

CURSO 21-22

CRITERIOS DE PROMOCIÓN ESTÁNDARES MÍNIMOS 6º E.P

LOLI SILVA

CEIP PLURILINGÜE ISIDRO PARGA PONDAL STA CRUZ - OLEIROS

CIENCIAS DA NATURALEZA

CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén

conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita,

as conclusións.

CNB1.1.2. Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa

área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.

CNB1.1.3. Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de

ilustracións ou notas etc).

CNB1.2.1. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na

toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas.

CNB1.4.2. Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo

información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en

equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.

CNB2.1.1. Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do

ser humano.

CNB2.2.1. Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo,

locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.

CNB2.3.2. Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas

saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.

CNB2.3.3. Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.

CNB3.2.1. Identifica as características e clasifica os seres vivos:

- Reino animal.
- Reino das plantas.
- Reino dos fungos.
- Outros reinos

CNB3.2.3. Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.

CNB3.3.1. Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.

CNB3.3.4. Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para a observación científica.

CNB3.3.5. Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utilizando os

instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados, comunicando de xeito oral e escrito

os resultados.

CNB4.2.1. Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de

enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química.

CNB4.2.2. Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías

renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles

actuacións para un desenvolvemento sostible.

CNB4.4.5. Respecta as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de

observación e dos materiais de traballo.

CNB5.1.2. Observa, identifica e describe algúns dos compoñentes das máquinas.

CSB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén

conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.

CSB1.2.1. Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...)

para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.

CSB1.3.1. Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa

terminoloxía axeitada aos temas tratados.

CSB1.4.1. Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca,

selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.

CSB1.5.2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo

e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.

CSB2.2.1. Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan

CSB2.3.1. Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais

paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.

CSB3.1.1. Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e

localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.

CSB3.2.1. Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta e

defíneos correctamente.

CSB3.2.2. Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.

CSB3.3.1. Describe as principais características da poboación española e europea.

CSB3.5.1. Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen.

CSB4.1.1. Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da

historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia

representativas de cada unha delas.

CSB4.3.1. Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da

historia en España.

CSB4.3.3. Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das

distintas épocas históricas estudadas.

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

LCB1.1.1. Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos segundo o grao de formalidade

e a finalidade (académica, social e lúdica).

LCB1.1.2. Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección.

LCB1.1.4. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas participación

respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora, papel de persoa moderadora e

certas normas de cortesía.

LCB1.4.3. Interpreta o sentido dos elementos básicos do texto necesarios para a comprensión

global (léxico, locucións).

LCB1.5.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes

CIENCIAS SOCIAIS

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

3

funcións da linguaxe.

LCB1.6.1. Identifica o tema do texto.

LCB1.6.2. Identifica as ideas principais dun texto.

LCB1.8.1. Sigue instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas.

LCB1.9.2. Recorda algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésaa oralmente en

resposta a preguntas directas.

LCB2.1.1. Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con

velocidade, fluidez e entoación adecuada.

LCB2.1.2. Descodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras.

LCB2.2.2. Comprende, con certo grado de detalle, diferentes tipos de textos atendendo á forma da

mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención

comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).

LCB2.4.4. Elabora esquemas a partir de textos expositivos.

LCB2.5.3. Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.

LCB2.5.4. Realiza inferencias e formula hipóteses.

LCB2.5.5. Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa

información que aparece no texto relacionada con estes.

LCB2.5.6. Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.

LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar

e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e

literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións,

normas, solicitudes,

LCB3.1.2. Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando

enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.

LCB3.2.2. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas

propias do nivel.

LCB3.2.3. Reproduce textos ditados con corrección.

LCB3.8.1. Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir,

presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.

LCB4.1.1. Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome,

substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou

relacionar palabras ou oracións.

LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.

LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.

LCB4.2.4. Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade...

LCB4.2.5. Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple,

diferencia suxeito e predicado.

LCB4.3.3. Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.

LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral

e escrita.

LCB4.4.3. Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.

LCB4.4.4. Usa con corrección os signos de puntuación.

4

LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.

LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.

LCB5.2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil,

adaptacións de obras clásicas e literatura actual.

LCB5.4.1. Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de

pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditos

producións.

