



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

MATERIA: LINGUA GALEGA

CURSO: 4º DE PRIMARIA

TITORAS: M^a Margarita Andrés Pérez (4ºA)

Carmen Vázquez Barreiro (4ºB)

ANO ACADÉMICO: 2020-2021

ÍNDICE

1. CONTEXTO (p.3.)
 - 1.1 Centro
 - 1.2 Alumnado
2. OBXECTIVOS ADAPTADOS AO CONTEXTO DO CENTRO E DO ALUMNADO (p.5)
3. SECUENCIACIÓN E TEMPORALIZACIÓN DE CONTIDOS (p.6)
 - 3.1 Plan de reforzo e recuperación da materia do curso 19/20
 - 3.2 Contidos
4. METODOLOXÍA PRESENCIAL (p.14)
 - 4.1 Aspectos Xerais
 - 4.2 Estratexias metodolóxicas
 - 4.3 Exemplo de secuenciación de traballo na aula
 - 4.4 Outras decisións metodolóxicas
 - 4.5 Agrupamentos
 - 4.6 Tempos
 - 4.7 Espazos
5. METODOLOXÍA NON PRESENCIAL (16)
 - 5.1 Plataforma de ensino
 - 5.2 Plataforma de comunicación co alumnado
 - 5.3 Plataforma de comunicación coas familias.
 - 5.4 Aspectos xerais de metodoloxía a empregar en alumnado con conectividade.
 - 5.5 Aspectos xerais de metodoloxía e empregar en alumnado sen conectividade.
6. AVALIACIÓN (p.18)
 - 6.1 Avaliación Inicial
 - 6.2 Avaliación Contínua
 - 6.3 Criterios de avaliación
 - 6.4 Criterios de promoción do alumnado
7. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE (p.37)
8. AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E DA PRÁCTICA DOCENTE (p.37)
9. AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA (p.39)
10. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE (p.40)
11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES (p.43)

1. CONTEXTO

1.1CENTRO

Situación:

O nome actual do centro é o de Colexio de Educación Infantil e Primaria Humberto Juanes. É un centro público do que é titular a Consellería de Educación e Ordenación Universitaria. O colexio ubícase na parroquia de Nigrán no Concello de Nigrán, Rúa Curros Enríquez N° 2, CP 36350. Comeza o seu funcionamento no curso 1972/1973 acollendo a alumnos das parroquias de Camos, Panxón, San Pedro da Ramallosa e Priegue. Actualmente as adscritas ao noso centro son Priegue e Nigrán. Ademais ao noso centro acude alumnado de Camos, Panxón, Chandebrito, A Ramallosa, Baiona, Gondomar e Saiás

Centro adscrito:

IES Val Miñor, centro de Ensino Secundario adscrito ao CEIP HumbertoJuanes.

Ensinanzas que oferta:

O CEIP Humberto Juanes oferta 2º ciclo de educación infantil e Educación Primaria. O alumnado pode escoller entre Relixión Católica ou valores sociais e cívicos. O único idioma que ofertamos como lingua estranxeira é o inglés.

Programas nos que participamos:

- E-dixgal
- Aprender a cooperar, cooperar para aprender
- Seccións bilingües en plática en inglés en 1º, 2º, 5º e 6º
- Tutoría entre iguais
- Contratos programa
- PLAMBE

1.2 ALUMNADO

Aula de 4ºA

Un total de 21 alumn@s: 10 nenos e 11 nenas.

Aula de 4ºB

Un total de 20 alumn@s: 9 neno e 11 nenas.

Poboación inmigrante:

Non temos alumnado inmigrante no 4º nivel.

Alumnado con NEAE no curso actual:

En 4ºA: un neno con trastorno na linguaxe non verbal, e cinco nen@s con dificultades de aprendizaxe. Este alumnado recibe o apoio da especialista de P.T.

En 4º B: unha nena con neuropatía auditiva, outra con dificultades de aprendizaxe e un neno con retardo do desenvolvemento por condicións persoais e familiares. Estes alumn@s reciben o apoio da especialista de P.T.

Outras características:

Son uns grupos bastante cohesiónados, aínda que naturalmente hai grupos de preferencia.

Teñen en común a “imperiosa necesidade” de falar moito, o que fai deles grupos moi participativos. O respecto polo alumnado diferente está establecido con normalidade.

2. OBXECTIVOS ADAPTADOS AO CONTEXTO DO CENTRO E DO ALUMNADO

A educación primaria contribuirá a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permitan:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

3. SECUENCIACIÓN E TEMPORALIZACIÓN DE CONTIDOS

3.1 PLAN DE REFORZO E RECUPERACIÓN DA MATERIA DO CURSO 19/20.

Segundo a adaptación feita no terceiro trimestre do curso anterior, o alumnado non ten ningún estándar imprescindible pendente de traballar e avaliar. Quedaron sen traballar algúns estándares que serán traballados este curso xa que aparecen incluídos pero con máis profundidade.

No plan de reforzo estableceranse as medidas metodolóxicas e organizativas que favorezan o pleno desenvolvemento de todo o alumnado. Entre estas medidas estarán a proposta de tarefas globalizadas que requiran da posta en práctica de todas as competencias do alumnado, a aprendizaxe cooperativa, o uso das TIC como recurso didáctico, actividades que favorezan a auto-aprendizaxe, o pensamento crítico e creativo, a investigación mediante proxectos de traballo, entre outras.

3.1 CONTIDOS 1ª, 2ª e 3ª AVALIACIÓN

LINGUA GALEGA 4º CURSO

UNIDADE DIDÁCTICA	CONTIDO	Material de referencia	Temporalización
BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL: FALAR ESCOITAR			
En todas as unidades didáctica traballadas no curso	<p>B1.1. Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral, específica e relevante, sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun breve resumo.</p> <p>B1.2. Uso guiado de documentos audiovisuais para obter e relacionar informacións relevantes para aprender.</p> <p>B1.3. Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates).</p> <p>B1.4. Actitude de escoita e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Uso das TIC de maneira habitual. · Aplicacións sinxelas que permitan realizar presentacións. · Recursos audiovisuais, prioritariamente o uso de fotografías e vídeos sinxelos. · Materiais e recursos manipulativos. 	

BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LER

<p>En todas as unidades didáctica traballadas no curso</p>	<p>B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos.</p> <p>B2.2. Comprensión de información xeral en textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas.</p> <p>B2.3. Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos descrições, instrucións e explicacións).</p> <p>B2.4. Interpretación de esquemas, gráficos e ilustracións relacionadas co contido principal do texto que acompañan.</p> <p>B2.5. Subliñado e resumo da información relevante dun texto sinxelo adecuado ao seu nivel.</p> <p>B2.6. Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).</p> <p>B2.7. Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter informacións relevantes para realizar as súas tarefas.</p> <p>B2.8. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados aos seus intereses.</p> <p>B2.9. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.</p> <p>B2.10. Coñecemento do funcionamento da biblioteca da aula e do centro, así</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Uso das TIC de maneira habitual. · Aplicacións sinxelas que permitan realizar presentacións. · Recursos audiovisuais, prioritariamente o uso de fotografías e vídeos sinxelos. · Materiais e recursos manipulativos. · Uso das actividades interactivas, animacións, vídeos, autoavaliacións, etc., do contorno Celmedixital: smcelmedixital.com. · Uso do contorno Celmedixital para a interacción profesor-alumno de maneira individualizada. 	<p>1º, 2º, 3º trimestre</p>
--	---	--	-----------------------------

	<p>como as virtuais e participación en actividades literarias.</p> <p>B2.11. Mantemento adecuado e ampliación da biblioteca persoal.</p> <p>B2.12. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias.</p> <p>B2.13. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.</p>	<p>-Recursos da biblioteca do centro.</p> <p>-Libros de texto</p>	<p>1º,2º,3º trimestre</p>
<p>BLOQUE 3: COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p>			
<p>En todas as unidades didácticas do curso</p>	<p>B3.1. Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.</p> <p>B3.2. Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros.</p> <p>B3.3. Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas.</p> <p>B3.4. Producción de textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións).</p> <p>B3.5. Creación de textos sinxelos utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p> <p>B3.6. Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.</p> <p>B3.7. Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Uso das TIC de maneira habitual. · Aplicacións sinxelas que permitan realizar presentacións. · Recursos audiovisuais, prioritariamente o uso de fotografías e vídeos sinxelos. · Materiais e recursos manipulativos. · Uso das actividades interactivas, animacións, vídeos, autoavaliacións, etc., do contorno 	<p>1º,2º,3º trimestre</p>

	<p>comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) e ilustrar o seu contido.</p> <p>B3.8. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.</p> <p>B3.9. Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos.</p>	<p>Celmedixital: smcelmedixital.com.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Uso do contorno Celmedixital para a interacción profesor-alumno de maneira individualizada. · Recursos da biblioteca do centro. -Libros de texto 	<p>1º,2º,3º trimestre</p>
BLOQUE 4: COÑECEMENTO DA LINGUA			
<p>En todas as unidades didácticas do curso</p>	<p>B4.1. Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro).</p> <p>B4.2. Aplicación xeral das normas ortográficas, apreciando o seu valor social.</p> <p>B4.3. Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados e facilitar o desenvolvemento dos conceptos lingüísticos e da metalinguaxe.</p> <p>B4.4. Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</p> <p>B4.5. Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Uso das TIC de maneira habitual. · Aplicacións sinxelas que permitan realizar presentacións. · Recursos audiovisuais, prioritariamente o uso de fotografías e vídeos sinxelos. · Materiais e recursos manipulativos. · Uso das actividades 	<p>1º,2º,3º trimestre</p>

	<p>B4.6. Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (adición, causa, oposición, contradición...), en relación coa composición de textos.</p> <p>B4.7. Identificación intuitiva do verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, así como dalgúns papeis semánticos do suxeito.</p> <p>B4.8. Uso do dicionario, en papel ou electrónico, con certa autonomía.</p> <p>B4.9. Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos.</p> <p>B4.10. Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.</p> <p>B4.11. Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias.</p>	<p>interactivas, animacións, vídeos, autoavaliacións, etc., do contorno Celmedixital: smcelmedixital.com.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Uso do contorno Celmedixital para a interacción profesor-alumno de maneira individualizada. -Recursos da biblioteca do centro. -Libros de texto 	
BLOQUE 5: EDUCACIÓN LITERARIA			
<p>En todas as unidades didácticas do curso</p>	<p>B5.1. escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.</p> <p>B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p> <p>B5.3. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses.</p> <p>B5.4. Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil,</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Uso das TIC de maneira habitual. · Aplicacións sinxelas que permitan realizar presentacións. · Recursos audiovisuais, prioritariamente o 	<p>1º, 2º, 3º trimestre</p>

	<p>adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.</p> <p>B5.5. Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras teatrais sinxelas recoñecendo as características dalgúns modelos.</p> <p>B5.6. Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.</p> <p>B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios adaptados á súa idade.</p> <p>B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.</p> <p>B5.9. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas.</p> <p>B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.</p>	<p>uso de fotografías e vídeos sinxelos.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Materiais e recursos manipulativos. · Uso das actividades interactivas, animacións, vídeos, autoavaliacións, etc., do contorno Celmedixital: smcelmedixital.com. · Uso do contorno Celmedixital para a interacción profesor-alumno de maneira individualizada. <p>-Recursos da biblioteca do centro.</p> <p>-Libros de texto</p>	<p>1^o,2^o,3^o trimestre</p>
--	--	---	--

4. METODOLOXÍA PRESENCIAL

4.1 Aspectos xerais

A metodoloxía levada a cabo na aula será **activa, participativa, comunicativa e inclusiva**, tendo en conta en todo momento o ritmo de aprendizaxe e as características individuais de cada alumno/a, poñendo en práctica mecanismos de reforzo tan pronto como se detecten dificultades. Está dirixida ó logro dos obxectivos e a adquisición das competencias clave dende a **integración das diferentes experiencias e aprendizaxes** do alumnado tendo en conta sempre os seus ritmos e estilos de aprendizaxe, favorecendo a capacidade de **aprender por sí mesmos** promovendo **o traballo en equipo e colaborativo**.

