

# O ENTROIDO



## MATERIAIS

Gráficos: Print Artist 8 Corrección: Alejandra Campo Penín Maquetación: Equipo A todo filispín!

 EQUIPO  
DINAMIZACIÓN  
LINGUA GALEGA

CEIP GALÁN OSEIRO - ARTEIXO

**TEXTOS E ACTIVIDADES** 

---

O ENTROIDO .....	3
O ENTROIDO DO AVÓ .....	4
A MICAELA DE BUÑO .....	6
O DOMINGO GORDO.....	8
A ANTIGA FESTA DO ENTROIDO .....	10
OS CONTOS DA RATA LUÍSA.....	11
O FELO DE MACEDA .....	13
EU TAMÉN FUN PELIQUEIRO .....	15
O PELIQUEIRO .....	18
O DISFRACE DE BRUXA.....	21
IMOS DE FESTA! .....	23
OS CIGARRÓNS.....	25
O PELIQUEIRO .....	27
O PIRATA.....	27

**DOUS XOGOS** 

---

O TRES EN RAIA.....	30
COMO ANDAMOS DE MEMORIA? .....	31

**CARAUTAS** 

---

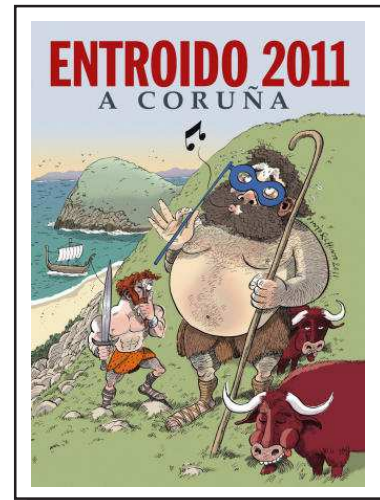
VINTE E CATRO CARAUTAS .....	32
------------------------------	----



# O ENTROIDO

AARÓN HERMIDA , 4º C

O entroido é unha festa tradicional en Galicia. A xente disfrázase de moitas cousas. Hai disfraces de choqueiros, que son os feitos na casa. Algúns choqueiros usan anteface para que non os recoñezan. A comida típica é o cocido, as filloas, as orellas e as rosquillas.



## QUE SABES DO ENTROIDO?

1.- Completa con vogais.

Festa tradicional de Galicia.

N T R   D

Tipo de disfrace feito na casa.

C H  Q    R

Úsano algúns choqueiros para que non os recoñezan

N T  F  C

Comida típica do entroido.

F  L L   S



# O ENTROIDO DO AVÓ

LYDIA SÁNCHEZ , 4º C

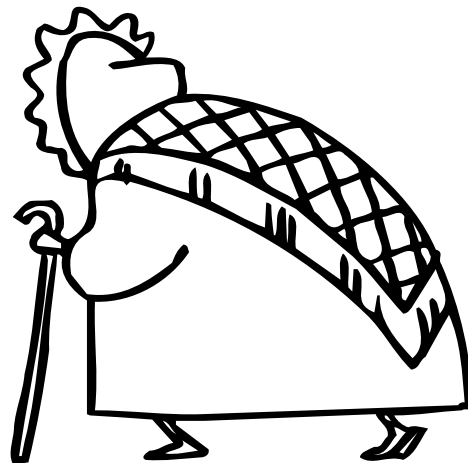
Un ano no que non me lembro cal, presenteime na casa dos avós para ir á festa do entroido co meu disfrace de gato,

O avó díxome:

-Para aí, que vou polo meu disfrace!

Tardou un cacho e cando voltou non entendía nada: o avó non era o avó. Era a avoa pero con bigotes e as barbas do avó.

A miña nai escachaba coa risa e eu non sabía se ía á festa do entroido co avó ou coa avoa.



## COMO FOI O ENTROIDO DO AVÓ?

1.- En que ano pasou a historia que se narra?

2.- De que ía ir disfrazada a protagonista?

3.- En que era diferente o avó disfrazado da avoa?

4.- Que lle pasou a nai cando viu ao avó disfrazado?

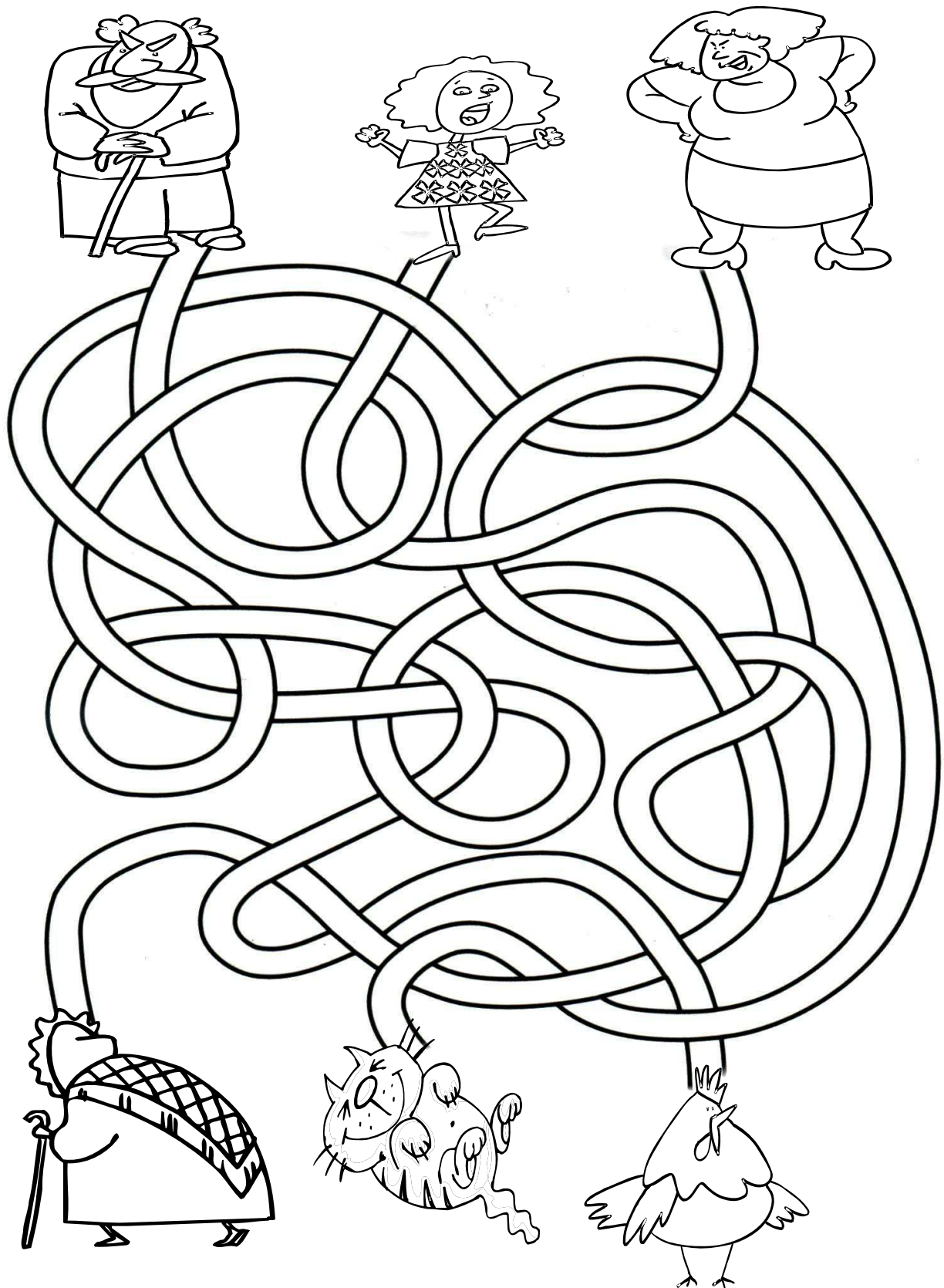
5.- E que lle pasaba á protagonista despois de ver ao avó?





# O LABIRINTO DO AVÓ

2.- De que van disfrazados os protagonistas do conto? Pinta cada camiño dunha cor diferente.



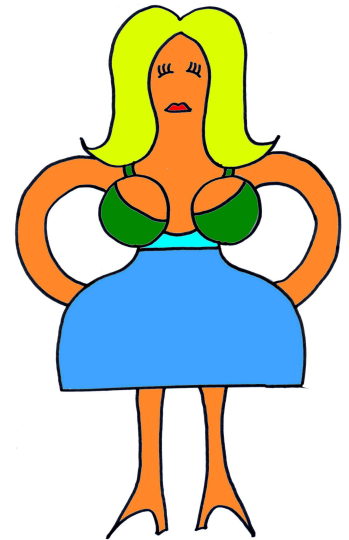
# A MICAELA DE BUÑO

LAURA VERDES , 4º B

No entroido en Buño, A Coruña, onde vive o meu avó e a miña avoa fan unha festa onde comen, beben e os nenos, as nenas e os maiores disfrázanse e bailan e cantan.

Ao final da festa queiman a Micaela, unha boneca xigante.

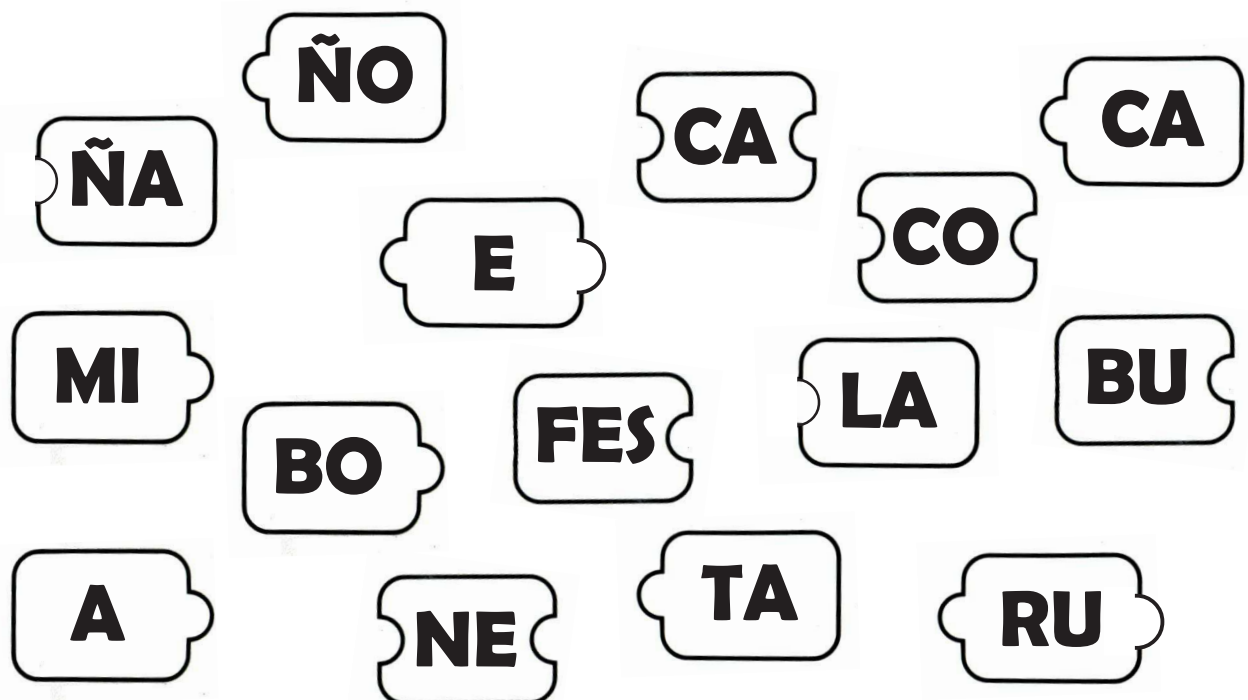
E así remata a famosa festa da Micaela de Buño.



