

Unha función emocionante

A función vai comezar!

O público, impaciente,
anima moito o ambiente
e xa aplaude a rabiar!

O funámbulo, concentrado,
pola fina corda navega
mentres ao público rega
con papel rubio e dourado.

Máis arriba, a trapecista
executa un triplo mortal
que remata fenomenal,
caendo de pé na pista.

Que pánico! Que ilusión!
Os espectadores, abraiados,
aplauden, emocionados,
o final da función.



1 Relaciona. Que fai cada un?



O público



O funámbulo



A trapecista

rega
o público
con
papel.

aplaude
ao final
da función.

cae
de pé
na pista.

navega
pola fina
corda.

anima o
ambiente.

executa
un triplo
mortal.

2 Risca a palabra de cada grupo que non teña o mesmo significado ca a primeira.

impaciente

inquieto

intranquilo

ansioso

~~calmado~~

fino

delgado

~~gordo~~

sutil

tenue

rematar

acabar

~~remar~~

concluir

finalizar

pánico

espanto

~~alegría~~

sobresalto

terror

abraiado

asombrado

pasmado

~~asustado~~

marabillado

3 Fíxate no poema e resolve estas cuestiós.

■ Cantas estrofas ten? Catro. Cantos versos ten cada estrofa? Catro.

■ Copia as letras finais do primeiro verso, a partir da ultima vogal tónica. -ar

■ Que verso acaba nas mesmas letras ca o primeiro? O cuarto.

■ Que outros dous versos da primeira estrofa comparten a terminación entre eles?

O segundo e o terceiro, que acaban en -ente.

■ Como é a rima, consonante ou asonante? Consonante.

4 Completa a partir da información anterior.

O poema ten catro estrofas.

En cada estrofa hai catro

versos que teñen rima consonante.

O primeiro verso rima co cuarto.

e o segundo verso rima co terceiro.

