

INSTRUCCIÓN DO 27 DE ABRIL DE 2020, DA DIRECCIÓN XERAL DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA O DESENVOLVEMENTO DO TERCEIRO TRIMESTRE DO CURSO ACADÉMICO 2019/20, NOS CENTROS DOCENTES DA COMUNIDADE AUTÓNOMA DE GALICIA.

**ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA
CURSO 2019/2020**

**CENTRO: CEIP DE PETELOS- MOS
CURSO: 4º ED. PRIMARIA**

índice

- 1. LINGUA E LITERATURA CASTELLANA**
- 2. LINGUA E LITERATURA GALEGA**
- 3. EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)**
- 4. VALORES SOCIAIS E CÍVICOS**
- 5. CIENCIAS NATURAIS.**
- 6. CIENCIAS SOCIAIS**
- 7. MATEMÁTICAS**
- 8. EDUCACIÓN ARTÍSTICA MÚSICA**
- 9. ED. FÍSICA**
- 10. RELIXIÓN**
- 11. LINGUA INGLESA**

**ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DA MATERIA DE LENGUA
CASTELÁ 4º PRIMARIA**

CURSO 2019/2020

CENTRO: Ceip Petelos

CURSO: 4º de Educación Primaria

MATERIA: Lengua Castelá e Literatura

Mestra: Cristina Zarauza Creo

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1 Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

2 Avaliación e cualificación

3 Metodoloxía e actividades do 3º trimestre

4. Información e publicidade

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES.

UNIDADE	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
----------------	-----------------	------------------------------------	--------------------------------------

1			
Somos observadores			
2			
¿ A que no te lo esperabas?			
3			
Un gesto legendario			
4			
Una Navidad ecológica			
5			
Mejor de lo que imaginas			
6			
¡No te rindas!			
7			
Por si las moscas	1.1 Comprensión e expresión de mensaxes orais, percibindo os elementos verbais e non verbais da comunicación.	1.1 Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula. 1.2 Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, 1.3 Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia. 1.4 Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais. 1.5 Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	1.1 Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade. 1.2 Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais 1.3 Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes. 1.4 Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.
8	1.2 Estratexias e normas para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe.		
Ni sapos ni culebras			
9			
¿Quién dijo miedo?			
10			

<p>En todas as unidades xa citadas.</p>	<p>2.1 Lectura, en voz alta e en silencio, e comprensión de diferentes tipos de textos apropiados a súa idade.</p> <p>2.2 Utilización de estratexias para a comprensión lectora.</p>	<p>2.1 Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.</p> <p>2.2 Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.</p> <p>2.3 Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.</p>	<p>2.1 Le en voz alta e en silencio, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.</p> <p>2.2 Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.</p> <p>2.3 Identifica as palabras clave dun texto.</p> <p>2.4 Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.</p> <p>2.5 Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.</p> <p>2.6 Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.</p>
<p>En todas as unidades xa citadas.</p>	<p>3.1 Produción de textos de diversa tipoloxía, empregando estratexias de planificación e revisión.</p> <p>3.2 Cohesión do texto e aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel.</p>	<p>3.1 Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.</p> <p>3.2 Producir textos seguindo un modelo con estratexias cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.</p>	<p>3.1 Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p> <p>3.2 Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social,</p> <p>3.3 Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.</p>

<p>En todas as unidades xa citadas.</p>	<p>4.1 A palabra: recoñece as distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivos, pronomes, determinantes) e as súas características e usos. Así como recursos derivativos para a formación de novas palabras: sufixos, prefixos e palabras compostas.</p>	<p>4.1 Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz. 4.2 Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.</p>	<p>4.1 Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción. 4.2 Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro. 4.3 Utiliza as normas ortográficas básicas. 4.4 Utiliza, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.</p>
<p>Nas unidades: 2, 3, 5, 7</p>	<p>5.1 Valoración dos textos literarios como fonte de lecer e información 5.2 Lectura comentada de poemas, relatos e obras de teatro, identificando recursos literarios moi básicos.</p>	<p>5.1 Valorar os textos literarios como fonte de lecer e información.</p>	<p>5.1 Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.</p>

COMPETENCIAS CLAVE NA ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Nas áreas de Lingua castelá e literatura e Lingua galega e literatura.

CCL: nas áreas de lingua e literatura castelá e galega a competencia en comunicación lingüística está presente no desenrolo de todas as actividades pois forma parte delas intrínsecamente.

CMCCT: en lingua e literatura castelá e galega está presente esta competencia cando o alumnado interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan. E tamén na lectura e comprensión de textos sinxelos de temática científico- tecnolóxica.

CD: na área de lingua e literatura castelá e galega lectura desenvólvese a competencia dixital con actividades como a lectura de textos adaptados a idade en soportes dixitais. Uso de dicionarios dixitais. Uso, de xeito guiado, das Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.

CAA: nesta área a competencia de aprender a aprender está presente nas actividades que fomentan no alumnado que estableza conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación e nas que emprega e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz. Por exemplo cando compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.

Consulta na web, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas. Elabora glosarios coas novas palabras.

CSC: nas áreas de lingua e literatura castelá e galega traballase esta competencia con actividades nas que o alumnado aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais. Coida, conserva e organiza os seus libros. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.

CSIEE: nestas áreas desenvólvese a competencia en sentido de iniciativa e espírito emprendedor naquelas actividades nas que o alumnado manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas tendo iniciativa na toma de decisións. Tales como: planificar a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información. Mostrar interés por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo. Participar activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación.

CCEC: en de lingua e literatura galega e castelá esta competencia traballase con actividades nas que o alumnado valora a literatura en calquera lingua como vehículo de comunicación e como recurso de lecer personal. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela. Participa en actividades literarias do centro.

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

- **Durante o período presencial**

Realizarase unha avaliación inicial a primeiros de setembro e unha avaliación continua durante o curso

Na avaliación continua terase en conta o que segue durante o período presencial:

O traballo na aula: Concrétase na realización das actividades de clase, o profesor observará (“avaliación informal”) a súa realización, como expresan as súas ideas, as intervencións do alumno, a orde e a limpeza, a actitude e comportamento...

Probas específicas: Probas escritas ou orais ao remate de cada unidade didáctica.

O traballo en grupo: A actitude, reparto de tarefas e a actividade de cada membro nos traballos e na súa presentación en grupo.

Tarefas realizadas na casa: Complemento diario do explicado e traballado na aula.

Autoavaliación: Durante a corrección das actividades de clase e nas actividades de exposición e traballos en grupo, o alumno, tando de forma individual ou grupal valora a súa actividade e opina e valora tamén sobre o traballo desenvolvido no grupo.

- **Durante o período telemático:**

Valorarase positivamente a participación do alumnado nas tarefas e actividades propostas dende as plataformas empregadas no proceso de ensinanza- aprendizaxe publicadas dende o 13 de marzo de 2020.

- **Grao mínimo de consecución para superar a materia**

Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.

Ler en voz alta e en silencio, sen dificultade, diferentes tipos de textos, utilizando de xeito guiado estratexias para a comprensión lectora.

Reflexionar a comprensión dos textos lidos, mediante resumos, respondendo a preguntas ou identificando as ideas principais.

Producir textos sinxelos respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel, e coidando a presentación.

Recoñecer e identificar as categorías gramaticais básicas: nome, pronomes, verbo, determinantes e adxectivos, así como utilizar con corrección os tempos verbais.

Manifestar interese e iniciativa cara o traballo na área, así coma respecto aos compañeiros/as, ao material e as normas de convivencia.

- **Procedementos de avaliación:**

Seguimento e observación sistemática do traballo do alumnado,

Informes das investigacións do alumnado.

Documentos enviados polo alumnado.

Achegas e interaccións nas plataformas educativas.

- **Intrumentos de avaliación:**

Rexistro diario das tarefas e evidencias de aprendizaxe do alumnado.

Rexistro e arquivo das distintas actividades que entrega o alumnado.

Rexistro das actividades realizadas nas plataformas educativas.

- **CUALIFICACIÓN FINAL:**

A nota da **terceira avaliación será a media dos dous primeiros trimestres e contará o 90% da nota final , as tarefas entregadas no período non presencial contarán o 10% da nota final**. Os traballos do terceiro trimestre puntuarán só positivamente.

Para o alumnado que teña suspensa a primeira, a segunda avaliación ou ambas dúas, deberá entregar unha **tarifa de recuperación** para poder superar a materia. Esta tarefa será enviada por correo electrónico ao alumno/a e publicada na páxina web do centro para facilitar así o acceso á mesma.

- **Alumnado de materia pendente:**

Criterios de avaliación:Mostrar interese por chegar algunha actividade proposta para a materia.

Criterios de cualificación:O alumno/a recuperará a avaliación ou avaliacións suspensas entregando unha tarefa de recuperación.

• **Procedementos e instrumentos de avaliación:**

Realizarase un seguimento sistemático do traballo realizado polo alumnado.

Rexístrase nun diario de clase as aportacións e as entregas realizadas polo alumnado.

3. METEODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

Dende o 13 de marzo reforzáronse os contidos abordados no segundo trimestre e, tras este reforzo, comézase a avanzar en contidos novos non avaliábeis para tratar de deixar vistos os contidos esenciais de cara ao vindeiro curso escolar e procurar así o seu éxito escolar.

Dende a páxina do centro escolar publícanse as actividades de reforzo descargables na lapela correspondente ao 4ª curso de Educación Primaria.

A través desta ligazón establécense as distintas materias coas actividades e tarefas propostas, sempre atendendo á conciliación familiar, aos recursos dixitais que teñen, abordando os contidos esenciais de xeito que non saturemos nen aos alumnos nen as familias.

Do mesmo xeito, publícanse ligazóns a vídeos explicativos para o avance e reforzo dos temas a través de cuestionarios online e descargables para levar a cabo o seguimento deste proceso de ensino- aprendizaxe e ofrecer retroalimentación ao alumnado. Un exemplo de aplicación empregada é a plataforma SNAPPET, que é un método dixital con contido curricular que contén explicación, práctica de exercicios e seguimento do alumno en tempo real.

A retroalimentación faise directamente dende as aplicacións empregadas e a través do correo electrónico, no caso de facer actividades tradicionais para os alumnos que non teñen ferramentas dixitais.

A través do correo remítense todas as actividades revisadas e ofrécese axuda e consulta sobre as posibles dúbidas do alumnado e familia.

As actividades serán actualizadas semanalmente e se seguirá o horario establecido das sesións do curso académico.

Para ofrecer resposta ás familias con dificultade de conexión ofrecerase a posibilidade de entregar as actividades online ou a través de documentos impresos.

- **Actividades:**

Realizaranse actividades de reforzo dos temas traballados, farase fincapé nos contidos onde amosaron maior dificultades e irase ampliando e avanzando con novos contidos. O tratarse dunha materia troncal, incidiremos na lectura comprensiva e na escritura creativa para desenvolver as competencias básicas do alumnado.

- **Materias e recursos:**

Para a publicación das tarefas e actividades empregarase a páxina do centro e a aplicación Padlet como pizarra colaborativa.

Empregaranse plataformas educativas como Edpuzzle e Snappet ou ligazóns directas a vídeos explicativos das tarefas e contidos.

