

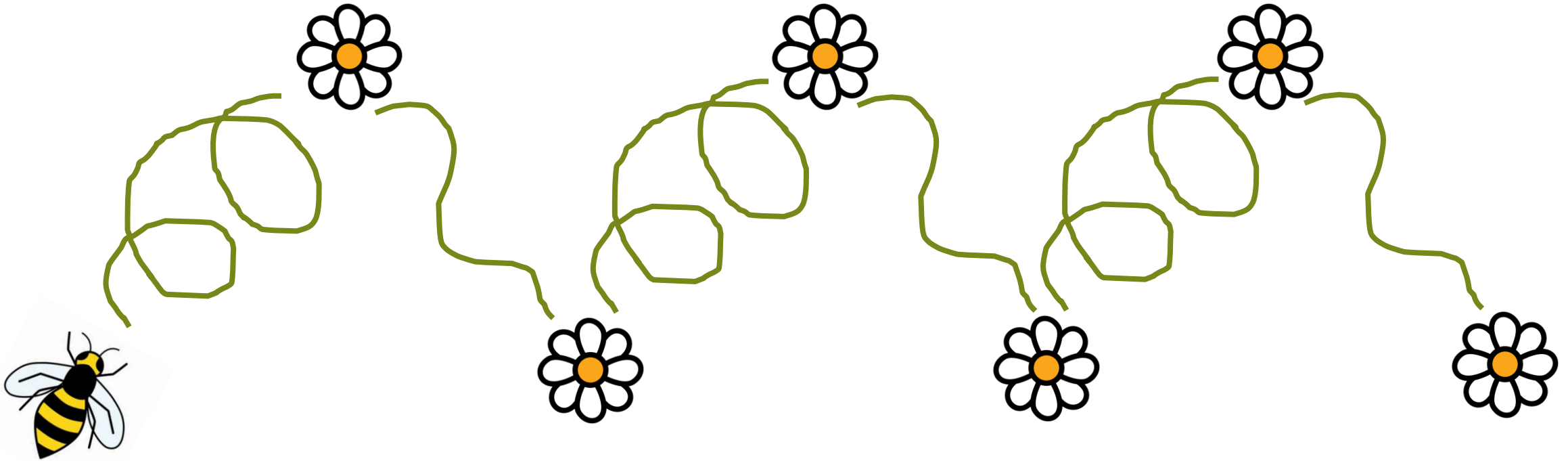
ACTIVIDADES DISLALIA “R FUERTE”

Estas actividades están propuestas para llevar a cabo la semana del 27 al 30 de abril (las practicaremos dos días de la semana en dos sesiones de aproximadamente 20 minutos)

¡EMPEZAMOS!

RESPIRACIÓN “LA ABEJA”

La actividad consiste en: seguimos con el dedo el recorrido de la abeja. Cuando la abeja sube cogemos aire lentamente por la nariz, cuando llega a la flor mantenemos un poco el aire en los pulmones, y cuando bajamos soltamos lentamente el aire por la boca.



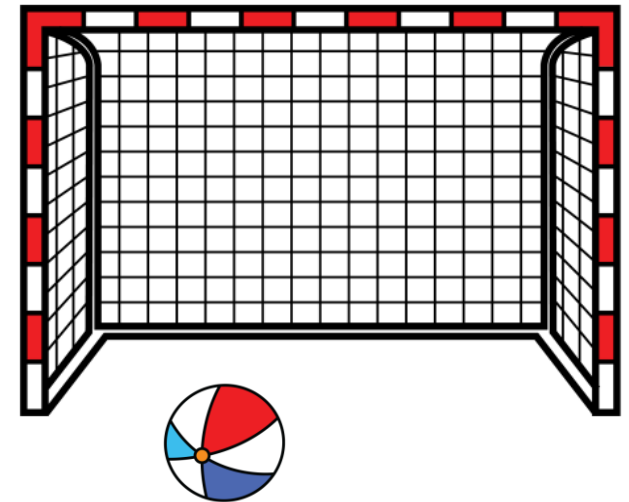
SOPLO “LA PORTERÍA”

La actividad consiste en:

Ponemos una caja de zapatos o algún objeto a modo de portería de fútbol.

Cogemos una pelota pequeña o la hacemos nosotros mismos con papel de periódico o un folio.