MATEMÁTICAS

MTB1.4.2. Desenvolve e aplica estratexias de razoamento (clasificación, recoñecemento das

relacións, uso de exemplos contrarios) para crear e investigar conxecturas e construír e defender

argumentos.

MTB1.6.1. Realiza un proxecto, elabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios

(texto, presentación, imaxe, vídeo, son...), buscando, analizando e seleccionando a información

relevante, utilizando a ferramenta tecnolóxica axeitada e compartindo cos seus compañeiros.

MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e

decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición

de cada unha das súas cifras.

MTB2.2.1. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais

ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada

unha das súas cifras.

MTB2.2.2. Utiliza os números negativos en contextos reais.

MTB2.4.1. Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.

MTB2.5.1. Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.

MTB2.5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre

eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.

MTB2.5.3. Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.

MTB2.6.1. Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10.

MTB2.6.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador.

Calcula o produto

dunha fracción por un número.

MTB2.6.3. Realiza operacións con números decimais.

MTB2.6.4. Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.

MTB2.7.1. Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes. MTB2.7.4.

Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade, para

resolver problemas da vida diaria.

MTB2.8.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división

con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións).

MTB2.8.11. Calcula tantos por cen en situacións reais.

MTB2.8.12. Elabora e emprega estratexias de cálculo mental.

MTB2.9.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando

estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de

exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións

valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.

MTB3.1.1. Estima lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e espazos

MATEMÁTICAS

5

coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha

medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.

MTB3.1.2. Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non

convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.

MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma

simple dando o resultado na unidade determinada de antemán.

MTB3.2.3. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.

MTB3.4.3. Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas

unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis

axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido.

MTB4.2.2. Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e

exploración de formas xeométricas.

MTB4.3.1. Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo.

MTB4.3.2. Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos

sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria.

MTB4.4.1. Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio,

diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular.

MTB4.4.2. Calcula perímetro e área da circunferencia e do círculo.

MTB4.6.1 Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados,

utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso

de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións,

valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización.

MTB5.1.1. Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares.

MTB5.2.1. Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno,

utilizándoos para construír táboas de frecuencias absolutas e relativas.

MTB5.2.3. Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e

sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas.

MTB5.5.1. Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística

probabilidade, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das

relacións, uso de exemplos contrarios...), creando conxecturas, construíndo, argumentando e

tomando decisións, valorando as consecuencias destas e a conveniencia da súa utilización.

INGLÉS

PLEB1.3. Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).

PLEB1.5. Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa, que

traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a

descripción dun obxecto ou un lugar.

PLEB2.1. Fai presentacións breves e sinxelas, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas

cotiás ou do seu interese (presentarse e presentar a outras persoas; dar información básica sobre si

mesmo, a súa familia e a súa clase; indicar as súas afeccións e intereses e as principais actividades

do seu día a día; describir brevemente e de maneira sinxela a súa habitación, o seu menú preferido,

o aspecto exterior dunha persoa, ou un obxecto; presentar un tema que lle interese (o seu grupo de

música preferido); dicir o que lle gusta e non lle gusta e dar a súa opinión) usando estruturas sinxelas

e cunha pronuncia e entoación comprensible.

PLEB3.2. Comprende información esencial e localiza información específica en material informativo

sinxelo como menús, horarios, catálogos, listas de prezos, anuncios, guías telefónicas, publicidade,

folletos turísticos, programas culturais ou de eventos etc

PLEB3.5. Comprende o esencial de historias breves e ben estruturadas

INGLÉS

6

e identifica os e as personaxes principais, a condición de que a imaxe e a acción conduzan gran parte

do argumento (lecturas adaptadas, cómics etc.).

PLEB4.2. Escribe correspondencia persoal breve e simple (mensaxes, notas, postais, correos, chats

ou SMS) na que dá as grazas, felicita a alguén, fai unha invitación, dá instrucións, ou fala de si

mesmo/a e da súa contorna inmediata (familia, amigos e amigas, afeccións, actividades cotiás,

obxectos e lugares) e fai preguntas relativas a estes temas.

PLEB5.1. Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa que traten

sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou dun lugar.

PLEB5.2. Desenvólvese en transaccións cotiás (p. e. pedir nunha tenda un produto e preguntar o prezo)

ED. FÍSICA

EFB1.1.4. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.

EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.

EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.

EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.

EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as

aprendizaxes de novas habilidades.

EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.

EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.

EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias.

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

VSCB1.1.2. Actúa de forma respectable e digna.

VSCB1.3.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo

compromisos para a consecución de obxectivos.

VSCB1.5.1. Emprega o pensamento consecuencial para tomar decisións éticas.

VSCB2.1.3. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas e axudando a que sigan motivadas para expresarse.

VSCB2.6.2. Expón razoadamente as consecuencias dos prexuízos sociais para as persoas do contorno social próximo.

VSCB3.1.1. Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.

VSCB3.2.3. Respecta as regras durante o traballo en equipo. VSCB3.3.3.

Participa na

elaboración das normas do colexio.

VSCB3.3.4. Respecta as normas do centro escolar.

VSCB3.4.3. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e

posicionamentos nas relacións interpersoais.

VSCB3.8.1. Analiza formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdade de

oportunidades...

VSCB3.9.1. Valora e respecta a libre expresión.

VSCB3.10.1. Axuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de

homes e mulleres.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA

EPB1.1.2 Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes.

EPB1.1.6 Analiza as posibilidades de texturas, formas, cores e materiais aplicados sobre soportes distintos.

EPB1.2.6 Secuencia unha historia en viñetas nas que incorpora imaxes e textos, seguindo o patrón do cómic.

EPB1.3.1 Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar, modificar tamaño, cor, brillo, contraste...) que lle serven para a ilustración de textos.

EPB2.1.1 Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis axeitadas para as súas creacións, manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, coidando o material e o espazo de uso.

EPB2.1.3 Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións.

EPB2.5.2 Respecta os materiais, os utensilios e os espazos.

EPB2.5.4 Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades.

EPB3.1.2 Traza rectas paralelas e perpendiculares, usando o escuadro e o cartabón.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA

. EMB1.1.1. Identifica, clasifica e describe as calidades dos sons do contexto natural e social, utilizando un vocabulario preciso.

EMB1.3.1. Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.

EMB2.2.2. Utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.

EMB2.2.4. Interpreta pezas vocais e instrumentais de diferentes épocas, estilos e culturas para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento

EMB2.2.6. Amosa respecto polo traballo das demais persoas e responsabilidade no traballo individual e colectivo.

EMB2.2.7. Analiza as interpretacións feitas, recoñece erros e amosa interese por traballar para corrixilos.

EMB3.1.2. Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas. EMB3.1.3. Coñece danzas de distintas épocas e lugares, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural.

EMB3.1.8. Amosa respecto polas demais persoas e colaboración con elas.

LINGUA GALEGA E LITERATURA

LGB1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da

televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.

LGB1.2.1. Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de

comunicación como instrumento de aprendizaxe.

LGB1.2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e

relacionar informacións.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA: PLÁSTICA

EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA

LINGUA GALEGA E LITERATURA

8

LGB1.4.2. Sigue unha exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas.

LGB1.4.3. Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades

comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.

LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.

LGB1.6.5. Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas.

LGB1.14.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou

descoñecidas.

LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación

social ou propios de situacións cotiás.

LGB2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e

argumentativo).

LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de

palabras e expresións polo contexto.

LGB2.2.1. Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e

ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.

LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias.

LGB2.4.1. Deduce o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.

LGB2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto.

LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.

LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas,

seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais.

LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados.

LGB3.1.4. Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.

LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...

LGB3.2.2. Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos.

LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado.

LGB3.4.2. Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica.

LGB3.5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario.

LGB3.5.2. Emprega procesadores de textos de maneira autónoma.

LGB3.5.4. Utiliza as TIC para realizar presentacións.

LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das

átonas.

LGB4.1.5. Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.

LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.

LGB4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.

LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.

LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refróns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances, cantigas) e da literatura galega en xeral.

LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.

LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.

LGB5.3.1. Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.

LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas.

RELIXIÓN E MORAL CATÓLICA

1.4.1-Investiga e recoñece acontecementos da historia onde se acepta que o feito relixioso foi motor de cambios para potenciar os dereitos humanos , a convivencia, o progreso e a paz

4.2.1- Señala e explica os principais signos pascuais.