Para o seguimento da adquisición dos contidos esenciais empregaranse cuestionarios online, correo electrónico, reunións telemáticas...

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

- **Información ao alumnado e ás familias**

Como se citou en apartados anteriores manterase unha coordinación e seguimento diario co alumnado e familias a través do correo electrónico e a páxina web do centro. Tamén a través do chat en liña da Plataforma de Snappet na que temos comunicación inmediata mentres o alumno fai as tarefas.

Realizaranse reunións telemáticas para avanzar nos contidos e garantir a retroalimentación no proceso de ensino-aprendizaxe.

- **Publicidade:**

Co fin de garantir o dereito dos alumnos e das alumnas a que o seu rendemento sexa valorado conforme criterios de plena obxectividade, a adaptación desta Programación Didáctica publicarase na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DA MATERIA DE LINGUA GALEGA 4º PRIMARIA

CURSO 2019/2020

CENTRO: Ceip Petelos

CURSO: 4º de Educación Primaria

MATERIA: Lingua Galega

Mestra: Cristina Zarauza Creo

*Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación,
Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do
terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da
Comunidade Autónoma de Galicia.*

ÍNDICE

1 Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

2 Avaliación e cualificación

3 Metodoloxía e actividades do 3º trimestre

4. Información e publicidade

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

UNIDADE	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
---------	----------	-------------------------	---------------------------

1			
Volvemos ao conto			
2			
E ti, de quen es?			
3			
Andando o tempo			
4			
Cantiga de Reis			
5			
Aprendiz de chef			
6			
Paseo fantasma	1.1 Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (con-versas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase).	1.1 Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico. 1.2 Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	1.1 Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela. 1.2 Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente. 1.3 Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.
7			
De punta en brando	1.2 Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade. Xunto coas normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabras, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, posturas e xestos adecuados).	1.3 Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	1.4 Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido. 1.5 Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.
8			
Andamos polas ramas			
9			
Un berce de poesía			
10			

<p>En todas as unidades xa citadas.</p>	<p>2.1 Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, e comprensión de textos diversos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos. 2.2 Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).</p>	<p>2.1 Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses. 2.2 Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis). 2.3 Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura</p>	<p>2.1 Descodifica sen dificultade as palabras. 2.2 Le textos sinxelos en voz alta e en silencio, sen dificultade. 2.3 Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo). 2.4 Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo 2.5 Identifica a estrutura xeral dun texto. 2.6 Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopamos nos textos. 2.7 Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións. 2.8 Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.</p>
<p>En todas as unidades xa citadas.</p>	<p>3.1 Composición de textos de diferente tipoloxía empregando a linguaxe verbal e non verbal. 3.2 Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.</p>	<p>3.1 Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións empregando a linguaxe verbal e non verbal.</p>	<p>3.1 Elabora, en diferentes soportes, diferentes tipos de textos seguindo un guión establecido.</p>

<p>En todas as unidades xa citadas.</p>	<p>4.1 Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais. 4.2 Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.</p>	<p>4.1 Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua. 4.2 Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.</p>	<p>4.1 Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas. 4.2 Identifica as formas verbais. 4.3 Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas. 4.4 Identifica nun texto substantivos e adxectivos. 4.5 Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo. 4.6 Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p>
<p>En todas as unidades xa citadas..</p>	<p>5.1 escoita, lectura, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral. 5.2 Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</p>	<p>5.1 escoitar, ler, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular. 5.2 Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</p>	<p>5.1 escoita, le, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral. 5.2 Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</p>

COMPETENCIAS CLAVE NA ÁREA DE LINGUA GALEGA

Nas áreas de Lingua castelá e literatura e Lingua galega e literatura.

CCL: nas áreas de lingua galega a competencia en comunicación lingüística está presente no desenvolvemento de todas as actividades pois forma parte delas intrínsecamente.

CMCCT: a lingua galega está presente esta competencia cando o alumnado interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que acompañan. E tamén na lectura e comprensión de textos sinxelos de temática científico- tecnolóxica.

CD: na área de lingua galega lectura desenvólvese a competencia dixital con actividades como a lectura de textos adaptados a idade en soportes dixitais. Uso de dicionarios dixitais. Uso, de xeito guiado, das Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.

CAA: nesta área a competencia de aprender a aprender está presente nas actividades que fomentan no alumnado que estableza conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación e nas que emprega e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz. Por exemplo cando compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.

Consulta na web, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas. Elabora glosarios coas novas palabras.

CSC: nas áreas de lingua galega trabállase esta competencia con actividades nas que o alumnado aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais. Coida, conserva e organiza os seus libros. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.

CSIEE: nestas áreas desenvólvese a competencia en sentido de iniciativa e espírito emprendedor naquelas actividades nas que o alumnado manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas tendo iniciativa na toma de decisións. Tales como: planificar a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información. Mostrar interés por expresarse oralmente coa pronuncia e entonación adecuada a cada acto comunicativo. Participar activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación.

CCEC: en lingua galega esta competencia trabállase con actividades nas que o alumnado valora a literatura en calquera lingua como vehículo de comunicación e como recurso de lecer personal. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela. Participa en actividades literarias do centro.

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

• Durante o período presencial

Realizarase unha avaliación inicial a primeiros de setembro e unha avaliación continua durante o curso

Na avaliación continua terase en conta o que segue durante o período presencial:

O traballo na aula: Concrétase na realización das actividades de clase, o profesor observará (“avaliación informal”) a súa realización, como expresan as súas ideas, as intervencións do alumno, a orde e a limpeza, a actitude e comportamento...

Probas específicas: Probas escritas ou orais ao remate de cada unidade didáctica.

O traballo en grupo: A actitude, reparto de tarefas e a actividade de cada membro nos traballos e na súa presentación en grupo.

Tarefas realizadas na casa: Complemento diario do explicado e traballado na aula.

Autoavaliación: Durante a corrección das actividades de clase e nas actividades de exposición e traballos en grupo, o alumno, tando de forma individual ou grupal valora a súa actividade e opina e valora tamén sobre o traballo desenvolvido no grupo.

• Durante o período telemático:

Valorarase positivamente a participación do alumnado nas tarefas e actividades propostas dende as plataformas empregadas no proceso de ensinanza-aprendizaxe publicadas dende o 13 de marzo de 2020.

• Grao mínimo de consecución para superar a materia

Comprender e producir textos orais en galego amosando interese por expresarse coherentemente, cunha pronuncia e entoación axeitadas e respetando as normas que rexen a interacción oral.

Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados á súa idade, utilizando, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.

Comprender, buscar, localizar e seleccionar información en textos lidos.

Producir textos en galego de diferente tipoloxía aplicando, de maneira xeral a norma lingüística: ortografía, léxico e morfosintaxe.

Escoitar, ler, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega.

- **Procedementos de avaliación:**

Seguimento e observación sistemática do traballo do alumnado,

Informes das investigacións do alumnado.

Documentos enviados polo alumnado.

Achegas e interaccións nas plataformas educativas.

- **Instrumentos:**

Rexistro diario das tarefas e evidencias de aprendizaxe do alumnado.

Rexistro e arquivo das distintas actividades que entrega o alumnado.

Rexistro das actividades realizadas nas plataformas educativas.

- **Cualificación final**

A nota da **terceira avaliación será a media dos dous primeiros trimestres e contará o 90% da nota final , as tarefas entregadas no período non presencial contarán o 10% da nota final**. Os traballos do terceiro trimestre puntuarán só positivamente.

Para o alumnado que teña suspensa a primeira, a segunda avaliación ou ámbalas dúas, deberá entregar unha **tarefa de recuperación** para poder superar a materia. Esta tarefa será enviada por correo electrónico ao alumno/a e publicada na páxina web do centro para facilitar así o acceso á mesma.

- **Alumnado de materia pendente:**

Criterios de avaliación:Mostrar interese por achegar algunha actividade proposta para a materia.

• **CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN**

O alumno/a recuperará a avaliación ou avaliacións suspensas entregando unha tarefa de recuperación.

• **Procedementos e instrumentos de avaliación:**

Realizarase un seguimento sistemático do traballo realizado polo alumnado.

Rexístrase nun diario de clase as aportacións e as entregas realizadas polo alumnado.

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

Dende o 13 de marzo reforzáronse os contidos abordados no segundo trimestre e, tras este reforzo, comézase a avanzar en contidos novos non avaliados para tratar de deixar vistos os contidos esenciais de cara ao vindeiro curso escolar e procurar así o seu éxito escolar.

Dende a páxina do centro escolar publícanse as actividades de reforzo descargables na lapela correspondente ao 4ª curso de Educación Primaria.

A través desta ligazón establécense as distintas materias coas actividades e tarefas propostas, sempre atendendo á conciliación familiar, aos recursos dixitais que teñen, abordando os contidos esenciais de xeito que non saturemos nen aos alumnos nen as familias.

Do mesmo xeito, publícanse ligazóns a vídeos explicativos para o avance e reforzo dos temas a través de cuestionarios online e descargables para levar a cabo o seguimento deste proceso de ensino- aprendizaxe e ofrecer retroalimentación ao alumnado. Un exemplo de aplicación empregada é a plataforma SNAPPET, que é un método dixital con contido curricular que

contén explicación, práctica de exercicios e seguimento do alumno en tempo real.

A retroalimentación faise directamente dende as aplicacións empregadas e a través do correo electrónico, no caso de facer actividades tradicionais para os alumnos que non teñen ferramentas dixitais.

A través do correo remítense todas as actividades revisadas e ofrécese axuda e consulta sobre as posibles dúbidas do alumnado e familia.

As actividades serán actualizadas semanalmente e se seguirá o horario establecido das sesións do curso académico.

Para ofrecer resposta ás familias con dificultade de conexión ofrecerase a posibilidade de entregar as actividades online ou a través de documentos impresos.

- **Actividades:**

Realizaranse actividades de reforzo dos temas traballados, farase fincapé nos contidos onde amosaron maior dificultades e irase ampliando e avanzando con novos contidos. O tratarse dunha materia troncal, incidiremos na lectura comprensiva e na escritura creativa para desenvolver as competencias básicas do alumnado.

- **Materias e recursos:**

Para a publicación das tarefas e actividades empregárase a páxina do centro e a aplicación Padlet como pizarra colaborativa.

Empregaranse plataformas educativas como Edpuzzle e Snappet ou ligazóns directas a vídeos explicativos das tarefas e contidos.

Para o seguimento da adquisición dos contidos esenciais empregárase cuestionarios online, correo electrónico, reunións telemáticas...

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE.

- **Información ao alumnado e ás familias**

Como se citou en apartados anteriores manterase unha coordinación e seguimento diario co alumando e familias a través do correo electrónico e a páxina web do centro. Tamén a través do chat en liña da Plataforma de Snappet na que temos comunicación inmediata mentres o alumno fai as tarefas.

Realizaranse reunións telemáticas para avanzar nos contidos e garantir a retroalimentación no proceso de ensino-aprendizaxe.

• **Publicidade:**

Co fin de garantir o dereito dos alumnos e das alumnas a que o seu rendemento sexa valorado conforme criterios de plena obxectividade, a adaptación desta Programación Didáctica publicarase na páxina web do centro.

**ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DA MATERIA DE
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (ÁREA DE PLÁSTICA) 4º PRIMARIA**

CURSO 2019/2020

CENTRO: Ceip Petelos

CURSO: 4º de Educación Primaria

MATERIA: Educación artística (plástica)

Mestra: Cristina Zarauza Creo

*Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación,
Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do
terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da
Comunidade Autónoma de Galicia.*

ÍNDICE

1 Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

2 Avaliación e cualificación

3 Metodoloxía e actividades do 3º trimestre

4. Información e difusión

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

CONTIDOS DA UNIDADE	CRITERIOS DE AVALIACIÓN CURRICULARES	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
<ul style="list-style-type: none"> • Cores primarias e secundarias, frías e cálidas. • A arte romana: Os mosaicos. • Liñas curvas e rectas e as formas xeométricas • A perspectiva. • Uso de cores, patróns e formas xeométricas • Interese por coñecer novas técnicas plásticas que promovan o traballo creativo e autónomo. • Valoración da importancia de utilizar esquemas previos para debuxar. • Interese por coñecer novas técnicas plásticas que promovan o traballo creativo e autónomo. • A disposición de elementos nun debuxo segundo o seu tamaño. • Obtención de cores mediante a superposición e mestura doutros. 	<p>B2-6. Coñecer as manifestacións artísticas máis significativas que forman parte do noso patrimonio artístico e cultural, adquirindo actitudes de respecto e valoración deste patrimonio.</p> <p>B1-2. Aproximarse á lectura, análise e interpretación da arte e as imaxes fixas e en movemento nos seus contextos culturais e históricos comprendendo de maneira crítica o seu significado e función social sendo quen de elaborar imaxes novas a partir dos coñecementos adquiridos.</p> <p>B2-1. Identificar o contorno próximo e o imaxinario, explicando cunha linguaxe plástica adecuada as súas características.</p> <p>B2-2. Representar de forma persoal ideas, accións e situacións valéndose dos elementos que configuran a linguaxe visual.</p> <p>B2-3. Realizar producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando, recoñecendo e diferenciando a expresividade dos diferentes materiais e técnicas pictóricas e escollendo as máis adecuadas para a realización da obra planeada.</p> <p>B3-1. Identificar conceptos xeométricos na realidade que rodea ao alumnado relacionándoos cos conceptos xeométricos contemplados na área de matemáticas coa aplicación gráfica dos mesmos.</p>	<p>B2-1.1. Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o contorno próximo e o imaxinario.</p> <p>B2-2.4. Organiza o espazo das súas producións bidimensionais utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio e proporción.</p> <p>B2-3.1. Utiliza as técnicas debuxísticas e/ou pictóricas máis adecuadas para as súas creacións manexando os materiais e instrumentos de maneira adecuada, coidando o material e o espazo de uso.</p> <p>B2-3.3. Explica coa terminoloxía aprendida o propósito dos seus traballos e as características dos mesmos.</p> <p>B2-6.1. Recoñece, respecta e valora as manifestacións artísticas máis importantes do noso patrimonio cultural e artístico, especialmente as que foron declaradas patrimonio da humanidade.</p> <p>B3-1.13. Realiza composicións utilizando formas xeométricas básicas suxeridas polo profesor ou profesora.</p> <p>B1-2.1. Analiza de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía adecuada imaxes fixas atendendo ao tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, iluminación, función...).</p> <p>B2-2.1. Distingue e explica as características da cor, en canto á súa luminosidade, ton e saturación, aplicándoas cun propósito concreto nas súas producións.</p>

Competencias clave na área de Educación Artística (Plástica).

CCL: na área de Plástica desenvólvese a competencia en comunicación lingüística mediante actividades de busca de información, selección e obtención de conclusións sinxelas que comunica oralmente e/ou por escrito. Así como na aprendizaxe e identificación da terminoloxía propia da área de carácter.

CMTT: na área de Plástica relaciónase coas medidas, a numeración, e a distribución do espazo nunha produción plástica.

CD: nesta área traballase a competencia dixital en actividades nas que o alumnado identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos, e naquelas outras nas que busca información empregando as TIC

CAA: potenciando capacidades e destrezas fundamentais como a atención, a concentración e a memoria.

CSC: na área de Plástica relaciónase co traballo cooperativo para as tarefas grupais.

CSIEE: nesta área traballase a competencia de sentido de iniciativa e espírito emprendedor naquelas actividades nas que o alumnado manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas tendo iniciativa na toma de decisións.

CECC: desenvólvese esta competencia con actividades nas que o alumnado recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural. Así como aquelas nas que identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo.

2. Avaliación e cualificación.

Durante o período presencial

Actitude, participación interese, comportamento

Asimilación de conceptos relacionados coa plástica.

Resultados das distintas actividades e tarefas e producións artísticas.

O traballo na aula: Concrétase na realización das actividades de clase, o profesor observará (“avaliación informal”) a súa realización, como expresan as súas ideas, as intervencións do alumno, a orde e a limpeza, a actitude e comportamento...

Probas específicas: Probas escritas ou orais ao remate de cada unidade didáctica.

O traballo en grupo: A actitude, reparto de tarefas e a actividade de cada membro nos traballos e na súa presentación en grupo.

Tarefas realizadas na casa: Complemento diario do explicado e traballado na aula.

Durante o período telemático:

Valorarase positivamente a participación do alumnado nas tarefas e actividades propostas dende as plataformas empregadas no proceso de ensinanza-aprendizaxe publicadas dende o 13 de marzo de 2020, todas as creacións artísticas dos alumnos serán expostas na tableiro interactivo exposto na páxina web do centro.

Grao mínimo de consecución para superar a materia

Reproducir personaxes e cores dalgúns cadros artísticos famosos.

Realizar composicións mesturando tramas propias e outras dadas.

Asimilar conceptos de cor primarios, complementarios e círculos cromáticos, cores fríos, cálidos...

Seguir os pasos indicados nos distintos exercicios.

Utilizar a cuadrícula como sistema de reprodución de formas creando mosaicos

Disfrutar coa contemplación e análise de obras de arte.

Expresar as propias opinións e recibir as alleas sobre o traballo plástico alleo e o propio.

Ter unha boa planificación do traballo así como unha boa distribución e organización dos materiais, recollendo e traballando para un bo traballo.

Apreciar a boa técnica de traballo e de estética plástica.

Procedementos de avaliación:

Seguimento e observación sistemática do traballo do alumnado,

Informes das investigacións do alumnado.

Documentos enviados polo alumnado.

Achegas e interaccións nas plataformas educativas.

Instrumentos:

Rexistro das tarefas e evidencias de aprendizaxe do alumnado.

Rexistro e arquivo das distintas actividades que entrega o alumnado.

Cualificación final:

A nota da **terceira avaliación será a media dos dous primeiros trimestres e contará o 90% da nota final , as tarefas entregadas no período non presencial contarán o 10% da nota final**. Os traballos do terceiro trimestre puntuarán só positivamente.

Procedementos e instrumentos de avaliación:

Realizarase un seguimento sistemático do traballo realizado polo alumnado.

Rexístrase nun diario de clase as aportacións e as entregas realizadas polo alumnado.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

Dende o 13 de marzo reforzáronse os contidos abordados no segundo trimestre e, tras este reforzo, comézase a avanzar en contidos novos non avaliados para tratar de deixar vistos os contidos esenciais de cara ao vindeiro curso escolar e procurar así o seu éxito escolar.

Dende a páxina do centro escolar publícanse as actividades de reforzo descargables na lapela correspondente ao 4ª curso de Educación Primaria.

A través desta ligazón establécense as distintas materias coas actividades e tarefas propostas, sempre atendendo á conciliación familiar, aos recursos dixitais que teñen, abordando os contidos esenciais de xeito que non saturemos nen aos alumnos nen as familias.

Do mesmo xeito, publícanse ligazóns a vídeos explicativos para o avance e reforzo dos temas a través de cuestionarios online e descargables para levar a cabo o seguimento deste proceso de ensino- aprendizaxe e ofrecer retroalimentación ao alumnado. A través do correo remítense todas as actividades revisadas e ofrécese axuda e consulta sobre as posibles dúbidas do alumnado e familia.

As actividades serán actualizadas semanalmente e se seguirá o horario establecido das sesións do curso académico.

Para ofrecer resposta ás familias con dificultade de conexión ofrecerase a posibilidade de entregar as actividades online ou a través de documentos impresos.

Actividades:

Durante o periodo de confinamento terase en conta as limitacións de material plástico e artístico dos alumnos na casa.

Materias e recursos:

Para a publicación das tarefas e actividades empregárase a páxina do centro e a aplicación Padlet como pizarra colaborativa.

Para o seguimento da adquisición dos contidos esenciais empregáranse cuestionarios online, correo electrónico, reunións telemáticas...

4. Información e difusión.**Información ao alumnado e ás familias**

Como se citou en apartados anteriores manterase unha coordinación e seguimento diario co alumnado e familias a través do correo electrónico e a páxina web do centro. Tamén a través do chat en liña da Plataforma de Snappet na que temos comunicación inmediata mentres o alumno fan as tarefas.

Realizaranse reunións telemáticas para avanzar nos contidos e garantir a retroalimentación no proceso de ensino-aprendizaxe.

Difusión:

Co fin de garantir o dereito dos alumnos e das alumnas a que o seu rendemento sexa valorado conforme criterios de plena obxectividade, a adaptación desta Programación Didáctica publicarase na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DA ÁREA DE VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

CURSO 2019/2020

CENTRO: Ceip Petelos

CURSO: 4º de Educación Primaria

MATERIA: Valores Sociais e Cívicos

Mestra: María Teresa Mosquera Gavilán

*Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación,
Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do
terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da
Comunidade Autónoma de Galicia.*

ÍNDICE

1 Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

2 Avaliación e cualificación

3 Metodoloxía e actividades do 3º trimestre

4. Información e publicidade

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

UNIDADE	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
1 Quen son eu?	1.1 O autocoñecemento. Identificación das características persoais e dos trazos de identidade, as propias capacidades e necesidades.	1.1 Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconcepto.	1.1 Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións. 1.2 Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.

<p>2 Os meus sentimentos</p>	<p>2.1 As emoções. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. A regulación dos sentimentos: o autocontrol e resiliencia. 2.2 A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo, iniciativa, autonomía para acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración.</p>	<p>2.1 Estructurar un pensamento efectivo empregando as emoções de forma positiva. 2.2 Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.</p>	<p>2.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión. 2.2 Realiza un adequado recoñecemento e identificación das súas emoções e das demais persoas. 2.3 Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas. 2.4 Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.</p>
--------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>3 Falamos</p>	<p>3.1 As habilidades de comunicación non verbal, escoitar, preguntar e argumentar. O dialogo.</p>	<p>3.1 Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal. 3.2 Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía. 3.3 Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento</p>	<p>3.1 Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos. 3.2 Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala. 3.3 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.</p>
----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>4 Vivindo cos demais</p>	<p>4.1 Intelixencia interpersonal. A empatía: atención, escucha activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.</p> <p>4.2 O respecto, a tolerancia e a valoración do outro. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado.</p>	<p>4.1 Establecer relacións interpersonais positivas empregando habilidades sociais.</p> <p>4.2 Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.</p>	<p>4.1 Emprega diferentes habilidades sociais básicas.</p> <p>4.2 Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.</p> <p>4.3 Respecta e acepta as diferenzas individuais.</p> <p>4.4 Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.</p>
---------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>5 Traballando xuntos</p>	<p>5.1 A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, o compartir puntos de vista e sentimentos. Estructuras e técnicas de aprendizaxe cooperativa.</p>		
-------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>6 Normas de convivencia</p>	<p>6.1 Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social.</p> <p>6.2 A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. A transformación do conflito en oportunidade.</p>		
------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Competencias clave na área de Valores Sociais e Cívicos.

