



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP COUTADA-BEADE
CURSO: 2º EP
MATERIA: ARTS
DATA: 06/05/2020

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Identificar as formas básicas e diferentes tonalidades e texturas	Realiza debuxos e colorea con diferentes tonalidades.
Utilizar nas súas representacións distintos tipos de liñas (curva, quebrada, recta etc.) e formas xeométricas	Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos
Identificar o entorno próximo e o imaxinario, explicándoo con linguaxe plástica adecuada ás súas características	Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o entorno próximo e o imaxinario
	Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Recompilación de materiais</p>
	<p>Instrumentos: Informe semanal seguimento do alumnado Portfolio individual: Rexistro de actividades realizadas</p>
Cualificación final	<p>Todo o traballo levado a cabo nos dous primeiros trimestres sumado ao traballo do terceiro trimestre servirán aos mestres/as para realizar a avaliación final de cada alumno/a a partir de avaliar o progreso das capacidades do noso alumnado en tódolos ámbitos do proceso de ensinanza-aprendizaxe durante todo o curso, así como a consecución dos obxectivos xerais marcados</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Aproveitando que a materia é en inglés, as actividades de Arts desenvólvense de forma paralela coas de inglés, nas que se lles pide que realicen diferentes debuxos, que utilicen distintas tonalidades, ademais de traballar os elementos xeométricos (punto, liña, círculo, cadrado). Así, ambas áreas vense complementadas.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Empregarase un aula virtual, chamada SeeSaw, integramente en inglés, que lles permite interactuar directamente sen necesidade de máis material. Tan so precisan conexión a internet. A plataforma é compatible tanto con ordenadores, móbiles, táblets e libros electrónicos. Esta plataforma permite facer universal o acceso ao material plástico, xa que elimina barreiras e trátase dunha ferramenta na que poden experimentar cun senfin de cores, texturas, grosos, liñas, formas, introducir imaxes, gravar videos...</p> <p>Realizaranse videochamadas semanais para practicar as listening e speaking skills, ademais de interactuar cos seus compañeiros e atender ao desenvolvemento socioemocional do alumnado.</p> <p>O alumnado sen conexión á web ou con conexión deficiente será atendido vía telefónica.</p>
Materiais e recursos	Aula virtual SeeSaw

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Correo electrónico e abalar
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.