

**CEIP ADR CASTELAO – ORDES**

**Programación Anual de Infantil**

**Fátima Novo Tuñas**



**CURSO ACADÉMICO: 2021/ 2022**

# Índice:

1. <i>Obxectivos</i> .....	páx 2
2. <i>Obxectivos Xerais</i> .....	páx 2
3. <i>Obxectivos da área</i> .....	páx 3-4
4. <i>Contidos</i> .....	páx 5
5. <i>Metodoloxía</i> .....	páx 6-7
6. <i>Recursos</i> .....	páx 7-8
7. <i>Atención á diversidade</i> .....	páx 8
8. <i>Secuenciación e Temporalización</i> .....	páx 8
9. <i>Programación de contidos</i> .....	páx 8-65
10. <i>Avaliación</i> .....	páx 65
11. <i>Criterios de avaliación</i> .....	páx 66
12. <i>Avaliación Inicial de Conceptos</i> .....	páx 67-69
13. <i>Adaptación para a docencia non presencial y semi-presencial</i> .....	páx 69

## 1- OBXECTIVOS

### 2-OBXECTIVOS XERAIS DA ETAPA

Á hora tanto de programar como de avaliar, debemos ter sempre presentes os obxectivos xerais que marca o currículo para a etapa de Educación Infantil contribuíndo ao desenvolvemento nos nenos e nas nenas das capacidades que lles permitan:

- ✚ *Coñecer o seu propio corpo e o dos outros, e as súas posibilidades de acción e aprender a respectar as diferenzas.*
- ✚ *Observar e explorar o seu ambiente familiar, natural e social. Coñecer e apreciar algunhas das súas características e costumes e participar activamente, de forma gradual, en actividades sociais e culturais do contorno.*
- ✚ *Adquirir progresivamente autonomía nas súas actividades habituais.*
- ✚ *Desenvolver as súas capacidades afectivas.*
- ✚ *Relacionarse cos demais e adquirir progresivamente pautas elementais de convivencia e relación social, así como exercitarse na resolución pacífica de conflitos.*
- ✚ *Desenvolver habilidades comunicativas en diferentes linguaxes e formas de expresión.*
- ✚ *Iniciarse nas habilidades lóxico-matemáticas, na lecto-escritura e no movemento, o xesto e o ritmo.*

Estes obxectivos serán tidos en conta á hora de concretar os obxectivos didácticos propios de cada unha das unidades didácticas propostas e, do mesmo modo, considerados para a definición dos criterios de avaliación.

### 3-OBXECTIVOS DAS DISTINTAS ÁREAS

#### ***Coñecemento de si mesmo e autonomía persoal***

1. Recoñecerse como persoa diferenciada dos demais e formar unha imaxe axustada e positiva de si, desenvolvendo sentimentos de autoestima e autonomía persoal.
2. Progresar no control do corpo, desenvolvendo a percepción sensorial e axustando o ton, o equilibrio e a coordinación do movemento ás características do contexto.
3. Coñecer e representar o seu corpo, algúns dos seus elementos e funcións, descubriendo as súas posibilidades de acción e de expresión.
4. Identificar necesidades, sentimentos, emocións, preferencias, e ser progresivamente quen de denominalos, expresalos e comunicarllelos aos demais, identificando e respectando, gradualmente, tamén os dos outros.
5. Realizar, de maneira cada vez máis autónoma, actividades habituais e tarefas sinxelas para resolver problemas da vida cotiá, aumentando o sentimento de autoconfianza e a capacidade de iniciativa.
6. Progresar na adquisición de hábitos e actitudes relacionados co benestar emocional, gozando das situacións cotiás de equilibrio e sosego.
7. Adecuar o seu comportamento ás necesidades e requirimentos dos outros, desenvolvendo actitudes e hábitos de respecto, axuda e colaboración, evitando actitudes de submisión ou dominio.
8. Desenvolver estratexias para satisfacer de maneira cada vez máis autónoma a súas necesidades

básicas de afecto, xogo, alimentación, movemento, exploración, hixiene, saúde e seguridade, manifestando satisfacción polos logros alcanzados.

