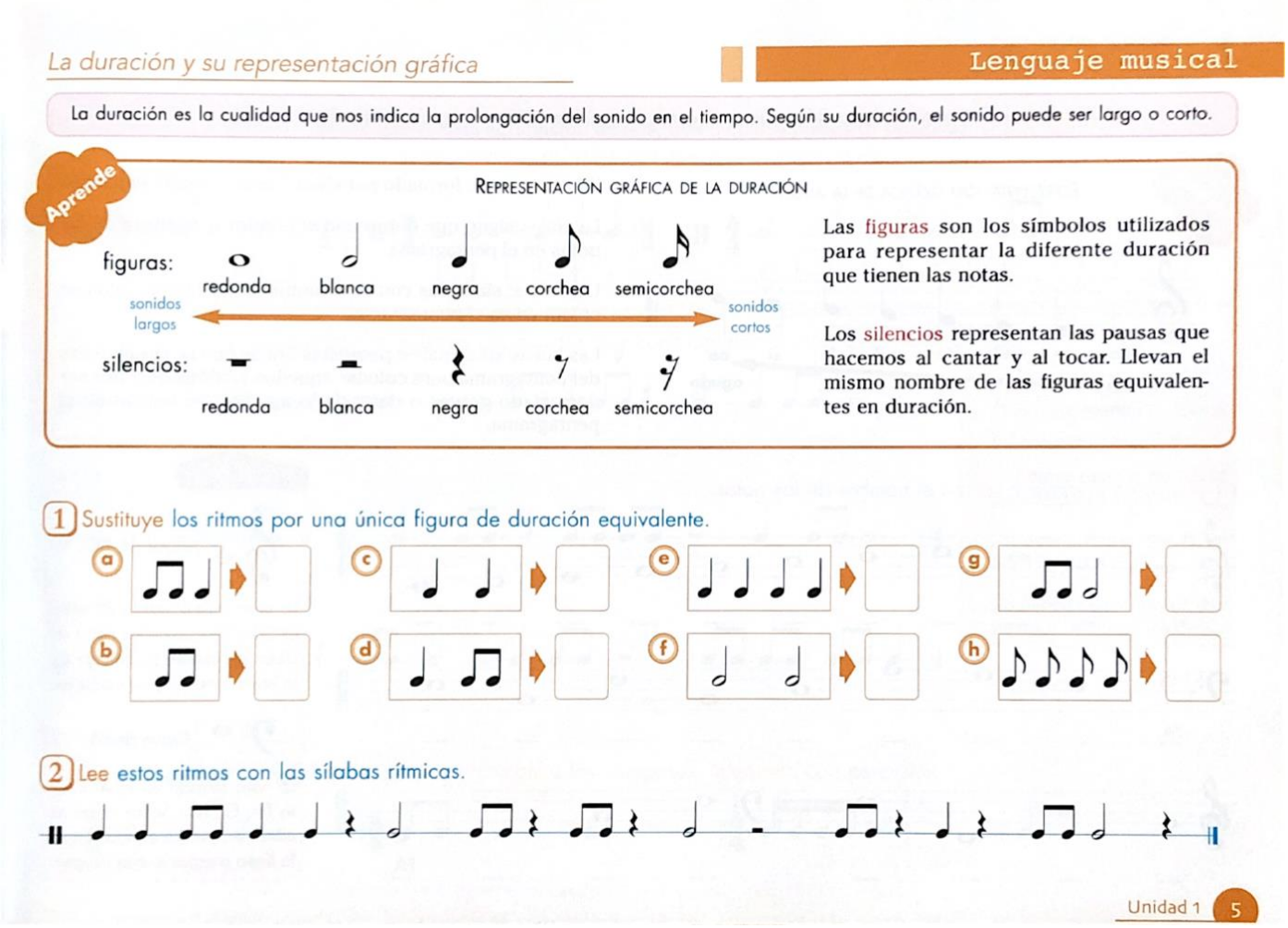
Ejercicios de Música

semana 27 abril -3 mayo (3º y 4º)

¿qué tal chicos y chicas? ¿Como estáis? Espero que todos bien.

En primer lugar vamos a recordar aquello que aprendimos a través de la historia de la excursión del cole… ya sabéis, aquello del autobús donde había alumnos de distintos cursos y cada uno tenía una figura que le representaba… así, los peques tenían las dos corcheas (ti-ti) los de vuestro curso tenían la negra (ta) y los mayores tenían la blanca (ta-a) Recordáis??
pues os dejo por aquí una fichita donde refrescamos todo esto que aprendimos de las figuras rítmicas en la música… ánimo!! Veréis que es sencillo si lo miráis con calma!!

(Por cierto!! En el segundo ejercicio, donde nos pide las sílabas rítmicas, se refiere a **shh, ta, ti-ti, ta-a)**



La duración y su representación gráfica

Lenguaje musical

La duración es la cualidad que nos indica la prolongación del sonido en el tiempo. Según su duración, el sonido puede ser largo o corto.

Aprende

REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA DURACIÓN

figuras: redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea

sonidos largos ← → sonidos cortos

silencios: redonda, blanca, negra, corchea, semicorchea

Las figuras son los símbolos utilizados para representar la diferente duración que tienen las notas.

Los silencios representan las pausas que hacemos al cantar y al tocar. Llevan el mismo nombre de las figuras equivalentes en duración.

1 Sustituye los ritmos por una única figura de duración equivalente.

a b c d e f g h

2 Lee estos ritmos con las sílabas rítmicas.

Unidad 1 5

¡Un abrazo grande a tod@s y mucho ánimo, que ya va quedando menos y lo estáis haciendo de maravilla!