

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP JOSÉ MARÍA LAGE  
CURSO: 5º DE E.P.  
MATERIA: LINGUA ESTRANXEIRA (INGLÉS)  
DEPARTAMENTO:  
DATA: 07 – 05 - 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
1. <b>Aplicar</b> as estratexias máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral e a información esencial do texto.	1. <b>Localiza</b> palabras coñecidas no material visual utilizado - CCL
2. <b>Coñecer</b> un repertorio de léxico limitado escrito de alta frecuencia, relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos.	2. Utiliza dicionarios de imaxes do seu libro de texto. – CCL, CEC
3. <b>Aplicar</b> os coñecementos adquiridos a unha comprensión axeitada	3. <b>Relaciona e identifica</b> de forma axeitada palabras escritas coa imaxe correspondente. – CCL, CEC
4. <b>Identificar</b> o tema e sentido xeral en textos, tanto impresos como dixitais.	4. <b>Emprega</b> as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para axudarse na comprensión global de textos- CD
5. <b>Coñecer e aplicar</b> as estratexias básicas para producir textos escritos sobre a vida cotiá (hábitos, horarios, actividades), relacións (familiares, de amizade,...) e os seus gustos e intereses, usando expresións e frases de uso moi frecuente.	5. <b>Crea</b> textos sobre sí mesmo, a partir de oracións sobre a súa vida cotiá. – CCL ,
6. <b>Construir</b> textos curtos , compostos de oracións cun modelo de estrutura gramatical dado, para falar de si mesmo ou do seu entorno máis inmediato	6. <b>Escribe</b> algúns textos sobre sí mesmo e outras persoas, formados por frases sinxelas, cun modelo dado..– AA, CCL
7. <b>Expresar</b> nocións básicas e relativas a sí mesmo e á súa contorna.	7. <b>Describe</b> oralmente ou por escrito obxectos, persoas ou animais.CCL, SIEE
	8. <b>Comprende e usa</b> adecuadamente o vocabulario básico.CCL, CEC

8, <b>Comprender</b> e <b>utilizar</b> o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos.	
9. <b>Aplicar</b> patróns gráficos básicos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable precisión palabras ou frases curtas	9. <b>Constrúe</b> textos narrativos sinxelos, utilizando as normas básicas de ortografía, e os signos de puntuación - CCL

Os códigos que identifican as competencias básicas do alumnado, e aparecen xunto aos estándares de aprendizaxe, son os seguintes:

- CCL = Competencia en comunicación lingüística.
- CM = Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía.
- CD = Competencia dixital.
- AA = Aprender a aprender.
- CSC = Competencias sociais e cívicas.
- SIEE = Senso de iniciativa e espírito emprendedor.
- CEC = Conciencia e expresión culturais.

.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos para o terceiro trimestre:</b></p> <p>A avaliación pasa a ser tida en conta só en <b>produccións individuais</b> (elimínanse as tarefas en parella ou grupo, con carácter avaliabile, dada a dificultade que podan ter os alumnos/as) , aínda que tentando de axustarse o máis posible á Avaliación proposta na Programación Anual da Área, a principio de curso.</p> <p>Faráse a <b>observación e o seguimento sistemático do alumnado coas imaxes e envíos de materiais aportados polas familias. Todo isto, por medio dun ficheiro individual e nominal de cada alumno/a.</b></p> <p>Crearase tamén un <b>registro anecdótico persoal</b> onde se recollerán aspectos destacados e puntuais do proceso e todo o relativo á comunicación e relación coas familias. Valorarase especialmente a participación e esforzo do alumnado por seguir o seu proceso de aprendizaxe.</p> <p>Por outra banda, avaliarase tamén a <b>propia práctica docente</b> e o desenvolvemento e adecuación das programacións</p> <p>Consideraranse todas as <b>produccións enviadas ao correo electrónico</b> da mestra, así como as enviadas ás súas titoras.</p> <p>Avaliaranse, asimesmo, a <b>actitude</b> de aprendizaxe, e a <b>auto-avaliación.</b></p> <p><b>Instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- Observación sistemática do traballo de cada alumno/a, por medio do envío dos materiais semanais para correxir.</li> <li>– Seguimento do traballo realizado: fichas, activity book, búsqueda de materiais, actividades plásticas,....</li> <li>– Comprobación da súa participación nas actividades, por medio dos envíos..</li> <li>– Diálogos directos cos alumnos/as, no caso da posibilidade de videoconferencias por medio de Webex..</li> <li>– Recollida de datos no control de registro individualizado.</li> <li>– Rúbricas</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>En coordinación coas titoras destes grupos, baseándonos nas instrucións proporcionadas pola Consellería de Educación en relación ao desenvolvemento do terceiro trimestre, e tomando como referencia o establecido na programación didáctica deseñada a comezo do curso actual, con carácter xeral, a cualificación final será <b>a media entre as cualificacións obtidas na primeira e a segunda</b></p>