## MI...CA...E...LA

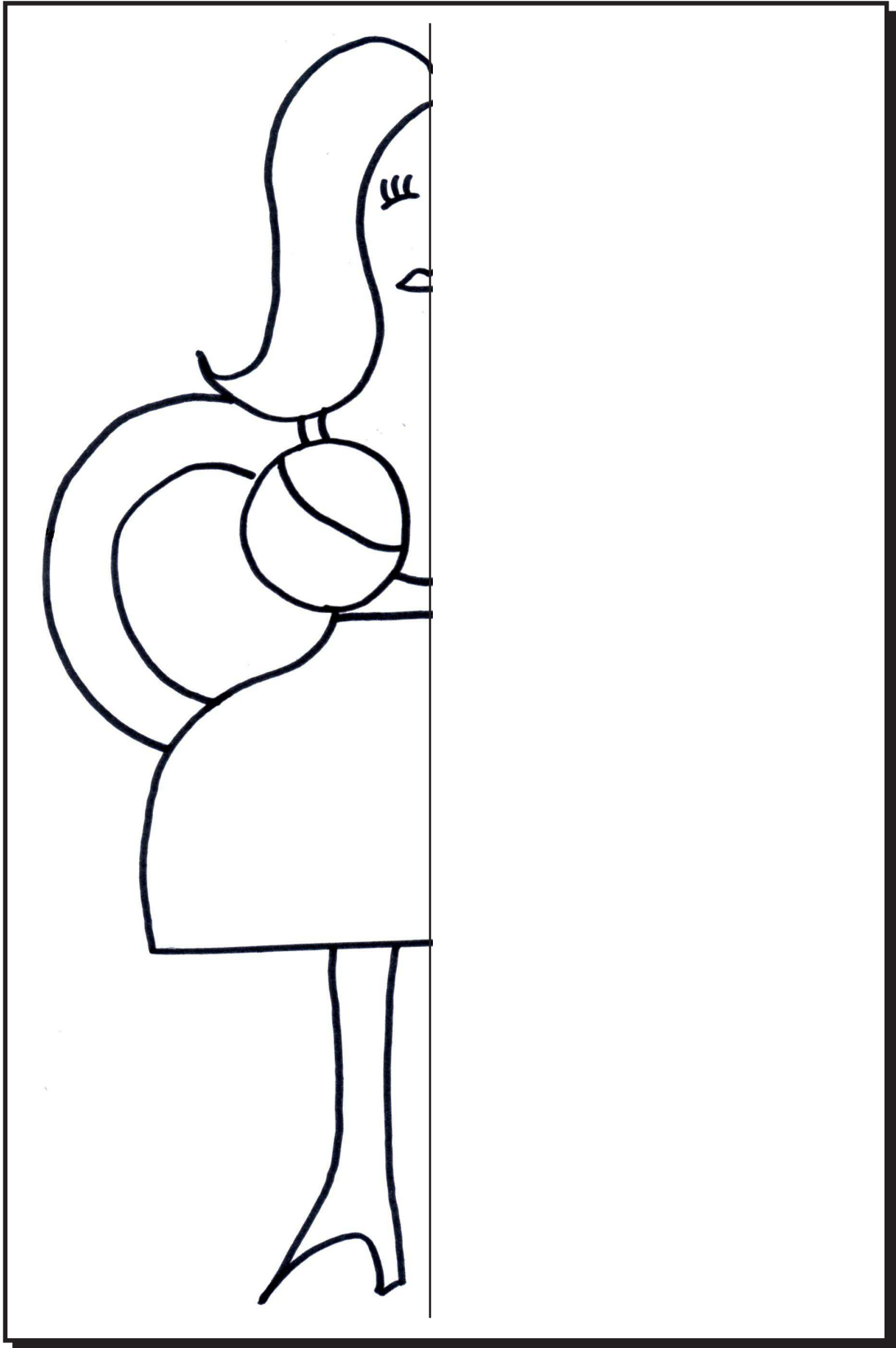
1.- Busca, une e pinta da mesma cor as cinco palabras que teñen que ver co texto.

MICAELA BUÑO A CORUÑA BONECA FESTA



# QUE LLE FALTA Á MICAELA?

2.- Completa o debuxo da Micaela de Buño e pintaa.



A vila dos meus avós chámase Viana do Bolo.

Todos os domingos de entroido celébrase a Festa da Androlla. A xente sae a tocar nos foliós, cos bombos e coas aixadas, facendo diferentes ritmos.

A figura principal do entroido son os boteiros. Levan unhas carautas e unha pantalla xigante de papel de seda de moitas cores. O seu traxe leva lazos fruncidos de cores e chocas colgadas no cinto.

Todos os nenos da vila pasámolo xenial tocando e bailando.

Ao final comemos a androlla con grelos, patacas, sopa, costelas e biscoitos.



## BOTEIROS, ANDROLLA, VIANA...

1.- En que localidade se celebra a Festa da Androlla?

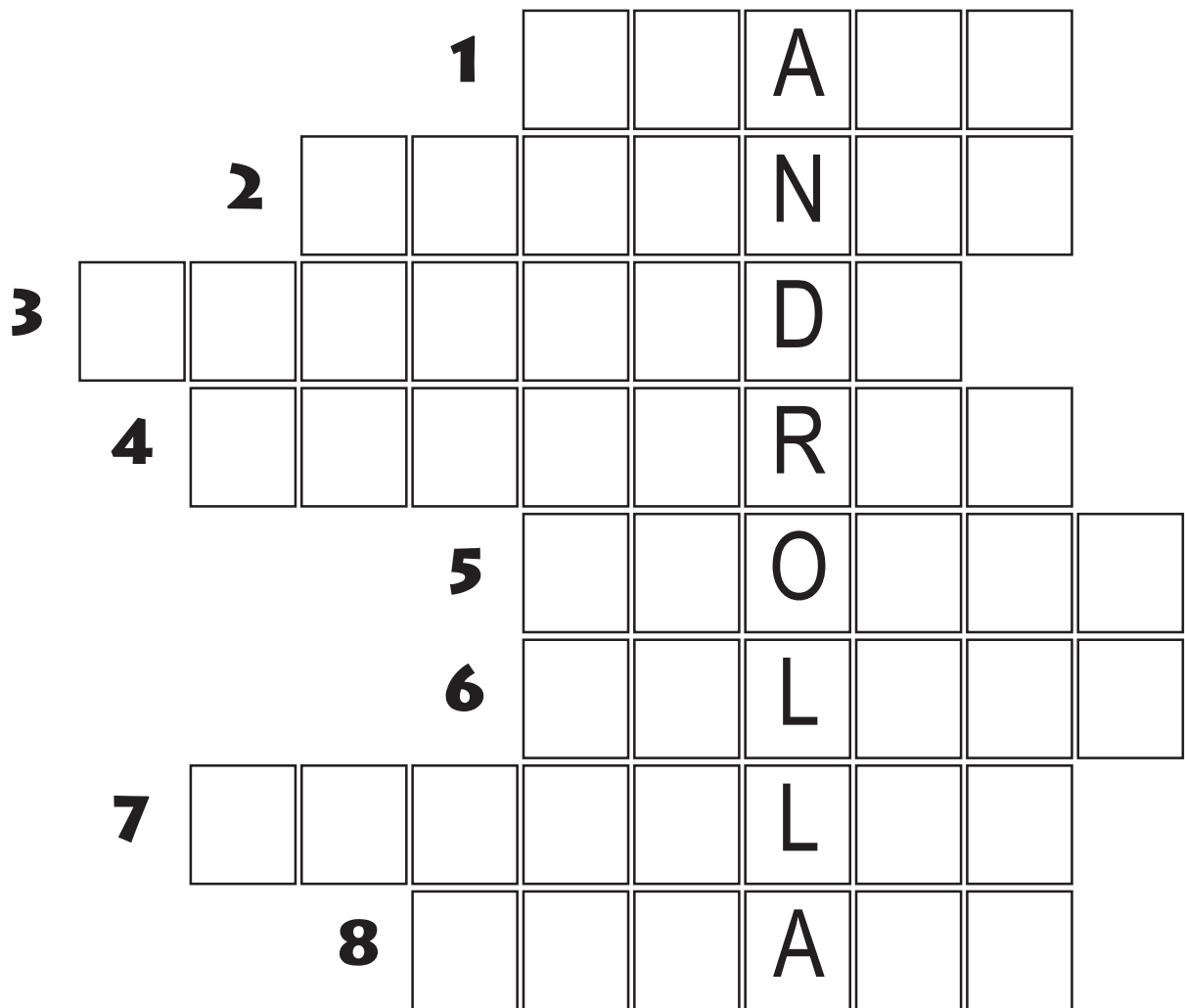
2.- Cal é a figura principal do entroido de Viana do Bolo?

3.- Con que se come a androlla?


# O ENCRUCILLADO DA ANDROLLA



## HORIZONTAIS

- 1.- Localidade ourensá onde se celebra o Domingo Gordo.
- 2.- Día da semana no que se celebra a Festa da Androlla.
- 3.- Festa popular galega.
- 4.- Figura principal do entroido de Viana do Bolo.
- 5.- Instrumentos que levan os boteiros colgados do cinto.
- 6.- Reunión de moita xente na que se toca o bombo, as aixadas...
- 7.- Aparello que levan nas cabezas os boteiros e que está feito de papel de seda de moitas cores.
- 8.- Ferramenta que se usa no foli3n para facer ruído.

1.- VIANA 2.- DOMINGO 3.- ENTROIDO 4.- BOTEIROS  
5.- CHOCHAS 6.- FOLI3N 7.- PANTALLA 8.- AIXADA



## A ANTIGA FESTA DO ENTROIDO

ANDREA BARREIRO , 4º A

A miña avoa Maru, de pequena, vivía nunha aldea chamada Suevos, en Arteixo.

Ela contoume que na festa do entroido os nenos e nenas disfrazábanse de choqueiros, coa cara tapada e cun pau na man.

