



# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

MATERIA:

VALORES

CURSO:

1º

ANO ACADÉMICO:

2020/2021

# ÍNDICE

1. CONTEXTO .....	3
• CENTRO: .....	3
• ALUMNADO .....	4
• OBXECTIVOS ADAPTADOS AO CONTEXTO DO CENTRO E DO ALUMNADO.....	4
2. SECUENCIACIÓN E TEMPORALIZACIÓN .....	5
2.1 PLAN DE REFORZO E RECUPERACIÓN DA MATERIA DO CURSO 19/20. ....	5
2.2 1ª AVALIACIÓN.....	6
2.3 2ª AVALIACIÓN .....	6
2.4 3ª AVALIACIÓN .....	7
3. METODOLOXÍA PRESENCIAL.....	7
• Aspectos xerais: .....	7
• Estratexias metodolóxicas.....	8
• Exemplo de secuenciación de traballo na aula.....	8
• Outras decisións metodolóxicas: .....	9
• Agrupamentos: .....	9
• Tempos:.....	9
• Espazos:.....	9
4. METODOLOXÍA NON PRESENCIAL: .....	9
• Plataforma de ensino:.....	9
• Plataforma/medio de comunicación co alumnado de videoconferencia: .....	9
• Plataforma/medio de comunicación coas familias:.....	9
• Aspectos xerais da metodoloxía a empregar en alumnado con conectividade: .....	10
• Aspectos xerais da metodoloxía a empregar en alumnado sen conectividade: .....	10
5. AVALIACIÓN.....	10
• AVALIACIÓN INICIAL.....	10
• AVALIACIÓN CONTINUA .....	11
• CRITERIOS DE AVALIACIÓN.....	12
6. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.....	20
7. AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E DA PRÁCTICA DOCENTE .....	23
• INDICADORES DE LOGRO DO PROCESO DE ENSINO .....	23
• INDICADORES DE LOGRO DA PRÁCTICA DOCENTE .....	23
8. AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.....	24
• Periodicidade coa que se revisará. ....	24
• Contidos que foi preciso engadir ou eliminar con respecto á programación prevista. ....	24
• Medidas que se adoptarán como resultado da revisión. ....	24
9. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.....	25
• MEDIDAS ORDINARIAS E EXTRAORDINARIAS.....	25
10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES .....	26

## 1. CONTEXTO

### • CENTRO:

#### **Situación:**

O nome actual do centro é o de Colexio de Educación Infantil e Primaria Humberto Juanes. É un centro público do que é titular a Consellería de Educación e Ordenación Universitaria.

O colexio ubícase na parroquia de Nigrán no Concello de Nigrán, Rúa Curros Enríquez Nº 2, CP 36350.

Comeza o seu funcionamento no curso 1972/1973 acollendo a alumnos das parroquias de Camos, Panxón, San Pedro da Ramallosa e Priegue. Actualmente as adscritas ao noso centro son Priegue e Nigrán. Ademais ao noso centro acude alumnado de Camos, Panxón, Chandebrito, A Ramallosa, Baiona, Gondomar e Saiáns.

#### **Centro adscrito:**

IES Val Miñor, centro de Ensino Secundario adscrito ao CEIP HumbertoJuanes.

#### **Ensinanzas que oferta:**

O CEIP Humberto Juanes oferta 2º ciclo de educación infantil e Educación Primaria.

O alumando pode escoller entre Relixión Católica ou valores sociais e cívicos. O único idioma que ofertamos como lingua estranxeira é o inglés.

#### **Características singulares:**

#### **Programas nos que participamos:**

- E-dixgal
- Aprender a cooperar, cooperar para aprender
- Seccións bilingües en plática en inglés en 1º, 2º, 5º e 6º
- Tutoría entre iguais
- Contratos programa
- PLAMBE

- **ALUMNADO**

**Poboación inmigrante:**

Este curso académico incorporáronse alumnos/as de Uruguai e de Bulgaria. Xa estaban no centro alumnos/as de procedencia uruguaia e tamén de orixe chinesa.

**Alumnado con NEAE no curso actual:**

Preséntanse alumnos/as con TDAH, primando o déficit de atención; alumnado con TEA e tamén alumnos/as con dificultades específicas no aprendizaxe (dificultades na lectoescritura principalmente). Tamén hai diagnósticos de dislalias e TEL.

**Outras características:**

Nas dúas liñas de 1º de EP contamos con 25 alumnos/as por aula.

Contamos coa axuda do DO para a avaliación de todas as dificultades do alumnado e o seu seguimento e apoio. Ó tratarse do 1º curso da EP o diagnóstico e comezo de adaptación das medidas de carácter ordinarias, ou extraordinarias de ser preciso, é primordial e precisa unha continua revisión.