### **Coñecemento do contorno**

1. Observar e explorar de forma activa o seu contorno físico, natural e social, desenvolver o sentido de pertenza a ese contorno, mostrando interese polo seu coñecemento, e desenvolverse nel con certa seguridade e autonomía.
2. Relacionarse cos demais, de forma cada vez máis equilibrada e satisfactoria, interiorizando progresivamente as pautas básicas de comportamento social e axustando a súa conduta a elas.
3. Identificar e achegarse ao coñecemento de distintos grupos sociais próximos á súa experiencia, a algunhas características dos seus membros, producións culturais, valores e formas de vida, xerando actitudes de confianza, respecto e aprecio.
4. Indagar o medio físico manipulando algúns dos seus elementos, identificando as súas características e desenvolvendo a capacidade de actuar e producir transformacións neles.
5. Representar atributos de elementos e coleccións, e establecer relacións de agrupamentos, clasificación, orde e cuantificación, iniciándose nas habilidades matemáticas.
6. Interesarse polo medio natural, observar e recoñecer animais, plantas, elementos e fenómenos da natureza, experimentar, falar sobre eles e desenvolver actitudes de curiosidade.
7. Coñecer e valorar os compoñentes básicos do medio natural e algunhas das súas relacións, cambios e transformacións, desenvolvendo actitudes de coidado, respecto e responsabilidade na súa conservación.

### **Linguaxes: comunicación e representación**

1. Apropriarse progresivamente das diferentes linguaxes para expresar as súas necesidades, preferencias, sentimentos, experiencias e representacións da realidade.
2. Experimentar e expresarse utilizando as linguaxes corporal, plástica, musical e tecnolóxica, para representar situacións, vivencias, necesidades e elementos do contorno e provocar efectos estéticos, mostrando interese e goce.
3. Utilizar a lingua como instrumento de comunicación, de representación, aprendizaxe e goce, de expresión de ideas e sentimentos, e valorar a lingua oral como un medio de regulación da conduta persoal e da convivencia.
4. Comprender as intencións comunicativas e as mensaxes doutros nenos e adultos, familiarizándose coas normas que rexen os intercambios comunicativos e adoptando unha actitude favorable cara a comunicación, tanto en lingua propia como estranxeira.
5. Achegarse ás producións de tradición cultural. Comprender, recitar, contar e recrear algúns textos literarios mostrando actitudes de valoración, goce e interese cara a eles.
6. Desenvolver a curiosidade e a creatividade interactuando con producións plásticas, audiovisuais e tecnolóxicas, teatrais, musicais, ou danzas, mediante o emprego de técnicas diversas.
7. Iniciarse nos usos sociais da lectura e a escritura explorando o seu funcionamento e valorándoas como instrumento de comunicación, información e goce.
8. Iniciarse no uso oral dunha lingua estranxeira con intención comunicativa en actividades relacionadas coas situacións habituais da aula, e mostrar interese e goce ao participar nestes intercambios.
9. Iniciarse no uso de instrumentos tecnolóxicos, valorando o seu potencial como favorecedores de comunicación, de expresión e como fonte de información e diversificación de aprendizaxes.

## 4- CONTIDOS

Os contidos educativos da etapa de Infantil orgánzanse nas seguintes áreas:

- ✚ Coñecemento de si mesmo e autonomía persoal.
- ✚ Coñecemento do contorno.
- ✚ Linguaxes: comunicación e representación.

---

### CONTIDOS DAS DISTINTAS ÁREAS

#### ***Coñecemento de si mesmo e autonomía persoal***

- O corpo e a propia imaxe.
- Xogo e movemento.
- A actividade e a vida cotiá.
- O coidado persoal e a saúde.

#### ***Coñecemento do contorno***

- Medio físico: elementos, relacións e medida.
- Achegamento á natureza.
- Cultura e vida en sociedade.

#### ***Linguaxes: comunicación e representación***

- Linguaxe verbal.
  - ✓ escoitar, falar e conversar.
  - ✓ Aproximación á lingua escrita.
  - ✓ Achegamento á literatura.
- Linguaxe audiovisual e tecnoloxías da información e a comunicación.
- Linguaxe artística.
- Linguaxe corporal.

Coa introdución destes contidos nesta etapa, danse os primeiros pasos na adquisición de competencias clave.

