ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP das FONTIÑAS
CURSO: 5º EP e 6º EP
MATERIA: ART & CRAFT Sección bilingüe (Plástica)
DEPARTAMENTO:
DATA: 9 de maio 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

ART & CRAFTS 5º EP **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles**	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Exploración das posibilidades expresivas da liña segundo a forma, a dirección, a situación espacial e a sensación de movemento e de repouso.	Debuxa aspectos da vida cotiá. Representa a figura humana, animais, plantas, obxectos...
Experimentar coas imaxes como unha ferramenta para deseñar documentos de información e comunicación (carteis, folletos etc.)	Realiza composicións que transmitan emocións e sensacións básicas, utilizando distintos elementos e recursos para os axustar ás necesidades.
Imaxinar, debuxar e elaborar , con diferentes materiais	Utiliza a liña horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade. Combina e analiza as cores para as utilizar correctamente na composición. Aproveita a diferenza das texturas achegadas polos lapis de cores e as ceras.
Representar, de forma persoal, ideas, accións e situacións valéndose dos elementos que configuran a linguaxe visual.	Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, cores e tamaños axeitados. Realiza bocetos previos que lle axuden a facer o debuxo. Organiza os espazos das súas producións bidimensionais, utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio e proporción.
Participar con interese, coidando e respectando o material, os utensilios e os espazos, desenvolvendo a iniciativa e a creatividade, respectando as normas e as regras previamente establecidas.	Coida e respecta os materiais, os utensilios e os espazos utilizados. Participa e amosa interese polas actividades propostas, colaborando na recollida e na organización do material.
Amosar interese polo traballo, apreciando e valorando a correcta realización de actividades e a presentación.	Completa e realiza os debuxos utilizando os coñecementos aprendidos. Presenta as tarefas con orde e limpeza respectando as normas e indicacións establecidas. Amosa interese polo traballo e a aplicación, apreciando a correcta realización dos exercicios e actividades.
Coñecer e utilizar as ferramentas básicas do debuxo xeométrico.	Manexa con soltura a regra. Utiliza o trazado de rectas paralelas.
Construir un obxecto tridimensional empregando recorte, dobrado, encartado e pegado.	Realiza unha tarxeta de felicitación en 3D.
Coñecer a roda da cor.	Distingue as cores primarias. Realiza mesturas para obter as cores secundarias. Realiza mesturas para obter as cores terciarias. Realiza composicións plásticas baseadas na roda da cor, paisaxes, bodegóns...

5º EP ART & CRAFTS Avaliación e cualificación	
Avaliación	**Procedementos e instrumentos para a 1ª e 2ª avaliación** - Recollida, rexistro e calificación semanal da tarefa traballada a semana anterior. - Observación directa do alumnado na aula, valoración dos seguintes aspectos: - Ter o material solicitado necesario para o desenvolvemento da clase do día. - Ter entregada a tarefa encargada a semana anterior. - Amosar interese e aplicación durante a clase. - Coidar o material empregado. - Recoller e limpar o lugar de traballo ao remate da sesión.
	Referidos ao confinamento, 3ª avaliación: Durante o confinamento non lles puxen tarefas de Plástica, só voluntarias na web do colexio.
Cualificación final	Terei en conta unicamente os resultados das dúas primeiras avaliacións; a media farase otorgándolle un 40% da nota total á 1ª avaliación e un 60% á 2ª avaliación.

6º EP ART & CRAFTS Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Formular opinións cun criterio estético, oralmente ou por escrito, que expresen o respecto e a riqueza das achegas que ofrecen as manifestacións artísticas (plásticas, visuais ou musicais), apreciando as texturas, as formas, as liñas, as medidas e as cores.	Observa e explica aspectos, calidades e características das obras artísticas seguindo un protocolo. Reflexiona sobre o proceso de elaboración dunha composición plástica. Recoñece materiais e recursos plásticos nas imaxes e nas composicións plásticas. Analiza as posibilidades de texturas, formas, cores e materiais aplicados sobre soportes distintos.
Secuenciar unha historia con imaxes e textos explicativos.	Secuencia unha historia en viñetas nas que incorpora imaxes e textos, seguindo o patrón do cómic.
Realizar producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando, recoñecendo e diferenciando a expresividade dos diversos materiais e técnicas pictóricas e elixindo as máis axeitadas para a realización da obra prevista.	Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis axeitadas para as súas creacións, manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, coidando o material e o espazo de uso. Fai composicións que transmiten emocións básicas (calma, violencia, alegría, tristura etc.) coa axuda de diversos recursos para cada caso (claroscuro, puntos, liñas, cores etc.). Realiza debuxos realistas a lapis de partes do rostro humano. Distingue e explica as características da cor en canto a súa luminosidade, tono e saturación, aplicándoas cun propósito concreto nas súas producións. Obtén diversas texturas a partir da aplicación da cor. Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, tamaños e cores axeitadas (paisaxe, bodegón etc.).
Representar volumes utilizando recursos como cores, claroscuros, corte, dobra e encartado.	Representa con claroscuro a sensación espacial de composicións volumétricas sinxelas iniciándose na aplicación e difuminado das sombras. Utiliza a liña horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade. Fai obxectos tridimensionais utilizando o recorte, o encartado e o pegado de pezas de diversas formas, utilizando diversos tipos de materiais.

	Realiza unha composición artística empregando cereais e sementes de diverso tipo.
Realizar producións plásticas, participando con interese e aplicación no traballo individual ou de forma cooperativa, respectando os materiais, os utensilios e os espazos, desenvolvendo a iniciativa e a creatividade, e apreciando a correcta e precisa realización dos exercicios e das actividades, a orde e a limpeza, o respecto polas normas, as regras e os/as compañeiros/as.	Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada. Respecta os materiais, os utensilios e os espazos. Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo, respectando as iniciativas de cada compañeiro ou compañeira. Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades.

5º EP art & CRAFTS Avaliación e cualificación	
Avaliación	**Procedementos e instrumentos para a 1ª e 2ª avaliación** - Recollida, rexistro e calificación semanal da tarefa traballada a semana anterior. - Observación directa do alumnado na aula, valoración dos seguintes aspectos: - Ter o material solicitado necesario para o desenvolvemento da clase do día. - Ter entregada a tarefa encargada a semana anterior. - Amosar interese e aplicación durante a clase. - Coidar o material empregado. - Recoller e limpar o lugar de traballo ao remate da sesión.
	Referidos ao confinamento, 3ª avaliación: Durante o confinamento non lles puxen tarefas de Plástica, só tarefas voluntarias na web do colexio.
Cualificación final	Terei en conta unicamente os resultados das dúas primeiras avaliacións; a media farase otorgándolle un 40% da nota total á 1ª avaliación e un 60% á 2ª.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Páxina web do centro
Publicidade	Páxina web do centro.