- **OBXECTIVOS ADAPTADOS AO CONTEXTO DO CENTRO E DO ALUMNADO**

A educación primaria contribuirá a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permitan:

a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.

b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.

c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.

d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.

e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.

- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

## 2. SECUENCIACIÓN E TEMPORALIZACIÓN

### 2.1 PLAN DE REFORZO E RECUPERACIÓN DA MATERIA DO CURSO 19/20.

No curso 19/20 non quedaron estándares imprescindibles sen traballar/acadar, pois ademais contamos cun cambio de etapa o que conleva un cambio na lexislación..

No plan de reforzo estableceranse as medidas metodolóxicas e organizativas que favorezan o pleno desenvolvemento de todo o alumnado. Entre estas medidas estarán a proposta de tarefas globalizadas que requiran da posta en práctica de todas as competencias do alumnado, a

aprendizaxe cooperativa, o uso das TIC como recurso didáctico, actividades que favorezan a auto-aprendizaxe, ou pensamento crítico e creativo, entre outras.

## 2.2 1ª AVALIACIÓN

UD TEMA PROXECTO	CONTIDOS		Material de referencia	Temporalización	
	BLOQUE 1: A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA			Mes	Número de sesións
NÓS E AS NOSAS EMOCIÓN	B1.1.	O autoconhecimento. A toma de conciencia dun mesmo/a. A autopercepción positiva das calidades persoais. A descrición física.	Contos, vídeos, material fotocopiabile e funxible, ordenadores.	Setembro- Decembro	14
	B1.2.	As emocións. Identificación e expresión. O vocabulario das emocións. Os estados de ánimo.			
	B1.3.	A autorregulación das condutas cotiás. O control dos impulsos. A relaxación.			
	B1.4.	A responsabilidade. A realización responsable das tarefas. As consecuencias das accións. A motivación extrínseca.			

## 2.3 2ª AVALIACIÓN

UD TEMA PROXECTO	CONTIDOS		Material de referencia	Temporalización	
	BLOQUE 2: A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS			Mes	Número de sesións
AS RELACIÓNS COS DEMAIS	B2.1.	Habilidades de comunicación: A importancia de pensar o que se vai expresar. Compoñentes da comunicación non verbal: postura, xestos, expresión facial.	Contos, vídeos, material fotocopiabile e funxible, ordenadores.	Xaneiro- marzo	10
	B2.2.	A conversa. A expresión clara das ideas. A escoita atenta. O respecto da quenda de palabra.			
	B2.3.	O respecto e a valoración dos e das demais. A empatía.			

	B2.4.	O respecto e a valoración. A comprensión dos e das demais. A detección das calidades doutras persoas. O descubrimento e a comprensión das diferenzas.			
--	-------	---	--	--	--

## 2.4 3ª AVALIACIÓN

UD TEMA PROXECTO	CONTIDOS		Material de referencia	Temporalización	
	BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS			Mes	Número de sesións
A CONVIVENCIA E A SOCIEDADE	B3.1.	As habilidades sociais. A detección das propias necesidades. A boa disposición para recibir e dar axuda. A participación en actividades lúdicas grupais. O gozo da amizade.	Contos, vídeos, material fotocopiado e funxible, ordenadores..	Abril-xuño	11
	B3.2.	A resolución de conflitos. Identificación de situacións agradables e desagradables na vida cotiá. Recoñecemento dos conflitos habituais. Explicación dos conflitos cotiás.			
	B3.3.	As normas de convivencia. O coñecemento e o respecto das normas de convivencia na casa e na aula. A valoración das condutas cotiás en relación coas normas de convivencia.			
	B3.4.	Respecto e conservación do medio ambiente. O uso responsable dos materiais persoais e escolares.			
	B3.5.	Valoración da igualdade de dereitos entre homes e mulleres na familia e na escola.			
	B3.6.	A educación viaria. As normas básicas de educación viaria. Sinais de tráfico para os peóns ou peoas.			