As siglas que empregamos para nos referirmos ás competencias clave neste proxecto son as seguintes:

1. Competencia en comunicación lingüística: **LC** (*Linguistic competence*)
2. Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía: **MST** (*Competence in Maths, Science and Technology*).
3. Competencia dixital: **DC** (*Digital competence*).
4. Aprender a aprender: **LL** (*Learning to learn*).
5. Competencias sociais e cívicas: **SCC** (*Social and civic competence*).
6. Sentido da iniciativa e espírito emprendedor: **IE** (*Sense of initiative and entrepreneurship*).
7. Conciencia e expresión culturais: **CAE** (*Cultural awareness and expression*).

## 5-METODOLOXÍA

### Un método natural

Cando os nenos aprenden a súa lingua materna, están moi expostos á lingua antes de intentar reproducir gradualmente os novos sons deica que finalmente din palabras e despois oracións. Cando lles falamos aos nenos pequenos, utilizamos unha entoación e xestos para axudarlles a entender a súa propia lingua. Cantámoslles cancións e contámoslles contos. Eloxiamos moito os seus esforzos.

Aprender un segundo idioma segue o mesmo patrón e podemos empregar as mesmas técnicas mencionadas. Durante o curso lectivo os nenos escoitaron falantes nativos así como a súa mestra, a través de cancións, contos, chants, audios co póster, actividades no encerado dixital e vídeos. Non van entender todo o que escoiten en inglés, pero con xestos, recursos visuais e o ton da voz empregado, logo captarán a idea! A medida que se avanza no curso, os nenos están gradualmente máis expostos ao inglés. De igual modo que na súa lingua materna, están expostos a máis linguaxe que a que se espera que produzan.

### Divertido!

Os nenos (e os adultos) aprenden mellor cando se divirten. Cada lección complementase con xogos de flashcards, xogos de exterior, ideas para traballos manuais e cancións tradicionais con accións. Todo isto para que a aprendizaxe resulte máis divertida e para desenvolver a imaxinación e creatividade dos nenos e das nenas.

### Participativo

Os nenos poden estar moito tempo escoitando antes de se botaren a falar en inglés. Na aula queremos animar os nenos e nenas a intentalo, a seren participantes activos na lección sen ser o centro de atención directo da mestra.

### Valores

O curso tamén axudará a desenvolver outros valores nos/as nenos/as tales como: opcións saudables en relación á comida, promover o respecto polos demais, entender o comportamento apropiado, ter confianza nas súas propias destrezas, desenvolver a conciencia matemática mentres aprenden números, formas, tamaños e posicións; aprenderán sobre o mundo que os rodea, as persoas, os lugares e o medio ambiente, serán quen de se expresaren artisticamente a través da arte, a música, o movemento, o baile e os role-plays.

### Integración da aprendizaxe cooperativa

Os nenos desta idade necesitan variedade e cambios constantes de actividade para se manteren motivados, polo que é importante combinar a ensinanza ao conxunto da clase co traballo individual e o traballo en equipo. Traballando en equipo, o principal é fomentar a cooperación entre todos os membros para que tanto o equipo como cada individuo teña éxito.

A aprendizaxe cooperativa implica:

- traballar en grupos pequenos e variados (equipos)

- traballar para que todos os membros do equipo teñan éxito
- garantir que o que beneficia a un membro do equipo, beneficia a todos
- celebrar o éxito como equipo, máis que individualmente
- valorar o traballo dos/as alumnos/as segundo obxectivos pre-establecidos.

Dentro da aprendizaxe cooperativa hai cinco criterios básicos que deben darse a un tempo para que este tipo de aprendizaxe teña lugar:

- Interdependencia positiva
- Responsabilidade individual
- Interacción simultánea
- Participación igualitaria
- Avaliación de grupo

Estes cinco principios garantirán o correcto desenvolvemento das destrezas sociais dos nenos cando se leve a cabo a aprendizaxe cooperativa na aula.

## 6-RECURSOS

### MATERIAL DO ALUMNADO

Este curso empregaremos os seguintes libros de texto:

- 📖 Archie's World Starter, 3 anos
- 📖 Archie's World Play and Learn A, 4 anos
- 📖 Archie's World B, 5 anos

O alumnado dispón dunha serie de material variado:

#### **Student's Book**

O libro do alumno consta de 64 páxinas divididas nunha unidade de *Benvida*, 6 unidades principais, unha sección de *festividades* e un conxunto de *certificados de motivación*.