Deseñaranse actividades de aprendizaxe integradas e potenciarase o uso das tecnoloxías da comunicación como medio didáctico apropiado e valioso para desenvolver as tarefas de ensino e aprendizaxe.

4.2 Estratexias metodolóxicas

As estratexias metodolóxicas que guiarán a nosa práctica docente basearanse nos **principios metodolóxicos comúns a todas as áreas** concretados no artigo 15 do Decreto 105/2014 polo que se establece o currículo de educación primaria en Galicia. Fai especial fincapé nos seguintes aspectos.

- Especial **atención á diversidade** e á detección de dificultades de aprendizaxe, para aplicar mecanismos de reforzo (organizativos ou curriculares).
- Participación activa e inclusiva**, dirixida ao logro das competencias clave.
- Desenvolvemento de actividades relacionadas coa **resolución de problemas da vida real**.
- Estratexias para **o desenvolvemento de comprensión lectora**, como un factor fundamental no proceso de aprendizaxe. Un dos eixes da educación durante a aplicación e desenvolvemento da actual lexislación é o fomento da lectura.

-Deseño e posta en práctica de **actividades de aprendizaxe integradas**, que permitan avanzar cara aos resultados de aprendizaxe de máis dunha competencia ao mesmo tempo.

4.3 Exemplo de secuenciación de traballo na aula

-Activación de coñecementos previos.

-Tarefas e proceso de **investigación** do alumnado sobre os contidos da unidade co apoio de exposicións da mestra e diversos recursos (multimedia, biblioteca escolar, libro de texto...).

-Descubrimento, comprensión, interiorización, conexión e posta en práctica das aprendizaxes a través da proposta de diversas tarefas (esquemas, resumos, murais, traballos de investigación, exposicións, traballos manipulativos, saídas didácticas, talleres, ...).

-Avaliación do proceso de aprendizaxe e dos contidos adquiridos do alumnado en cada unidade.

4.4 Outras decisións metodolóxicas.

Tomaranse as decisións metodolóxicas oportunas según as necesidades do alumnado e tendo en conta a situación da pandemia en cada momento.

4.5 Agrupamentos:

Na aula acostumábase a traballar con distintos tipos de agrupamentos (por parellas, pequenos grupos...) buscando dar resposta aos distintos ritmos e estilos de aprendizaxe, o compañerismo, autonomía, etc . Pero debido a situación de pandemia e segundo o protocolo covid, este curso se traballará con agrupamento:

-Individual: Permite detectar dificultades, respecta ritmos e estilos de aprendizaxe...

-Gran grupo: participa toda a clase na actividade en cuestión. É o agrupamento perfecto para tratar contidos de carácter actitudinal, para realizar debates, choiva de ideas... e deste modo coñecer o punto de partida e evolución do grupo.

4.6 Tempos.

A duración de cada unidade estenderase aproximadamente ao longo de dúas semanas, excepto aquelas que precisan de maior profundización.

4.7 Espazos.

Aula, espazos comúns do centro, en especial, a aula de informática.

5. METODOLOXÍA NON PRESENCIAL:

5.1 Plataforma de ensino

Aula Virtual a que teñen acceso a través da web do colexio.

5.2 Plataforma/medio de comunicación co alumnado de videoconferencia.

Webex, sempre que a dotación informática persoal do docente e do alumnado o permita.

5.3 Plataforma/medio de comunicación coas familias.

Abalar Móbil, correo electrónico e, de ser necesario, a través do teléfono.

5.4 Aspectos xerais da metodoloxía a empregar en alumnado con conectividade:

-Proposta semanal de traballo indicando as **tarefas** para cada día **segundo o horario da aula** e ofrecendo os recursos necesarios para o seu desenvolvemento (videochamadas, enlaces de vídeos explicativos e informativos, arquivos con material de traballo en pdf/word, webs, actividades interactivas, fotografías...).

-Corrección de tarefas por parte do profesorado e **autocorrección por parte do alumnado** guiado polo profesorado.

-Avaliación do proceso e da adquisición das aprendizaxes e **información** da mesma ao alumnado e familias.

Toda esta metodoloxía a través da aula virtual.

5.5 Aspectos xerais da metodoloxía a empregar en alumnado sen conectividade:

-Comunicación da proposta semanal de traballo **a través do medio que acorden o docente e as familia.**

O docente poderá, de ser necesario, **adaptar as tarefas semanais deste alumnado tendo en conta a non conectividade**, eliminando actividades interactivas e as que requiran o manexo de recursos aos que non ten acceso (videos, webs...).

-Entrega de tarefas do alumno a través do medio que acorden familia e docente.

-Corrección de tarefas por parte do profesorado (a través do medio que acorden) e **autocorrección por parte do alumnado** guiado polo profesorado.

-Avaliación do proceso e da adquisición das aprendizaxes e **información** da mesma ao alumnado e familias a través do medio que acorden.

6 AVALIACIÓN

6.1 AVALIACIÓN INICIAL

Data prevista de realización: ao longo do mes de setembro.

Tipo de proba (descripción): a través de actividades orais e escritas para recabar a información necesaria sobre os coñecementos do alumnado en relación aos contidos fundamentais do pasado curso nesta área.

Mecanismo para informar ás familias: a través de Abalar Móbil e se é necesario mediante entrevista ou comunicación telefónica.

Consecuencias dos resultados das probas: : reforzo individual ou do grupo nos contidos necesarios.

6.2 AVALIACIÓN CONTINUA

-Proba escrita tipo exame cada dúas unidades. No caso en que a titora o considere, poderá substituír algunha proba escrita pola entrega de tarefas acordadas ou probas orais. Tamén utilizaranse como instrumentos de avaliación continua: outras probas escritas (caderno de clase, ditados, redacción, textos libres, fichas de repaso), probas lectoras (compartidas, en voz baixa, en voz alta) probas orais (exposicións, debates, presentación, charlas).

-As probas e as tarefas cualificaranse cuantitativamente, segundo o especificado previamente ao alumnado en cada caso.