## 3. METODOLOXÍA PRESENCIAL

- Aspectos xerais:

De acordo ó currículo da educación primaria, os aspectos xerais a seguir na metodoloxía desta área e de todas recóllense no artigo 15 do Decreto 105/2014:

- Especial **atención á diversidade e á detección de dificultades** de aprendizaxe, para aplicar mecanismos de reforzo (organizativos ou curriculares).
- **Participación activa e inclusiva**, dirixida ao logro das competencias clave.
- Desenvolvemento de actividades relacionadas coa **vida real** e, en relación á **Teoría das intelixencias múltiples**: adquirir destrezas vinculadas ao desenvolvemento natural e real das situacións cotiás para conseguir capacidades que lle proporcionan ao individuo flexibilidade e creatividade á hora de se enfrontar a novos retos.
- Deseño e posta en práctica de **actividades de aprendizaxe integradas**, que permitan avanzar cara aos resultados de aprendizaxe de máis dunha competencia ao mesmo tempo e traballando con distintos bloques de contidos á vez.
- Aprendizaxe partindo da **manipulación**.
- Aprendizaxe **cooperativa**: propón un conxunto de actividades que propicien a interacción da persoa-colectivo co medio, cos seus pais ou co docente.
- **Aprender a pensar**: mostra numerosas formas de lograr a mellora do proceso de “pensar”. O obxectivo final é a aprendizaxe real, a profunda e significativa, a transferible a outras facetas da vida cotiá. Isto é posible co bo manexo do pensamento analítico, crítico e creativo.
- Desenvolvemento de actividades relacionadas coa **resolución de problemas da vida real**.
- Traballo da **lectura**, como un factor fundamental no proceso de aprendizaxe.
- Levaremos a cabo o **Proxecto de Centro** “O camiño de Santiago”
  - **Estratexias metodolóxicas**  
De xeito máis concreto, como estratexias específicas a seguir destaca:
- Traballo organizado por **unidades didácticas** atendendo cada una delas a unha temática en común.
- **Valoración positiva** da implicación e do esforzo.
- **Participación** dentro da aula e nos espazos próximos ós nenos e nenas (do centro educativo).
- **Manipulación** de elementos reais.
- **Valoración individual** de cada composición e comparación da proba inicial coa realizada ó final do curso.
- Realización de **actividades de ampliación** para adaptar os tempos de traballo do alumnado.
- **Exemplo de secuenciación de traballo na aula**  
A secuenciación de traballo nas sesións será sempre a mesma:



- Introducción ou recordatorio da tarefa.
- Momento de realización persoal e supervisión do mestre.
- Valoración individual ou grupal do traballo realizado a través da exposición do realizado.
- **Outras decisións metodolóxicas:**

Utilizaremos a cotío a meditación como medio para desenvolvemento do alumnado, para coñecerse a si mesmo e saber afrontar os problemas que surden do día a día.
- **Agrupamentos:**

Neste curso académico primará o traballo individual e, ó realízalo en pequenos grupos teranse en conta as medidas recollidas no protocolo COVID, polo que a contribución de cada neno/a a un traballo grupal será realizado tamén de xeito individual.
- **Tempos:**

De xeito xeral contamos cunha sesión semanal. No plano da temporalización das tarefas destaca a necesidade de adaptar os tempos de traballo do alumnado. Isto é, dentro dunha mesma tarefa recolleranse actividades non de tipo imprescindibles, pero si con carácter profundizador na adquisición de competencias e estándares para aquel alumnado que o precise. Deste xeito, pola outra banda, primárase o respecto dos tempos de traballo para aqueles alumnos/nas que o precisen en maior medida para o correcta realización da tarefa.
- **Espazos:**

De xeito xeral as actividades desenvolveranse na propia aula asociada ó alumnado e, en momentos puntuais, realizaranse en outros espazos do centro.

#### 4. **METODOLOXÍA NON PRESENCIAL:**

En caso de confinamento por parte dun alumno ou dun grupo, destácase:

- **Plataforma de ensino:**

Empregarse como plataforma de ensino a Aula Virtual de formato Moodle do centro. Os nenos/as terán unha categoría específica de acceso á área de plástica na que poderán seguir a docencia desde a distancia. Na titoría xa se están acostumando ó seu uso desde as aula.
- **Plataforma/medio de comunicación co alumnado de videoconferencia:**

Para as videoconferencias empregaremos a plataforma CiscoWebex.
- **Plataforma/medio de comunicación coas familias:**

Para a comunicación coas familias empregaremos a plataforma CiscoWebex, a aplicación Abalar Móbil, o noso correo corporativo e, de ser o caso, algunha chamada telefónica..

- **Aspectos xerais da metodoloxía a empregar en alumnado con conectividade:**

No caso de empregar a educación virtual, o alumnado con conectividade accederá á plataforma da Aula Virtual, na que se irán subindo os contidos, as explicacións e as tarefas ou recursos educativos necesarios en cada momento. Os exercicios ou tarefas faranse de xeito online, enviando arquivos a través da modalidade “tarefa”.

- **Aspectos xerais da metodoloxía a empregar en alumnado sen conectividade:**

O alumnado sen conectividade non ten acceso a vídeos na súa versión Offline, polo cal se lle farían chegar outro tipo de materiais (fotocopias) e, de ser posible, enviaríanselle ás familias ligazóns a videotutoriais a través do correo corporativo, que poderían visualizar nos seus teléfonos móbiles.