#### **Adhesivos**

Aos nenos encantaralles traballar cos adhesivos do curso. Hainos específicos para cada lección e adicionalmente premios e adhesivos de cores.

#### **A páxina web de Oxford**

Unha páxina web para que os nenos e as familias se divirtan xuntos.

#### **Pop-outs**

Proporcionanse para que os/as nenos/as dispoñan dun elemento manipulable con que traballar, axudándoos a afianzar o contido da lección mentres se divirten.

## CD coas cancións e contos

O CD contén todas as cancións do curso e todos os contos, para que os nenos se divirtan fóra da aula. É un CD ideal para o escoitar no coche! Pódese descargar en [www.oxfordpremium.es](http://www.oxfordpremium.es)

### 7- ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Nesta etapa cobra especial relevancia a individualización da ensinanza, polo que na práctica educativa se adaptan as prácticas ás características persoais, as necesidades, os intereses, o estilo cognitivo, o ritmo e o proceso de maduración dos nenos.

Para atender as diferentes necesidades do noso alumnado e os seus diferentes ritmos de aprendizaxe, faremos uso das **worksheets personalizadas** co material fotocopiabile, especialmente deseñadas para adaptar o proceso de ensinanza-aprendizaxe a cada momento e contexto, ademais de realizar ou non as actividades de reforzo e ampliación propostas no libro do/a profesor/a.

### 8-SECUENCIACIÓN E TEMPORALIZACIÓN

Cada tema presenta unha estrutura similar e coas mesmas rutinas.

Lección	Obxectivo principal	
Lesson 1	<i>Topic introduction</i>	Introdúcese o tema e un lote de vocabulario a través da historia.
Lesson 2	<i>Vocabulary</i>	Practícase e consolida o vocabulario cunha ficha de adhesivos e unha canción.
Lesson 3	<i>Story</i>	Practícase o vocabulario, preséntase unha primeira estrutura gramatical e trabállanse valores a través dunha historia.
Lesson 4	<i>Culture song</i>	Refórzase o tema a través dunha canción tradicional.
Lesson 5	<i>Review and Portfolio</i>	Repasar a linguaxe aprendida na unidade.

Unidades de 3 anos

- **1º trimestre:** *Look at me!*, composto por dous temas: *Routines* e *Parts of the face*.
- **2º trimestre:** *At my house*, composto por dous temas: *Family* e *Toys*.



- **3º trimestre:** *My food*, composto por dous temas: *Food* e *Farm animals*.

#### Unidades de 4 anos

- 1º trimestre: *All about me*, composto por dous temas: as partes do corpo e a roupa.
- 2º trimestre: *Where we live*, composto por dous temas: a familia e os animais exóticos.
- 3º trimestre: *Far and away*, composto por dous temas: os medios de transporte e o espazo.

#### Unidades de 5 anos

- **1º trimestre:** *We're all different*, composto por dous temas: *Jobs* e *Actions*.
- **2º trimestre:** *Land and water*, composto por dous temas: *Animals* e *Pirates*.
- **3º trimestre:** *Far and away*, composto por dous temas: *Food* e *Fairy tale*.

### 9-PROGRAMACIÓN DE CONTIDOS

#### INTRODUCCIÓN

A Programación de aula que se presenta inclúese dentro do Proxecto Curricular de Área que deseñou a editorial Oxford para o método de ensino-aprendizaxe da lingua inglesa na programación da Educación Infantil: *Archie's World Play and Learn*.

Deseñar unha programación é unha tarefa moi particular, xa que cada centro, en relación coa súa tipoloxía e o seu proxecto curricular, cada grupo/clase, en relación coa súa diversidade, e cada mestre/a, en relación coa súa experiencia e práctica pedagóxicas, leva a termo unha programación diferente nos trazos particulares, pero similar nos xerais.