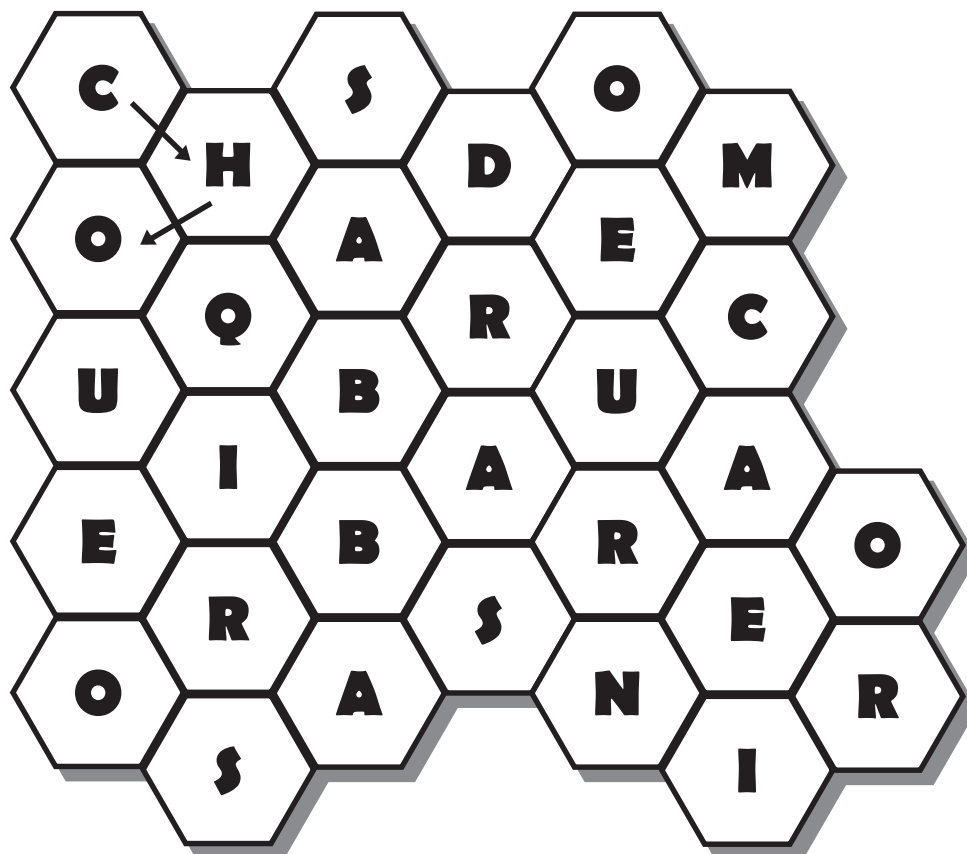
Ían polos camiños asustando á xente que lles gritaban: «Choqueiros, as barbas do meu carneiro!» e os choqueiros corrían detrás deles co pau na man para asustalos.

Tamén petaban nas casas para que lles deran unha filloa ou unha orella.



## A ANTIGA FESTA DO ENTROIDO

Localiza e une con frechas as letras coa frase que lle dicían os veciños de Suevos aos choqueiros.





# OS CONTOS DA RATA LUÍSA

MON DAPORTA PADÍN

Achégase o entroido e na casa dos ratos case é obriga iren disfrazados.

E para teren traballo adiantado os nenos xa teñen o disfraz pensado.

Un quere o de pirata, outro de pallaso e o outro quere, un disfraz de mago.

Roxelio e Luis gárdano en segredo, queren sorprenden ata os seus nenos.

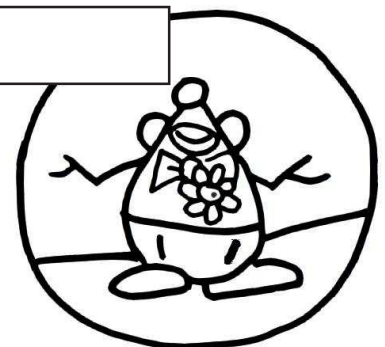
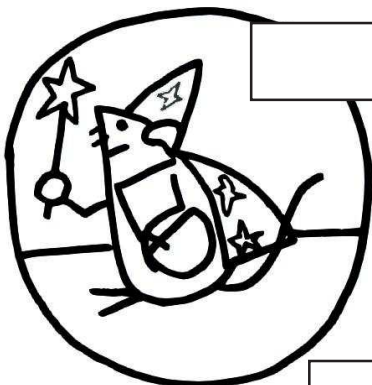


MON DAPORTA, «OS CONTOS DA RATA LUÍSA. ENTROIDO»  
EDITORIAL A NOSA TERRA

## DE QUE VAN?

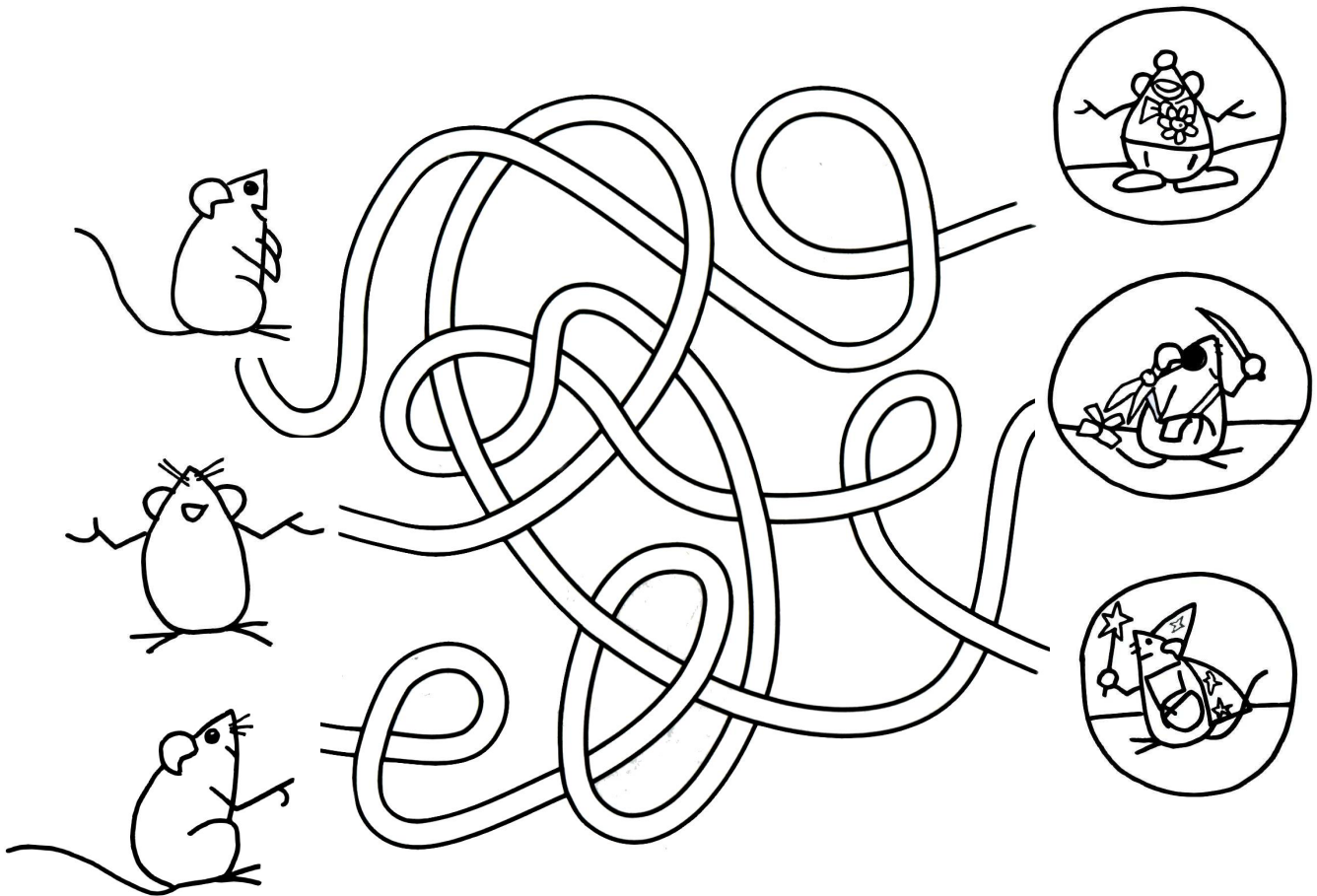
Colócalle o nome a cada disfraz e colorea.

PALLASO PIRATA MAGO



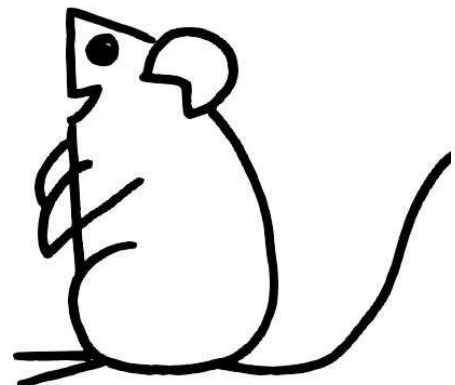
# ○ LABIRINTO DOS RATIÑOS

Averigua o camiño que ten que seguir cada ratiño da Rata Luísa para chegar ao seu disfraz. Colorea.



## DISFRAZÁMOLOS?

Facémoslle un disfraz a cada un dos ratiños?





# O FELO DE MACEDA

**JORGE FERNÁNDEZ CARBALLO**

O felo, personaxe tradicional do entroido de Maceda, ten a súa orixe na Serra de San Mamede e dise que eran cobradores de impostos do conde de Maceda, aínda que a orixe certa non se coñece.

O felo non é un disfrace. É un sentimento. A súa indumentaria está composta por: medias negras, camisa branca, pantalón curto con perillos brancos, unha colcha de diferentes cores envolta na cintura a modo de faixa, gravata, colares de perlas, chaquetiña, calcetíns brancos enriba das medias, botas de fol, cinco chocas na cintura penduradas dun cinto de coiro, un caxato e a carauta: a peza máis importante do traxe, de dentamía retranqueira e barba de pel de coello luce na súa mitra animais autóctonos do Val do Medo.



O felo percorre a corga da Serra de San Mamede de aldea en aldea, facéndose sentir coas súas chocas e aturuxos.

O felo impón o seu respecto e é unha figura amada pero tamén temida. Saen o sábado e domingo de entroido pero podédelos atopar polas aldeas e pola vila a partires do un de xaneiro.

## QUE PALABRAS ESTÁN DE MÁIS?

Arrodea os nomes das prendas e obxectos que compoñen a indumentaria dun felo e risca as cinco que non pertencen.

ABRIGO    GRAVATA    ANTEOLLOS    CHOCAS    FAIXA  
CALCETÍNS    MEDIAS    BAÑADOR    COLCHA    CHAQUETIÑA  
CASCO    CINTO    CARAUTA    CAXATO    ANORAK    BOTAS



## A INDUMENTARIA DO FELO

Coloca cada nome do recadro onde lle corresponda.

