

MODIFICACIÓN PROGRAMACIÓN 6º EP

TITORAS: María Carmen Cascallar Pita

María Isabel Tomé Marcos

CURSO 2019/2020

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso)**
- 4. Información e publicidade.**

LINGUA CASTELÁ 6º EP

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.2.2. Comprende, con certo grado de detalle, diferentes tipos de textos atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Resumir un texto lido reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais e secundarias nos distintos tipos de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.4.2. Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Utilizar estratexias para a comprensión de textos de diversa índole. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.5.1. Interpreta o valor do título e as ilustracións.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.5.2. Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.5.5. Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes. ▪ LCB2.5.6. Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.9. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para a procura e tratamento da información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.9.1. Utiliza os medios informáticos para obter información.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.9.2. Interpreta a información e fai un resumo da mesma.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Producir textos con diferentes intencións comunicativas con coherencia, respectando a súa estrutura e aplicando as regras ortográficas coidando a caligrafía, orde e presentación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes,
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.1.2. Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais, aplicando estratexias de tratamento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección, revisándoos para melloralos e avaliando, coa axuda de guías, as producións propias e alleas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.2.1. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal. ▪ LCB3.2.2. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel. ▪ LCB3.2.4. Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guiños, borradores e mapas conceptuais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.4.2. Presenta un informe de forma ordenada e clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Favorecer a través da linguaxe a formación dun pensamento crítico que impida discriminacións e prexuízos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.6.1. Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista.

LINGUA CASTELÁ 6º EP

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7. Levar a cabo o plan de escritura que de resposta a unha planificación sistemática de mellora da eficacia escritora e fomente a creatividade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.7.1. Planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificación, redacción, revisión e mellora. - Determina con antelación como será o texto, a súa extensión, o tratamento autor/a-lector/a e a presentación. <ul style="list-style-type: none"> - Adapta a expresión á intención, tendo en conta ao interlocutor e o asunto de que se trata. - Presenta os escritos con limpeza, claridade, precisión e orde os escritos. - Reescribe o texto.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.8.1. Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así coma as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.1. Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións. <ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.2.1. Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.2.2. Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Sistematizar a adquisición de vocabulario a través dos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.3.1. Recoñece a estrutura do dicionario e tipos de dicionario, en diferentes soportes e úsaos para buscar o significado de calquera palabra (derivadas e sinónimas).
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.3.2. Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.3.3. Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.4.3. Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto. <ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.4.4. Usa con corrección os signos de puntuación.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.4.5. Aplica as normas do uso da til.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe.

LINGUA CASTELÁ 6º EP

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información e considerala como un medio de aprendizaxe e enriquecemento persoal de máxima importancia. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB5.1.1. Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.

LINGUA GALEGA 6º EP

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto.
<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo seu contido. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto. LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias. LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto.
<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información nun texto. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto. LGB2.5.2. Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto. LGB2.5.3. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais. LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados. LGB3.1.3. Respecta as regras de puntuación no texto. LGB3.1.4. Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista.
<ul style="list-style-type: none"> B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes...
<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Elaborar textos breves con creatividade. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.4.1. Expressa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...

LINGUA GALEGA 6º EP

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Usar de maneira autónoma as TIC para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.4.2. Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica. LGB3.5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario. LGB3.5.2. Emprega procesadores de textos de maneira autónoma. LGB3.5.3. Utiliza correctores de textos.
<ul style="list-style-type: none"> B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte. LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.
<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas. LGB4.1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo. LGB4.1.5. Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.
<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.
<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións. LGB4.3.3. Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.
<ul style="list-style-type: none"> B4.6. Transformar un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.6.1. Transforma un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto e viceversa.
<ul style="list-style-type: none"> B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas. LGB4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.

MATEMATICAS 6 º EP

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as milésimas). 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.1.1. Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións.
<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, facendo referencia implícita ás propiedades das operacións, en situación de resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.3.1. Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes. MTB2.3.2. Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima.

	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.3.3. Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.
<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Utilizar as propiedades das operacións, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se usan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación e calculadora). 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.4.1. Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.
<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Utilizar os números enteiros, decimais, fraccionarios para interpretar e intercambiar información en contextos da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.5.1. Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.
<ul style="list-style-type: none"> B2.6. Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as propiedades destas, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.6.1. Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10.
	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.6.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.
	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.6.3. Realiza operacións con números decimais.
	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.6.4. Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.
<ul style="list-style-type: none"> B2.8. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.8.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións).
	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.8.2. Descompón de forma aditiva e de forma aditivo- multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.
	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.8.8. Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.
	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.8.9. Calcula o mcm e o mcd.
	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.8.10. Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.
<ul style="list-style-type: none"> B2.9. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.9.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.