Partindo deste contexto xeral, e fundamentándose nunha opción de apertura e flexibilidade para ser unha ferramenta útil e eficaz para os mestres especialistas de inglés que dan clase en Educación Infantil, elaborouse esta programación. Este proxecto editorial consta de: *Review Story Book*, *Stickers*, *Pop-outs* e acceso online á páxina web da serie [www.oup.com/elt/archie](http://www.oup.com/elt/archie); e para os profesores e profesoras: *Teacher's Book*, *Class Audio CDs*, *Teacher's Resource Pack* con *big books*, *flashcards*, *posters*, *marioneta* e *selos*; *Archie's World Play and Learn iPack* cos recursos dixitais para a aula e acceso á zona online *Oxford Premium* con recursos xenéricos para a etapa e a versión descargable dos recursos fotocopiabes e recursos multimedia.

Archie' s World Play and Learn Starter, Archie' s World Play and Learn A e Archie' s World Play and Learn B divídese en tres proxectos, cada un dos cales consta de dous temas, e unha sección final de festividades, que inclúe as estacións do ano e as seguintes festividades: Halloween, Christmas, Easter e End of term party no caso de 3 anos e Summer fair para 4 e 5 anos. Cada unidade contén cinco leccións que inclúen, un conto, dúas cancións, fichas, adhesivos, troquelados, xogos e material dixital. Cada unidade inclúe tamén un amplo banco de actividades.

## CONTIDOS DE 3 ANOS

---

### PROJECT 1 - LOOK AT ME! - TEMA – ROUTINES

#### Obxectivos:

- Presentar e practicar palabras relacionadas coas cores.
- Presentar e practicar a estrutura It' s ...
- Aprender a canción tradicional If you' re happy and you know it.
- Explorar a importancia de valorar aos demais.

#### Linguaxe activa

#### Vocabulario:

- **Cores:** *blue, green, pink, yellow*  
(Opcional: *clap, nod, stamp*)

#### Estructuras:

- *It' s ...*

#### Linguaxe pasiva

*(Archie) is drawing.*

*Look at my picture.*

*It' s (green)!*

*Wow! Oh dear. Well done!*

*clap your hands*

*stamp your feet*

*nod your head*

#### Procedementos

### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (as cores) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Pictures.
- Presentar o vocabulario sobre as cores coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine

### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario das cores utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción What colour is it? e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario das cores coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario das cores coas flashcards e presentar a estrutura It' s ...
- Contar de novo a historia Pictures e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de valorar aos demais. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar os pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine

### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario das cores e a estrutura It' s ... cos pop- outs e un xogo.
- Escoitar a canción tradicional If you' re happy and you know it.
- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)

- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional no TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine

### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción What colour is it?
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional If you' re happy and you know it.
- Completar a ficha fotocopiable de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

## PROJECT 1 - LOOK AT ME! - TEMA – PARTS OF THE FACE

### Obxectivos:

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas coas partes da cara.
- Presentar e practicar a estrutura Look at my ...
- Aprender a canción tradicional Two little eyes.
- Explorar o valor de pedir perdón

### Linguaxe activo

#### Vocabulario:

- **As partes da cara:** *ears, eyes, mouth, nose*  
(Opcional: *eat, hear, look, smell*)

#### Estructuras:

- *Look at my ...*

Repaso: *routine language; numbers 1–5, ball, book, pencil.*

### Linguaxe pasivo

*It's my turn! Uh, oh! Splat! Oops. Sorry!*

### Procedementos

### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (as partes da cara) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Green paint everywhere!
- Presentar o vocabulario sobre as partes da cara coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine

### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario das partes da cara utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción Look at my eyes! e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario das partes da cara coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario das partes da cara coas flashcards e presentar a estrutura Look at my ...
- Contar de novo a historia Green paint everywhere! e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de pedir perdón. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar os pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario das partes da cara e a estrutura Look at my ... cos pop- outs e un xogo.
- Escoitar a canción tradicional Two little eyes.

- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional no TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine

### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción Look at my eyes!
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional Two little eyes.
- Completar a ficha fotocopiable de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine

---

## PROJECT 1 - LOOK AT ME! - REVIEW PROJECT

### **Obxectivos:**

- Consolidar o vocabulario e estruturas traballados nos dous temas anteriores, relacionados coas rutinas de clase e as partes da cara.
- Desenvolver a creatividade e as psicomotricidade grosa a través dun proxecto manipulativo.