MEDIAS CAXATO PERILLOS CARAUTA COLARES CALCETÍNS



## A SOPA DE LETRAS

Localiza as seis palabras relacionadas cos felos de Maceda.

**FAIXA**  
**CHOCAS**  
**MEDIAS**  
**PERILLOS**  
**CAXATO**  
**CARAUTA**

C	A	R	A	U	T	A	R	P
C	H	O	C	A	S	L	O	E
Q	G	T	P	B	L	M	E	R
Ñ	F	A	I	X	A	E	R	I
D	T	Z	E	R	B	D	V	L
E	L	Q	V	L	S	I	U	L
Z	U	H	C	A	X	A	T	O
T	D	Q	Ñ	S	P	S	F	S
G	R	E	O	H	T	L	Q	P



Ía frío. Un vento seco, cortante coma gume de navalla afiada, ameazaba Laza, a aldea agochada entre as serras do Invernadoiro.

A praza da Picota bulía en estrondo de festa, coma se a ninguén lle importasen tan baixas temperaturas ou coma se aquela alegría febril do Entroido fixese esquecer a inverniá atroz que cada ano vivía o interior de Ourense.

Toda aquela xente viñera correr o Entroido. E o Entroido comezaba.

Primeiro foi un compasado boureo de chocas; logo, a bafarada multicolor das máscaras anegando as rúas.

-Como sopra o vento do Invernadoiro! Corta que afeitada! -falou meu tío.

-Con este frío, non sei se virán moitos correr o Entroido! -respondeu a tía Balbina.

-No Entroido ao frío escorréntao a alegría da festa -respondeu a avoa.

A avoa disfrazada de campesiña e co seu carro tirado por unha xugada de vacas, ofrecíalle bica a todo o mundo.

-Moito lle gustan esas parvadas! -falou miña nai.

-Non son parvadas! -dixo miña tía-. Son costumes que se conservan en Laza dende tempos ancestrais.

-Si, manifestacións nas que asoma a besta apocalíptica, o monstro que todos levamos dentro -replicou meu curmán, que sabía moitas cousas do Entroido porque llas explicaban no colexio.

Pero miña nai non parecía moi convencida. Ela sentía o Entroido coma unha obriga, a súa pequena contribución á aldea onde nacera, pero nin Laza nin as súas festas lle gustaban.

-Bica, bica, para fartar a pelica! -repartía a avoa dende o carro.

A bica estaba moi boa: fixerámola ela e mais eu a véspera, con fariña de trigo, ovos, leite e azucre.



## OS PELIQUEIROS DE LAZA

1.- Onde está agochada a vila de Laza?

---

2.- En que praza de Laza se celebraba a festa do Entroido?

---

3.- Que repartía a avoa disfrazada de campesiña?

---

4.- Arrodea catro ingredientes que leva a bica.

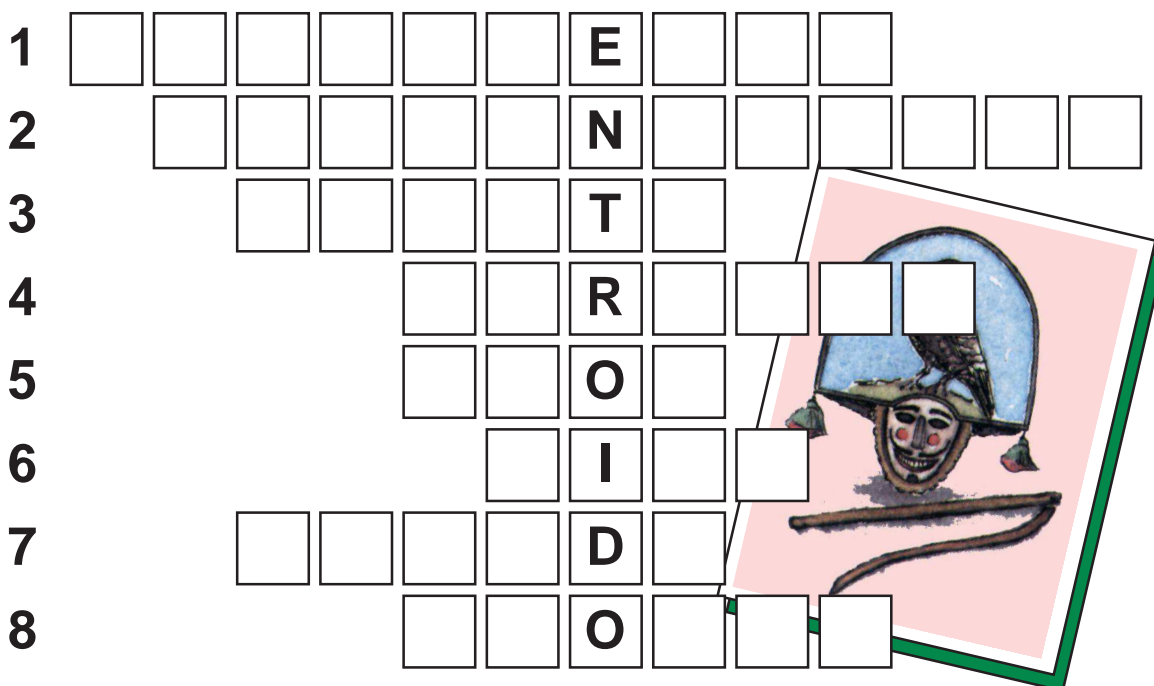
LARANXAS FARIÑA DE TRIGO NOCES MEL AZUCRE  
OVOS VIÑO DOCE PASAS IOGUR LEITE AMÉNDOSAS

## A MÁSCARA DO PELIQUEIRO

A máscara do peliqueiro está feita de madeira de bidueira e a «mitra», a pantalla superior, é normalmente de aluminio, para que pese menos e vai adornada con debuxos de animais.

Serás quen de crear a túa propia máscara?





## HORIZONTALS

- 1.- Máscara con traxe feito de pelicas que sae polo Entroido na vila ourensá de Laza.
- 2.- Serras montañosas nas que está agochada Laza.
- 3.- Praza de Laza onde se celebra o Entroido.
- 4.- Provincia galega na que saen polo entroido os peliqueiros.
- 5.- (*En plural*) Un dos ingredientes da bica.
- 6.- Bola redonda de fariña de trigo, ovos, manteiga e azucre, típica da provincia de Ourense.
- 7.- Parella de animais que serven de tiro a un carro.
- 8.- Campás que levan os peliqueiros no tempo do Entroido e que producen un compasado boureo.

1.- PELIQUEIRO 2.- INVERNADOIRO 3.- PICOTA 4.- OURENSE  
 5.- OVOS 6.- BICA 7.- XUGADA 8.- CHOCAS



A figura central de todo o Entroido é a máscara. A máis antiga en Galicia é a do peliqueiro. Esta máscara consiste basicamente nunha vestimenta vistosa e charramanguera e nunha careta.

O traxe está composto por unha camisa branca, unha gravata vermella, unha chaqueta curta de seda con xarreteiras e chea de galóns dourados e prateados, e un pantalón curto -ata os xeonllos- con dúas tiras de encaixe. Na cintura leva unha faixa de cuarta e media de ancho e un cinto no que van penduradas as chocas ou chocallos, que teñen un son moi característico. A careta, coloreada, leva cosida pola parte de atrás unha pel de raposo, año, can ou galo. No pescozo átase un pano de seda. As pernas cóbrense con medias, cinguidas con rechamantes ligas, e os zapatos son negros e aguzados. O peliqueiro leva unha especie de látego co que malla a todos os que atopa no camiño.

ÁN XELA GRACIÁN, «EU TAMÉN FUN PELIQUEIRO EN LAZA»  
EDITORIAL EVEREST GALICIA

## COMO SON?

Relaciona cada prenda do peliqueiro coas súas características.

CAMISA

GARAVATA

CHAQUETA

PANTALÓN

FAIXA

ZAPATOS

VERMELLA

NEGROS E AGUZADOS

DE CUARTA E MEDIA

BRANCA

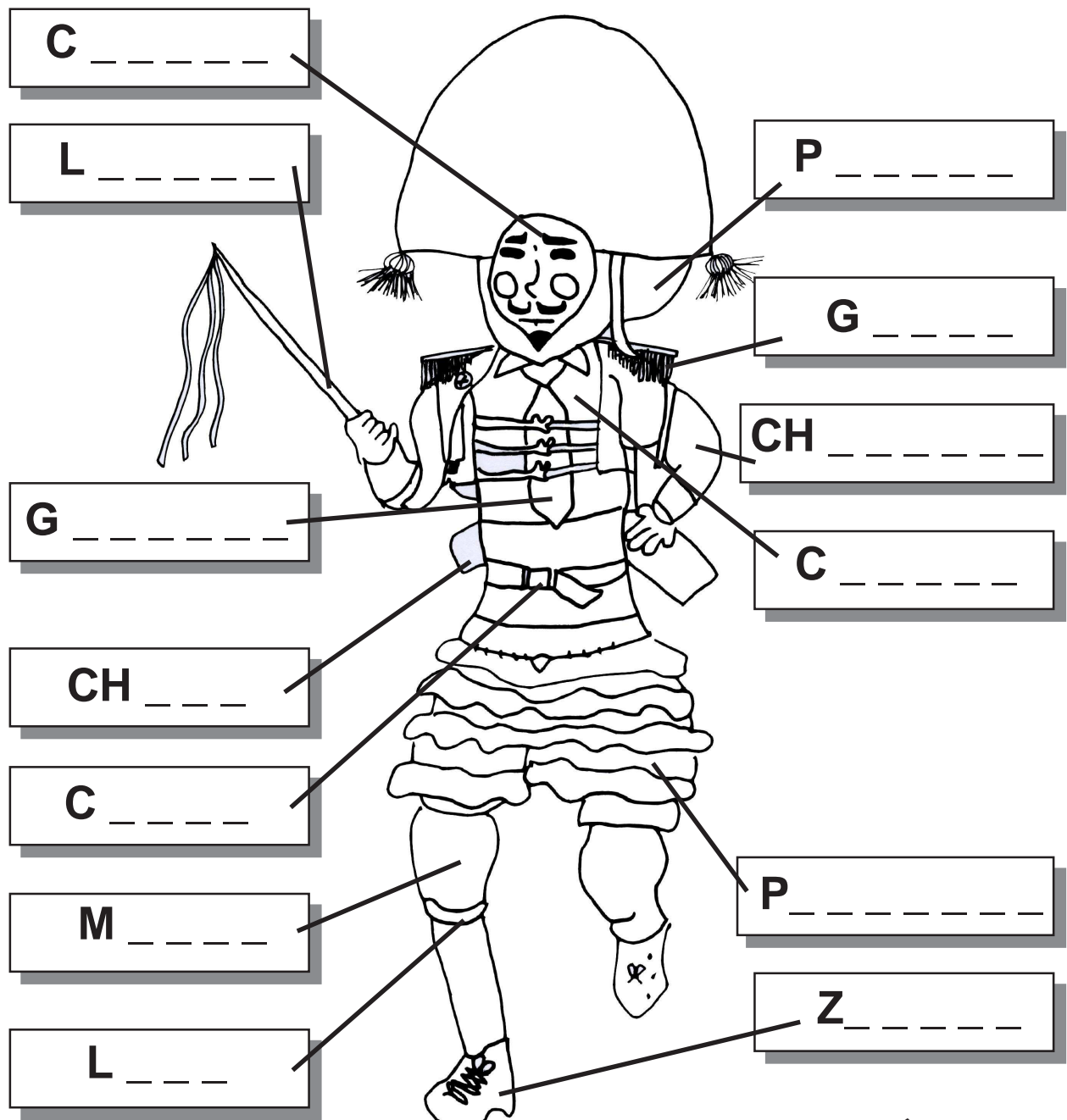
CURTA DE SEDA

CURTO



Coloca o nome de cada unha das partes do traxe do peliqueiro e colorea o debuxo seguindo o texto de Ánxela Gracián que aparece na páxina anterior.

