

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

**CENTRO: CEIP PLURILIGÜE CHANO PIÑEIRO
CURSO: 5º EDUCACIÓN PRIMARIA
ÁREA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA
MATERIA: EDUCACIÓN MUSICAL
DATA: 13-05-2020**

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.5. Coñecer e identificar as principais familias dos instrumentos.	EMB1.5.1. Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos. EMB1.5.2. Clasifica os instrumentos atendendo á súa forma de producir o son (aerófonos, cordófonos, membranófonos, idiófonos e electrófonos).
B2.1 Interpretar un repertorio básico de cancións mediante a voz ou instrumentos.	EMB2.1.1 Coñece e utiliza a lingua xe musical tratada para a interpretación de obras. EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p><u>Procedimentos:</u> Observación Análise de producción do alumnado Formulación de preguntas</p> <p><u>Instrumentos:</u> Escalas de valoración Lista de cotexo Cuestionarios</p>
Cualificación final	<p>Procedemento para obter a cualificación final de curso: No cálculo da cualificación final que se establecerá na avaliación ordinaria de cada área, teremos en conta a media aritmética dos dous primeiros trimestres e o traballo desenvolvido polo alumnado neste 3º trimestre referido aos criterios e estándares de avaliación imprescindibles para o reforzo, continuidade do proceso educativo e consolidación dos dous primeiros trimestres do curso, reflectidos neste documento de adaptación e que, no caso destes últimos, só poderán ter valor positivo para a cualificación do alumnado.</p> <p>Cálculo da nota ordinaria:</p> <ol style="list-style-type: none">Se un alumno ou alumna obtivo unha nota superior ao 5 nas dúas avaliacións anteriores e entrega as tarefas programadas telematicamente ou impresas e participe nas videoconferencias, a súa nota na avaliación ordinaria, non será a media aritmética das dúas anteriores. Segundo a avaliación do traballo realizado pode aumentar, en ningún caso diminuíla.No caso de que un alumno ou alumna non acadara o 5 nalgunha das avaliacións anteriores e entregue as tarefas programadas telematicamente ou impresas e participe nas videoconferencias, a súa nota na avaliación ordinaria, non será a media aritmética das dúas avaliacións anteriores, senón que pode aumentar tendo en conta que as actividades no terceiro trimestre son de reforzo e recuperación.No caso de que un alumno ou alumna non acadara o 5 nalgunha das avaliacións anteriores e non entregue as tarefas programadas telematicamente ou impresas e non participe nas videoconferencias, a súa nota na avaliación ordinaria, será a media aritmética das dúas avaliacións anteriores.

	<p>4. Se un alumno ou alumna ten suspensas as dúas avaliaciós dunha área e non participa en videoconferencias nin aporta tarefas telematicamente ou impresas para mellorar os seus resultados e competencias, sendo informada a familia da falta de traballo na área, non acadará unha valoración positiva. O mestre ou mestra da área recollerá evidencias de ter informado a familia da situación.</p> <p>5. No informe individualizado do alumnado, que se remitirá ao finalizar o curso debe quedar recollido, de cara ao siguiente curso escolar 2020 - 2021, o traballo realizado polo alumno ou alumna no terceiro trimestre e os atrasos producidos detallando aquelas aprendizaxes imprescindibles non adquiridas. Tamén debe quedar reflexado nas observacións do boletín de notas da avaliación ordinaria, cumplimentando este apartado en Xade.</p> <p>Será o equipo docente, na sesión de avaliación do grupo, o que decidirá a promoción do alumnado tendo en conta o nivel acadado nos criterios de promoción de nivel dados e as competencias clave, non dependendo da cantidade de áreas suspensas.</p>
--	--

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	Desenvolveranse actividades a distancia a través da aula virtual Edixgal de repaso, reforzo e recuperación do traballado nas das dúas primeiras avaliacións para que o alumnado afiance as aprendizaxes e as competencias claves traballadas, a través de actividades de linguaxe musical, repaso de cancións, instrumentos, actividades de ritmos e audicións. No caso de alumnado con cualificación negativa proporánsele actividades que lles axuden a adquirir as aprendizaxes e as competencias imprescindibles para superar a materia.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	A metodoloxía empregada pasa a ser non presencial por vía telemática a través de Edixgal, tendo unha comunicación directa co alumnado para resolver dúbidas das actividades propostas a través desta plataforma ou do correo electrónico da mestra. Desenvolverase unha aprendizaxe por competencias, deseñando actividades que permitan ao alumnado afianzar a adquisición das competencias e aprendizaxes imprescindibles traballadas nos dous primeiros trimestres, propoñendo actividades de repaso, reforzo, recuperación e consolidación. Reforzarase a coordinación co equipo de nivel para o deseño das actividades co fin de evitar a sobrecarga de tarefas ao alumnado. Farase un seguimento do alumnado a través da aula virtual rexistrando quen se conecta e entrega as tarefas, de non ser así trasladarase a información ás titoras co que se ten unha comunicación permanente e poñerase en coñecemento das familias. No caso de non ter acceso a conectividade facilitarase o material impreso.
Materiais e recursos	Os materiais son informáticos e audiovisuais, empregando vídeos, cancións e diferentes plataformas e aplicacións que proporcionan actividades, formularios e xogos interactivos corrixibles en liña.

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Informaremos ás familias por Abalar Móbil. Aquellos que non dispoñan de Abalar Móbil enviaránsele unha carta por correo ordinario ou correo electrónico, indicándolle a onde se poden dirixir para atopar a documentación.
Publicidade	Publícase toda a información na páxina web do centro.