CIENCIAS SOCIAIS 6º EP

Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación para obter información e como instrumento para aprender, e expresar contidos sobre Ciencias sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.2.1. Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.
	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.2.2. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.

CIENCIAS SOCIAIS 6º EP

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3.Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.3.1.Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4.Realizar traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñan a busca, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, amosando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.4.1.Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.9.Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.9.1.Amosa actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o fan activo ante as circunstancias que lle rodean.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.9.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1.Describir correctamente planos e mapas, incluíndo os planisferios, interpretando a súa escala e signos convencionais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.1.1.Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4.Identificar as principais unidades de relevo de Europa, os seus climas e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.4.1.Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.4.2.Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.6.1 Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1.Identificar a estrutura e os fins da Unión Europea, explicando algunhas vantaxes derivadas do feito de formar parte da Unión Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.1.1.Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.1.2.Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2.Comprender e interpreta os principais conceptos demográficos e calculalos a partires dos datos de poboación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.2.2 Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3.Distinguir as principais características española e europea, explicando a súa evolución e a súa distribución demográfica e representándoa graficamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.3.1.Describe as principais características da poboación española e europea.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.3.2.Explica o proceso da evolución da poboación en España e Europa e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4.Describir os movementos migratorios da poboación galega e de España explicando o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país e identificar os problemas actuais da poboación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.4.1.Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.4.2.Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración etc.

CIENCIAS NATURAIS 6º EP

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Coñecer o funcionamento de células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, coidados etc. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB2.2.1. Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.
<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables e coñecendo as repercusións para a saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB2.3.1. Recoñece estilos de vida saudables e os seus efectos sobre o coidado e mantemento do funcionamento global do corpo.
	<ul style="list-style-type: none"> CNB2.3.2. Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.
	<ul style="list-style-type: none"> CNB2.3.3. Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas.
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Coñecer a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, tipos, órganos, aparellos e sistemas: identificando as principais características e funcións. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB3.1.1. Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas nomeando as principais características e funcións de cada un deles.
<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos. 	<ul style="list-style-type: none"> - CNB3.2.1. Identifica as características e clasifica os seres vivos: Reino animal, Reino das plantas, Reino dos fungos, Outros reinos. CNB3.2.3. Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.

PLÁSTICA

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Realizar producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando, recoñecendo e diferenciando a expresividade dos diversos materiais e técnicas pictóricas e elixindo as máis axeitadas para a realización da obra prevista. 	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.1.1. Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis axeitadas para as súas creacións, manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, coidando o material e o espazo de uso. EPB2.1.5. Valora os elementos e os recursos empregados para alcanzar o efecto que máis se axuste ás propias necesidades. EPB2.1.9. Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, tamaños e cores axeitadas (paisaxe, bodegón etc.).
<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Representar volumes utilizando recursos como cores, claroscuros, corte, dobra e encartado. 	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.2.4. Fai obxectos tridimensionais utilizando o recorte, o encartado e o pegado de pezas de diversas formas, utilizando diversos tipos de materiais.
<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Utilizar as TIC para a busca e tratamento de imaxes, como ferramentas para deseñar documentos. 	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de información e documentación para a creación de producións propias.

MÚSICA	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Utilizar a escoita musical para indagar nas posibilidades do son, de maneira que sirvan como marco de referencia para creacións propias. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Utilizar a escoita musical para indagar nas posibilidades do son, de maneira que sirvan como marco de referencia para creacións propias.
<ul style="list-style-type: none"> B1.3. Coñecer exemplos de obras variadas da nosa e doutras culturas, para valorar o patrimonio musical, valorando a importancia do seu mantemento e da súa difusión, e do respecto co que deben afrontar as audicións e as representacións. 	<ul style="list-style-type: none"> EMB1.3.1. Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais
<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Interpretar composicións sinxelas que conteñan procedementos musicais de repetición, variación e contraste, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical, asumindo a responsabilidade na interpretación en grupo e respectando tanto as achegas das demais persoas como a persoa que asuma a dirección. 	<ul style="list-style-type: none"> EMB2.2.1. Recoñece e clasifica instrumentos acústicos e electrónicos, diferentes rexistros da voz, e agrupacións vocais e instrumentais EMB2.2.2. Utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras. EMB2.2.3. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos. EMB2.2.4. Interpreta pezas vocais e instrumentais de diferentes épocas, estilos e culturas para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento EMB2.2.5. Coñece e interpreta cancións de distintos lugares, épocas e estilos, e valora a súa achega ao enriquecemento persoal, social e cultural. EMB2.2.6. Amosa respecto polo traballo das demais persoas e responsabilidade no traballo individual e colectivo. EMB2.2.7. Analiza as interpretacións feitas, recoñece erros e amosa interese por traballar para corríxilos.
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Adquirir capacidades expresivas e creativas que ofrecen a expresión corporal e a danza, valorar a súa achega ao patrimonio, e gozar coa súa interpretación como unha forma de interacción social. 	<ul style="list-style-type: none"> EMB3.1.1. Identifica o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións, e como forma de interacción social. EMB3.1.2. Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas. EMB3.1.3. Coñece danzas de distintas épocas e lugares, e valora a súa achega ao patrimonio artístico e cultural. EMB3.1.4. Reproduce e goza interpretando danzas tradicionais españolas, e entende a importancia da súa continuidade e o traslado ás xeracións futuras. EMB3.1.5. Inventa coreografías de grupo que corresponden coa forma interna dunha obra musical e supón unha orde espacial e temporal. EMB3.1.6. Analiza as danzas realizadas, recoñece os erros e amosa interese por mellorar o produto. EMB3.1.7. Respecta o traballo en grupo e participa nel de xeito pracenteiro, amosando confianza nas propias posibilidades e nas das demais persoas. EMB3.1.8. Amosa respecto polas demais persoas e colaboración con elas.

