

ESQUEMA DE TRABALLO EN LINGUA CASTELÁ. 2º DE E. PRIMARIA

PROFESOR/A: EQUIPO DOCENTE DE 2º NIVEL

MATERIAIS:

- Materiais de escritura do centro.
- Caderno de traballo.
- Material gráfico diverso (láminas, debuxos, fotografías, murais...).
- Material fotocopiado.
- Material de elaboración propia polo equipo docente.
- Recursos informáticos (xogos interactivos, aplicacións, vídeos...).
- Biblioteca do centro e da aula.

PLAN DE TRABALLO:

Os contidos da área de Lingua castelá e literatura traballaranse a partir dos distintos tipos de texto extraídos dos materiais enumerados. Con carácter xeral, a distribución do traballo será a seguinte:

- Comezarse a sesión cunha pequena plática e explicación do contido a estudar e continuarase cun ditado ou breve comprensión lectora, sempre relacionados cos contidos traballados.
- De seguido, abordarase os contidos programados para cada sesión a través de traballos coa libreta, fichas e xogos interactivos. Na medida do posible tentarase presentar os novos contidos partindo de material manipulativo, murais e material gráfico diverso que axuden á comprensión dos mesmos.
- Por último, faremos un repaso oral do aprendido. Fomentarase o xogo como principal actividade para o afianzamento dos novos contidos e a súa relación cos xa adquiridos. Tentarase redirixir frecuentemente ao alumnado á carpeta de Lengua da *Aula virtual* onde atoparán xogos relacionados cos novos contidos aprendidos.

Ademais contarán con 20 minutos de lectura diaria (PLSS) despois do recreo, a cal distribuirase ao longo da semana en:

- Lectura compartida
- Lectura individual e silenciosa
- Lectura en voz alta
- Lectura comprensiva
- escoita activa

Os bloques de contidos que se abordan nesta área son:

- Bloque 1. Expresión oral: escoitar e falar.
- Bloque 2. Expresión escrita: ler
- Bloque 3. Expresión escrita: escribir.
- Bloque 4. Coñecemento da lingua.
- Bloque 5. Educación literaria.

A aprendizaxe destes contidos farase a través de tarefas individuais e/ou por equipo para intentar desenvolver as competencias clave. Tamén se pretende establecer nexos de unión con outras áreas de coñecemento, entre elas a área de Lingua galega, dado que existen contidos comúns entre ambas áreas (Lingua castelá e Lingua galega).

Aproveitarase o beneficio de estudar as dúas linguas cooficiais para aplicar o concepto TIL (Tratamento Integrado de Linguas) co fin de abordar conxuntamente contidos similares e non sobrepoñelos nas dúas áreas, sobre todo no eido da ortografía e gramática.

Deixarase un determinado tempo para a realización das actividades na clase. Se algún alumno ou alumna, ao longo do curso, precisa de máis axuda para acadar os obxectivos, poderáselle mandar algunhas tarefas de reforzo para facer na casa.

CONTIDOS POR TRIMESTRE:

Os bloques de contidos desta área, citados no apartado anterior, son globais e traballaranse de xeito gradual nos tres trimestres, podendo haber variacións en función do ritmo e necesidades do alumnado.

1º trimestre	2º trimestre	3º trimestre
<p>VOCABULARIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Familia de palabras - Diminutivos - Sinónimos e antónimos <p>ORTOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maiúsculas - Palabras con ca, que, qui, co, cu - Palabras con za, ce, ci, zo, zu - Signos de interrogación e exclamación <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Palabra e sílaba - Sílaba tónica e sílaba átona - A oración. Tipos de oracións - Suxeito e predicado <p>LECTURA E ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - A anécdota - A nota - Os poemas. Rimas - A descrición - Textos expositivos e informativos 	<p>VOCABULARIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Campos semánticos - Aumentativos <p>ORTOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Palabras con G suave - Palabras con ja, jo, ju, ge, gi, je, ji - Palabras con r e rr - Palabras rematadas en -illo e -illa <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - O substantivo e as súas clases - Xénero e número dos substantivos - O artigo - Os adxectivos <p>LECTURA E ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - A noticia - O anuncio - O conto - Os poemas. Versos - Textos normativos 	<p>VOCABULARIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Palabras compostas - Palabras derivadas <p>ORTOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Palabras con -mp e -mb - Palabras con br e bl - A coma - Partición das palabras <p>GRAMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Os pronomes persoais - O verbo - Os tempos verbais - As linguas de España <p>LECTURA E ESCRITURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - O cartel - O cómic - O diálogo teatral - A exposición

INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN:

Os estándares de aprendizaxe avaliábeis son o referente para avaliar a adquisición dos contidos por parte do alumnado. Aplícanse os distintos tipos de avaliación (autoavaliación, coavaliación e heteroavaliación) a través dos instrumentos indicados na táboa. En función dos seus resultados as cualificacións rexístranse mediante número (1,2,3,4,5,6,7,8,9,10) e do seguinte xeito: IN (insuficiente), SUF (suficiente), BE (ben), NT (notable) e SB (sobresáinte).

BLOQUES DE CONTIDO	INSTRUMENTOS AVALIACIÓN	%
1. Comunicación oral	<ul style="list-style-type: none">• Escala de observación• Rexistro anecdótico• Intercambios orais	10
2. Ler	<ul style="list-style-type: none">• Escala de observación• Rexistro anecdótico• Probas de comprensión lectora	40
3. Escribir	<ul style="list-style-type: none">• Análise da produción do alumnado: caderno, textos escritos...	30
4. Coñecemento da lingua	<ul style="list-style-type: none">• Análise da produción do alumnado• Actividades de aula	10
5. Educación literaria	<ul style="list-style-type: none">• Escala de observación• Intercambios orais• Produción do alumnado	10