**avaliación non** podendo ser, en ningún caso, **inferior a esta**.

Naqueles casos de alumnos ou alumnas que ao longo do terceiro trimestre e, cos medios establecidos para dito fin, demostrasen un rendemento académico notable poderá incrementarse a cualificación final.

3.	<b>Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>
<b>Actividades</b>	<p>1 - Fichas de encher con palabras de vocabulario dadas, que o alumnado xa coñece dos trimestres anteriores, ou pode consultar nos seus libros de texto, xa nas casas.</p> <p>2 – escoita e visualización de historias e cancións traballadas na aula, ou que apoiem a adquisición de vocabulario básico, por medio de enlaces a páxinas web.</p> <p>3 – Traballos manuais e de creatividade, que permitan ao alumnado disfrutar e relaxarse nas súas casas, nesta situación especial que están a vivir.</p> <p>4 – escoita do CD do alumno, coas cancións e as historias do libro.</p> <p>5 – Traballo nos libros do alumnado, de repasado, coloreado, recortado, escritura, debuxo, pasatempos e actividades de lecer, ou simplemente consulta.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>A aprendizaxe a nivel de competencias</b> persegue o desenvolvemento do potencial de cada alumno, das súas capacidades, polo que ese será o obxectivo de calquera tipo de actividade levada a cabo por canles diferentes aos da aula presencial.</li> <li>- Teráse sempre en conta o <b>diferente ritmo</b> de aprendizaxe de cada alumno/a, así como as posibles faltas de conexión de rede que se podan dar, sempre que xa se coñeceu que todo o alumnado ten conexión a Internet, cando menos, por medio dun teléfono móbil da familia.</li> <li>- Contextualizar as actividades e <b>dar significados</b> comprensibles para o alumno/a, tentando de relacionar a situación de traballo desde a casa cos contidos expostos nas actividades, sempre que sexa posible.</li> <li>- Considerarase o <b>progreso</b>, pero tamén o <b>erro</b> como algo natural no proceso de aprendizaxe, e moi especialmente nesta situación.</li> <li>- O seguimento das actividades é posible desde o móbil, polo que non é preciso o traballo desde o ordenador nin a impresora. Daráselle ao alumnado sempre a posibilidade de facer todo en follas aparte, en debuxos, ou de xeito plástico.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Para a observación do traballo en tempo real e a consulta de dúbidas, é posible a utilización de ferramentas de videoconferencia, sendo de uso prioritario a facilitada pola Consellería de Educación, CISCO Webex</li> </ul>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Student´s Book e Activity Book do alumnado</li> <li>- CD do alumnado</li> <li>- Páxina web <a href="http://www.richmondelt.com">www.richmondelt.com</a></li> <li>- Páxinas web de traballo en inglés</li> <li>- Cancións e vídeos na plataforma Youtube</li> <li>- Teacher´s Book (Student´s + Activity + CD)</li> <li>- Teacher´s Resource Book (mat. adicional)</li> <li>- Acceso á páxina web da Editorial Richmond (para familias e profesorado)</li> <li>- Acceso a e-vocación (plataforma da Editorial Santllana-Richmond para docentes)</li> <li>- Materiais de expresión plástica e artística</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	<p>O envío de materiais de reforzo e ampliación publicaráse na páxina web do centro. A recepción dos materiais, así como a corrección dos posibles erros do alumnado, faráse por medio de correo electrónico.</p> <p>As notificacións de algún caso específico que valorar, que requira urxencia, ou sexa de especial interese, poderán facerse por medio de Whatsap, mensaxe ou videoconferencia, neste caso coas titoras.</p>
<b>Publicidade</b>	<p>Na páxina web do centro, e tras envío ao Equipo Directivo, publicaránse estas modificacións á Programación.</p> <p>A mestra de Inglés comunicará a cada titora o momento no que estas modificacións teñan aparecido en dita páxina web, para que sexan informadas todas as familias, e así podan consultar os cambios.</p>

**Asinado: María Belén Vizoso García. Maio 2020**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 7 DE 9	CENTRO: CURSO: MATERIA:
---	---------------	-------------------------------