-Valorarase o esforzo e traballo diario do alumnado na realización das tarefas, así como a súa actitude, interese e comportamento cos demais e co profesorado. Para a recollida desta información utilizaranse a observación directa e anotacións no caderno do profesor/a.

-Ponderación segundo o peso de cada estándar e redondeo da nota segundo a Orde de avaliación para primaria.

6.3 CRITERIOS DE AVALIACIÓN

LINGUA GALEGA 4º							
Criterio de avaliación	ESTÁNDARES PESO %	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	1ºT	2ºT	3ºT	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	C.C.
Bloque 1: Comunicación oral: falar e escoitar							
LG-B1.1	4º-LGB1.1.1 - Comprende as ideas principais dun texto xornalístico oral informativo dos medios de comunicación audiovisual, emitido de xeito claro, directo e sinxelo. Peso: 1.01%	Comprende as ideas principais dun texto	X	X	X	- Probas orais (exposicións, debates, presentacións).	CCL CAA
LG-B1.1	4º-LGB1.1.2 - Elabora un breve resumo dun texto oral. Peso: 1.01%	Fai un resumo	X	X	X		CCL CSC
LG-B1.2	4º-LGB1.2.1 - Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información. Peso: 1.01%	É quen de acceder a un documento dixital	X	X	X		CCL CD CAA CSC
LG-B1.3	4º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.	Participa nunha conversa entre iguais	X	X	X		CCL CAA CSC

	Peso: 1.01%						CSEIEE
LG-B1.3	4º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global. Peso: 1.01%	Sigue unha exposición da clase	X	X	X		CCL CAA
LG-B1.3	4º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o dicionario se é preciso. Peso: 1.01%	Elabora textos orais	X	X	X	- Probas orais (exposicións, debates, presentacións).	CCL CSIEE CAA
LG-B1.3	4º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo, así como nos debates. Peso: 1.01%	Participa en grupo e en debates	X	X	X		CCL CSIEE CAA CCL
LG-B1.4	4º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper. Peso: 1.01%	Atende aos compañeir@s ao falar	X	X	X		CCL CSC
LG-B1.4	4º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala. Peso: 1.01%	Respecta as opinións dos demais	X	X	X		CCL CSC
LG-B1.5	4º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais. Peso: 1.01%	Respecta as quendas de palabra	X	X	X		CCL CSC CAA
LG-B1.5	4º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da	É consciente da posibilidade de empregar	X	X	X		CCL CSC

	<p>posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela.</p> <p>Peso: 1.01%</p>	a lingua galega dentro da escola					CCEC
LG-B1.5	<p>4º-LGB1.5.3 - Emprega unha postura e xestualidade adaptada ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión.</p> <p>Peso: 1.01%</p>	Emprega unha boa xestualidade e postura para adaptala ao discurso	X	X	X	- Probas orais (exposicións, debates, presentacións).	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	<p>4º-LGB1.5.4 - Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación e volume.</p> <p>Peso: 1.01%</p>	Exprésase cunha pronuncia e dicción concretas	X	X	X		CCL CSC CCEC
LG-B1.5	<p>4º-LGB1.5.5 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</p> <p>Peso: 1.01%</p>	Participa na conversa	X	X	X		CCL CSC CCEC CAA
LG-B1.6	<p>4º-LGB1.6.1 - Planifica e elabora un discurso oral coherente, na secuencia de ideas ou feitos utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</p> <p>Peso: 1.01%</p>	Elabora un discurso coherente	X	X	X		CCL CAA
LG-B1.6	<p>4º-LGB1.6.2 - Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.</p> <p>Peso: 1.01%</p>	Elabora un discurso oral cohesivo	X	X	X		CCL
LG-B1.6	<p>4º-LGB1.6.3 - Amosa un discurso oral claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.</p> <p>Peso: 1.01%</p>	Amosa un discurso oral claro	X	X	X		CCL CCEC

LG-B1.7	4º-LGB1.7.1 - Elabora textos sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación. Peso: 1.01%	Elabora textos sinxelos dos medios de comunicación	X	X	X	CCL CD CAA CSIEE CSC
LG-B1.8	4º-LGB1.8.1 - Utiliza a expresividade corporal para reforzar o sentido das súas producións orais. Peso: 1.01%	Usa a expresividade corporal	X	X	X	CCL CCEC CSC CAA
LG-B1.9	4º-LGB1.9.1 - Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo. Peso: 1.01%	Amosa respecto aos demais	X	X	X	CCL CAA CSIEE
LG-B1.10	4º-LGB1.10.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo. Peso: 1.01%	Exprésase com pronunci e entonación	X	X	X	CCL CAA CCEC CSIEE
LG-B1.11	4º-LGB1.11.1 - Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista. Peso: 1.01%	Usa unha linguaxe non sexista	X	X	X	CCL CSC
LG-B1.11	4º-LGB1.11.2 - Usa, de maneira xeral, unha linguaxe respectuosa coas diferenzas Peso: 1.01%	Usa unha linguaxe respectuosa	X	X	X	CCL CSC
LG-B1.12	4º-LGB1.12.1 - Identifica diferenzas fonéticas e morfolóxicas moi evidentes en textos orais caracterizados pola súa orixe xeográfica. Peso: 1.01%		X	X	X	CCL CCEC
LG-B1.12	4º-LGB1.12.2 - Valora por igual as distintas	Valora o galego en	X	X	X	CCL

	variedades xeográficas da lingua galega e o estándar como variante unificadora. Peso: 1.01%	distintas zonas					CSC CCEC
LG-B1.13	4º-LGB1.13.1 - Identifica o uso oral da lingua galega con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación, todo tipo de comercios. Peso: 1.01%	Identifica o uso do galego en contextos diversos	X	X	X		CCL CCEC
LG-B1.13	4º-LGB1.13.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas. Peso: 1.01%	Recoñece a validez da lingua galega en conversas		X	X		CCL CCEC CSC