CCL: na área de valores sociais e cívicos desenvólvese esta competencia naquelas actividades nas que o alumnado expresa os seus gustos, sentimentos, ideas... e así mesmo escoita e repecta as dos demáis. Así como naquelas actividades nas que se trata de resolver os problemas mediante solucións dialogadas.

CMCCT: en valores sociais e cívicos trabállase esta área naquelas actividades nas que se empregan as gráficas e cálculos para analizar datos, por exemplo explicar as consecuencias dos accidentes de tráfico. E tamén na valoración dos diferentes avances científicos que melloran e fan avanzar á nosa sociedade.

CD: nesta área fomentase a competencia dixital a través daquelas actividades nas que as novas tecnoloxías son o vehículo para expresarnos, ao tempo que analizamos a importancia de empregar nelas unha linguaxe respetuosa e positiva, especialmente cando as usamos como medio de comunicación persoal.

CAA: nesta área a competencia de aprender a aprender está presente nas actividades que fomentan no alumnado que estableza conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación e nas que emprega e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz. Por exemplo cando asimila estruturas e técnicas da aprendizaxe cooperativa. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta. Aprende a dialogar como medio de enriquecer e mellorar as ideas e conceptos.

CSC: na área de valores sociais e cívicos a competencias sociais e cívicas están presentes no desenvolvemento de todas as actividades pois forman parte delas intrínsecamente.

CSIEE: : nesta área desenvólvese a competencia en sentido de iniciativa e espírito emprendedor naquelas actividades nas que o alumnado manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas tendo iniciativa na toma de decisións. Tales como: colaborar con persoas en distintas actividades, amosando vontade de resolver os conflitos de modo construtivo. Formar parte activa das dinámicas do grupo. Reflexionar, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.

CCEC: na área de valores sociais e cívicos potenciase esta competencia naquelas actividades nas que o alumnado reflexiona sobre o respecto as diferencias culturais con outras persoas

2. Avaliación e cualificación.

Durante o período presencial do 1º e 2º trimestre ata o 13 de marzo:

Valorarase a actitude positiva de cara as diversas propostas, a entrega das tarefas e a expresión oral e escrita das mesmas tendo en conta a exposición dos seus argumentos e contidos.

Durante o período non presencial, dende o 13 de marzo:

Valorarase positivamente a entrega e realización de actividades propostas dende as plataformas establecidas para o proceso de ensino-aprendizaxe desta materia.

Grao mínimo de consecución para superar a materia

Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a.

Empregar as emocións de forma positiva.

Adquirir capacidades para tomar decisión.

Expresar opinións, sentimentos e emocións.

Dialogar e escoitar aos demais.

Procedementos de avaliación:

Seguimento e observación sistemática do traballo do alumnado,

Informes das investigacións do alumnado.

Documentos enviados polo alumnado.

Achegas e interaccións nas plataformas educativas.

Instrumentos:

Rexistro diario das tarefas e evidencias de aprendizaxe do alumnado.

Rexistro e arquivo das distintas actividades que entrega o alumnado.

Rexistro das actividades realizadas nas plataformas educativas.

Cualificación final:

A nota da **terceira avaliación será a media dos dous primeiros trimestres e contará o 90% da nota final , as tarefas entregadas no período non presencial contarán o 10% da nota final**. Os traballos do terceiro trimestre puntuarán só positivamente.

Para o alumnado que teña suspensa a primeira, a segunda avaliación ou ámbalas dúas, deberá entregar unha **tarefa de recuperación** para poder superar a materia. Esta tarefa será enviada por correo electrónico ao alumno/a e publicada na páxina web do centro para facilitar así o acceso á mesma.

Alumnado de materia pendente:

Criterios de avaliación: Mostrar interese por achegar algunha actividade proposta para a materia.

Criterios de cualificación:

O alumno/a recuperará a avaliación ou avaliacións suspensas entregando unha tarefa de recuperación.

Procedementos e instrumentos de avaliación:

Realizarase un seguimento sistemático do traballo realizado polo alumnado.

Rexistrase nun diario de clase as aportacións e as entregas realizadas polo alumnado.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

Dende o 13 de marzo reforzáronse os contidos abordados no segundo trimestre e, tras este reforzo, comézase a avanzar en contidos novos non avaliados para tratar de deixar vistos os contidos esenciais de cara ao vindeiro curso escolar e procurar así o seu éxito escolar.

Dende a páxina do centro escolar publícanse as actividades de reforzo descargables na lapela correspondente ao 4ª curso de Educación Primaria.

A través desta ligazón establécense as distintas materias coas actividades e tarefas propostas, sempre atendendo á conciliación familiar, tentando non saturar ao alumnado, abordando os contidos esenciais.

As tarefas de Valores aboradaranse a través de vídeos explicativos dos contidos a traballar e sobre os que o alumnado reflexionará.

O alumnado deberá enviar as tarefas ao correo electrónico que se facilitou dende a páxina do centro e recibirá a retroalimentación do seu traballo a través dun correo coas anotacións e aclaracións que procedan.

Do mesmo xeito, a través do correo, ofrécese axuda e consulta sobre as posibles dúbidas do alumnado e familia.

As actividades serán actualizadas semanalmente e se seguirá o horario establecido das sesións do curso académico.

Para ofrecer resposta ás familias con dificultade de conexión ofrecerase a posibilidade de entregar as actividades online ou a través de documentos impresos.

Actividades:

Realizaranse actividades de reforzo dos temas traballados, farase fincapé nos contidos onde amosaron maior dificultades e irase ampliando e avanzando con novos contidos.

Materias e recursos:

Para a publicación das tarefas e actividades empregarase a paxina do centro e a aplicación Padlet como pizarra colaborativa.

4. Información e publicidade.

Información ao alumnado e ás familias

Como se citou en a apartados anteriores manterase unha coordinación e seguimento diario co alumando e familias a través do correo electrónico e a páxina web do centro.

Realizaranse reunións telemáticas para avanzar nos contidos e garantir a retroalimentación no proceso de ensino-aprendizaxe.

Publicidade:

Co fin de garantir o dereito dos alumnos e das alumnas a que o seu rendemento sexa valorado conforme criterios de plena obxectividade, esta adaptación das Programacións Didácticas publicarase na páxina web do centro.

**ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DA MATERIA DE
CIENCIAS DA NATUREZA**

CURSO 2019/2020

CENTRO: Ceip Petelos

CURSO: 4º de Educación Primaria

MATERIA: Ciencias da Natureza

Mestra: María Teresa Mosquera Gavilán

*Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación,
Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do
terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da
Comunidade Autónoma de Galicia.*

ÍNDICE

1 Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

2 Avaliación e cualificación

3 Metodoloxía e actividades do 3º trimestre

4. Información e publicidade

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

UNIDADE	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
1 As función vitais	1.1 O corpo humano e as funcións vitais. Recoñecemento dos cambios físicos e persoais nas diferentes etapas da vida das persoas	1.1 Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	1.1 Coñecer a morfoloxía exterior do propio corpo, os principais órganos vitais e explicar, dun xeito global, o seu funcionamento. 3.2 Explicar os cambios que se producen no noso organismo nas distintas etapas da vida.

<p>2 Coidamos a nosa saúde</p>	<p>2.1 Saúde e enfermidade: factores que producen as enfermidades máis comúns e os hábitos saudables.</p>	<p>2.1 Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso e deseñando protocolos para a súa prevención.</p>	<p>2.1 Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación na escola. 4.2 Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para a súa prevención.</p>
------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>3 Os animais</p>	<p>3.1 Diferenza entre seres vivos e inertes e identificación de animais e plantas como seres vivos. 3.2 Os animais e as función vitais.</p>	<p>3.1 Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais do contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.</p>	<p>3.1 Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.</p>
<p>4 Os animais vertebrados</p>	<p>4.1 Clasificación de animais vertebrados a partir de características observables; especialmente de especies existentes en Galicia.</p>	<p>4.1 Identificar as características dos vertebrados e clasifícaos</p>	<p>3.1 Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados do seu contorno, con criterio científico.</p>

<p>5 Os animais invertebrados</p>	<p>5.1 Clasificación de animais vertebrados a partir de carecterísticas observables; especialmente de especies existentes en Galicia.</p>	<p>5.1 Identificar as características dos vertebrados e clasifícaos</p>	<p>3.1 Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados do seu contorno, con criterio científico.</p>
<p>6 As plantas</p>	<p>6.1 Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables</p>		
<p>7 A materia e os materiais</p>	<p>7.1 Cambios de estado da materia: o ciclo da auga.</p>		
<p>8 As forzas e a enerxía</p>	<p>8.1 As fontes de enerxía e a intervención da enerxía na vida cotiá. Uso responsable dos recursos naturais do planeta mediante o aforro enerxético.</p>		

<p>9 As máquinas</p>	<p>9.1 Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas sinxelas (bicicleta, xoguetes, móbiles, tesoiras, roda, manivelas, espremedor, reloxo, pinzas, triturador...).</p> <p>9.2 Importancia da ciencia e da tecnoloxía para mellorar as condicións de vida e de traballo.</p>		
--------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Competencias clave na área de Ciencias da natureza.

CCL: na área de ciencias da natureza desenvolverase esta competencia na realización de actividades de busca de información, así como na exposición tanto oral como escrita da mesma ao resto da clase.

CMCCT: nesta área a competencia matemática e en ciencia e tecnoloxía está presente no desenrolo de todas as actividades pois forma parte delas intrínsecamente.

CD: en ciencias da natureza traballase esta competencia naquelas actividades nas que a busca, selecciona e organiza información importante, obtén conclusións e a comunica mediante soportes dixitais. Así como naquelas nas que se aplican os coñecementos no deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo.

CAA: nesta área a competencia de aprender a aprender está presente nas actividades que fomentan no alumnado que estableza conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación e nas que emprega e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz.

CSC: na área de ciencias da natureza desenrolase esta competencia nas actividades de coñecemento e fomento de hábitos saudables e de uso responsable das fontes de enerxía. E tamén naquelas outras actividades nas que aplica estratexias para traballar en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.

CSIEE: nesta área trabállase a competencia de sentido de iniciativa e espírito emprendedor naquelas actividades nas que o alumnado observa, identifica e reconece as características básicas para realizar diversas clasificacións con criterio científico. E tamén nas que manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas tendo iniciativa na toma de decisións.

CCEC: en ciencias da natureza desenrolase esta competencia con actividades nas que o alumnado aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún aparello, maqueta ou reconstrución dalgún dos conceptos traballados.

