

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: C EIP JOSE MARÍA LAGE  
CURSO: 2º EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: LINGUA ESTRANXEIRA: INGLÉS  
DEPARTAMENTO:  
DATA: 7-5-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p>- B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos simples e breves relacionados con temas familiares e de interese para o alumnado, que contan con apoio visual.</p>	<p>- PLEB3.1. Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelo relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.CCL                      - PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio.CCL visual e identifica os e as personaxes principais.</p>
<p>B3.2. Utilizar e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a e as ideas principais do texto.                      - B3.3. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas relacionadas coas convencións ortográficas básicas que expresan pausas, exclamacións e interrogacións.</p>	<p>- PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá.CCL.,AA traballadas previamente de forma oral.                      - PLEB4.2. Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo.CCL un modelo dado e respectando a estrutura gramatical máis sinxela.                      - PLEB4.3. Escribe frases moi sinxelas, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.CCL,                      - PLEB4.4. Completa unha táboa con datos persoais básicos (nome, apelido, idade...).CCL,</p>
<p>B4.1. Escribir textos moi curtos e sinxelos, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.                      - B4.2. Utilizar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos.                      B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección palabras curtas que utiliza normalmente ao falar, pero non necesariamente cunha ortografía totalmente normalizada.</p>	



## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos para o terceiro trimestre:</b> A avaliación pasa a ser tida en conta só en <b>produccións individuais</b> (elimínanse as tarefas en parella ou grupo, con carácter avaliábel, dada a dificultade que podan ter os alumnos/as) , aínda que tentando de axustarse o máis posible á Avaliación proposta na Programación Anual da Área, a principio de curso.</p> <p>Faráse a <b>observación e o seguimento sistemático do alumnado coas imaxes e envíos de materiais aportados polas familias. Todo isto, por medio dun ficheiro individual e nominal de cada alumno/a.</b></p> <p>Crearásese tamén un <b>registro anecdótico persoal</b> onde se recollerán aspectos destacados e puntuais do proceso e todo o relativo á comunicación e relación coas familias. Valorarásese especialmente a participación e esforzo do alumnado por seguir o seu proceso de aprendizaxe.</p> <p>Por outra banda, avaliarásese tamén a propia práctica docente e o desenvolvemento e adecuación das programacións</p> <p>..</p> <p>Considerarásese todas as <b>produccións enviadas ao correo electrónico</b> da mestra, así como as enviadas ao seu titor.</p> <p>Avaliarásese, asimesmo, a <b>actitude</b> de aprendizaxe, e a <b>auto-avaliación</b>.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p><b>Instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-- Observación sistemática do traballo de cada alumno/a, por medio do envío dos materiais semanais para corregir.</li><li>– Seguimento do traballo realizado: fichas, activity book, búsqueda de materiais, actividades plásticas,....<ul style="list-style-type: none"><li>i. Comprobación da súa participación nas actividades, por medio dos envíos..</li><li>ii. Diálogos directos cos alumnos/as, no caso da posibilidade de videoconferencias por medio de Webex..</li><li>iii. Recollida de datos no control de registro individualizado.</li><li>iv. Rúbricas</li></ul></li></ul>

o establecido na programación didáctica deseñada a comezo do curso actual, con carácter xeral, a cualificación final será a **media entre as cualificacións obtidas na primeira e a segunda avaliación** non podendo ser, en ningún caso, **inferior a esta**.

Naqueles casos de alumnos ou alumnas que ao longo do terceiro trimestre e, cos medios establecidos para dito fin, demostrasen un rendemento académico notable poderá incrementarse a cualificación final.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>1 - Fichas de encher con palabras de vocabulario dadas, que o alumnado xa coñece, ou pode consultar nos seus libros de texto, xa nas casas.</p> <p>2 – escoita e visualización de historias e cancións traballadas na aula, ou que apoiem a adquisición de vocabulario básico, por medio de enlaces a páxinas web.</p> <p>3 – Traballos manuais e de creatividade, que permitan ao alumnado disfrutar e relaxarse nas súas casas, nesta situación especial que están a vivir.</p> <p>4 – escoita do CD do alumno, coas cancións e as historias do libro.</p> <p>5 – Traxallo nos libros do alumnado, de repasado, coloreado, recortado, escritura, debuxo, ou simplemente consulta.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p><b>A aprendizaxe a nivel de competencias</b> persegue Teráse sempre en conta o <b>diferente ritmo</b> de aprendizaxe de cada alumno/a, así como as posibles faltas de conexión de rede que se podan dar, sempre que xa se coñeceu que todo o alumnado ten conexión a Internet, cando menos, por medio dun teléfono móbil da familia.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Contextualizar as actividades e <b>dar significados</b> comprensibles para o alumno/a, tentando de relacionar a situación de traballo desde a casa cos contidos expostos nas actividades, sempre que sexa posible.</li> <li>b. Considerarase o <b>progreso</b>, pero tamén o <b>erro</b> Como algo natural no proceso de aprendizaxe, e moi especialmente nesta situación.</li> <li>c. A posibilidade de seguimento das actividades, é posible desde o móbil, polo que non é preciso o traballo desde o ordenador nin a impresora. Daráselle ao alumnado sempre a posibilidade de facer todo en follas aparte, en debuxos ou de xeito plástico.</li> </ol> <p>Para a observación do traballo en tempo real e a consulta de dúbidas, é posible a utilización de ferramentas de videoconferencia, sendo de uso prioritario a facilitada pola Consellería de Educación, CISCO Webex.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. Student´s Book e Activity Book do alumnado</li> <li>b. CD do alumnado</li> <li>c. Páxina web <a href="http://www.richmondelt.com">www.richmondelt.com</a></li> <li>d. Páxinas web de traballo en inglés</li> <li>e. Cancións e vídeos na plataforma Youtube</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>f. Teacher's Book (Student's + Activity + CD)</li> <li>g. Teacher's resource Book (mat. adicional)</li> <li>h. Acceso á páxina web da Editorial Richmond (para familias e profesorado)</li> <li>i. Acceso a e-vocación (plataforma da Editorial Santllana-Richmond para docentes)</li> <li>j. Materiais de expresión plástica e artística</li> </ul>
--	---

**Asinado: María Julia García Quiza. Maio 2020**



#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>O envío de materiais de reforzo e ampliación publicaráse na páxina web do centro, así como se lle enviará ao titor para colgala no seu blog.</p> <p>A recepción dos materiais, así como a corrección dos posibles erros do alumnado, enviaráselles ás familias por medio do correo electrónico das mesmas ou por whatsapp.</p> <p>As notificacións de algún caso específico que valorar, que requira urxencia, ou sexa de especial interese, poderán facerse por medio de Whatsap, mensaxe ou videoconferencia, neste caso co titor tamén, preferiblemente..</p>
<b>Publicidade</b>	<p>Na páxina web do centro publicaránse estas modificacións á Programación.</p> <p>A mestra de Inglés comunicará a cada titor/a polo medio máis sinxelo e rápido, chamada telefónica, o momento no que estas modificacións teñan aparecido en dita páxina web, para que sexan informadas todas as familias, e así podan consultar os cambios.</p>