## 5. AVALIACIÓN

- **AVALIACIÓN INICIAL**

**Data prevista de realización:**

Ao longo das 2 primeiras semanas de clase faise unha observación directa das destrezas adquiridas polo alumnado no referido ós seus coñecementos previos e destrezas na áreas.

**Tipo de proba (descricaoión):**

Mediante a observación directa

**Mecanismo para informar ás familias:**

A través da titora transmitirei a información ás familias en titorías individualizadas.

**Consecuencias dos resultados das probas:**

O observado servirá para coñecer as destrezas e coñecementos a reforzar e o punto de partida do alumnado, así coma os diferentes niveis do grupo clase.

- **AVALIACIÓN CONTINUA**

**Periodicidade coa que se farán probas escritas (cada cantos temas, cantas por trimestre ou avaliación, etc.)**

Nesta área se avaliará de xeito independente cada tema/unidade. As probas realizaranse no desenvolvemento de todo o trimestre.

**Como se cualifican as probas, os traballos individuais ou colectivos, o traballo no caderno de clase, a observación do traballo na aula (ponderación, redondeo...)**

Os traballos cualifícanse a través de lista de control/cotexo, caderno de clase/portfolios, proba obxectiva e rúbricas.

**Aspectos que se van valorar dentro da observación do traballo na aula e instrumentos para a recollida desta información**

A avaliación levarase a cabo empregando instrumentos como listas de control, rúbricas, observación directa, portfolios... Tendo como guía a adquisición dos estándares de aprendizaxe recollidos nesta programación.

**Como se calcula a cualificación de cada unha das avaliacións (ponderación, redondeo...)**

A ponderación dos estándares recóllese no seguinte apartado. O redondeo será á alza se a cualificación é de x,5. O grupo total de estándares supón o 100% da nota e, a súa agrupación en cada trimestre supón outro 100% de xeito específico para sito trimestre.

• CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN	C.C. do perfil competencial
						Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
<b>Bloque 1: A identidade e a dignidade da persoa</b>							
VSC-B1.1	1º-VSCB1.1.1 - Expressa a percepción da súa propia identidade.  Peso: 4%	Expressa a súa identidade.	X			PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Caderno de Campo. Diálogo. Xogos de simulación e dramáticos. Asamblea. Posta en común.	
VSC-B1.1	1º-VSCB1.1.2 - Expressa oralmente a súa autodescrición.  Peso: 4%	Autodescríbese oralmente de maneira sinxela.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Diálogo. Xogos de simulación e dramáticos. Asamblea. Posta en común.	
VSC-B1.1	1º-VSCB1.1.3 - Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.  Peso: 2.29%	Expressa algunhas das súas características físicas e calidades cunha visión positiva.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Diálogo. Xogos de simulación e dramáticos. Asamblea.	
VSC-B1.2	1º-VSCB1.2.1 - Identifica e comunica as súas emocións.  Peso: 3%	Identifica as súas emocións.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Diálogo. Xogos de simulación e dramáticos. Asamblea.	
VSC-B1.2	1º-VSCB1.2.2 - Describe oralmente os signos físicos que acompañan as diferentes emocións  Peso: 2.29%	Describe oralmente algúns signos físicos que acompañan algunhas emocións.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Diálogo. Asamblea.	
VSC-B1.2	1º-VSCB1.2.3 - Dramatiza diferentes estados de	Dramatiza algúns estados de ánimo.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.	

	ánimo. Peso: 3%					INSTRUMENTOS: Diálogo. Xogos de simulación e dramáticos.	
VSC-B1.3	1º-VSCB1.3.1 - Participa na práctica de técnicas de relaxación. Peso: 2.29%	Participa en actividades de relaxación.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diálogo.	
VSC-B1.3	1º-VSCB1.3.2 - Emprega algunhas estratexias que lle axudan a sentirse mellor. Peso: 2.29%	Emprega algunhas estratexias para sentirse mellor.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	
VSC-B1.3	1º-VSCB1.3.3 - Interpreta o contorno e desenvólvese nel con autonomía. Peso: 3%	Irterpreta algunhas situacións do seu contorno.	X			PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diálogo.	
VSC-B1.4	1º-VSCB1.4.1 - Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas. Peso: 2.28%	Realiza as tarefas seguindo as pautas dadas.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diálogo. Lista de control/cotexo.	
VSC-B1.4	1º-VSCB1.4.2 - Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu. Peso: 2.29%	Manifesta qué aprendeu.	X			PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diálogo.	
<b>Bloque 2: A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais</b>							
VSC-B2.1	1º-VSCB2.1.1 - Imita e reproduce expresións, sentimentos e estados de ánimo coordinando a expresión verbal coa facial e corporal.	Imita e reproduce expresións e sentimentos.		X		PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diálogo. Lista de control/cotexo.	