Ya tenemos el material necesario. Ahora solo tenemos que soplar la pelota e intentar meterla dentro de la portería.



PRAXIAS

- Abrir la boca despacio y cerrarla deprisa.
- Abrir la boca deprisa y cerrarla despacio.
- Empujar con la lengua las mejillas como si estuviésemos comiendo un caramelo.
- Con la boca abierta, cogemos aire por la nariz y lo soltamos alternadamente por la boca y la nariz.
- Sostenemos un lápiz entre el labio superior y la nariz.
- Mordemos el labio inferior y el superior.



- Llevamos la lengua hacia un lado y hacia el otro. →



- Intentamos tocar la nariz con la lengua. →



- Intentamos tocar el mentón con la lengua.



- Nos relamemos los labios con la lengua, haciendo círculos. ↓

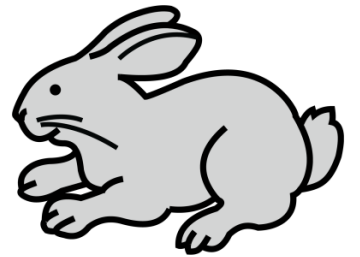
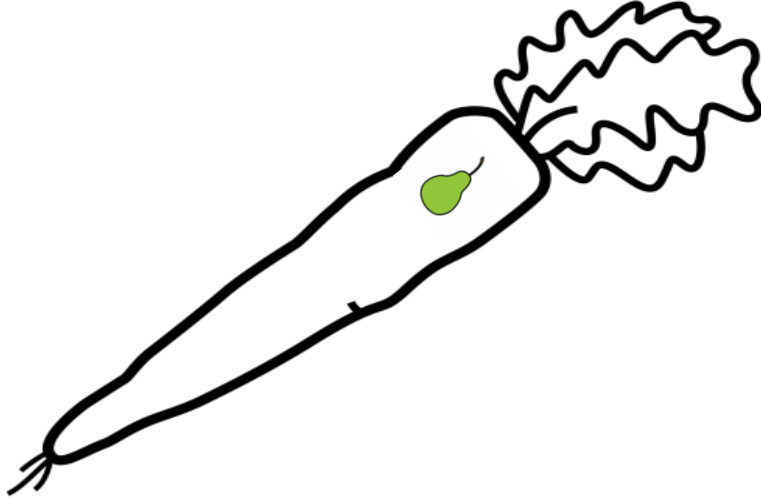
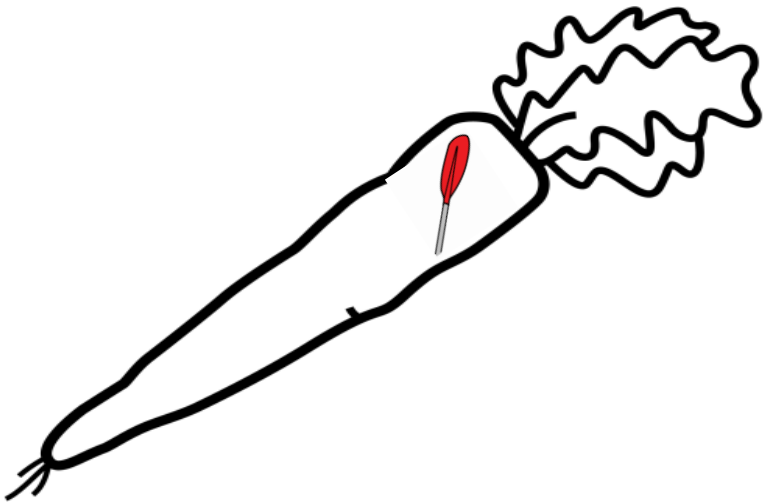
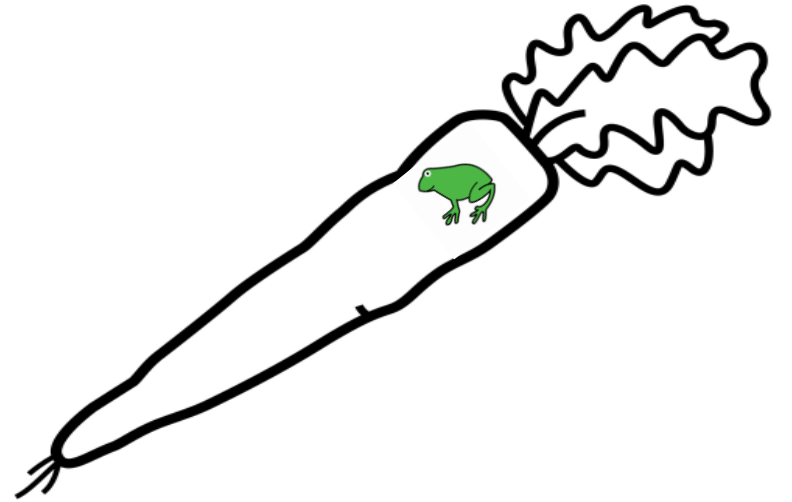
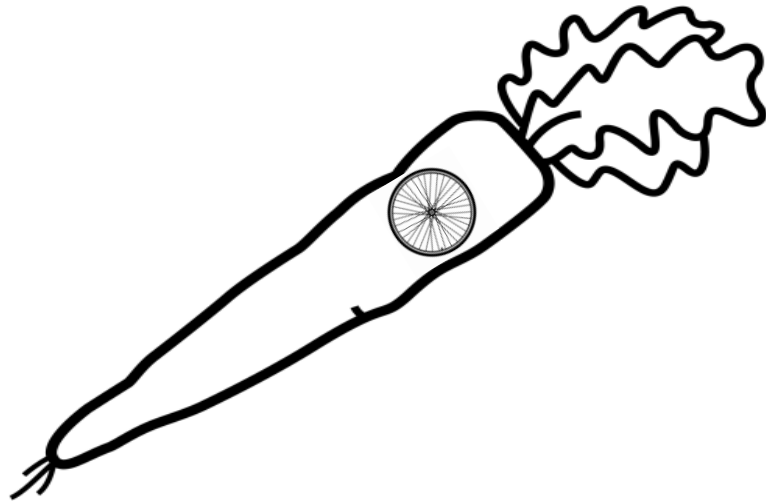
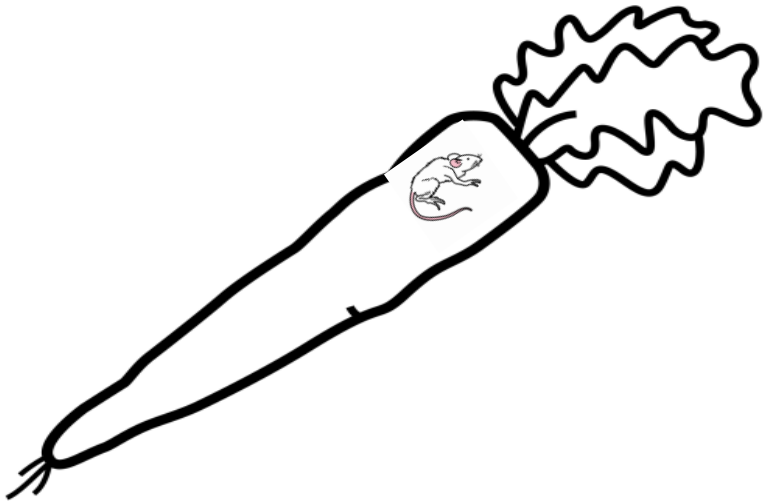