CAMISA	LIGA	CARETA	CHAQUETA	GALÓN
GRAVATA	ZAPATO	MEDIA	CINTO	CHOCA
PELICA	LÁTEGO	PANTALÓN		



DEBUXO: MARÍA GALLEGO





# O DISFRACE DE BRUXA



**EQUIPO A TODO FILISPIN!**

Antía levaba toda a semana buscando un disfrace de bruxa. Tiña que actuar no festival do colexio e non atopaba unha vasoira vella nin un nariz longo.

Por fin recibiu unha chamada a noite anterior ao desfile. A súa avoa atopara no faiado a vasoira coa que espantara, hai moitos anos, aos ratos peludos que apareceran pola casa. Agora o problema era atopar un nariz. Onde o podería conseguir? A solución deulla seu pai: baleirar unha cenoria e colocarlle unha goma. Xa podía durmir tranquila. O seu disfrace de bruxa, por fin, estaba completo e listo para o desfile do colexio.

1.- Cal é o nome da protagonista do conto?

2.- De que se ía disfrazar?

3.- Onde ía actuar?

4.- Que dúas cousas lle faltaban para o disfrace de bruxa?

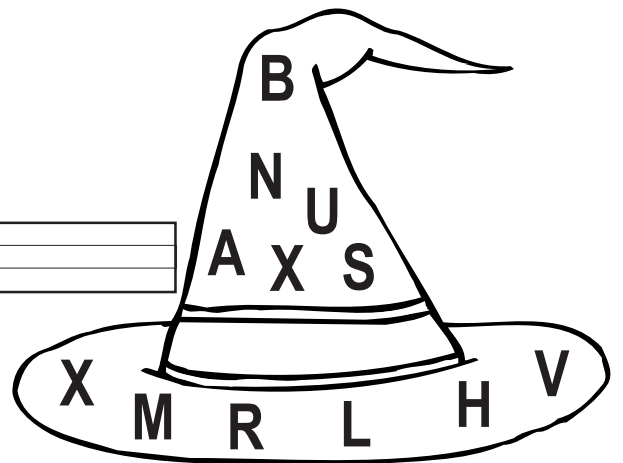
5.- Onde atopou a vasoira que lle faltaba?





6.- Localiza neste sombreiro as letras que forman o nome do disfraz de Antía. Completa a frase.

Antía disfrazouse de...



7.- Colorea os obxectos que pode levar un disfraz de bruxa.



## IMOS DE FESTA!



### EQUIPO A TODO FILISPIN!

Cando cumpliu os sete anos, Carolina só tiña unha ilusión: facer unha festa de disfraces o luns de entroido e invitar a todos os seus amigos.

Invitaría a Alberte, o que come coma un lobo e está gordo coma un pipote e tamén invitaría a Lois, que come coma un pito e está delgado coma un fío.

Tamén invitaría a Uxía que é delicada coma un pirixel e sempre está metida no médico e, como non, invitaría a Cibrán, que é calado coma un peto.

Así que con todos eles artellou Carolina unha festa das de sete estalos: houbo disfraces de raíña, de meiga, de indio, de demo, de pallaso e de... oso, que foi do que se disfrazou Carolina e ía guapa coma unha rosa. De merenda puxeron bocatas de nocilla e pizza con anchoas e de beber Coca-Cola sen cafeína e auga da billa.

A verdade é que o pasaron moi ben e quedaron xa citados para o vindeiro luns de entroido no que Carolina cumprirá os oito anos.

1.- Localiza e escribe o nome dos cinco protagonista do conto.

CAROLINA	ALBERTE	UXÍO	ROI	BRANDÁN
CIBRÁN	CARME	TAREIXA	ANTÓN	
UXÍA	XOSÉ	SABELA	LOIS	XACOBÉ
				ADRÍAN

---

---

---



2.- Une cada nome coa súa característica e completa.

- |            |                             |
|------------|-----------------------------|
| Alberte ■  | ■ delicada coma un pirixel. |
| Uxía ■     | ■ gordo coma un pipote.     |
| Lois ■     | ■ calado coma un peto.      |
| Cibrán ■   | ■ guapa coma unha rosa.     |
| Carolina ■ | ■ delgado coma un fío.      |

Alberte é

---

---

---

---

---

---

---

---

3.- Colorea o disfrace que levou Carolina á festa.



# ENTROIDO de VERÍN

DO 20 DE FEBREIRO AO 9 DE MARZO  
2014



**A FESTA DOS CIGARRÓNS**

## OS CIGARRÓNS

**EQUIPO A TODO FILISPIN!**

A máscara máis popular da vila ourensá de Verín é o cigarrón. Esta máscara ten unha carauta de pau, cunhas cellas moi grandes, un enorme bigote, unhas meixelas rosadas, un gran sorriso cínico cos dentes á vista e barba falsa.

Toda a máscara vai unida a unha pantalla cun debuxo dun animal ou dunha planta, aínda que tamén se pode represen-

tar o sol e a lúa.

Na cintura leva prendidas seis grandes chocas ou chocallos de cobre que o cigarrón non deixa de bater facendo un ruído moi característico. Ah! e ademais leva un látigo co que vai zoscando a todo o que se lle pon por diante.

1.- Indica as características de cada unha das partes da súa carauta.

**falsa   rosadas   moi grandes   enorme   cínico   de pau**

CARAUTA

SORRISO

CELLAS

BARBA

MEIXELAS

BIGOTE


2.- Con que dous nomes se coñecen as campaiñas que levan os cigarróns enganchadas á cintura?

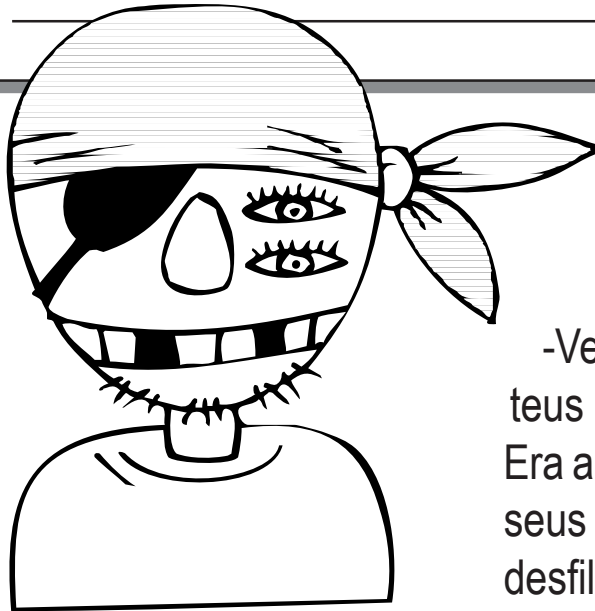

3.- Que fan os cigarróns co látego que levan cando saen polas rúas?


4.- Observa o cartel e contesta. En que localidade saen durante o entroido os cigarróns?


5.- En que días se celebrou o entroido en Verín do ano 2014?


6.- Lembra o texto dos cigarróns e completa e colorea este debuxo.



**EQUIPO A TODO FILISPIN!**

-Veña, veña, Roi, que xa chegaron os teus amigos -avisouno a nai.

Era a primeira vez que Roi ía participar cos seus amigos Brais, Sabela e Martiño no desfile que cada ano se celebraba no Curro da Praza, coincidindo co martes de

entroido.

Este ano viña unha comparsa de Noia e un grupo de gaiteros «Os Fe de Capesta» que ían animar o baile que se celebraría ao remate do desfile. Roi tiña moitas esperanzas de gañar algún dos premios que daba o Concello. O seu disface era ben chulo! Un pirata con tres ollos!.

Cando os catro amigos chegaron ao Curro xa estaba toda a rapazada disposta para desfilarse seguindo aos gaiteros. Había de todo: fadas, leóns, ananos, xigantes, pallasos, domadores, vaqueiros, indios, superheroes... unha chea de xente disposta a pasalo ben.

Toñito, o tendeiro, lanzoulles uns caramelos á rapañota. Xenoveva, a do bar, invitou a todos a mollar a palleta de balde con refrescos e auga mineral.

Pero o mellor do día estaba por chegar. Roi gañou o primeiro premio do concurso: un porquiño! Chegou á súa casa alegre coma unha gaita nas festas. Foi un martes de entroido que Roi non esquecería en moito tempo.

1.- Con que tres amigos ía ir Roi ao desfile do martes de entroido?

2.- Como se chamaba o grupo de gaiteros que ían animar o baile?

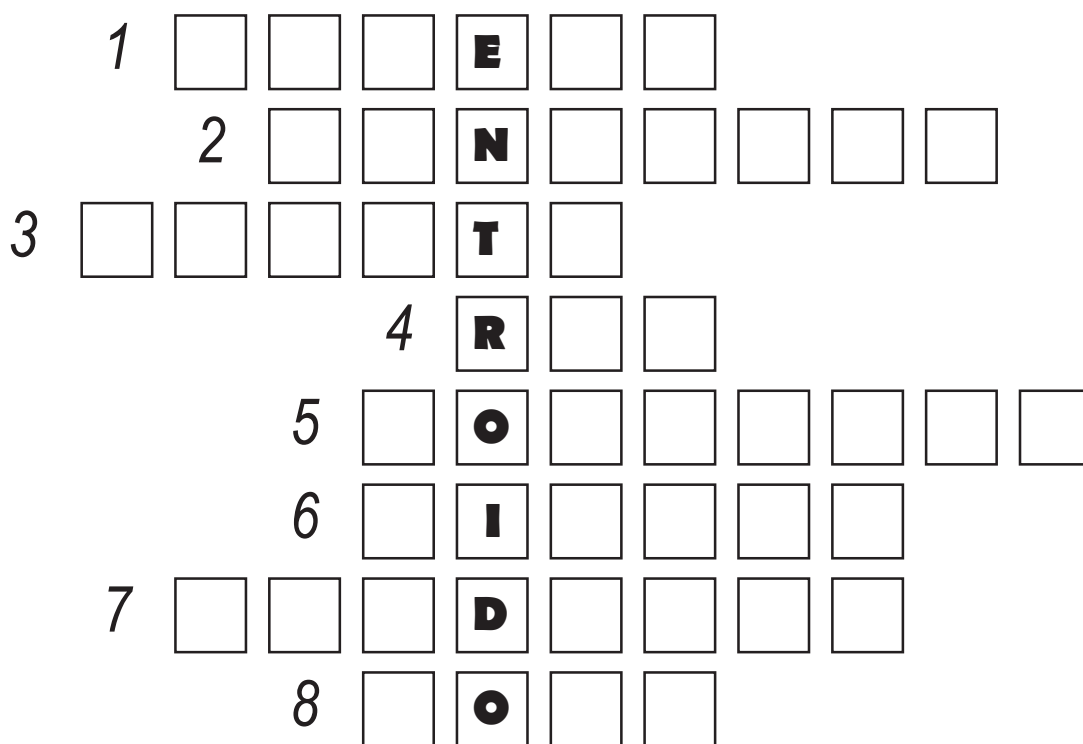
  


3.- De que ía disfrazado Roi?