	Peso: 2.28%					
VSC-B2.1	1º-VSCB2.1.2 - Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.  Peso: 2.29%	Responde preguntas sobre imaxes observadas.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diálogo. Diario de clase.</p>
VSC-B2.1	1º-VSCB2.1.3 - Emprega a comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.  Peso: 3%	Emprega a comunicación verbal para comunicar emocións.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diálogo.</p>
VSC-B2.2	1º-VSCB2.2.1 - Expresa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.  Peso: 2.28%	Expresa ideas e pensamentos oralmente.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diálogo.</p>
VSC-B2.2	1º-VSCB2.2.2 - escoita, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo  Peso: 2.29%	Escoita as ideas que expoñen outras persoas.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>
VSC-B2.2	1º-VSCB2.2.3 - Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.  Peso: 4%	Respecta a quenda de palabras.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diálogo.</p>
VSC-B2.3	1º-VSCB2.3.1 - Describe oralmente as	Describe algunha característica de persoas coñecidas.		X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.</p>

	<p>características de diferentes persoas.</p> <p>Peso: 2.28%</p>					<p>INSTRUMENTOS: Diálogo. Lista de control/cotexo.</p>	
VSC-B2.3	<p>1º-VSCB2.3.2 - Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.</p> <p>Peso: 4%</p>	<p>Recoñece algunhas emocións e estados de ánimo.</p>		X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diálogo. Lista de control/cotexo.</p>	
VSC-B2.3	<p>1º-VSCB2.3.3 - Identifica e comunica as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.</p> <p>Peso: 2.29%</p>	<p>Identifica as emocións das personaxes en fotografías.</p>		X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diálogo. Lista de control/cotexo.</p>	
VSC-B2.3	<p>1º-VSCB2.3.4 - Dramatiza feitos observados, reflectindo os sentimentos e estados de ánimo dos e das protagonistas.</p> <p>Peso: 2.28%</p>	<p>Dramatiza algún sentimento e estado de ánimo.</p>		X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diálogo. Xogos de simulación e dramáticos.</p>	
VSC-B2.4	<p>1º-VSCB2.4.1 - Representa e dramatiza diferentes formas de vida</p> <p>Peso: 2.29%</p>	<p>Representa diferentes formas de vida.</p>		X		<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Xogos de simulación e dramáticos.</p>	
VSC-B2.4	<p>1º-VSCB2.4.2 - Identifica necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.</p> <p>Peso: 3%</p>	<p>Identifica algunhas necesidades dos seus compañeiros e compañeiras.</p>		X		<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diálogo. Lista de control/cotexo.</p>	

**Bloque 3: A convivencia e os valores sociais**

VSC-B3.1	1º-VSCB3.1.1 - Desenvolve actitudes de colaboración en situacións informais de interacción social.  Peso: 4%	Colabora na aula en diferentes situacións.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diálogo. Lista de control/cotexo.	
VSC-B3.1	1º-VSCB3.1.2 - Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras.  Peso: 3%	Axuda aos compañeiros e compañeiras cando a precisan.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diálogo. Lista de control/cotexo.	
VSC-B3.1	1º-VSCB3.1.3 - Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.  Peso: 4%	Xeralmente mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diálogo.	
VSC-B3.1	1º-VSCB3.1.4 - Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.  Peso: 2.28%	Na maioría das veces manifesta unha actitude aberta cara os puntos de vista e sentimentos dos demais.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos/as.  INSTRUMENTOS: Escala de observación. Diálogo.	
VSC-B3.2	1º-VSCB3.2.1 - Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade  Peso: 2.29%	Intenta solucionar os problemas persoais da vida escolar.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática.  INSTRUMENTOS: Diálogo. Lista de control/cotexo.	



VSC-B3.3	1º-VSCB3.3.1 - Coñece e enumera as normas de convivencia da aula. Peso: 2.28%	Coñece as normas de convivencia da aula.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diálogo. Lista de control/cotexo.
VSC-B3.3	1º-VSCB3.3.2 - Pon en práctica procesos e razoamentos sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes ás normas de convivencia escolares. Peso: 4%	Fai razoamentos sinxelos para valorar determinadas condutas en relación ás normas de convivencia.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diálogo. Lista de control/cotexo.
VSC-B3.3	1º-VSCB3.3.3 - Fai uso adecuado do material. Peso: 2.29%	Xeralmente coida o material.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.
VSC-B3.4	1º-VSCB3.4.1 - Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo. Peso: 3%	Fai actividades independentemente do seu sexo.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.
VSC-B3.4	1º-VSCB3.4.2 - Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares. Peso: 3%	Colabora con persoas do outro sexo nalgunhas actividades.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.
VSC-B3.5	1º-VSCB3.5.1 - Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria. Peso: 2.28%	Coñece a importancia das normas de educación viaria.			X	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.