EDUCACIÓN FÍSICA

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área. 	<ul style="list-style-type: none"> EFB1.2.1 Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita. EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza, e utilizando programas de presentación.
<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo. 	<ul style="list-style-type: none"> EFB5.1.1. Interésase por mellorar as capacidades físicas.

FRANCÉS

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> Construir en soporte electrónico textos moi curtos e sinxelos compostos de frases simples illadas, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións moi familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> Entende a idea xeral do que se lle di en xestións habituais, en situación de necesidade inmediata.
<ul style="list-style-type: none"> Coñecer e utilizar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situacións cotiás. 	<ul style="list-style-type: none"> Entende a información esencial en conversacións breves e sinxelas. (temas familia, escola)
<ul style="list-style-type: none"> Manexar estruturas sintácticas básicas (p.e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos) 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende con apoio visual o esencial de instrucións sinxelas en notas, letreros en rúas, tendas, medios de transporte, colexios, etc.

INGLÉS

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> B1.2 Coñecer e saber aplicar as estratexias básicas mais adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a información esencial ou os puntos principais do texto 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB1.3. Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos)
<ul style="list-style-type: none"> B2.1 Participar de maneira simple e comprensible en conversas moi breves que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou 	<ul style="list-style-type: none"> PLEB2.1 Fai presentacións breves e sinxelas, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas cotiás ou do seu interese (presentarse ou presentar a outras persoas; dar información sobre sí mesmo; a súa familia e a súa clase;

INGLÉS	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
sobre temas familiares (un mesmo, a contorna inmediata, persoas, lugares, obxectos e actividades, gustos ou opinións), nun rexistro neutro ou informal, utilizando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos, aínda que en ocasións a pronuncia non sexa moi clara, sexan evidentes as pausas e titubeos e sexa necesaria a repetición, a paráfrase e a cooperación da persoa interlocutora para manter a comunicación	indicar as súas afeccións e intereses e as principais actividades do seu día a día; describir brevemente e de maneira sinxela a súa habitación; o seu menu preferido, o aspecto exterior dunha persoa, ou un obxecto; presentar un tema que lle interese (o seu grupo de música preferido); dicir que lle gusta e non lle gusta e dar a súa opinión) usando estruturas sinxelas e cunha pronuncia e entoación comprensible
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3 Inferir do contexto e da información contida no texto os significados probables de palabras e expresións que se descoñecen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB3.5 Comprende o esencial de historias breves, e ben estruturadas e identifica as persoaxes principais, a condición de que a imaxe e a acción condúzan gran parte do argumento (lecturas adaptadas, comics, etc..)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1 Construír en papel ou en soporte electrónico, textos moi curtos e sinxelos, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro e informal, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas básicas e os principais signos de puntuación, para falar de sí mesmo/a, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLEB4.1 Completa un breve formulario ou unha ficha cos seus datos persoais (por exemplo, para rexistrarse nas redes sociais, para abrir unha conta de correo electrónico, etc.)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2 Coñecer e aplicar as estratexias básicas para producir textos escritos moi breves e sinxelos, p.e copiando palabras e frases moi usuais para realizar as funcións comunicativas que se perseguen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ PLE-B4.2 Escribe correspondencia persoal breve e simple (mensaxes, notas postais, correos, chats, SMS) na que dá as grazas, felicita a alguén, fai unha invitación, dá instrucións, ou fala de sí mesmo/a e da súa contorna inmediata (familia, amigos e amigas, afeccións, actividades cotiás, obxectos e lugares) e fai preguntas relativas a estes temas

