

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP FONTIÑAS
CURSO: 3º
MATERIA: EDUCACIÓN MUSICAL
DATA :04-05-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Teranse en conta os resultados obtidos nas avaliacións anteriores. O resultado obterase facendo a media das avaliacións anteriores.	Bloque 1. escoita
	3º-EMB1.1.2 - Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.
	3º-EMB1.1.3 - Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.
	3º-EMB1.1.4 - Identifica manifestacións artísticas propias de Galicia.
	3º-EMB1.3.1 - Distingue tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.

	3º-EMB1.3.2 - Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escoita de obras musicais.
	Bloque 2. Interpretación musical
	3º-EMB2.1.1 - Utiliza de xeito correcto a linguaxe musical traballada para a interpretación de obras.
	3º-EMB2.1.3 - Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos con e sen acompañamento.
	3º-EMB2.1.4 - Toma conciencia dos erros cometidos e amosa interese por mellorar
	Bloque 3: A música o movemento e a danza
	3º-EMB3.1.1 - Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social.

	3º-EMB3.2.1 - Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas.
	3º-EMB3.2.2 - Identifica, reproduce e goza interpretando danzas tradicionais galegas e doutras culturas.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos :diario da clase
	Instrumentoa: observación.
Cualificación final	A cualificación final obterase facendo a media das avaliacións anteriores.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Proporanse actividades que traten a información visual e musical, posibilitando o desenvolvemento da creatividade, a imaxinación, a autonomía , a sensibilidade estética, a expresión persoal, a capacidade comunicativa.</p> <p>Nesta materia non hai ningún alumno ou alumna con avaliacións suspensas polo que non son necesarias actividades de recuperación.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Ofrecer recursos educativos de calidade de Ed. Musical para axudar ao alumnado e ás familias nesta situación.
Materiais e recursos	Documentos pdf, audios, videos, xogos interactivos, enlaces. Todo isto a través da páxina Web do centro.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.