VSC-B3.5	1º-VSCB3.5.2 - Recoñece e interpreta o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente. Peso: 2.29%	Recoñece o significado dalgúns sinais de tráfico.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diálogo.
VSC-B3.5	1º-VSCB3.5.3 - Explica oralmente a importancia de respectar os sinais de tráfico. Peso: 2.28%	Explica a importancia dos sinais de tráfico.			X	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Diálogo.

- **CRITERIOS DE PROMOCIÓN DO ALUMNADO:**

Seguindo a normativa vixente, o centro aprobou en claustro os seguintes criterios de promoción do alumnado:

- ORDE do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Decreto 105/2014 do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia. Capítulo II

- **CRITERIO NUMÉRICO:**

Con 1 materia non superada: Promociona

A partir de 2 materias non superadas: Aplicar criterios de promoción pedagóxico.

- **CRITERIOS PEDAGÓXICOS:**

1-Nada de acordo

2- Pouco

3-Bastante

4- Moi de acordo

CRITERIO	Non promociona		Promociona	
	4	3	2	1
1. Esgotáronse todas as medidas ordinarias de atención á diversidade?*				
1. O grao de madurez do alumno/a favorece a non promoción?*				
2. A proposta de non promoción (metodoloxía, aula, recursos, alumnado do seu novo grupo de referencia...) vai favorecer que supere os estándares?				
3. Os estándares que non supera corresponden principalmente ás competencias en comunicación lingüística e/ou matemática?				
	Promociona		Non promociona	
	4	3	2	1
4. Inciden causa emocionais no seu baixo rendimento?				
5. Está integrado no seu grupo?				
6. Os estándares que non supera están no seguinte nivel?				

\*

Adecuación da estrutura organizativa da aula.

Traballo co profesorado especialista do departamento de orientación

Adaptación de tempos, instrumentos e/ou procedementos de avaliación

Adaptación metodolóxica (traballo cooperativo, presentación de contidos, tipo-cantidade de exercicios)

Programa de reforzo

Programa de recuperación

Programa de habilidades sociais

## 6. CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

CCEC	<p>Dramatiza diferentes estados de ánimo.</p> <p>Dramatiza feitos observados, reflectindo os sentimentos e estados de ánimo dos e das protagonistas.</p> <p>Representa e dramatiza diferentes formas de vida.</p>
CCL	<p>Expresa oralmente a súa autodescrición.</p> <p>Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.</p> <p>Describe oralmente os signos físicos que acompañan as diferentes emocións</p> <p>Dramatiza diferentes estados de ánimo.</p> <p>Imita e reproduce expresións, sentimentos e estados de ánimo coordinando a expresión verbal coa facial e corporal.</p> <p>Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.</p> <p>Emprega a comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.</p> <p>Expresa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.</p> <p>Escoita, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo</p> <p>Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.</p> <p>Describe oralmente as características de diferentes persoas.</p> <p>Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.</p> <p>Identifica e comunica as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.</p> <p>Identifica necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.</p> <p>Explica oralmente a importancia de respectar os sinais de tráfico</p>
CAA	<p>Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu.</p> <p>Recoñece e interpreta o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente.</p>
CD	---

CSIEE	<p>Identifica e comunica as súas emocións.  Participa na práctica de técnicas de relaxación.  Emprega algunhas estratexias que lle axudan a sentirse mellor.  Interpreta o contorno e desenvólvese nel con autonomía.  Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas.  Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu.  Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.  Emprega a comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.  Expresa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.  Escoita, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo  Identifica e comunica as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.  Desenvolve actitudes de colaboración en situacións informais de interacción social.  Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras.  Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.  Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade  Pon en práctica procesos e razoamentos sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes ás normas de convivencia escolares.  Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.</p>
CMCCT	---