2. Avaliación e cualificación.

Durante o período presencial

Realizarase unha avaliación inicial a primeiros de setembro e unha avaliación contínua durante o curso

Na avaliación contínua terase en conta o que segue durante o período presencial:

O traballo na aula: Concrétase na realización das actividades de clase, o profesor observará (“avaliación informal”) a súa realización, como expresan as

súas ideas, as intervencións do alumno, a orde e a limpeza, a actitude e comportamento...

Probas específicas: Probas escritas ou orais ao remate de cada unidade didáctica.

O traballo en grupo: A actitude, reparto de tarefas e a actividade de cada membro nos traballos e na súa presentación en grupo.

Tarefas realizadas na casa: Complemento diario do explicado e traballado na aula.

Autoavaliación: Durante a corrección das actividades de clase e nas actividades de exposición e traballos en grupo, o alumno, tando de forma individual ou grupal valora a súa actividade e opina e valora tamén sobre o traballo desenvolvido no grupo.

Durante o período telemático:

Valorarase positivamente a participación do alumnado nas tarefas e actividades propostas dende as plataformas empregadas no proceso de ensinanza-aprendizaxe publicadas dende o 13 de marzo de 2020.

Grao mínimo de consecución para superar a materia

Coñecer e diferenciar as función vitais así como algúns aparellos ,sistemas e órganos para realizalas.

Recoñecer a importancia dunha alimentación saudable e variada así como identificar hábitos beneficiosos ou prexudiciais para a saúde.

Explicar e coñecer a importancia doutros seres vivos para a nosa supervivencia, así como a de respectar e coidar o entorno natural .

Manifestar interese e iniciativa cara o traballo na área, así coma respecto aos compañeiros/as, ao material e as normas de convivencia.

Procedementos de avaliación:

Seguimento e observación sistemática do traballo do alumnado,

Informes das investigacións do alumnado.

Documentos enviados polo alumnado.

Achegas e interaccións nas plataformas educativas.

Instrumentos:

Rexistro diario das tarefas e evidencias de aprendizaxe do alumnado.

Rexistro e arquivo das distintas actividades que entrega o alumnado.

Rexistro das actividades realizadas nas plataformas educativas.

Cualificación final:

A nota da **terceira avaliación será a media dos dous primeiros trimestres e contará o 90% da nota final , as tarefas entregadas no período non presencial contarán o 10% da nota final**. Os traballos do terceiro trimestre puntuarán só positivamente.

Para o alumnado que teña suspensa a primeira, a segunda avaliación ou ámbalas dúas, deberá entregar unha **tarefa de recuperación** para poder superar a materia. Esta tarefa será enviada por correo electrónico ao alumno/a e publicada na páxina web do centro para facilitar así o acceso á mesma.

Alumnado de materia pendente:

Criterios de avaliación: Mostrar interese por achegar algunha actividade proposta para a materia.

Criterios de cualificación:

O alumno/a recuperará a avaliación ou avaliacións suspensas entregando unha tarefa de recuperación.

Procedementos e instrumentos de avaliación:

Realizarase un seguimento sistemático do traballo realizado polo alumnado.

Rexistrase nun diario de clase as aportacións e as entregas realizadas polo alumnado.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

Dende o 13 de marzo reforzáronse os contidos abordados no segundo trimestre e, tras este reforzo, comézase a avanzar en contidos novos non avaliados para tratar de deixar vistos os contidos esenciais de cara ao vindeiro curso escolar e procurar así o seu éxito escolar.

Dende a páxina do centro escolar publícanse as actividades de reforzo descargables na lapela correspondente ao 4ª curso de Educación Primaria.

A través desta ligazón establécense as distintas materias coas actividades e tarefas propostas, sempre atendendo á conciliación familiar, tentando non saturar ao alumnado, abordando os contidos esenciais.

Do mesmo xeito, publícanse ligazóns a vídeos explicativos para o avance e reforzo dos temas a través de cuestionarios online e descargables para levar a cabo o seguimento deste proceso de ensino- aprendizaxe e ofrecer retroalimentación ao alumnado. Un exemplo de aplicación empregada é a plataforma Edpuzzle.

A retroalimentación faise directamente dende as aplicacións empregadas e a través do correo electrónico.

A través do correo remítense todas as actividades revisadas e ofrécese axuda e consulta sobre as posibles dúbidas do alumnado e familia.

As actividades serán actualizadas semanalmente e se seguirá o horario establecido das sesións do curso académico.

Para ofrecer resposta ás familias con dificultade de conexión ofrecerase a posibilidade de entregar as actividades online ou a través de documentos impresos.

Actividades:

Realizaranse actividades de reforzo dos temas traballados, farase fincapé nos contidos onde amosaron maior dificultades e irase ampliando e avanzando con novos contidos.

Materias e recursos:

Para a publicación das tarefas e actividades empregárase a páxina do centro e a aplicación Padlet como pizarra colaborativa.

Empregaranse plataformas educativas como Edpuzzle ou ligazóns directas a vídeos explicativos das tarefas e contidos.

Para o seguimento da adquisición dos contidos esenciais empregárase cuestionarios online, correo electrónico, reunións telemáticas...

4. Información e publicidade.

Información ao alumnado e ás familias

Como se citou en a apartados anteriores manterase unha coordinación e seguimento diario co alumnado e familias a través do correo electrónico e a páxina web do centro.

Realizaranse reunións telemáticas para avanzar nos contidos e garantir a retroalimentación no proceso de ensino-aprendizaxe.

Publicidade:

Co fin de garantir o dereito dos alumnos e das alumnas a que o seu rendemento sexa valorado conforme criterios de plena obxectividade, a adaptación desta Programación Didáctica publicarase na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DA MATERIA DE CIENCIAS SOCIAIS.

CURSO 2019/2020

CENTRO: Ceip Petelos

CURSO: 4º de Educación Primaria

MATERIAS: Ciencias Sociais

Mestra: María Teresa Mosquera Gavilán

*Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación,
Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do
terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da
Comunidade Autónoma de Galicia.*

ÍNDICE

1 Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

2 Avaliación e cualificación

3 Metodoloxía e actividades do 3º trimestre

4. Información e publicidade

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

UNIDADE	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
<p>1 As rochas e o relevo</p>	<p>1.1.A xeosfera: características e tipos de rochas. 1.2.Rochas e minerais: propiedades, usos e utilidades.</p>	<p>1.1.Adquirir o concepto de xeosfera, coñecer algúns tipos de rochas e a súa composición identificando distintos minerais e algunha das súas propiedades e usos. Facer especial fincapé nos que son propios de Galicia</p>	<p>1.1 Observa, identifica e explica a composición das rochas nomeando algúns dos seus tipos. 1.2 Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades.</p>

<p>2</p> <p>O tempo e o clima</p>	<p>1.1 A atmosfera</p> <p>2.2 O tempo atmosférico.</p> <p>2.3. Medición e predición meteorolóxica. Instrumentos de medida. Elaboración e comunicación dun parte meteorolóxico empregando as TIC (programa de radio, boletín meteorolóxico etc).</p> <p>2.4 Gráficos sinxelos de temperaturas e precipitacións: os climogramas.</p> <p>2.5 Os mapas do tempo. Símbolos convencionais.</p> <p>2.6 A intervención humana no medio.</p> <p>2.7 A contaminación e o cambio</p>	<p>1.1 Explicar e coñecer a importancia da atmosfera para a vida.</p> <p>2.2. Explicar que é o tempo atmosférico, coñecer os instrumentos de medida, o seu uso, realizar medicións e interpretacións de gráficos a través dos datos recollidos nunha estación meteorolóxica de cara a facer unha predición do tempo atmosférico para un período de tempo determinado e a comunicación deste empregando mapas do tempo.</p> <p>2.3 Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a través da realización dunha campaña de concienciación no</p>	<p>2.1 Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.</p>
-----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>3 As augas</p>	<p>3.1A hidrosfera. Distribución das augas no planeta. Masas e cursos de auga. 3.2.Os tramos dun río</p>	<p>3.1 Explicar a hidrosfera, identificar e nomear masas e cursos de auga, diferenciando augas superficiais e augas subterráneas, cuncas e vertentes hidrográficas e analizar as partes dun río do medio próximo.</p>	<p>3.1 Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga, explicando como se forman as augas subterráneas, como afloran e como se accede a elas 3.2 Diferencia cuncas e vertentes hidrográficas 3.3 Identifica e nomea os tramos dun río e as características de cada un deles.</p>
-----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>4 Os tipos de paisaxe</p>	<p>4. Paisaxe: definición, elementos básicos e intervención humana no medio próximo.</p>	<p>4.1 Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia. 4.2 Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible</p>	<p>.4.1 Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma. 4.2 Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo 4.3 Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.</p>
----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>5 O territorio de España e de Europa</p>	<p>5.1 A organización social, política e territorial de España.</p> <p>5.2 España dentro do continente europeo</p> <p>5.3 Como se goberna España.</p>	<p>5.1 Identificar o territorio de España e Europa.</p> <p>5.2 Coñecer as distintas comunidades, principalmente Galicia.</p> <p>5.3 Coñecer a formación dos gobernos.</p> <p>5.4 Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa contorna próxima.</p>	<p>5.1 Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial de España.</p> <p>5.2 Interpretar un organigrama político.</p>
-------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>6 A poboación e as actividades económicas</p>	<p>6.1 As actividades económicas e produtivas da localidade. 6.2 Clasificación por sectores. Recursos naturais, materias primas e produtos elaborados</p>		
<p>7 A prehistoria</p>	<p>7.1 As pegadas da nosa historia: duración e datacións dos feitos históricos e os vestixos do pasado como fontes históricas.</p>		
<p>8 A Idade Antiga: os pobos prerromanos</p>	<p>8.1 As pegadas da nosa historia: duración e datacións dos feitos históricos e os vestixos do pasado como fontes históricas.</p>		

<p>9 A Idade Antiga: A época romana</p>	<p>9.1 As pegadas da nosa historia: duración e datacións dos feitos históricos e os vestixos do pasado como fontes históricas.</p>		
-------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Competencias clave na área de Ciencias Sociais.

CCL: na área de ciencias sociais desenvólvese a competencia en comunicación lingüística mediante actividades de busca de información, selección da relevante e obtención de conclusións sinxelas que comunica oralmente e/ou por escrito. Así como na aprendizaxe e identificación da terminoloxía propia da área de carácter social, xeográfico e histórico.

CMCCT: en ciencias sociais o desenvolvemento desta competencia está presente no desenrolo de case todas as actividades pois forma parte delas intrínsecamente.

CD: nesta área traballase a competencia dixital en actividades nas que o alumnado identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos, e naquelas outras nas que busca información empregando as TIC.

CAA: nesta área a competencia de aprender a aprender está presente nas actividades que fomentan no alumnado que estableza conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación e nas que emprega e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz. Por exemplo cando é quen de orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento ou cando sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna próxima.

CSC: en ciencias sociais as competencias sociais e cívicas están presentes no desenrolo de case todas as actividades, pois forman parte delas intrínsecamente.

