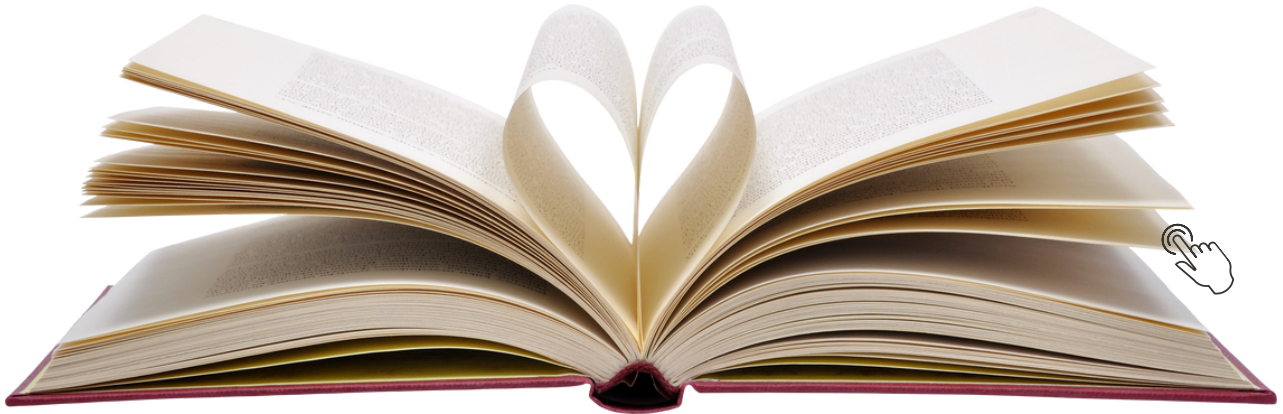




PUCA QUERE SABER SOBRE... O DÍA MUNDIAL DO LIBRO E DOS DEREITOS DE AUTOR



NOME E APELIDOS: _____

Bibliotecas
escolares
de Galicia



COLEXI^o DE CERV^o



Equipos de
Dinamización
da Lingua Galega



VOZ & NATURA

DÍA MUNDIAL DO LIBRO E DOS DEREITOS DO AUTOR



O Día Mundial do Libro e dos Dereitos do Autor, celébrase cada ano o 23 de abril.

Preme na imaxe e averigua que tres acontecementos se produciron alí polo ano 1616 para conmemorar este día.

Desde que ano se converte este día nunha celebración mundial?

Para coñecer un pouco máis sobre os tres escritores, figuras importantes deste día e da literatura mundial, preme en cada imaxe para averiguar a información que Puca quere saber:



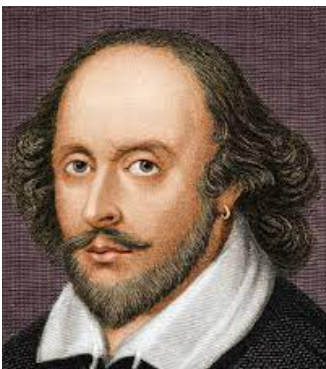
Nome: _____

Data de nacemento: _____

Data de pasamento: _____

Idade que tiña cando morreu: _____

Obra máis importante: _____



Nome: _____

Data de nacemento: _____

Data de pasamento: _____

Idade que tiña cando morreu: _____

Obra máis importante: _____



Nome: _____

Data de nacemento: _____

Data de pasamento: _____

Idade que tiña cando morreu: _____

Fixate no ano de nacemento dos tres escritores e responde.
Cal era o maior?

Cantos anos se levaban William Shekespeare e Miguel de Cervantes?