4.- Que fixo Toñito, o tendeiro?


5.- E que deixou Xenoveva, a do bar?


## ○ ENCRUCILLADO



1.- SABELA 2.- CONCELLO 3.- TOÑITO 4.- ROI  
5.- PORQUIÑO 6.- PIRATA 7.- TENDEIRO 8.- NOIA

## HORIZONTAIS

- 1.- Nome dunha das amigas de Roi.
- 2.- O que daba os premios no concurso de disfraces.
- 3.- Nome do tendeiro que lanzou caramelos a rapañota.
- 4.- O protagonista do conto.
- 5.- Premio que levou Roi polo seu disface.
- 6.- Disface de Roi.
- 7.- Traballo que tiña Toñito, o dos caramelos.
- 8.- Lugar de onde viña a comparsa para animar o baile.



7.- Localiza o erro nas seguintes frases e corríxeas.

*Era a última vez que Roi participaba no desfile.*


*Toñito, o boticario, lanzoulles caramelos á rapañota.*


*Roi gañou o primeiro premio: un galo de curral!*


8.- Arrodea o significado de «**mollar a palleta**».

**MOLLARSE    BEBER    COMER    CANTAR**

9.- Ordena estas frases do conto.

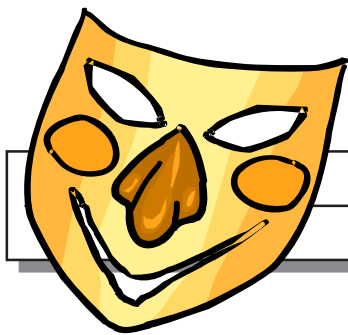
Cando os catro amigos chegaron ao Curro xa estaba toda a rapazada disposta para desfilar seguindo aos gaiteros.

Roi gañou o primeiro premio do concurso: un porquiño!

Era a primeira vez que Roi ía participar cos seus amigos Brais, Sabela e Martiño no desfile.



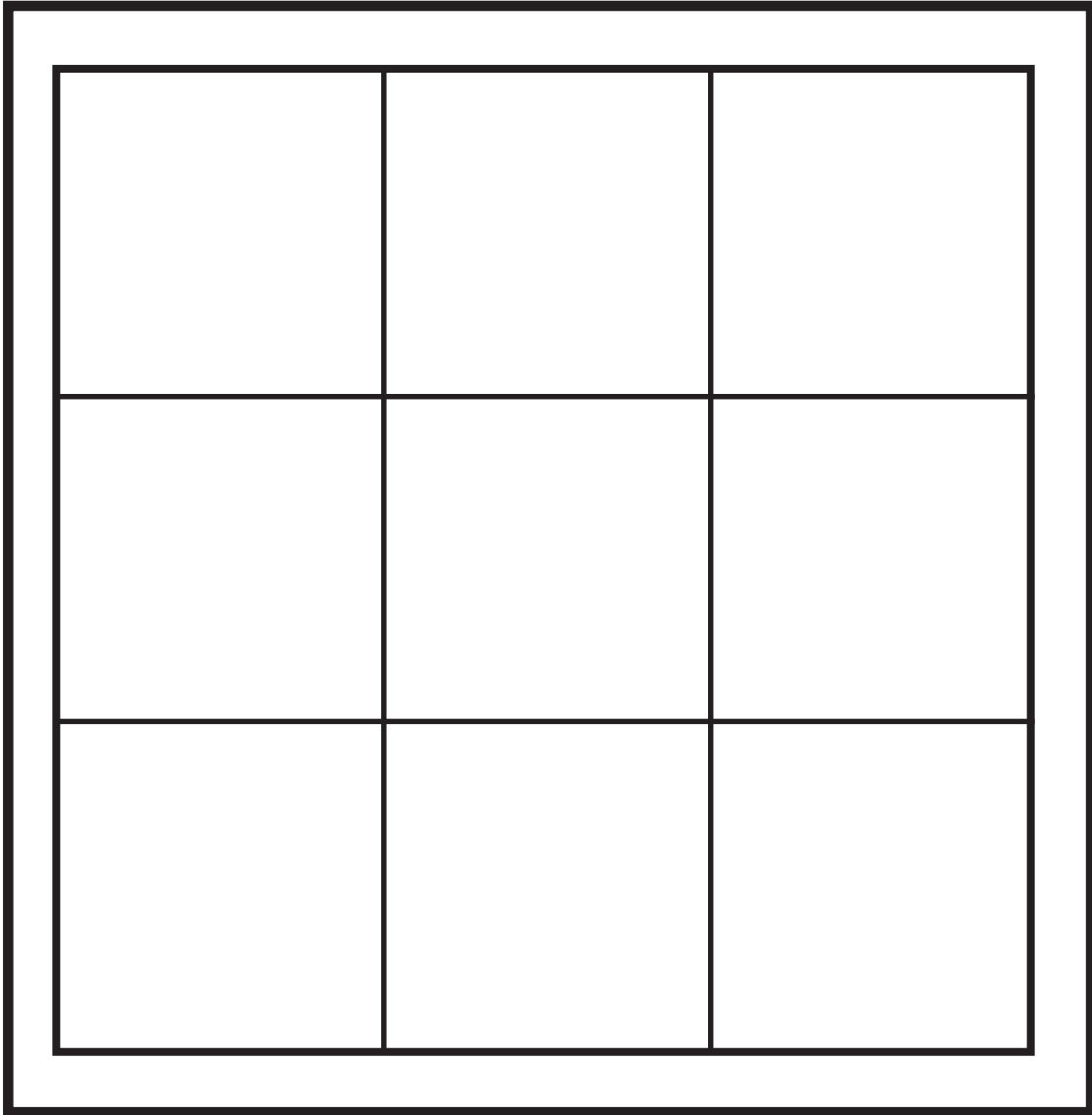




**DOUS XOGOS**

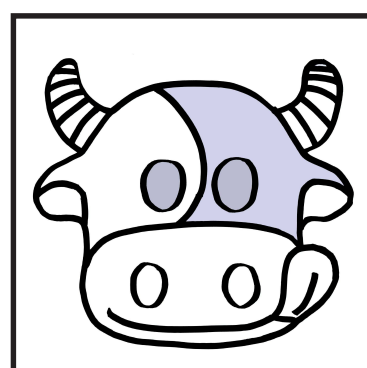
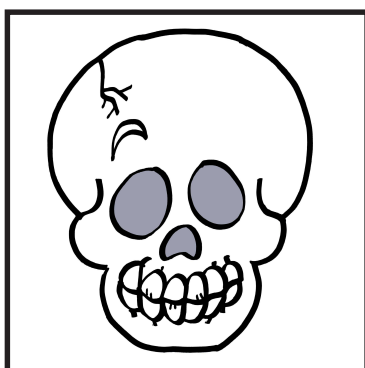
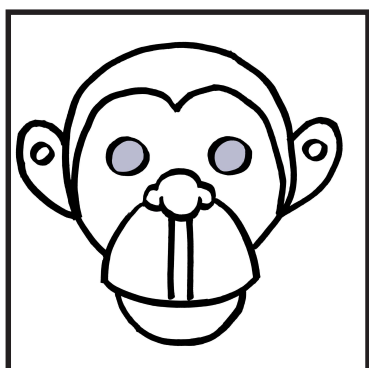
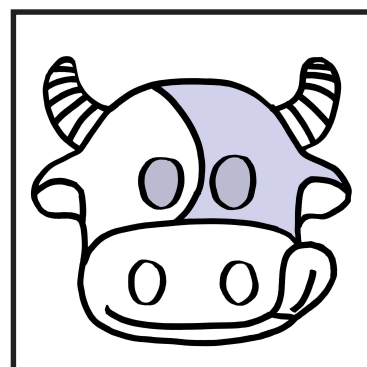
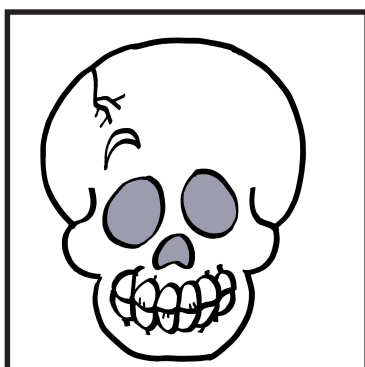
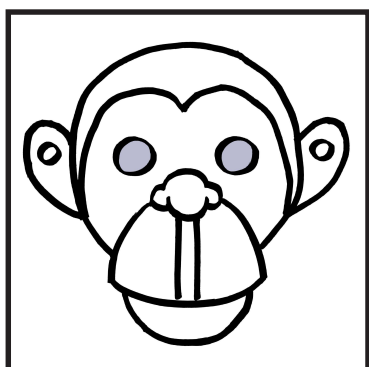
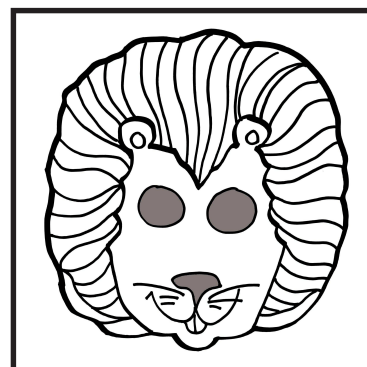
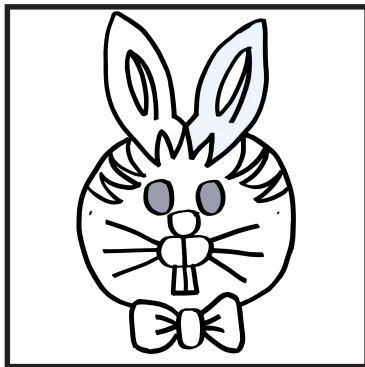
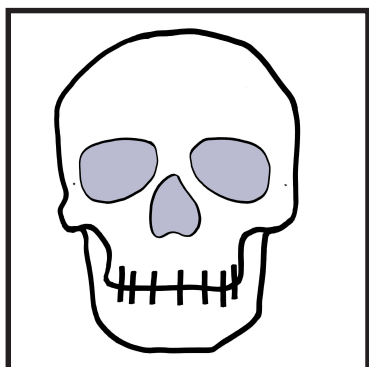
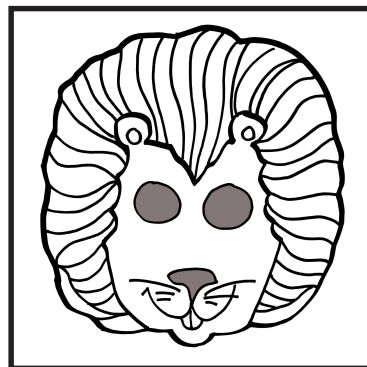
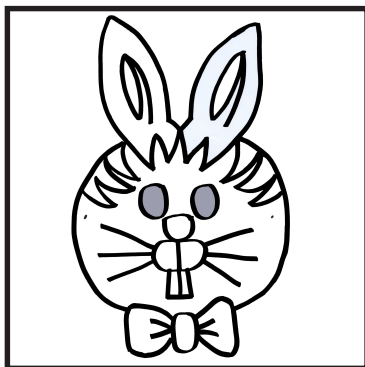
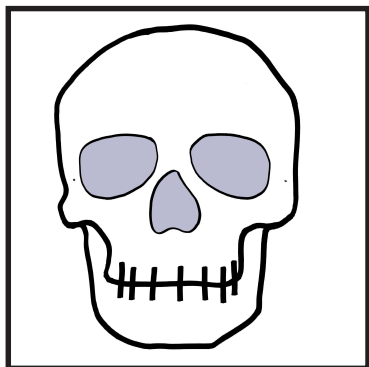
# O TRES EN RAIA