CSIEE: nesta área trabállase a competencia de sentido de iniciativa e espírito emprendedor naquelas actividades nas que o alumnado manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas tendo iniciativa na toma de decisións. Por exemplo cando describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.

CECC: na área de ciencias sociais desenvólvese esta competencia con actividades nas que o alumnado recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural. Así como aquelas nas que identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo.

2. Avaliación e cualificación.

Durante o período presencial

Realizarase unha avaliación inicial a primeiros de setembro e unha avaliación contínua durante o curso

Na avaliación contínua terase en conta o que segue durante o período presencial:

O traballo na aula: Concrétase na realización das actividades de clase, o profesor observará (“avaliación informal”) a súa realización, como expresan as súas ideas, as intervencións do alumno, a orde e a limpeza, a actitude e comportamento...

Probas específicas: Probas escritas ou orais ao remate de cada unidade didáctica.

O traballo en grupo: A actitude, reparto de tarefas e a actividade de cada membro nos traballos e na súa presentación en grupo.

Tarefas realizadas na casa: Complemento diario do explicado e traballado na aula.

Autoavaliación: Durante a corrección das actividades de clase e nas actividades de exposición e traballos en grupo, o alumno, tando de forma individual ou grupal valora a súa actividade e opina e valora tamén sobre o traballo desenvolvido no grupo.

Durante o período telemático:

Valorarase positivamente a participación do alumnado nas tarefas e actividades propostas dende as plataformas empregadas no proceso de ensinanza-aprendizaxe publicadas dende o 13 de marzo de 2020.

Grao mínimo de consecución para superar a materia

Distinguir os elementos que forman a xeosfera, principalmente os da súa comunidade, así como os distintos paisaxes que orixinan. Saber a importancia que ten a atmosfera para o desenvolvemento da vida e distinguir entre tempo atmosférico e cambio climático.

Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os tipos de paisaxes de Galicia.

Explicar o impacto e as consecuencias negativas da acción humana sobre o medio.

Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar, localizando o planeta Terra e a Lúa e coñecendo as súas características principais.

Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, recoñecendo algúns deles e os elementos para estudialos.

Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.

Procedementos de avaliación:

Seguimento e observación sistemática do traballo do alumnado,

Informes das investigacións do alumnado.

Documentos enviados polo alumnado.

Achegas e interaccións nas plataformas educativas.

Instrumentos:

Rexistro diario das tarefas e evidencias de aprendizaxe do alumnado.

Rexistro e arquivo das distintas actividades que entrega o alumnado.

Rexistro das actividades realizadas nas plataformas educativas.

Cualificación final:

A nota da **terceira avaliación será a media dos dous primeiros trimestres e contará o 90% da nota final , as tarefas entregadas no período non presencial contarán o 10% da nota final**. Os traballos do terceiro trimestre puntuarán só positivamente.

Alumnado de materia pendente:

Criterios de avaliación: Mostrar interese por achegar algunha actividade proposta para a materia.

Criterios de cualificación: Valorarase positivamente a entrega algunha das propostas publicadas dende a páxina do centro para a materia de Ciencias Sociais.

Procedementos e instrumentos de avaliación:

Realizarase un seguimento sistemático do traballo realizado polo alumnado.

Rexistrase nun diario de clase as aportacións e as entregas realizadas polo alumnado.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

Dende o 13 de marzo reforzáronse os contidos abordados no segundo trimestre e, tras este reforzo, comézase a avanzar en contidos novos non avaliados para tratar de deixar vistos os contidos esenciais de cara ao vindeiro curso escolar e procurar así o seu éxito escolar.

Dende a páxina do centro escolar publícanse as actividades de reforzo descargables na lapela correspondente ao 4ª curso de Educación Primaria.

A través desta ligazón establécense as distintas materias coas actividades e tarefas propostas, sempre atendendo á conciliación familiar, tentando non saturar ao alumnado, abordando os contidos esenciais.

Do mesmo xeito, publícanse ligazóns a vídeos explicativos para o avance e reforzo dos temas a través de cuestionarios online e descargables para levar a cabo o seguimento deste proceso de ensino- aprendizaxe e ofrecer retroalimentación ao alumnado. Un exemplo de aplicación empregada é a plataforma Edpuzzle.

A retroalimentación faise directamete dende as aplicacións empregadas e a través do correo electrónico.

A través do correo remítense todas as actividades revisadas e ofrécese axuda e consulta sobre as posibles dúbidas do alumnado e familia.

As actividades serán actualizadas semanalmente e se seguirá o horario establecido das sesións do curso académico.

Para ofrecer resposta ás familias con dificultade de conexión ofrecerase a posibilidade de entregar as actividades online ou a través de documentos impresos.

Actividades:

Realizaranse actividades de reforzo dos temas traballados, farase fincapé nos contidos onde amosaron maior dificultades e irase ampliando e avanzando con novos contidos.

Materias e recursos:

Para a publicación das tarefas e actividades empregarase a paxina do centro e a aplicación Padlet como pizarra colaborativa.

Empregaranse plataformas educativas como Edpuzzle ou ligazóns directas a vídeos explicativos das tarefas e contidos.

Para o seguimento da adquisición dos contidos esenciais empregaranse cuestionarios online, correo electrónico, reunións telemáticas...

4. Información e publicidade.

Información ao alumnado e ás familias

Como se citou en a apartados anteriores manterase unha coordinación e seguimento diario co alumando e familias a través do correo electrónico e a páxina web do centro.

Realizaranse reunións telemáticas para avanzar nos contidos e garantir a retroalimentación no proceso de ensino-aprendizaxe.

Publicidade:

Co fin de garantir o dereito dos alumnos e das alumnas a que o seu rendemento sexa valorado conforme criterios de plena obxectividade, esta adaptación das Programacións Didácticas publicárase na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DA MATERIA DE MATEMÁTICAS 4º PRIMARIA

CURSO 2019/2020

CENTRO: Ceip Petelos

CURSO: 4º de Educación Primaria

MATERIA: Matemáticas

Mestra: Cristina Zarauza Creo

*Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación,
Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do
terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da
Comunidade Autónoma de Galicia.*

ÍNDICE

1 Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

2 Avaliación e cualificación

3 Metodoloxía e actividades do 3º trimestre

4. Información e difusión

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS CLAVE

UNIDADE	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
---------	----------	-------------------------	---------------------------

1			
Números de hasta siete cifras			
2			
Suma y resta			
3			
Multiplicación y potencias			
4			
División			
5			
Practica de la división			
6			
Fracciones			
7			
Números decimales			
8			
Suma, resta y multiplicación de decimales	1.1 Planificación do proceso de resolución de problemas: análise e comprensión do enunciado. Estratexias e procedementos postos en práctica: facer un debuxo, unha táboa, un esquema da situación, ensaio e erro razoado, operacións matemáticas axeitadas etc. Resultados obtidos.	1.1 Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	1.1 Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).
9	1.2 Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas e presentar resultados.	1.2 Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	1.2 Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.
Tiempo y dinero			1.3 Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.
10			
Longitud			

<p>Nas unidades: 1,2 3, 4, 5, 6, 7 e 8 das citadas.</p>	<p>2.1 Numeros naturais: nome, graffa, valor posicional das cifras, orde numérica, equivalencia entre os elementos do sistema de numeración decimal e redondeo de números de ata cinco cifras.</p> <p>2.2 Operacións con números naturais: adición, subtracción, multiplicación e división enteira por un número dunha cifra. Con elaboración e uso de estratexias de calculo mental.</p>	<p>2.1 Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.</p> <p>2.2 Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.</p> <p>2.3 Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.</p>	<p>2.1 Le, escribe e ordena números ata cinco cifras.</p> <p>2.2 Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</p> <p>2.3 Realiza cálculos numéricos coa operación de adición, subtracción, multiplicación e división enteira por un número dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>2.4 Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.</p> <p>2.5 Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.</p>
<p>Nas unidades: 9 ,10 e11 das citadas.</p>	<p>3.1 Realización de medicións de lonxitude, capacidade, masa e peso, e elección da unidades máis axeitada para a expresión das mesmas.</p> <p>3.2 Comparación, ordenación, conversión e operacións con medidas diversas.</p> <p>3.3 O sistema monetario da EU. Valor das diferenetes moeda e billetes.</p>		
<p>Nas unidades: 12 13 e 14 das citadas.</p>	<p>4.1 Figuras e corpos xeométricos: elementos básicos e clasificación.</p> <p>4.2 Liñas e ángulos.</p>		
<p>Na unidade 15</p>	<p>5.1 Recollida e rexistro de datos sobre obxectos, fenómenos e situacións familiares utilizando técnicas elementais observación e medición: enquisas, táboas e gráficos sinxelo.s</p>		

• **Competencias clave na área de Matemáticas.**

Na área de Matemáticas.

CCL: na área de matemáticas trabállase esta competencia na lectura e comprensión de problemas, na lectura e escritura de números de ata cinco cifras, para expresar os procesos seguidos para a resolución de tarefas e para obter e expoñer información de diversa índole: medida dun obxecto, cantidades, frecuencia, gráficas...

CMCCT: neste área a competencia matemática e competencia en ciencia e tecnoloxía está presente no desenrolo de todas as actividades pois forma parte delas intrínsecamente.

CD: na área de matemáticas desenvólvese esta competencia con actividades nas que o alumnado iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas e xestionar datos.

CAA: nesta área a competencia de aprender a aprender está presente nas actividades que fomentan no alumnado que estableza conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación e nas que emprega e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz.

CSC: na área de matemáticas as competencias sociais e cívicas desenvólvense naquelas actividades nas que o alumnado aplica estratexias para traballar en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.

CSIEE: nestas áreas desenvólvese a competencia en sentido de iniciativa e espírito emprendedor naquelas actividades nas que o alumnado manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas tendo iniciativa na toma de decisións. Tales como:

CCEC: na área de matemáticas poténciase esta competencia naquelas actividades nas que o alumnado reflexiona sobre os elementos matemáticos que nos axudan a entender distintos aspectos da nosa realidade cultural.

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN.

Durante o período presencial

Realizarase unha avaliación inicial a primeiros de setembro e unha avaliación contínua durante o curso

Na avaliación contínua terase en conta o que segue durante o período presencial:

O traballo na aula: Concrétase na realización das actividades de clase, o profesor observará (“avaliación informal”) a súa realización, como expresan as súas ideas, as intervencións do alumno, a orde e a limpeza, a actitude e comportamento...

Probas específicas: Probas escritas ou orais ao remate de cada unidade didáctica.

O traballo en grupo: A actitude, reparto de tarefas e a actividade de cada membro nos traballos e na súa presentación en grupo.

Tarefas realizadas na casa: Complemento diario do explicado e traballado na aula.

Autoavaliación: Durante a corrección das actividades de clase e nas actividades de exposición e traballos en grupo, o alumno, tando de forma individual ou grupal valora a súa actividade e opina e valora tamén sobre o traballo desenvolvido no grupo.

Durante o período telemático:

Valorarase positivamente a participación do alumnado nas tarefas e actividades propostas dende as plataformas empregadas no proceso de ensinanza-aprendizaxe publicadas dende o 13 de marzo de 2020.

Grao mínimo de consecución para superar a materia

Utilizar os procesos de razoamento e estratexias para a resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.