### **Linguaxe activo**

- *It's ... blue, green, pink, yellow*
- *Look at my ... ears, eyes, mouth, nose*

### **Linguaxe pasivo**

*biscuits*

*What is it?*

*Oh, no!*

*big*

*no more*

*happy*

*I'm sad.*

*everything*

*Look at this!*

### **Procedementos**

### Lección 1 — Language review

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario e estruturas dos dous temas anteriores utilizando as flashcards.
- Introducir a historia de repaso a través da primeira páxina da historia no Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Everything' s blue! .
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine

### Lección 2 — Story and craft preparation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia Everything' s blue! e realizar preguntas de comprensión.
- Repasar os pasos para realizar a manualidade utilizando as ilustracións da ficha do libro de clase.
- Realizar a ficha da manualidade do TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine

### Lección 3 — Craft - Consolidation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia Everything' s blue! e seguir a lectura individualmente nos Story Books.
- Realizar a ficha do Story Book con actividades de comprensión da historia.
- Utilizar a manualidade do proxecto realizada na sesión anterior para consolidar a linguaxe.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

## PROJECT 2 - AT MY HOUSE - TEMA – FAMILY

### **Obxectivos:**

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas coa familia.
- Presentar e practicar a estrutura Where' s ...?
- Aprender a canción tradicional Five little ducks.
- Explorar o valor de tentar facer as cousas ben.

### **Linguaxe activo**

Vocabulario:

- **A familia:** *brother, daddy, mummy, sister*  
(Opcional: *pond, swimming*)

Estructuras:

- *Where's ...?*

Repaso: *routine language*; numbers 1– 5.

### Linguaxe pasivo

*Archie is looking, Where's (Mummy)  
Duck? Here! Splash!*

*(five) little ducks, far away, quack,  
Where's (brother)?*

*Wave hello. Splash! Ready? Let's go!*

*Look! Listen! Be quiet! Draw! Sing!*

### Procedementos

#### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (a familia) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Hide and seek!
- Presentar o vocabulario sobre a familia coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

#### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario da familia utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción Where's Mummy Duck? e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario da familia coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario da familia coas flashcards e presentar a estrutura Where's ...?



- Contar de novo a historia Hide and seek! e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de tentar facer as cousas ben. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar os pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.

- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario da familia e a estrutura Where' s ...? cos pop- outs e un xogo.
- escoitar a canción tradicional Five little ducks.
- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional no TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción Where' s Mummy Duck?
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional Five little ducks.
- Completar a ficha fotocopiabile de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

### PROJECT 2 - AT MY HOUSE - TEMA – TOYS

#### **Obxectivos:**

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas cos xoguetes.
- Presentar e practicar a estrutura This is my ...
  - Aprender a canción tradicional Oh, we can play the big bass drum.
- Explorar o valor de compartir os xoguetes

## Linguaxe activo

Vocabulario:

- **Os xoguetes:** *ball, car, crayon, drum*  
(Opcional: *triangle, violin*)

Estructuras:

- *This is my ...*

Repaso: *routine language*; numbers 1– 5.

## Linguaxe pasivo

*Let's play! What's that, (Doll)?*

*No, thank you.*

*This is my (ball). Oh, no!*

*Oh, we can play the (triangle)*

*Play with my (ball).*

*And this is/that's the way we do it.*

## Procedementos

### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (os xoguetes) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Toys.
- Presentar o vocabulario sobre os xoguetes coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dos xoguetes utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción What's that toy? e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario dos xoguetes coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dos xoguetes coas flashcards e presentar a estrutura This is my ...
- Contar de novo a historia Toys e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de compartir os xoguetes. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar os pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dos xoguetes e a estrutura This is my ... cos pop- outs e un xogo.
- escoitar a canción tradicional Oh, we can play the big bass drum.
- Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional no TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción What' s that toy?
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional Oh, we can play the big bass drum.
- Completar a ficha fotocopiable de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

**Obxectivos:**

- Consolidar o vocabulario e estruturas traballados nos dous temas anteriores, relacionados coa familia e os xoguetes.
- Desenvolver a creatividade e as psicomotricidade grosa a través dun proxecto manipulativo

**Linguaxe activo**

- *Where's ... brother, daddy, mummy, sister?*
- *This is my ... ball, car, crayon, drum*