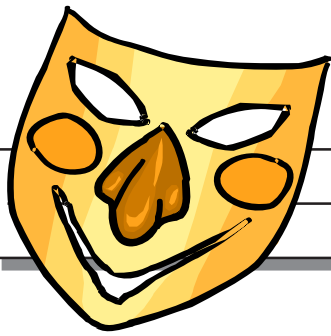
Colorea cada unha das fichas, cada debuxo das mesmas cores.  
Recórtaas e xa podes xogar ao tres en raia... do entroido.



## COMO ANDAMOS DE MEMORIA?

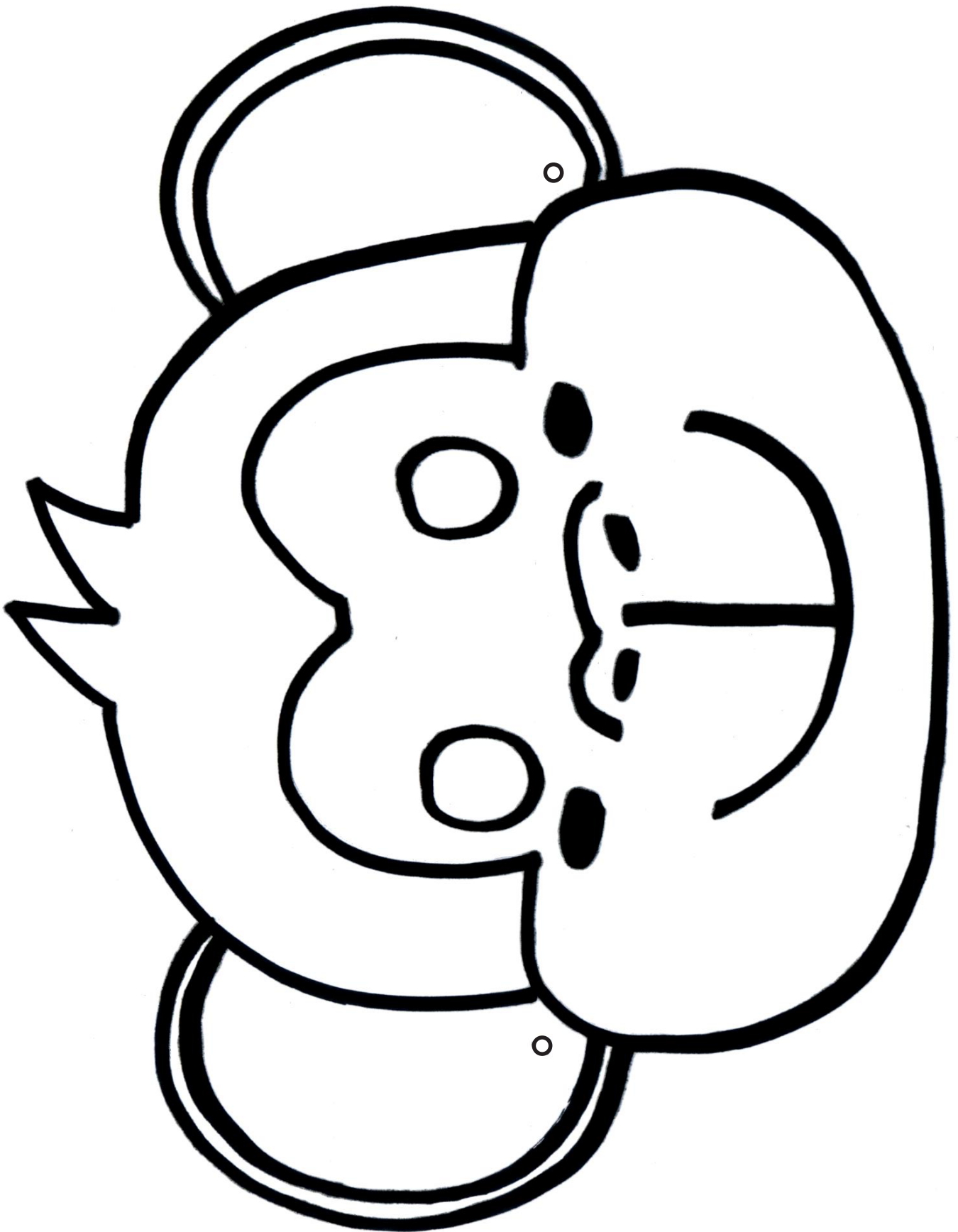
Colorea cada unha das fichas, usando para cada parella as mesmas cores. Recórtaas, dállles a volta e xa podes xogar ao xogo das parellas, poñendo a proba a túa memoria e a dos teus compañeiros e compañeiras