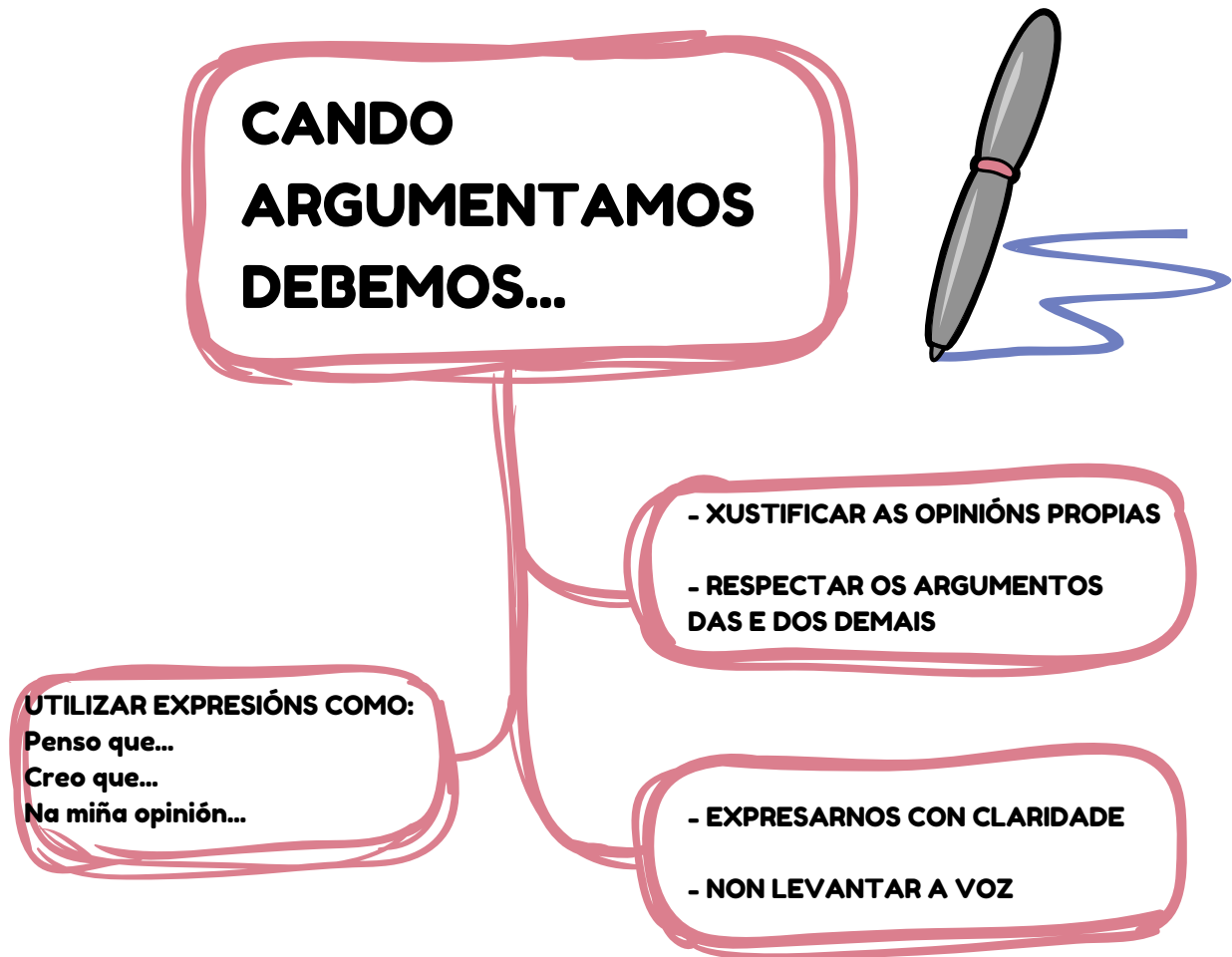
Os libros non sempre foron como os coñecemos agora. Volve a premer na imaxe e axuda a Puca a averiguar a que época pertencen os diferentes materiais que se empregaban como libros. Despois, coloca as letras no lugar da liña do tempo que lles corresponde, por orde cronolóxica

| | | | |
|---|-----------------------|--------------------|----------------------------------|
| Láminas de bambú ou follas de palma seca A | Pergamino B | Papiro C | Imprenta (Gutemberg) D |
| Empréganse follas rectangulares de papel, cosidas E | | | |



A ARGUMENTACIÓN

Cando expoñemos razóns para defender algo, estamos argumentando. A finalidade da argumentación é convencer, a quen nos escoita ou nos le, co noso razoamento.



Agora, pensa en cal é, na túa opinión, o mellor libro do mundo e argumenta diante das túas compañeiras e compañeiros por que merece levar este adxectivo.