Bloque 2: Comunicación escrita: ler

LG-B2.1	4º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante en textos propios de situacións cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente. Peso: 1.01%	Comprende a información en galego	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> - Probas escritas (caderno de clase, ditados, redacción, textos libres, fichas de repaso). - Probas lectoras (compartidas, en voz baixa, en voz alta). - Probas orais (exposicións, debates, presentacións). 	CCL CD CSC
LG-B2.1	4º-LGB2.1.2 - Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade. Peso: 1.01%	Comprende as ideas principais dun texto	X	X	X		CCL
LG-B2.1	4º-LGB2.1.3 - Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.	Selecciona a información dun texto	X	X	X		CCL CAA CSIEE

	Peso: 1.01%					
LG-B2.1	4º-LGB2.1.4 - Interpreta, personificacións, hipérbolos e ironías evidentes, en textos de dificultade adecuada á súa idade. Peso: 1.01%	Interpreta textos	X	X	X	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	4º-LGB2.1.5 - Identifica a estrutura xeral dun texto e reconece algúns mecanismos de cohesión (repeticións, sinónimos, anáforas pronominais sinxelas). Peso: 1.01%	Identifica a estrutura xeral dun texto	X	X	X	CCL
LG-B2.1	4º-LGB2.1.6 - Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos. Peso: 1.01%	Emprega o dicionario	X	X	X	CCL CAA CSIEE
LG-B2.1	4º-LGB2.1.7 - Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento. Peso: 1.01%	Fai lectura selectiva	X	X	X	CCL CAA CSIEE
LG-B2.2	4º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan. Peso: 1.01%	Comprende de maneira xeral o que acompaña ao texto	X	X	X	CCL CAA CSC CSIEE CMCT
LG-B2.3	4º-LGB2.3.1 - Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo. Peso: 1.01%	Realiza subliñado dun texto	X	X	X	CCL CAA

LG-B2.3	4º-LGB2.3.2 - Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais. Peso: 1.01%	Esquematiza as ideas principais	X	X	X		CCL CAA
LG-B2.3	4º-LGB2.3.3 - Realiza o resumo dun texto sinxelo. Peso: 1.01%	Resume un texto sinxelo	X	X	X		CCL CAA
LG-B2.4	4º-LGB2.4.1 - Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións. Peso: 1.01%	Deduce o contido dun texto de maneira xeral	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> - Probas escritas (caderno de clase, ditados, redacción, textos libres, fichas de repaso). - Probas lectoras (compartidas, en voz baixa, en voz alta). - Probas orais (exposicións, debates, presentacións). 	CCL CAA CSIEE
LG-B2.4	4º-LGB2.4.2 - Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso. Peso: 1.01%	Relé un texto	X	X	X		CCL CAA CSIEE
LG-B2.5	4º-LGB2.5.1 - Utiliza, de forma guiada, as tecnoloxías da información para obter información. Peso: 1.01%	Usa as TIC	X	X	X		CCL CD CAA
LG-B2.5	4º-LGB2.5.2 - Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto. Peso: 1.01%	Usa os dicionarios dixitais	X	X	X		CCL CAA CD CSIEE
LG-B2.6	4º-LGB2.6.1 - Descodifica sen dificultade as palabras. Peso: 1.01%	Descodifica palabras	X	X	X		CCL CAA
LG-B2.6	4º-LGB2.6.2 - Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada. Peso: 1.01%	Lee textos en voz alta	X	X	X		CCL

LG-B2.6	4º-LGB2.6.3 - Le textos, adaptados á súa idade e aos seus intereses, en silencio e sen dificultade. Peso: 1.01%	Lee textos adaptados a súa idade	X	X	X	CCL
LG-B2.6	4º-LGB2.6.4 - Fai lecturas dramatizadas de textos Peso: 1.01%	Fai lecturas dramatizadas	X	X	X	CCL CSC
LG-B2.7	4º-LGB2.7.1 - Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora. Peso: 1.01%	Usa a biblioteca de aula	X	X	X	CCL CAA CSC
LG-B2.7	4º-LGB2.7.2 - Identifica o funcionamento da biblioteca de aula, de centro, así como as virtuais e colabora no seu coidado e mellora. Peso: 1.01%	Identifica o funcionamento da biblioteca de aula	X	X	X	CCL CAA CSC
LG-B2.7	4º-LGB2.7.3 - Participa en actividades literarias do centro. Peso: 1.01%	Participa en actividades literarias do centro	X	X	X	CCL CSC CCEC
LG-B2.8	4º-LGB2.8.1 - Amona interese pola conservación e organización dos seus libros. Peso: 1.01%	Ten interese por conservar ben os libros	X	X	X	CCL CAA CSC
LG-B2.9	4º-LGB2.9.1 - Amona interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación. Peso: 1.01%	Amona interese pola lectura como fonte de aprendizaxe	X	X	X	CCL CAA CSC CCEC
LG-B2.10	4º-LGB2.10.1 - Amona certa autonomía lectora e	Amona autonomía para	X	X	X	CCL

	capacidade de seleccionar textos do seu interese. Peso: 1.01%	seleccionar textos				
LG-B2.10	4º-LGB2.10.2 - Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas. Peso: 1.01%	Expresa opinións sobre lecturas	X	X	X	CCL CSIEE CAA

Bloque 3: Comunicación escrita: escribir

G-B3.1	4º-LGB3.1.1 - Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información. Peso: 1.01%	Planifica a elaboración dun texto	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> - Probas escritas (caderno de clase, ditados, redacción, textos libres, fichas de repaso). - Probas orais (exposicións, debates, presentacións). 	CCL
LG-B3.1	4º-LGB3.1.2 - Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo. Peso: 1.01%	Estructura un texto	X	X	X		CCL CAA CSIEE
LG-B3.1	4º-LGB3.1.3 - Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación). Peso: 1.01%	Aplica os signos de puntuación	X	X	X		CCL
LG-B3.1	4º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe. Peso: 1.01%	Aplica a ortografía	X	X	X		CCL CSC CCEC
LG-B3.1	4º-LGB3.1.5 - Escribe textos propios seguindo o proceso de planificación, redacción, revisión e elabora	Escribe textos propios	X	X	X		CCL CAA