**Linguaxe pasivo**

*old, boxes, picture,*

*Have you got ...?*

*Look!*

*I haven't got ...*

*family, nice, big, more,*

*That's us!*

*Come over here!*

*Let's ...*

*Just a minute.*

*Good idea! great*

*Where's (your picture)?*

**Procedementos**

Lección 1 — Language review

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario e estruturas dos dous temas anteriores utilizando as flashcards.
- Introducir a historia de repaso a través da primeira páxina da historia no Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia My family.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine

Lección 2 — Story and craft preparation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia My family e realizar preguntas de comprensión.
- Repasar os pasos para realizar a manualidade utilizando as ilustracións da ficha do libro de clase.
- Realizar a ficha da manualidade do TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

Lección 3 — Craft - Consolidation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia My family e seguir a lectura individualmente nos Story Books.
- Realizar a ficha do Story Book con actividades de comprensión da historia.
- Utilizar a manualidade do proxecto realizada na sesión anterior para consolidar a linguaxe.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

## PROJECT 3 - MY FOOD - TEMA – FOOD

### Obxectivos:

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas cos alimentos.
- Presentar e practicar a estrutura I like ...
- Aprender a canción tradicional I' m a little teapot.
- Explorar o valor de traballar xuntos.

### Linguaxe activo

#### Vocabulario:

- **Os alimentos:** *bread, cheese, ham, water*  
(Opcional: *teacup, teapot*)

#### Estructuras:

- *I like ...*

Repaso: *routine language*.

### Linguaxe pasivo

*Let's make a sandwich.*

*Here!*

*I like (bread)*

*Oops! Sorry!*

*I'm a little teapot, short, stout, handle, spout, shout, pick me up, pour me out*

### Procedementos

#### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (os alimentos) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Sandwiches.
- Presentar o vocabulario sobre os alimentos coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dos alimentos utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción Let's make a sandwich! e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario dos alimentos coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dos alimentos coas flashcards e presentar a estrutura I like ...
- Contar de novo a historia Sandwiches e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de traballar xuntos. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar os pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dos alimentos e a estrutura I like ... cos pop- outs e un xogo.
- Escoitar a canción tradicional I'm a little teapot.
- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- Escoitar a canción de novo e realizar as accións.

- Realizar a ficha da canción tradicional no TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción Let's make a sandwich!
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional I'm a little teapot.
- Completar a ficha fotocopiable de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

### PROJECT 3 - MY FOOD - TEMA – FARM ANIMALS

#### **Obxectivos:**

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas cos animais da granxa.
- Presentar e practicar a estrutura Look at the ...
- Aprender a canción tradicional One potato, two potatoes.
- Explorar o valor de aprender cousas novas

#### **Linguaxe activo**

##### Vocabulario:

- **Os animais da granxa:** *chicken, cow, horse, sheep*
- **Alimentos procedentes de animais de granxa:** *egg, milk*

##### Estructuras:

- *Look at the ...*

Repaso: *routine language; Look at the (cow)! Hello, (cow)! hungry, thirsty, numbers 1-7, potato.*

#### **Linguaxe pasivo**

*Ted is reading.*

*Where's Archie?*

*It's a farm book.*

*Archie's on the farm.*

*I love farm animals.*

*Well done, Archie!*

## Procedementos

### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (os animais da granxa) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Farm animals.
- Presentar o vocabulario sobre os animais da granxa coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dos animais da granxa utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción Archie's on the farm e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario dos animais da granxa coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dos animais da granxa coas flashcards e presentar a estrutura Look at the ...
- Contar de novo a historia Farm animals e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de aprender cousas novas. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar os pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dos animais da granxa e a estrutura Look at the ... cos pop- outs e un xogo.



- escoitar a canción tradicional *One potato, two potatoes*.
- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional no TRM.
- Finalizar a sesión utilizando *Goodbye routine*.

### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de *Hello routine*.
- escoitar de novo a canción *Archie's on the farm*
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop-outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional *One potato, two potatoes*.
- Completar a ficha fotocopiable de *Portfolio* ou visualizar e representar a historia cos pop-outs.
- Finalizar a sesión utilizando *Goodbye routine*.