Ler, escribir, ordenar, descomponer e redondear números naturais de ata sete cifras.

Realizar axeitadamente cálculos numéricos coas operacións de: adición, substracción, multiplicación e división enteira

Manifestar interese e iniciativa cara o traballo na área, así coma respecto aos compañeiros/as, ao material e as normas de convivencia.

Procedementos de avaliación:

Seguimento e observación sistemática do traballo do alumnado,

Informes das investigacións do alumnado.

Documentos enviados polo alumnado.

Achegas e interaccións nas plataformas educativas.

Instrumentos:

Rexistro diario das tarefas e evidencias de aprendizaxe do alumnado.

Rexistro e arquivo das distintas actividades que entrega o alumnado.

Rexistro das actividades realizadas nas plataformas educativas.

Cualificación final:

A nota da **terceira avaliación será a media dos dous primeiros trimestres e contará o 90% da nota final , as tarefas entregadas no período non presencial contarán o 10% da nota final**. Os traballos do terceiro trimestre puntuarán só positivamente.

Para o alumnado que teña suspensa a primeira, a segunda avaliación ou ámbalas dúas, deberá entregar unha **tarefa de recuperación** para poder superar a materia. Esta tarefa será enviada por correo electrónico ao alumno/a e publicada na páxina web do centro para facilitar así o acceso á mesma.

Alumnado de materia pendente:

Criterios de avaliación:Mostrar interese por chegar algunha actividade proposta para a materia.

Criterios de cualificación:

O alumno/a recuperará a avaliación ou avaliacións suspensas entregando unha tarefa de recuperación.

Procedementos e instrumentos de avaliación:

Realizárase un seguimento sistemático do traballo realizado polo alumnado.

Rexístrase nun diario de clase as aportacións e as entregas realizadas polo alumnado.

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

Dende o 13 de marzo reforzáronse os contidos abordados no segundo trimestre e, tras este reforzo, comézase a avanzar en contidos novos non avaliados para tratar de deixar vistos os contidos esenciais de cara ao vindeiro curso escolar e procurar así o seu éxito escolar.

Dende a páxina do centro escolar publícanse as actividades de reforzo descargables na lapela correspondente ao 4ª curso de Educación Primaria.

A través desta ligazón establécense as distintas materias coas actividades e tarefas propostas, sempre atendendo á conciliación familiar, aos recursos

dixitais que teñen, abordando os contidos esenciais de xeito que non saturemos nen aos alumnos nen as familias.

Do mesmo xeito, publícanse ligazóns a vídeos explicativos para o avance e reforzo dos temas a través de cuestionarios online e descargables para levar a cabo o seguimento deste proceso de ensino- aprendizaxe e ofrecer retroalimentación ao alumnado. Un exemplo de aplicación empregada é a plataforma SNAPPET, que é un método dixital con contido curricular que contén explicación, práctica de exercicios e seguimento do alumno en tempo real.

A retroalimentación faise directamete dende as aplicacións empregadas e a través do correo electrónico, no caso de facer actividades tradicionais para os alumnos que non teñen ferramentas dixitais.

A través do correo remítense todas as actividades revisadas e ofrécese axuda e consulta sobre as posibles dúbidas do alumnado e familia.

As actividades serán actualizadas semanalmente e se seguirá o horario establecido das sesións do curso académico.

Para ofrecer resposta ás familias con dificultade de conexión ofrecerase a posibilidade de entregar as actividades online ou a través de documentos impresos.

Actividades:

Realizaranse actividades de reforzo dos temas traballados, farase fincapé nos contidos onde amosaron maior dificultades e irase ampliando e avanzando con novos contidos. O tratarse dunha materia troncal, incidiremos no cálculo numérico, razonamento abstracto e na comprensión e resolución de problemas.

Materias e recursos:

Para a publicación das tarefas e actividades empregarase a páxina do centro e a aplicación Padlet como pizarra colaborativa.

Empregaranse plataformas educativas como Edpuzzle e Snappet ou ligazóns directas a vídeos explicativos das tarefas e contidos.

Para o seguimento da adquisición dos contidos esenciais empregaranse cuestionarios online, correo electrónico, reunións telemáticas...

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

Información ao alumnado e ás familias

Como se citou en apartados anteriores manterase unha coordinación e seguimento diario co alumnado e familias a través do correo electrónico e a páxina web do centro. Tamén a través do chat en liña da Plataforma de Snappet na que temos comunicación inmediata mentres o alumno fai as tarefas.

Realizaranse reunións telemáticas para avanzar nos contidos e garantir a retroalimentación no proceso de ensino-aprendizaxe.

Publicidade

Co fin de garantir o dereito dos alumnos e das alumnas a que o seu rendemento sexa valorado conforme criterios de plena obxectividade, a adaptación desta Programación Didáctica publicarase na páxina web do centro.

Índice

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Utilizar a escoita musical para indagar nas posibilidades do son e coñecer exemplos de obras variadas da nosa cultura e doutras culturas.	EMB1.1.1. Expresa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical. EMB1.1.2. Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.
B1.3. Analizar a organización de obras musicais sinxelas e describir os elementos que as compoñen.	EMB1.3.1. Distingue e clasifica tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais. EMB1.3.3. Identifica, clasifica e completa os compases traballados.
B1.5. Utilizar recursos gráficos durante a audición dunha peza musical, así como rexistros e aplicacións informáticas para a análise e a produción musical.	EMB1.5.4. Utiliza aplicacións informáticas para representar ou realizar tarefas de análise ou produción musical.
B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical, así como valorar o traballo feito, avaliar o resultado e propor accións de mellora.	EMB2.1.2. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos. EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.
B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diferentes materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.	EMB2.3.2. Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	(1) Procedementos: Valorarase a participación nas actividades propostas a través dos traballos e vídeos enviados polo alumnado a través do correo electrónico.
	(2) Instrumentos: Elaborarase un rexistro dos traballos e vídeos enviados polo alumnado neste terceiro trimestre, e tamén se terá en conta as cualificacións do 1º e 2º trimestre.
Cualificación final	(3) Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: 90% cualificación acadada nos 1º e 2º trimestres e 10% tarefas desenvolvidas neste 3º trimestre (sempre que beneficien ao alumno/a)

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	As actividades publícanse semanalmente na páxina web do colexio, e están relacionadas cos criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe expostos anteriormente.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Dadas as circunstancias, a metodoloxía a seguir, é a proposta de actividades semanalmente, a través da páxina web, e utilizar o correo electrónico como vía de comunicación coas familias, para resolver calquera dúbida e para o envío de vídeos ou tarefas por parte do alumnado. Nos casos de alumnado sen conectividade, coordinarémolos co titor/a correspondente para contactar co alumnado.
Materiais e recursos	Os materiais e recursos empregados serán: ordenador e/ou tableta, conexión a internet, e materiais de refugallo.
4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Realizarase a través da páxina web do colexio e do correo electrónico. E de xeito excepcional, a través dos titores e titoras.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

INSTRUCCIÓN DO 27 DE ABRIL DE 2020, DA DIRECCIÓN XERAL DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA O DESENVOLVEMENTO DO TERCEIRO TRIMESTRE DO CURSO ACADÉMICO 2019/20, NOS CENTROS DOCENTES DA COMUNIDADE AUTÓNOMA DE GALICIA.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE PETELOS- MOS
CURSO: 4º ED. PRIMARIA
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.
CURSO 2019/2020
CENTRO: CEIP DE PETELOS
CURSO: 4º ED. PRIMARIA
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal	1.1.2. Explica aos seus compañeiros/as as características dun xogo
	1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas
	4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente
B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais	6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas
B6.2. Coñecer, a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p><u>Procedementos:</u> Valoración dos traballos entregados tanto escritos como gráficos (fotos, vídeos).</p> <p>Observación da implicación nas actividades e traballo proposto</p>
	<p><u>Instrumentos:</u></p> <p>Lista de control.</p> <p>Observación das tarefas</p>
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>Para a cualificación de final de curso teránse en conta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. As cualificacións obtidas no 1ª e 2ª avaliación- 70% 2. Consecución dos estándares de aprendizaxe adaptados, e posteriormente os criterios de avaliación xerais para cada un deles.(xa traballados na 1º e 2º Avaliación) - 20% 3. Traballos e fichas realizados no 3º trimestre -10% <p>* Os puntos 1 e 2 fan referencia a 1º e 2º avaliación</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Repaso e reforzo: Actividades motrices e xogos sinxelos para realizar dentro da casa.</p> <p>Ampliación: Cada semana iremos propoñendo diferentes tarefas e xogos motrices sinxelos, para realizar de xeito individual, en parella ou en pequeno grupo (Algún pai ou irmán)</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Empregaremos a Asignación de tarefas</p> <p>Descubrimento guiado: propoñemos actividades e eles deben ir buscando nos seus recursos motrices a solución.</p> <p>Fomentaremos a experimentación.</p> <p>Alumnado sen conectividade: A través do titor facilitaranse as tarefas en arquivo PDF ou impresas (entregadas polo servizo de protección civil do concello)</p>
Materiais e recursos	<p>As actividades son presentadas na páxina web do colexio a través dun taboleiro a modo de horario.</p> <p>Os alumnos precisarán, preferentemente dun ordenador/ tablet para ver as actividades e diferentes materiais sinxelos da casa para realizar as actividades (xoguetes, balóns,..)</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	A través do titor informarase as familias desta adaptación da programación, por correo electrónico e contacto telefónico.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.

INSTRUCCIÓN DO 27 DE ABRIL DE 2020, DA DIRECCIÓN XERAL DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL E INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA O DESENVOLVEMENTO DO TERCEIRO TRIMESTRE DO CURSO ACADÉMICO 2019/20, NOS CENTROS DOCENTES DA COMUNIDADE AUTÓNOMA DE GALICIA.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN

DIDÁCTICA

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE PETELOS- MOS

CURSO: 3º ED. PRIMARIA

MATERIA: RELIXIÓN CATÓLICA

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE PETELOS

CURSO: 3º ED. PRIMARIA

MATERIA: RELIXIÓN CATÓLICA

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publilidade**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1.1. Recoñecer e valorar que os seus país, amigos e contorno son un don de Deus para a súa felicidade	<p>1. Enumera , describe e comparte Situacións, persoas ou cousas polas que está agradecido.</p> <p>2.1. Coñece o contido da Alianza, identifica a súas implicacións e toma conciencia do sentido que poden ter na vida actual.</p>
B5.2.2. Distinguir como Xesús fai felices aos homes co seus xestos e accións	<p>3.2. Descubre e subliña, nos relatos de molagres os xestos e accións de Xesús que fan felices os homes.</p>

2.Avaliación e cualificación	
Avaliación	<u>Procedementos: Valoración dos traballos entregados na 1ª e a 2ª avaliación</u>
	<u>Instrumentos:</u> <u>Valoración das tarefas da 1ª e a 2ª avaliación</u> <u>Indicar o procedemento para obter a cualificación final do curso</u> <u>Para cualificación de final de curso teránse en conta:</u>
Cualificación Final	1. As cualificacións obtidas na 1ª e 2ª avaliación.- 80 % 2. Consecución dos estándares de aprendizaxe adaptados, e posteriormente os criterios e avaliacións xerais para cada un deles.- 20%

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Repaso e reforzo: Proposta a través das web, de actividades sinxelas adaptadas o entorno no que se atopan os alumnos
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Entregaremos propóstas de tarefas Descubrimento guiado: a través das "Web"
Materiais e recursos	

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	A través do Etor informarase as familias desta adaptación da programación, por correo electrónico e contacto telefónico.
Publicidade	Publicación na páxina web do centro.