	borradores. Peso: 1.01%					CSIEE
LG-B3.1	4º-LGB3.1.6 - Usa o dicionario durante a elaboración de textos. Peso: 1.01%	Usa o dicionario para elaborar textos	X	X	X	CCL CAA CSIEE
LG-B3.2	4º-LGB3.2.1 - Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións. Peso: 1.01%	Elabora en diferentes soportes textos	X	X	X	CCL CAA CD
LG-B3.2	4º-LGB3.2.2 - Redacta textos sinxelos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis). Peso: 1.01%	Redacta textos sinxelos	X	X	X	CCL CSC CCEC CAA
LG-B3.2	4º-LGB3.2.3 - Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guión establecido. Peso: 1.01%	Elabora distintos tipos de textos	X	X	X	CCL CAA
LG-B3.2	4º-LGB3.2.4 - Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión. Peso: 1.01%	Escribe textos coherentes	X	X	X	CCL CSC CCEC
LG-B3.2	4º-LGB3.2.5 - Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación. Peso: 1.01%	Resume os contidos dos textos	X	X	X	CCL CSC CAA

LG-B3.3	4º-LGB3.3.1 - Elabora por escrito textos moi sinxelos do ámbito académico (cuestionarios, resumos, informes sinxelos, descrições, explicacións...) para obter, organizar e comunicar información. Peso: 1.01%	Elabora textos académicos sinxelos	X	X	X		CCL CAA CSIEE
LG-B3.4	4º-LGB3.4.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic. Peso: 1.01%	Elabora textos sinxelos combinando linguaxe verbal e non verbal	X	X	X		CCL CSC CCEC CAA
LG-B3.5	4º-LGB3.5.1 - Usa, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto. Peso: 1.01%	Usa procesadores de textos	X	X	X		CCL CD CAA CSIEE
LG-B3.6	4º-LGB3.6.1 - Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos e ilustrar o seu contido. Peso: 1.01%	Usa recursos sinxelos gráficos e paratextuais	X	X	X	- Probas escritas (caderno de clase, ditados, redacción, textos libres, fichas de repaso).	CCL CD CSIEE
LG-B3.7	4º-LGB3.7.1 - Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado en calquera soporte. Peso: 1.01%	Coida a presentación de textos	X	X	X	- Probas orais (exposicións, debates, presentacións).	CCL CD CAA
LG-B3.7	4º-LGB3.7.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e como medio de obtención e coñecemento. Peso: 1.01%	Valora a lingua escrita	X	X	X		CCL CSC

Bloque 4: Coñecemento da lingua

LG-B4.1	4º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes enunciados, palabras e sílabas. Peso: 1.01%	Sinala a denominación dos textos traballados	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> - . Probas escritas (caderno de clase, ditados, redacción, textos libres, fichas de repaso). - Probas lectoras (compartidas, en voz baixa, en voz alta). - Probas orais (exposicións, debates, presentacións). 	CCL CAA
LG-B4.1	4º-LGB4.1.2 - Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas. Peso: 1.01%	Identifica o tempo verbal	X	X	X		CCL CAA
LG-B4.1	4º-LGB4.1.3 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas. Peso: 1.01%	Diferenza as sílabas das palabras	X	X	X		CCL CAA
LG-B4.1	4º-LGB4.1.4 - Identifica nun texto substantivos, adxectivos determinantes e cuantificadores. Peso: 1.01%	Identifica nun texto distintos sunstantivos, adxectivos...	X	X	X		CCL CAA
LG-B4.1	4º-LGB4.1.5 - Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao. Peso: 1.01%	Sinala xénero e número das palabras	X	X	X		CCL CAA
LG-B4.2	4º-LGB4.2.1 - Aplica xeralmente as normas de acentuación. Peso: 1.01%	Aplica normas de acentuación	X	X	X		CCL CSC CCEC
LG-B4.2	4º-LGB4.2.2 - Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.	Coñece as normas ortográficas básicas	X	X	X		CCL CSC

	Peso: 1.01%						CCEC
LG-B4.2	4º-LGB4.2.3 - Valora a importancia do dominio da ortografía para asegurar unha correcta comunicación escrita entre as persoas falantes dunha mesma lingua e para garantir unha adecuada interpretación dos textos escritos. Peso: 1.01%	Valora a correcta ortografía	X	X	X		CCL CSC CCEC
LG-B4.3	4º-LGB4.3.1 - Emprega con correccións os signos de puntuación. Peso: 1.01%	Emprega signos de puntuación	X	X	X		CCL
LG-B4.3	4º-LGB4.3.2 - Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións. Peso: 1.01%	Usa sintaxe elemental	X	X	X		CCL
LG-B4.3	4º-LGB4.3.3 - Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono. Peso: 1.01%	Intenta coñecer normas do pronome átono	X	X	X		CCL CSC CCEC
LG-B4.4	4º-LGB4.4.1 - Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición, causa, oposición, contradición... Peso: 1.01%	Usa diversos conectores entre oracións	X	X	X		CCL CAA
LG-B4.5	4º-LGB4.5.1 - Identifica intuitivamente, en oracións sinxelas, o papel semántico do suxeito. Peso: 1.01%	Identifica o suxeito	X	X	X		CCL CAA
LG-B4.5	4º-LGB4.5.2 - Sinala intuitivamente o verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito, en oracións.	Sinala o suxeito	X	X	X		CCL CAA

- Probas escritas (caderno de clase, ditados, redacción, textos libres, fichas de repaso).
- Probas lectoras (compartidas, en voz baixa, en voz alta).
- Probas orais (exposicións, debates, presentacións).