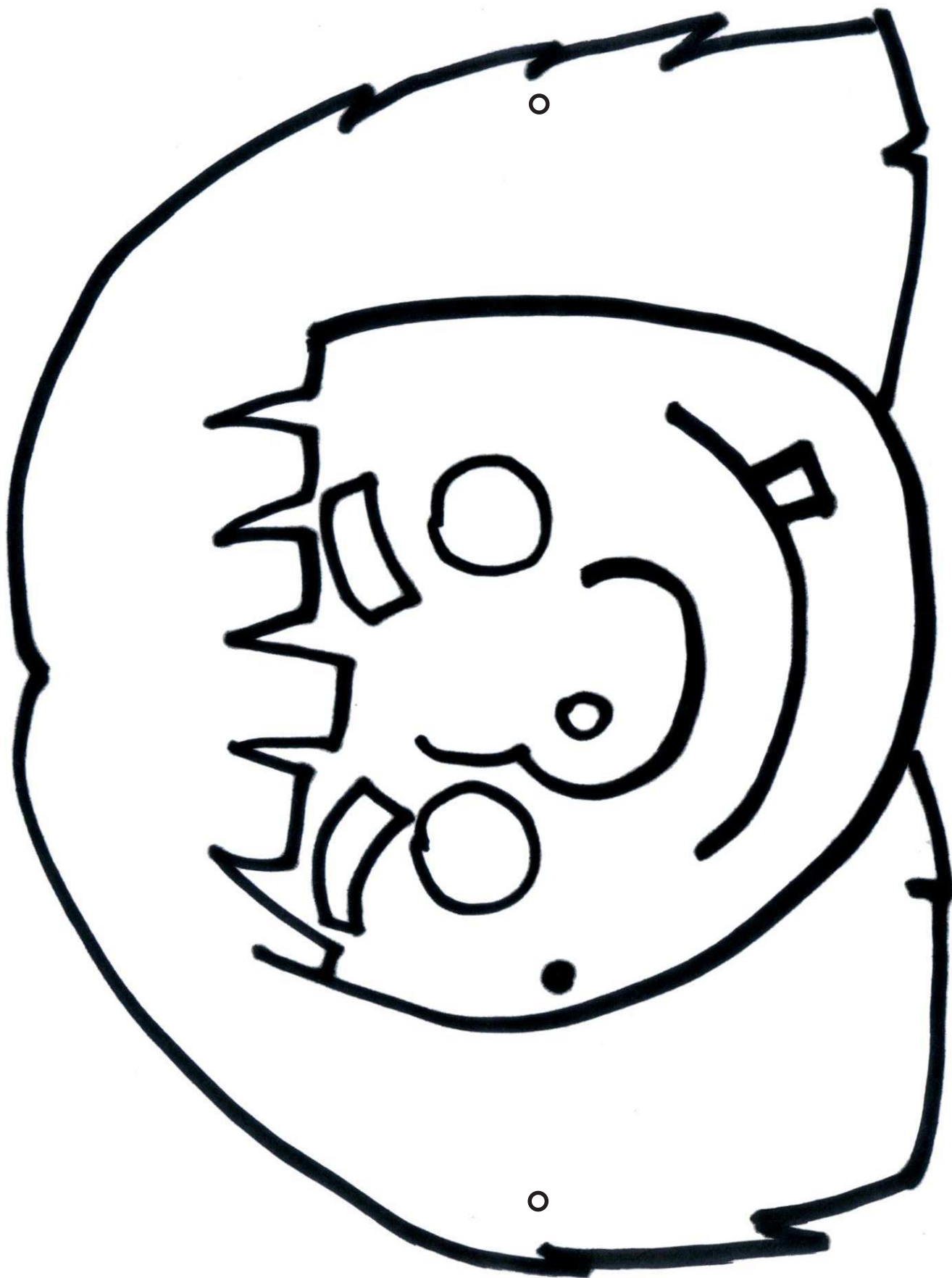


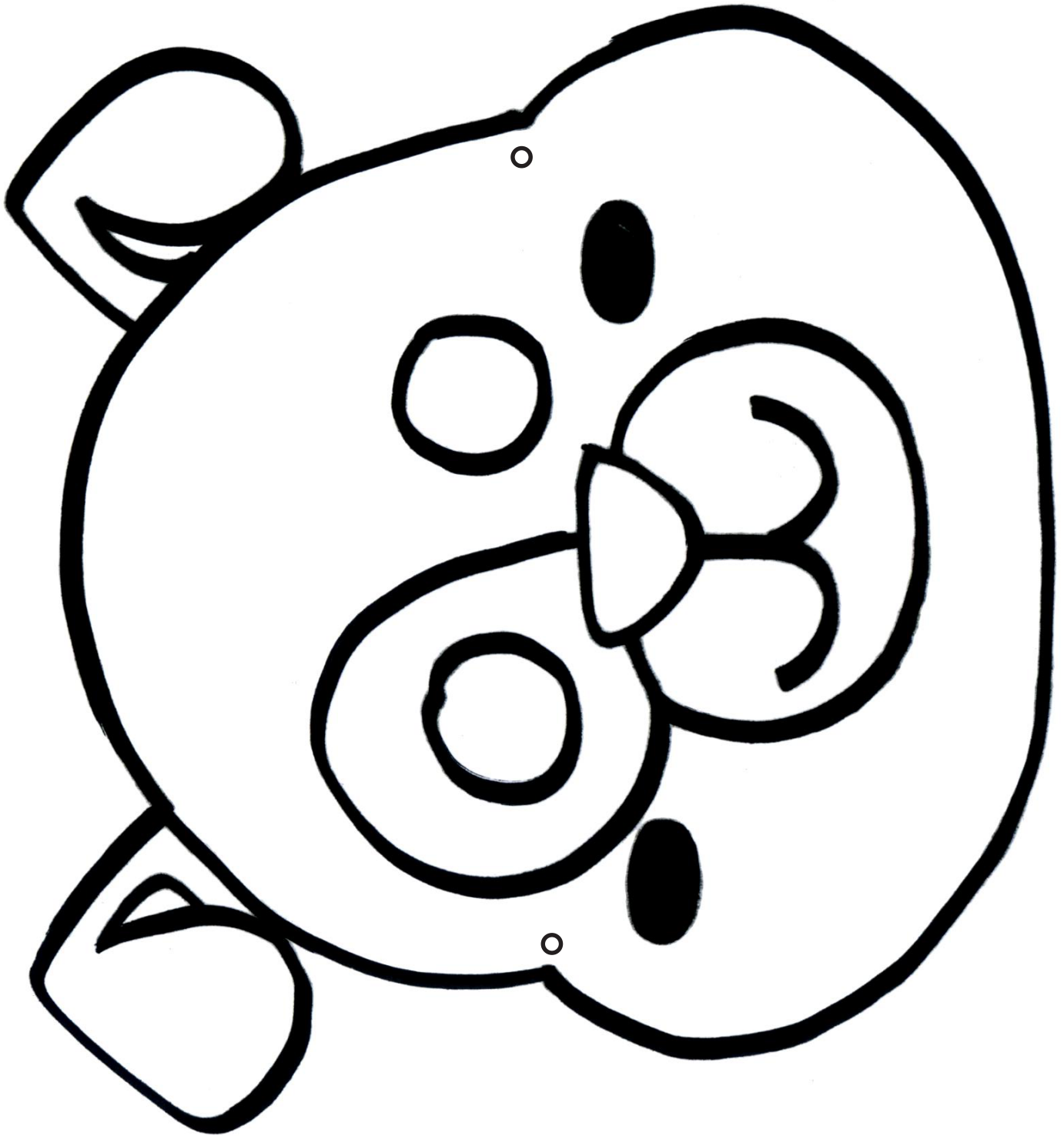


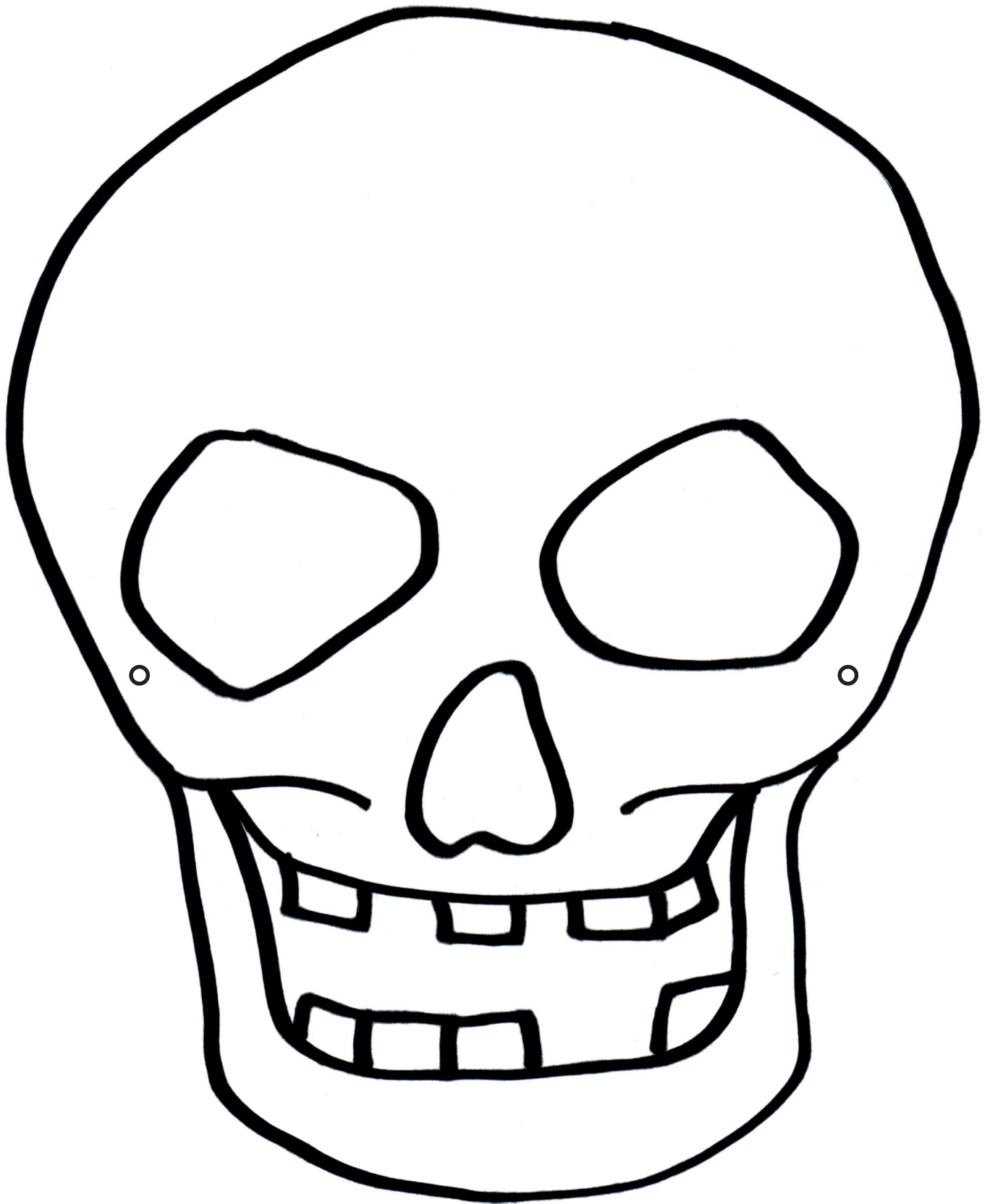
## **VINTE E CATRO CARAUTAS**



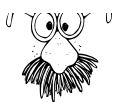
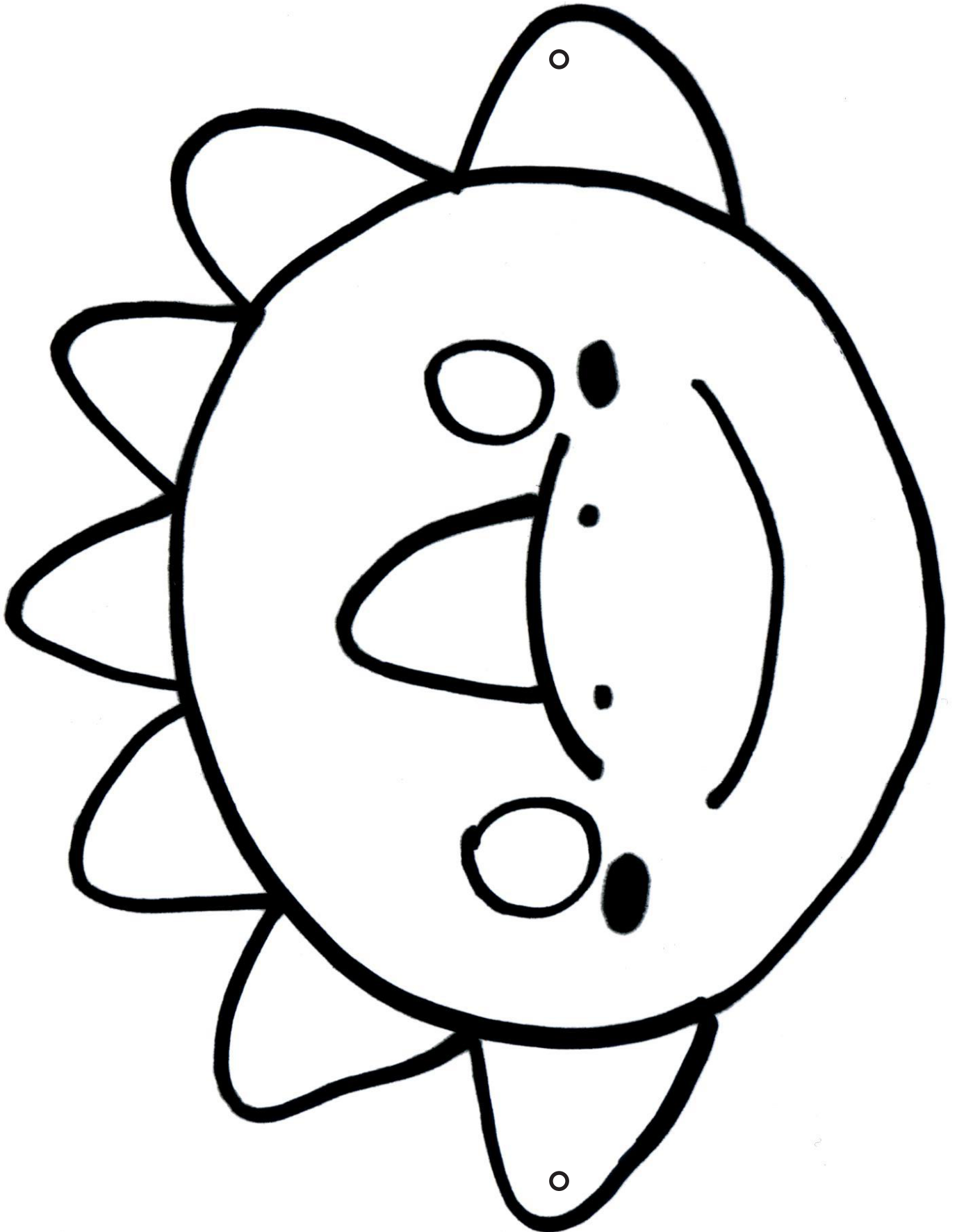












# ○ GATO CHINÉS RABUÑÓN