Expressa a percepción da súa propia identidade.  
Expressa oralmente a súa autodescrición.  
Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.  
Identifica e comunica as súas emocións.  
Describe oralmente os signos físicos que acompañan as diferentes emocións  
Participa na práctica de técnicas de relaxación.  
Emprega algunhas estratexias que lle axudan a sentirse mellor.  
Interpreta o contorno e desenvólvese nel con autonomía.  
Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu.  
Imita e reproduce expresións, sentimentos e estados de ánimo coordinando a expresión verbal coa facial e corporal.  
Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.  
Emprega a comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.  
Expressa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.  
Escoita, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo  
Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.  
Describe oralmente as características de diferentes persoas.  
Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.  
Identifica e comunica as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.  
Dramatiza feitos observados, reflectindo os sentimentos e estados de ánimo dos e das protagonistas.  
Representa e dramatiza diferentes formas de vida.  
Identifica necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.  
Desenvolve actitudes de colaboración en situacións informais de interacción social.  
Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras.  
Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.  
Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.  
Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade  
Coñece e enumera as normas de convivencia da aula.  
Pon en práctica procesos e razoamentos sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes ás normas de convivencia escolares.  
Fai uso adecuado do material.  
Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.  
Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.  
Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.  
Recoñece e interpreta o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente.  
Explica oralmente a importancia de respectar os sinais de tráfico.

## LEENDA COMPETENCIAS:

CCL	Comunicación lingüística.
CMCCT	Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía.
CAA	Competencia aprender a aprender.
CD	Competencia dixital.
CSC	Competencias sociais e cívicas.
CSIEE	Sentido de iniciativa e espírito emprendedor.
CCEC	Conciencia e expresións culturais.

## 7. AVALIACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E DA PRÁCTICA DOCENTE

### • INDICADORES DE LOGRO DO PROCESO DE ENSINO

	Escala			
	4	3	2	1
1. O nivel de dificultade foi adecuado ás características do alumnado.				
2. Conseguiuse crear un conflito cognitivo que favoreceu a aprendizaxe.				
3. Conseguiuse motivar para lograr a actividade intelectual e física do alumnado.				
4. Conseguiuse a participación activa de todo o alumnado.				
5. Contouse co apoio e coa implicación das familias no traballo do alumnado.				
6. Mantívose un contacto periódico coa familia por parte do profesorado.				
7. Adoptáronse as medidas curriculares adecuadas para atender ao alumnado con NEAE.				
8. Adoptáronse as medidas organizativas adecuadas para atender ao alumnado con NEAE.				
9. Atendeuse adecuadamente á diversidade do alumnado.				
10. Usáronse distintos instrumentos de avaliación.				
11. Dáse un peso real á observación do traballo na aula.				
12. Valorouse adecuadamente o traballo colaborativo do alumnado dentro do grupo.				

### • INDICADORES DE LOGRO DA PRÁCTICA DOCENTE

	Escala			
	4	3	2	1
1. Como norma xeral, fanse explicacións xerais para todo o alumnado.				
2. Ofrecense a cada alumno/a as explicacións individualizadas que precisa.				
3. Elabóranse actividades atendendo á diversidade.				
4. Elabóranse probas de avaliación adaptadas ás necesidades do alumnado con NEAE.				
5. Utilízanse distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar.				
6. Combínase o traballo individual e en equipo.				
7. Poténcianse estratexias de animación á lectura.				
8. Poténcianse estratexias tanto de expresión como de comprensión oral e escrita.				
9. Incorporáronse as TIC aos procesos de ensino – aprendizaxe.				
10. Préstase atención aos elementos transversais vinculados a cada estándar.				
11. Ofrecense ao alumnado de forma rápida os resultados das probas / traballos, etc.				

12. Analízanse e coméntanse co alumnado os aspectos máis significativos derivados da corrección das probas, traballos, etc.				
13. Dáselle ao alumnado a posibilidade de visualizar e comentar os seus acertos e erros.				
14. Grao de implicación do profesorado nas funcións de tutoría e orientación.				
15. Adecuación, logo da súa aplicación, das ACS propostas e aprobadas.				
16. As medidas de apoio, reforzo, etc. están claramente vinculadas aos estándares.				
17. Avaliase a eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación...				

## 8. AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

- **Periodicidade coa que se revisará.**

A programación didáctica é un documento aberto que se irá revisando a medida que se vaia atopando a necesidade. Se irá reestruturando se é preciso a temporalización das actividades ou a idoneidade das mesmas.

- **Contidos que foi preciso engadir ou eliminar con respecto á programación prevista.**

Prestarase atención a que contidos propios do curso será preciso ampliar ou practicar máis e cales se deberán seguir traballando no seguinte.

- **Medidas que se adoptarán como resultado da revisión.**

Durante o curso iranse deseñando actividades de xeito que se traballen aqueles estándares que se consideren máis necesarios na globalidade da etapa de Primaria ou que se detecte que presentan unha maior dificultade na súa consecución. A temporalización terá que ser reaxustada neses casos.

