

## SESIÓN 9

# Lenguaje musical 18

✓ Vamos a crear una canción en compás de 4/4. Recuerda que en cada compás hay cuatro pulsos. En la tabla de al lado puedes recordar las equivalencias en los pulsos. Primero anota el ritmo que tendrá.

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

Después, a cada nota del ritmo que has creado, le pones una altura musical, por ejemplo sol, la .... etc.

---

Por último, pasa tu canción al pentagrama colocando cada nota en su lugar, unido al ritmo. Apréndela Si quieres, al final, le puedes añadir una letra.

|  |
|--|
|  |
|  |
|  |
|  |

AHORA OPINA: ¿Te ha gustado realmente la canción que has hecho?  
\_\_\_\_\_ ¿La cambiarías? \_\_\_\_\_ ¿qué canción de tus compañeros te ha gustado más? \_\_\_\_\_



|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | = |  |  |
|   | = |  |  |
|   | = |  |  |
|   | = |  |  |
| Z | = |  |  |



Vas a crear tu propia canción



Tedes aquí os enlaces aos vídeos de youtube para practicar co ritmo con palmas ou calquera instrumento ou similar que poida servir.

1 Ballet dos pitiños - Mussorgsky (Ritmo para caderno e lapis) Nerea Seijoso <https://www.youtube.com/watch?v=cNj2AYR-lxk>

**Nestes enlaces podes entrenar o oído musical:**

- 1.- EAR TRAINING (4) | Entrenamiento Auditivo de Notas Musicales <https://www.youtube.com/watch?v=GG7tYUA2ctw>
- 2.- EAR TRAINING (5) | Entrenamiento Auditivo de Notas Musicales <https://www.youtube.com/watch?v=fSDtCtCHsgU>

**Repasa as todas as cancións de fruta que levamos feitas.**

**música**

Recordemos...

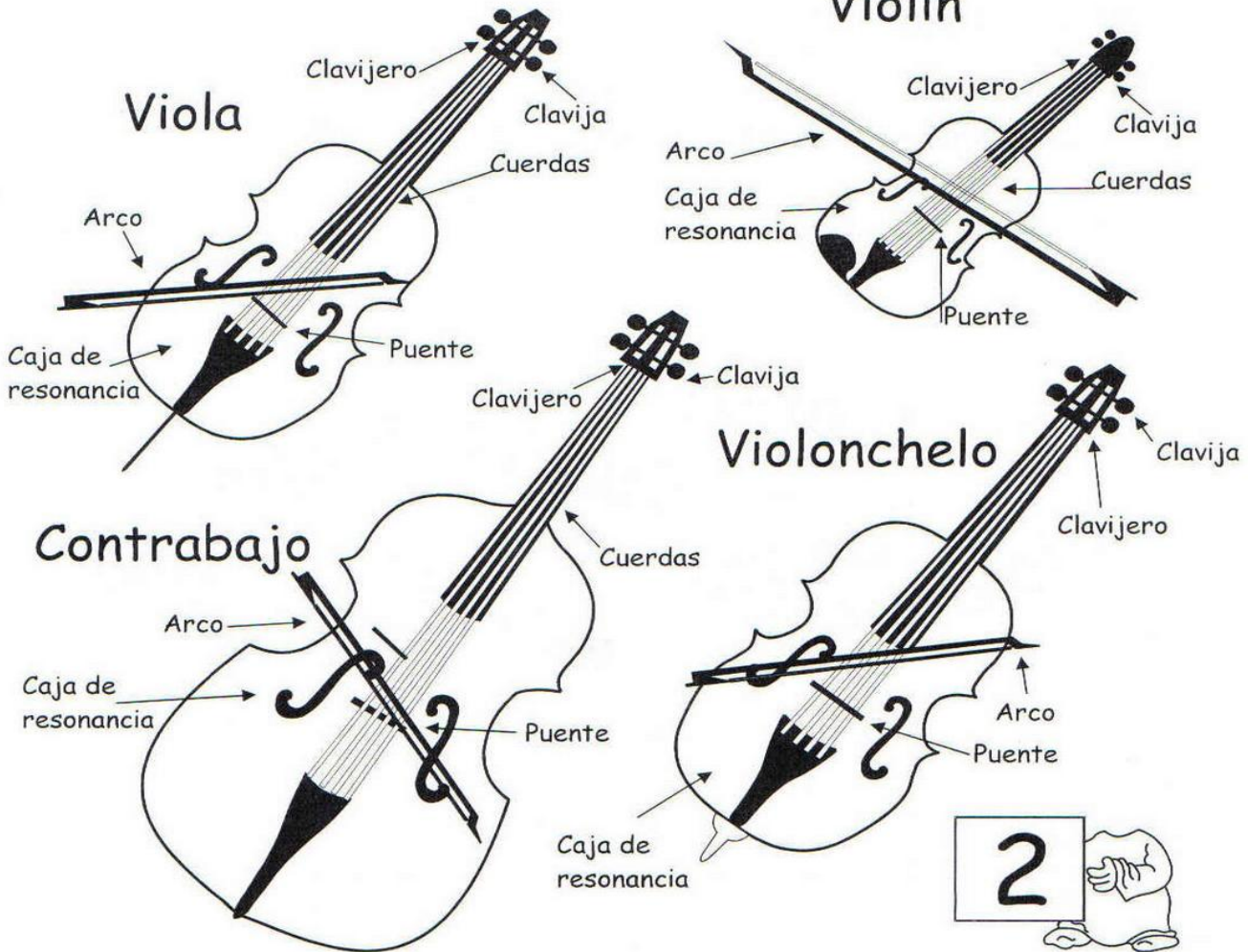
① Familia de cuerda

Cuerda

Frotada Percutida Pulsada

Frotada

Violín



Encuentra las figuras necesarias para que se cumplan los siguientes resultados.

$$\boxed{\text{♪}} + \boxed{\text{♫}} = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\boxed{\quad} + \boxed{\text{♫}} = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\boxed{\quad} + \boxed{\text{♪}} = \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\boxed{\quad} + \boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\boxed{\quad} + \boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

$$\boxed{\quad} + \boxed{\quad} + \boxed{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

Para esta sesión propóñovos estes xogos. Son un pouco longos pero están moi ben:

1. [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5651325-linguaxe\\_musical.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5651325-linguaxe_musical.html) É un “rosco musical” tipo pasapalabra pero con termos da linguaxe musical. A ver como vos vai?
2. [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5594175-instrumentos\\_de\\_la\\_orquesta.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5594175-instrumentos_de_la_orquesta.html) O mesmo que o anterior pero con instrumentos da orquesta. Olo que debes respectar maiúsculas e tildes. Escribe con corrección ou darache fallo.
3. <https://www.edu.xunta.gal/espazoAbalar/sites/espazoAbalar/files/datos/1285577191/contido/index.html> Imos entrar no conservatorio municipal onde teremos a oportunidade de explorar as diferentes agrupacións instrumentais de Galicia.
4. [https://www.youtube.com/watch?v=QHm\\_t\\_rTzwY](https://www.youtube.com/watch?v=QHm_t_rTzwY) Juego de manos Donlu musical. Este xogo é só para valentes. É moi difícil pero hai que cun pouco de paciencia podedes chegar a facelo.

# IMPORTANTE

Cando teñades os exercicios feitos podedes envialos ao meu correo electrónico [silverioblanco@edu.xunta.es](mailto:silverioblanco@edu.xunta.es) e eu devolvereinos corrixidos o antes posible.