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CEIP Petelos
4º Inglés
12 - 05 - 2020

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

ELEMENTOS DE AVALIACIÓN:

Bloque 1. Comprensión de textos orais

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores
B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais moi breves con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso cotiá con axuda de elementos lingüísticos e non conectados cos propios intereses e coas propias experiencias, articulados con claridade e lentamente, transmitidos de viva voz ou por a través de recursos multimedia que non distorsionen a mensaxe.	PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información máis importante de textos orais con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da Internet adecuados a súa idade.	CL CL1.3. Capta o sentido global en textos orais sobre temas familiares e de interese. CL1.4. Identifica informacións específicas en textos orais sobre temas familiares e de interese.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información mais importante do texto.	PLEB1.2. Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén con apoio visual.	CL	CL1.1. Recoñece o léxico e as realizacións lingüísticas, identificando palabras e frases esenciais relacionadas coa súa contorna máis cotiá.
B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.	PLEB1.3. Identifica a información máis relevante en interaccións orais nas que participa que tratan sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.	CL AA	CL1.2. Identifica aspectos fonéticos, do ritmo, acentuación e entoación da lingua estranxeira en diferentes contextos comunicativos. AA2. Usa algunhas estratexias de tipo receptivo ou interactivo para solucionar problemas de comunicación.
	PLEB1.4. Escoita atentamente en interaccións cara a cara, sen interromper.	CL	CL1.3. Capta o sentido global en textos orais sobre temas familiares e de interese.
	PLEB1.5. Interese e respecto polas intervencións orais alleas en prol da mellora da súa pronuncia, entoación e acentuación.		

Bloque 2. Producción de textos orais: Expresión e interacción

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B2.1. Interactuar en situacións reais ou simuladas sinxelas de comunicación sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, usando expresións e frases coñecidas e de uso frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (<i>and/ or/ then</i>).	PLEB2.1. Participa en situacións reais ou simuladas de comunicación breves e elementais, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, cunha pronuncia e entoación comprensibles.	CL	CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B2.2. Participar de forma activa e cooperativa en situacións funcionais de comunicación que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou temas do seu interese cunha pronuncia axeitada e empregando as convencións propias do proceso comunicativo.	PLEB2.2. Pregunta e responde paradar/ obter información en interaccións cotiás.	CL	CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
	PLEB2.3. Aмосa unha actitude de escoita atenta.	CL SC	CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles. SC2. Respecta as normas básicas de intercambio como escoitando e mirando a quen fala, respectando o turno de palabra.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores
B2.3. Valorar as linguas estranxeiras como instrumento de comunicación.	PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelose breves (p.e. cancións, conversas telefónicas ou dramatizacións)..	CL CL2.1. Canta unha canción usando de forma adecuada os elementos lingüísticos e paralingüísticos apropiados. SC CL2.2. Recita tonadillas, trabalinguas, pequenos poemas, etc. coa entoación e pronunciación adecuadas. SC1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B2.4. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.	PLEB2.5. Manifesta interese e respecto polas apartacións do seus compañeiros/as.	
	PLEB2.8. Aмосa unha actitude positiva polo uso da lingua estranxeira nas diferentes situacións comunicativas.	
	PLEB2.9. Domina progresivamente aspectos fonéticos, do ritmo, da acentuación e da entoación da lingua estranxeira para a produción de textos orais.	

Bloque 3. Comprensión de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores
B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas máis importantes en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado, e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.	PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	CL CL4.1. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos captando o sentido global do mesmo. CL4.2. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos identificando a información máis importante.
B3.2. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.	PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade procedente dos medios de comunicación adaptados a súa competencia lingüística.	CL CL4.2. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos identificando a información máis importante.
B3.3. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións e interrogacións.	PLEB3.3. Aмосa interese pola lectura nunha lingua estranxeira.	CL CL4.2. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos identificando a información máis importante. AA AA1. Usa algunhas estratexias para aprender a aprender, como utilizar dicionarios bilingües visuais.
	PLEB3.4. Selecciona contos, narracións ou outro material escrito da bibliotecade aula para a súa lectura autónoma acordes a súa idade e intereses.	CL CL4.2. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos identificando a información máis importante. AA AA1. Usa algunhas estratexias para aprender a aprender, como utilizar dicionarios bilingües visuais.

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores
	PLB3.5. Iniciase progresivamente no uso autónomo de estratexias de comprensión lectora.	
	PLB3.6. Formula hipóteses sobre o texto a partir de elementos icónicos e títulos que o acompañan,e compróbaas.	
	PLEB3.7. Valora a lingua escrita comomedio de comunicación.	
	PLEB3.9. Aмосa interese por informarse, comunicarse e aprender a través dos textos escritos.	

Bloque 4.Produción de textos escritos

Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores
B4.1. Escribir textos sinxelos propios, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.	PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	CL CL5.1. Escribe frases referidas a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos.
B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos.	PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas, seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.	CL CL5.2. Escribe textos referidos a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos de diferentes textos sinxelos para transmitir información con diversas intencións comunicativas.
B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtasque utilize normalmente ao falar,cunha ortografía aceptable.	PLEB4.3. Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura propios de situación de relación interpersonal (invitacións, notas e avisos).	CL CL5.2. Escribe textos referidos a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos de diferentes textos sinxelos para transmitir información con diversas intencións comunicativas.
B4.8. Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente.	PLEB4.4. Completa un formulario en liña cos seus datos persoais e dos demais (nome, apelido, idade...).	CL AA CL5.2. Escribe textos referidos a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos de diferentes textos sinxelos para transmitir información con diversas intencións comunicativas. AA1. Usa algunhas estratexias para aprender a aprender, como utilizar dicionarios bilingües visuais.
	PLEB4.6. Escribe correspondencia persoal simple en soporte papel ou dixital falando de si mesmo/a e da súa contorna inmediata.	

Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores
	PLEB4.7. Produce textos escritos significativos, en soporte papel ou dixital, de forma individual ou en parella seguindo o modelo traballado.	
	PLEB4.8. Utiliza de xeito guiado asTIC para a produción de textos sinxelos.	
	PLEB4.9. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas, etc.	

Bloque 5. Coñecementoda lingua e conciencia intercultural

Craterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores
B5.1. Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos para unha comprensión adecuada do texto oral e escrito.	PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festividades...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.	SC SC2. Respecta as normas básicas de intercambio como escoitando e mirando a quen fala, respectando o turno de palabra.
B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e pola súa cultura.	PLEB5.2. Amosa curiosidade por aprender a lingua estranxeira e a súa cultura.	CL SC CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles. SC2. Respecta as normas básicas de intercambio como escoitando e mirando a quen fala, respectando o turno de palabra.
B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente en situación reais ou simuladas en contextos dirixidos.	PLEB5.3. Inicia e remata as interaccións adecuadamente.	CL SIE E CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles. SIEE1. Busca e recompila información sobre temas coñecidos en diferentes soportes.
B5.4. Obter e dar información persoal, sobre o seu contorno máis inmediato en situacións comunicativas habituais dentro e fóra da aula.	PLEB5.4. Pregunta e responde de xeito comprensible en actividades de aprendizaxe cotiás en distintos contextos.	CL SC CL1.2. Identifica aspectos fonéticos, do ritmo, acentuación e entoación da lingua estranxeira en diferentes contextos comunicativos. SC2. Respecta as normas básicas de intercambio como escoitando e mirando a quen fala, respectando o turno de palabra.
B5.5. Expresar nocións básicas relativas a rutinas, tempo, vestimenta e prezo.	PLEB5.5. Expresa, identifica e distingue os tramos horarios e as rutinas do día, prezos, vestimentas...	CL CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B5.6. Expresar e identificar localización de persoas, de obxectos e de lugares.	PLEB5.6. Pregunta e responde de xeito comprensible sobre a localización (obxectos, espazos, seres vivos...).	CL CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B5.7. Solicitar e comprender o permiso, o acordo, a información, a preferencia, a axuda ou o desexo, a capacidade entre outras.	PLEB5.7. Pregunta e responde de xeito comprensible sobre o permiso, o acordo, a preferencia, desexo ou a capacidade.	CL CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B5.8. Utilizar adecuadamente as estruturas morfosintácticas para realizar as funcións comunicativas propias do seu nivel.	PLEB5.8. Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos.	CL CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B5.9. Recoñecer estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados.	PLEB5.9. Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.	CL	CL1.2. Identifica aspectos fonéticos, do ritmo, acentuación e entoación da lingua estranxeira en diferentes contextos comunicativos.
B5.10. Utilizar estruturas sintácticas de progresiva dificultade (p. e. enlazar frases sinxelas con conectores básicos como and, or, then).	PLEB5.10. Memoriza rutinas lingüísticas para desenvolverse nas interaccións habituais.	CL	CL1.4. Identifica informacións específicas en textos orais sobre temas familiares e de interese.
B5.11. Mostrar un control sobre un conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro dun repertorio memorizado.	PLEB5.12. Compara aspectos lingüísticos e culturais das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada a través de producións audiovisuais ou multimedia e de manifestacións artísticas.	CL SC	CL2.3. Participa en representacións sinxelas. SC1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en situación comunicativas sinxelas da vida da aula ou fóra dela.	PLEB5.13. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para participar nas interaccións de aula ou fóra da aula, ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente.	CL SC	CL1.1. Recoñece o léxico e as realizacións lingüísticas, identificando palabras e frases esenciais relacionadas coa súa contorna máis cotiá. CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles. CL4.2. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos identificando a información máis importante. CL5.1. Escribe frases referidas a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos. SC1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.

CL = Competencias en Comunicación Lingüística

CMCT = Competencia Matemática, Científica e Tecnolóxica

CD = Competencia Dixital

AA = Aprender a Aprender

SC = Competencias Sociais e Cívicas

SIEE = Sentido de Iniciativa e Espírito Emprendedor

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: A avaliación será formativa baseada nas competencias clave.
	Instrumentos: Observación e seguimento sistemático dos alumnos e alumnas.

Cualificación final	Avaliación sumativa do 1º e 2º trimestre.
----------------------------	-------------------------------------------

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Repaso e reforzo.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	A metodoloxía será activa. Por medio de xogos e actividades on line para os que teñan conectividade e por medio de fichas en PDF para os que non teñan conectividade.
Materiais e recursos	Para o alumnado con conectividade as actividades estarán colgadas no blog English 4, na web da escola. Para o alumnado sen conectividade envío de documentos en PDF (fichas), a través do titor, por medio do servizo do Concello de fotocopias, ou chamada telefónica,..

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Informarase a través da páxina web do centro, email ou contacto telefónico coas familias.
Publicidade	Na páxina web do centro.