	Peso: 1.01%						
LG-B4.6 LG-B4.7	4º-LGB4.6.1 - Usa, con certa autonomía, o dicionario en papel ou dixital. Peso: 1.01% 4º-LGB4.7.1 - Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras. Peso: 1.01%	Usa con certa aotonomía o dicionario Recoñece palabras derivadas e compostas	X	X	X		CCL CAA CD CCL CAA
LG-B4.7	4º-LGB4.7.2 - Recoñece e usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas de uso habitual. Peso: 1.01%	Usa sinónimos e antónimos	X	X	X		CCL CAA
LG-B4.8	4º-LGB4.8.1 - Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa. Peso: 1.01%	Valora a lingua galega	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> - Probas escritas (caderno de clase, ditados, redacción, textos libres, fichas de repaso). - Probas lectoras (compartidas, en voz baixa, en voz alta). - Probas orais (exposicións, debates, presentacións). 	CCL CSC CCEC
LG-B4.9	4º-LGB4.9.1 - Recoñece, de forma xeral, e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender. Peso: 1.01%	Intenta evitar interferencias con outras linguas			X		CCL CCEC
LG-B4.9	4º-LGB4.9.2 - Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas elementais sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe. Peso: 1.01%	Identifica diferenzas e semellanzas elementais sintácticas	X	X	X		CCL CCEC CSC

Bloque 5: Educación literaria

LG-B5.1	4º-LGB5.1.1 - escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral. Peso: 1.01%	Escoita, memoriza e reproduce textos da literatura popular oral	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> - Probas escritas (caderno de clase, ditados, redacción, textos libres, fichas de repaso). - Probas lectoras (compartidas, en voz baixa, en voz alta). - Probas orais (exposicións, debates, presentacións). 	CCL CAA CCEC
LG-B5.1	4º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. Peso: 1.01%	Valora textos da literatura galega	X	X	X		CCL CCEC
LG-B5.2	4º-LGB5.2.1 - Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes. Peso: 1.01%	Le en silencio obras e textos en galego	X	X	X		CCL CCEC CD
LG-B5.2	4º-LGB5.2.2 - Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual e en diferentes soportes. Peso: 1.01%	Le en voz alta obras e textos	X	X	X		CCL CCEC CD
LG-B5.3	4º-LGB5.3.1 - Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro. Peso: 1.01%	Identifica o xénero literario os textos dados		X	X		CCL CCEC
LG-B5.4	4º-LGB5.4.1 - Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas. Peso: 1.01%	Recrea e compón poemas e relatos		X	X	CCL CCEC CSC	

LG-B5.5	4º-LGB5.5.1 - Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios adaptados á súa idade. Peso: 1.01%	Participa na dramatización das situacións	X	X	X	CCL
LG-B5.6	4º-LGB5.6.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal. Peso: 1.01%	Valora a literatura en calquera lingua	X	X	X	CCL CSC CCEC
LG-B5.7	4º-LGB5.7.1 - Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural. Peso: 1.01%	Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes	X	X	X	CCL CCEC

6.3 CRITERIOS DE PROMOCIÓN DO ALUMANDO

Seguindo a normativa vixente, o centro aprobou en claustro os seguintes criterios de promoción do alumnado:

- ORDE do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Decreto 105/2014 do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia. Capítulo II
 - **CRITERIO NUMÉRICO:**
Con 1 materia non superada: Promociona
A partir de 2 materias non superadas: Aplicar criterios de promoción pedagóxicos.

○ **CRITERIOS PEDAGÓXICOS:**

1-Nada de acordo

2- Pouco

3-Bastante

4- Moi de acordo

<u>CRITERIO</u>	Non promociona		Promociona	
	4	3	2	1
1. Esgotáronse todas as medidas ordinarias de atención á diversidade?*				
1. O grao de madurez do alumno/a favorece a non promoción?*				
2. A proposta de non promoción (metodoloxía, aula, recursos, alumnado do seu novo grupo de referencia...) vai favorecer que supere os estándares?n				
3. Os estándares que non supera corresponden principalmente ás competencias en comunicación lingüística e/ou matemática?				
	Promociona		Non promociona	
	4	3	2	1
4. Inciden causa emocionais no seu baixo rendimento?				
5. Está integrado no seu grupo?				
6. Os estándares que non supera están no seguinte nivel?				

*

Adecuación da estrutura organizativa da aula.

Traballo co profesorado especialista do departamento de orientación

Adaptación de tempos, instrumentos e/ou procedementos de avaliación

Adaptación metodolóxica (traballo cooperativo, presentación de contidos, tipo-cantidade de exercicios)

Programa de reforzo

Programa de recuperación

Programa de habilidades sociais

Artigo 6. Promoción de curso e de etapa

- 1. Ao finalizar cada un dos cursos, e como consecuencia do proceso de avaliación, o equipo docente do grupo, na sesión de avaliación final, decidirá sobre a promoción do alumnado. A decisión será adoptada de forma colexiada, tendo en conta os criterios de promoción e tomando especialmente en consideración a información e o criterio do profesorado titor.*
- 2. O alumno ou a alumna accederá ao curso ou á etapa seguintesempre que se considere que logrou a progresión adecuada nos obxectivos da etapa e que alcanzou o adecuado grao de adquisición das competencias correspondentes. Os informes das avaliacións individualizadas de terceiro curso de educación primaria e de final de educación primaria teranse en conta, se é o caso, segundo o seu carácter informativo e orientador, de acordo establecido no artigo 12.8 do Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.*
- 3. Cando un alumno ou unha alumna non promocióne deberá permanecer un ano máis no mesmo curso. Esta medida poderá adoptarse unha soa vez durante a etapa, oídos os pais, as nais ou as persoas que exerzan a tutoría legal, e deberá ir acompañada dun plan específico de reforzo ou recuperación e apoio*
- 4. A repetición considerarase unha medida de carácter excepcional e tomarase tras esgotar o resto das medidas ordinarias de reforzo e apoio para resolver as dificultades de aprendizaxe do alumnado.*
- 5. O alumnado que promocióne de curso con algunha área con cualificación negativa deberá seguir un plan específico de recuperación.*

7 CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

Aparece na táboa do apartado 6.

8 AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E DA PRÁCTICA DOCENTE

INDICADORES DE LOGRO DO PROCESO DE ENSINO

	Escala			
	4	3	2	1
1. O nivel de dificultade foi adecuado ás características do alumnado.				
2. Conseguiuse crear un conflito cognitivo que favoreceu a aprendizaxe.				
3. Conseguiuse motivar para lograr a actividade intelectual e física do alumnado.				
4. Conseguiuse a participación activa de todo o alumnado.				
5. Contouse co apoio e coa implicación das familias no traballo do alumnado.				
6. Mantívose un contacto periódico coa familia por parte do profesorado.				
7. Adoptáronse as medidas curriculares adecuadas para atender ao alumnado con NEAE.				
8. Adoptáronse as medidas organizativas adecuadas para atender ao alumnado con NEAE.				
9. Atendeuse adecuadamente á diversidade do alumnado.				
10. Usáronse distintos instrumentos de avaliación.				
11. Dáse un peso real á observación do traballo na aula.				
12. Valorouse adecuadamente o traballo colaborativo do alumnado dentro do grupo.				