POSICIÓN DE LOS ÓRGANOS BUCOFONATORIOS

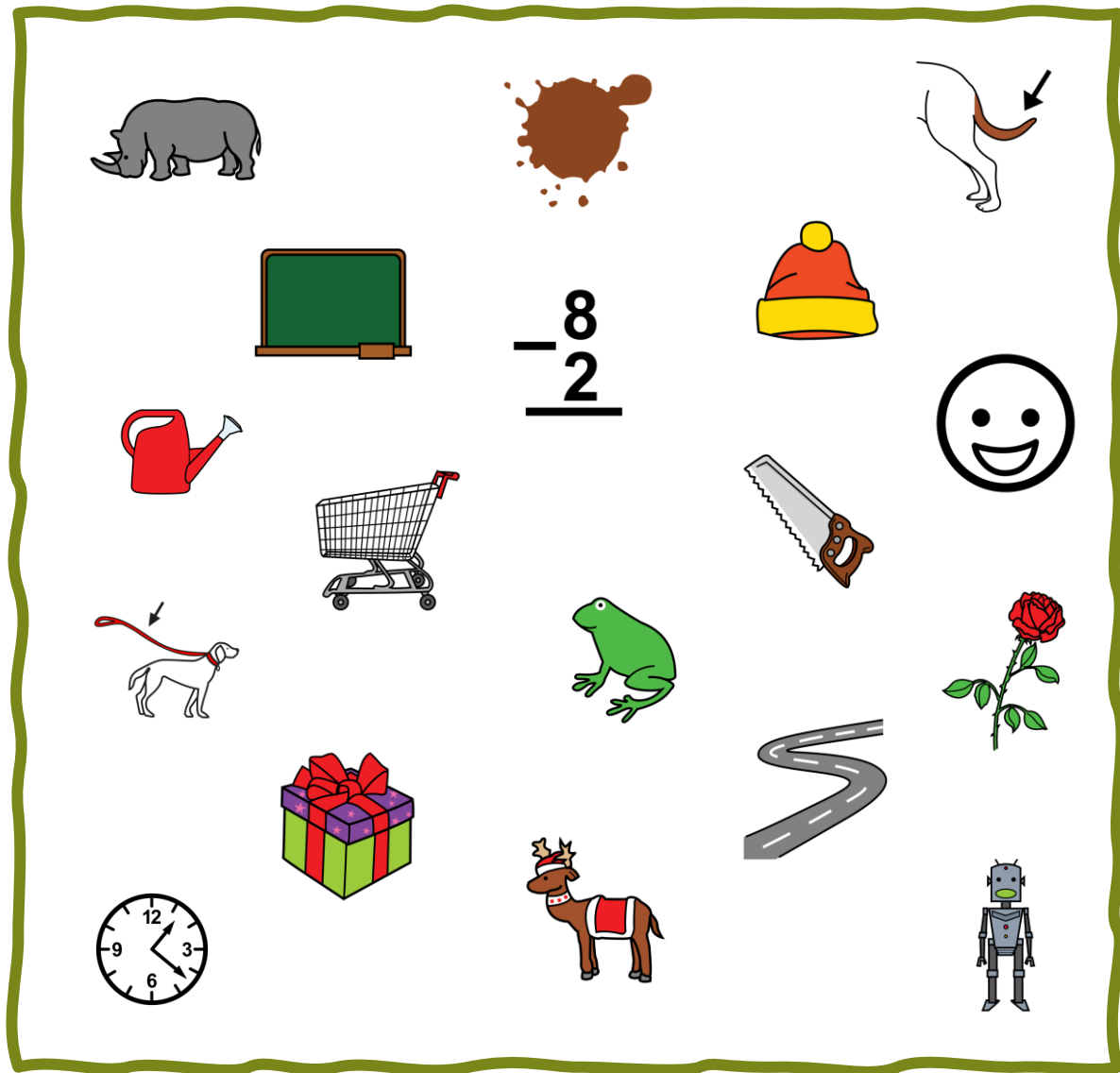
- Labios entreabiertos y relajados. Dientes separados.
- La punta de la lengua se apoya suavemente detrás de los dientes superiores, tocando las arruguitas que podemos notar en el paladar, y sus bordes tocan la cara interna de las muelas superiores, impidiendo la salida lateral del aire.



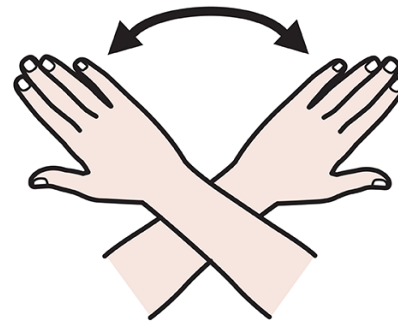
UNE EL CONEJO CON LAS ZANAHORIAS QUE CONTENGAN IMAGENES QUE LLEVEN EL SONIDO "R FUERTE". ¡NO TE OLVIDES DE REPETIR TODAS LAS PALABRAS!



ENCUENTRA LAS IMÁGENES REPETIDAS EN AMBOS CUADROS Y REPÍTELAS



FIN



Procedencia de las imágenes:

Autor pictogramas: Sergio Palao. Procedencia: ARASAAC (<http://arasaac.org/>) . Licencia: CC (BY-NC-SA). Propiedad: Gobierno de Aragón

Fotografías (Tamara Fernández Tenorio)