Indicadores:

	Escala			
	4	3	2	1
1. Adecuación do deseño das unidades didácticas, temas ou proxectos a partir dos elementos do currículo.				
2. Adecuación da secuenciación e da temporalización das unidades didácticas / temas / proxectos.				
3. O desenvolvemento da programación respondeu á secuenciación e a temporalización previstas.				
4. Adecuación da secuenciación dos estándares para cada unha das unidades, temas ou proxectos.				
5. Adecuación do grao mínimo de consecución fixado para cada estándar.				
6. Asignación a cada estándar do peso correspondente na cualificación.				
7. Vinculación de cada estándar a un ou varios instrumentos para a súa avaliación.				
8. Asociación de cada estándar cos elementos transversais a desenvolver.				
10. Adecuación da secuencia de traballo na aula.				
11. Adecuación dos materiais didácticos utilizados.				
12. Adecuación do libro de texto (no caso de que se use).				
13. Adecuación do plan de avaliación inicial deseñado, incluídas as consecuencias da proba.				
14. Adecuación da proba de avaliación inicial, elaborada a partir dos estándares.				
16. Adecuación das pautas xerais establecidas para a avaliación continua: probas, traballos, etc.				
17. Adecuación dos criterios establecidos para a recuperación dun exame e dunha avaliación.				
22. Adecuación dos exames, tendo en conta o valor de cada estándar.				
23. Adecuación dos programas de apoio, recuperación, etc. vinculados aos estándares.				
24. Adecuación das medidas específicas de atención ao alumnado con NEAE.				
25. Grao de desenvolvemento das actividades complementarias e extraescolares previstas.				



26. Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre criterios de avaliación, estándares e instrumentos.				
27. Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre os criterios de promoción.				
28. Adecuación do seguimento e da revisión da programación ao longo do curso.				
29. Contribución desde a materia ao plan de lectura do centro.				
30. Grao de integración das TIC no desenvolvemento da materia.				

## 9. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

- MEDIDAS ORDINARIAS E EXTRAORDINARIAS**

Medidas ordinarias	
Organizativas	Curriculares
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Adecuación para algún alumno/a ou grupo da estrutura organizativa do centro e/ou da aula.</b></li> <li>a) <b>Tempos diferenciados, horarios específicos, etc.</b></li> <li>b) <b>Espazos diferenciados.</b></li> <li>c) <b>Materiais e recursos didácticos diferenciados.</b></li> </ul> <p>Cada alumno/a dispoñerá da súa zona de traballo e os tempos serán axustables (actividades de ampliación ou reforzo) sobre todo para o alumnado TDAH.</p> <p>Adecuarase o material de ser preciso co alumnado TEA.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Desdoblamento de grupos.</b></li> <li>• <b>Reforzo educativo e/ou apoio de profesorado na aula.</b></li> </ul> <p>Contarase co apoio do profesorado de PT e AL na aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Adaptacións metodolóxicas para algún alumno / grupo, como traballo colaborativo en grupos heteroxéneos, tutoría entre iguais, aprendizaxe por proxectos, etc.</b></li> </ul> <p>As tarefas propostas adáptanse de xeito xeral ó alumnado debido a súa variación é o incluír distintas actividades a realizar dentro de cada proxecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Adaptación dos tempos e/ou os instrumentos de avaliación para algún alumno/a.</b></li> </ul> <p>O tempo de traballo variará entre cada neno/a, de aí nace a necesidade da variedade nos instrumentos de avaliación.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Programas de reforzo para o alumnado que tivo promoción sen superar todas as materias.</b></li> <li>• <b>Programa específico para alumnado repetidor da materia.</b></li> </ul> <p>Deseñarase de ser o caso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Aplicación personalizada dese programa específico para repetidores da materia.</b></li> </ul>
Medidas extraordinarias	
Organizativas	Curriculares

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Alumnado que recibe apoio por parte do profesorado especialista en PT / AL.</li> <li>● De ser o caso, grupos de adquisición das linguas (para alumnado estranxeiro).</li> <li>● De ser o caso, grupos de adaptación da competencia curricular (alumnado estranxeiro).</li> <li>● Outras medidas organizativas: escolarización domiciliaria, escolarización combinada, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adaptacións curriculares na materia.</li> <li>● De ser o caso, agrupamento flexible ou específico autorizado na materia.</li> <li>● Alumnado con flexibilización na escolarización.</li> <li>● Descrición do protocolo de coordinación co profesorado que comparte co titular da materia os reforzos, apoios, adaptación, etc. (coordinación cos PT / AL / outro profesorado de apoio / profesorado do agrupamento / etc.</li> </ul>
--	---

## 10. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

As actividades complementarias e extraordinarias relacionadas coa área aparecen recollidas no apartado correspondente da PXA.