RELIXIÓN	
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1-Evaluar circunstancias que manifestan a imposibilidade da natureza humana para alcanzar a plenitude. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1.1-Identifica e xuzga situacións nas que recoñece a imposibilidade de ser feliz.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4-Recoñecer que a relación con Deus fai á persoa máis humana. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4.1-Investiga e recolle acontecementos da historia onde se aprecia que o feito relixioso foi o motor de cambio para potenciar os dereitos humanos, a convivencia, o progreso e a paz.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2-Identificar os trazos do tempo litúrxico da Pascua. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2.2-Crea unha composición onde se exprese a ledicia e a paz que experimentaron os discípulos ao atoparse co Resucitado.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3-Recoñecer e valorar o camino de vida xerado polo encontro co Resucitado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3.1-Selecciona testemuños de cristiáns e xustifica o cambio xerado polo encontro co Resucitado.

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS 6º EP

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Crear un sistema de valores asumindo os dereitos e deberes do alumnado, realizando xuízos morais de situacións escolares e resolvendo dilemas morais con supostos prácticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.6.2. Xustifica as súas actuacións en base a valores persoais como a dignidade, a liberdade, a autoestima, a seguridade nun mesmo e a capacidade de enfrontarse aos problemas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.16. Empregar as novas tecnoloxías desenvolvendo valores sociais e cívicos en contornos seguros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.16.1. Realiza un uso ético das novas tecnoloxías. ▪ VSCB3.16.2. Analiza e enxuiza criticamente os contidos do contorno dixital.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.17. Analizar criticamente a influencia da publicidade sobre o consumo empregando as novas tecnoloxías. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.17.1. Realiza análise de información dixital sobre as razóns polas que as persoas senten a necesidade de consumir ao ver un anuncio publicitario. ▪ VSCB3.17.3. Realiza exposicións axuizando criticamente hábitos de consumo innecesario.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Observación sistemática do traballo do alumnado, probas escritas e os protocolos de rexistro ou os traballos das clase telemáticas, permitirán a integración de todas as competencias nun marco de avaliación coherente.</p> <p>Portafolio: é a colección de documentos de traballo do alumno que utilizarei para evidenciar as habilidades, esforzos, progresos e logros do alumnado. Servirá tamén como ferramenta de autoavaliación e como coavaliación.</p>
	<p>Instrumentos: Tarefas de diferente tipo colgadas no blog da aula http://osananosmaisaltos.blogspot.com/ e no Libro dixital EDIXGAL.</p> <p>Videoconferencias semanais co grupo aula.</p>
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: 80% media da 1ª e 2ª avaliación e 20 % da terceira avaliación, sempre para mellorar e nunca para diminuír a media da 1ª e 2ª avaliación.</p> <p>Teranse en conta as circunstancias individuais do alumando neste 3º trimestre tan atípico para a avaliación do alumando.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo)	
Actividades	<p>Vídeos, actividades interactivas, xogos tipo encrucillados, sopa de letra, retos matemáticos, etc. Fichas de reforzo , propostas culturais,...Todas elas de repaso e reforzo do traballado no 1º e 2º trimestre, agás as propostas culturais que son as propias do tempo e da contorna (Día do Libro, Maíos, O COVIB 19...)</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Metodoloxía activa e global , atendendo a varias competencias. Dadas as características do confinamento quedaron diminuídas as actividades orais e grupais, reforzadas a competencia dixital e a autonomía na aprendizaxe. Ao estar o centro en ABALAR e EDIXGAL o nivel de conectividade é bo mais as realidades familiares diversas determinan fortemente o desenvolvemento pedagóxico – didáctico. O único alumno sen Wifi fánse chegar impresos os traballos escritos, o seu acceso as outras actividades é deficitario.</p>
Materiais e recursos	<p>Ordenadores e ABALAR, liña telefónica, correos electrónicos e impresoras persoais ,blogs, recursos en rede.</p> <p>-Material impreso: libros en PDF Edixgal, fotos, xornais e fichas de reforzo elaboradas polo profesorado.</p> <p>Especialidades: Correo electrónico, materiais electrónicos das editoriais empregados durante este curso, recursos e aplicacións online, materiais impresos, páxina web do centro e blogs das diferentes especialidades</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<p>Temos varias vías :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os correos electrónicos diarios co alumnado/familias. • Chamadas telefónicas ás familias ou ao alumnado en ocasións. • Mensaxes abalarmóbil, individuais ou aos grupos • Videoconferencia semanal co grupo clase e ocasionais con grupos reducidos • O blog da aula. • Blogs das diferentes especialidades.
Publicidade	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro.</p>