INDICADORES DE LOGRO DA PRÁCTICA DOCENTE

	Escala			
	4	3	2	1
1. Como norma xeral, fanse explicacións xerais para todo o alumnado.				
2. Ofrécense a cada alumno/a as explicacións individualizadas que precisa.				
3. Elabóranse actividades atendendo á diversidade.				
4. Elabóranse probas de avaliación adaptadas ás necesidades do alumnado con NEAE.				
5. Utilízanse distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar.				
6. Combínase o traballo individual e en equipo.				
7. Poténcianse estratexias de animación á lectura.				
8. Poténcianse estratexias tanto de expresión como de comprensión oral e escrita.				
9. Incorpóranse as TIC aos procesos de ensino – aprendizaxe.				
10. Préstase atención aos elementos transversais vinculados a cada estándar.				
11. Ofrécense ao alumnado de forma rápida os resultados das probas / traballos, etc.				
12. Analízanse e coméntanse co alumnado os aspectos máis significativos derivados da corrección das probas, traballos, etc.				
13. Dáselle ao alumnado a posibilidade de visualizar e comentar os seus acertos e erros.				
14. Grao de implicación do profesorado nas funcións de titoría e orientación.				
15. Adecuación, logo da súa aplicación, das ACS propostas e aprobadas.				
16. As medidas de apoio, reforzo, etc. están claramente vinculadas aos estándares.				
17. Avalíase a eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación...				

9 AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

- **Periodicidade coa que se revisará.**
- **Contidos que foi preciso engadir ou eliminar con respecto á programación prevista.**
- **Medidas que se adoptarán como resultado da revisión.**

Indicadores:

	Escala			
	4	3	2	1
1. Adecuación do deseño das unidades didácticas, temas ou proxectos a partir dos elementos do currículo.				
2. Adecuación da secuenciación e da temporalización das unidades didácticas / temas / proxectos.				
3. O desenvolvemento da programación respondeu á secuenciación e a temporalización previstas.				
4. Adecuación da secuenciación dos estándares para cada unha das unidades, temas ou proxectos.				
5. Adecuación do grao mínimo de consecución fixado para cada estándar.				
6. Asignación a cada estándar do peso correspondente na cualificación.				
7. Vinculación de cada estándar a un ou varios instrumentos para a súa avaliación.				
8. Asociación de cada estándar cos elementos transversais a desenvolver.				
10. Adecuación da secuencia de traballo na aula.				
11. Adecuación dos materiais didácticos utilizados.				
12. Adecuación do libro de texto (no caso de que se use).				

13. Adecuación do plan de avaliación inicial deseñado, incluídas as consecuencias da proba.				
14. Adecuación da proba de avaliación inicial, elaborada a partir dos estándares.				
16. Adecuación das pautas xerais establecidas para a avaliación continua: probas, traballos, etc.				
17. Adecuación dos criterios establecidos para a recuperación dun exame e dunha avaliación.				
22. Adecuación dos exames, tendo en conta o valor de cada estándar.				
23. Adecuación dos programas de apoio, recuperación, etc. vinculados aos estándares.				
24. Adecuación das medidas específicas de atención ao alumnado con NEAE.				
25. Grao de desenvolvemento das actividades complementarias e extraescolares previstas.				
26. Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre criterios de avaliación, estándares e instrumentos.				
27. Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre os criterios de promoción.				
28. Adecuación do seguimento e da revisión da programación ao longo do curso.				
29. Contribución desde a materia ao plan de lectura do centro.				
30. Grao de integración das TIC no desenvolvemento da materia.				

10 ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

MEDIDAS ORDINARIAS E EXTRAORDINARIAS

Medidas ordinarias	
Organizativas	Curriculares
<ul style="list-style-type: none"> Adecuación para algún alumno/a ou grupo da estrutura organizativa do centro e/ou da aula. 	<ul style="list-style-type: none"> Adaptacións metodolóxicas para algún alumno / grupo, como traballo colaborativo en grupos heteroxéneos, titoría entre iguais, aprendizaxe por proxectos, etc.

<p>a) Tempos diferenciados, horarios específicos, etc.</p> <p>b) Espazos diferenciados.</p> <p>c) Materiais e recursos didácticos diferenciados.</p> <ul style="list-style-type: none">• Desdoblamento de grupos.• Reforzo educativo e/ou apoio de profesorado na aula.	<ul style="list-style-type: none">• Adaptación dos tempos e/ou os instrumentos de avaliación para algún alumno/a.• Programas de reforzo para o alumnado que tivo promoción sen superar todas as materias.• Programa específico para alumnado repetidor da materia.• Aplicación personalizada dese programa específico para repetidores da materia.
--	---

Medidas extraordinarias	
Organizativas	Curriculares
<ul style="list-style-type: none"> • Alumnado que recibe apoio por parte do profesorado especialista en PT / AL. • De ser o caso, grupos de adquisición das linguas (para alumnado estranxeiro). • De ser o caso, grupos de adaptación da competencia curricular (alumnado estranxeiro). 	<ul style="list-style-type: none"> • Adaptacións curriculares na materia. • De ser o caso, agrupamento flexible ou específico autorizado na materia. • Alumnado con flexibilización na escolarización. • Descrición do protocolo de coordinación co profesorado que comparte co titular da materia os reforzos, apoios, adaptación, etc. (coordinación cos PT / AL / outro profesorado de apoio / profesorado do agrupamento / etc.

<ul style="list-style-type: none">• Outras medidas organizativas: escolarización domiciliaria, escolarización combinada, etc.	
---	--

11 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

As actividades complementarias e extraescolares recollidas na PXA para o nivel.