---

### PROJECT 3 - MY FOOD - REVIEW PROJECT

#### **Obxectivos:**

- Consolidar o vocabulario e estruturas traballados nos dous temas anteriores, relacionados cos alimentos e os animais da granxa.
- Desenvolver a creatividade e as psicomotricidade grosa a través dun proxecto manipulativo.

#### **Linguaxe activo**

- *I like ... bread, cheese, ham, water*
- *Look at the ... chicken, cow, horse, sheep*

#### **Linguaxe pasivo**

*Downstairs*

*Let's look!*

*Look!*

*I've got an idea!*

*bag*

*Peekaboo!*

*What's inside?*

*Be careful!*

*Let's tidy up!*

*tired, hungry*

## Procedementos

### Lección 1 — Language review

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario e estruturas dos dous temas anteriores utilizando as flashcards.
- Introducir a historia de repaso a través da primeira páxina da historia no Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Let' s play!
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Story and craft preparation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia Let' s play! e realizar preguntas de comprensión.
- Repasar os pasos para realizar a manualidade utilizando as ilustracións da ficha do libro de clase.
- Realizar a ficha da manualidade do TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Craft - Consolidation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia Let' s play! e seguir a lectura individualmente nos Story Books.
- Realizar a ficha do Story Book con actividades de comprensión da historia.
- Utilizar a manualidade do proxecto realizada na sesión anterior para consolidar a linguaxe.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

## SEASONS AND FESTIVALS

### Obxectivos:

- Introducir e presentar vocabulario relacionado coas estacións do ano e cunha festividade que se celebra en cada estación do ano: Halloween, no outono; Christmas (Nadal), no inverno; Easter (Pascua), na primavera; e End of term party (festa de fin de trimestre), no verán.
- Aprender unha canción relacionada con cada estación e festividade.
- Desenvolver a creatividade e as psicomotricidade grosa a través dun proxecto manipulativo.

### Linguaxe activo

- **Autumn:** brown, leaves, orange

- **Halloween:** black, legs, spider
- **Winter:** hat, scarf, snowman
- **Christmas:** Christmas tree, Father Christmas, present
- **Spring:** flower, purple, red
- **Easter:** chick, eggs, nest
- **Summer:** bucket, spade, sunglasses
- **End of term party:** balloon, cake, party hat

### Linguaxe pasivo

- **Autumn:** crunch, whoosh, They're (orange). It's such fun!
- **Halloween:** Happy Halloween! Can you see a spider? Look with me. Wave hello.
- **Winter:** snowy, brr, This is my (hat). It's such fun!
- **Christmas:** snowy, brr, This is my (hat). It's such fun!
- **Spring:** splash, phew, It's such fun!
- **Easter:** Happy Easter! tweet, wow
- **Summer:** phew, It's such fun! suitcase
- **End of term party:** Well done, everyone! Hurray! Here's a (present). yum

### Procedementos

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Presentar o vocabulario relacionado coa estación ou festividade a través das flashcards e realizar as accións asociadas a cada palabra.
- escoitar o chant da estación ou festividade e realizar as accións asociadas a cada palabra.

Outono: It's autumn!

Halloween: Happy Halloween!

Inverno: It's winter!

Nadal: Look at the Christmas tree

Primavera: It's spring!

Pascua: Happy Easter, everyone!

Verán: It's summer!

Festa de fin de trimestre: It's party estafe!

- Xogo coa flashcards.
- Realizar a manualidade da estación ou festividade dispoñible no Teacher's Resource Material.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

PROJECT 1 - ALL ABOUT ME - TEMA - PARTS OF THE BODY

Obxectivos:

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas coas partes do corpo.
- Presentar e practicar a estrutura Look at my....
- Aprender a canción tradicional Head, shoulders, knees and toes.
- Explorar o valor de ter coidado cando xogamos.
- Linguaxe activa

Vocabulario:

- Partes do corpo: arms, body, feet, hands, head, legs.
- (Opcional: knees, shoulders, toes)

Estruturas:

- *Look at my ...*

Repaso: *routine language; numbers 1–5, ball, colours.*

Linguaxe pasiva

*Help!*

*Come and play!*

*Be careful!*

*Here you are!*

*Ouch, my (head)!*

*Bounce, bounce, bounce.*

*Are you ready?*

Procedementos

Lección 1 — Topic introduction

1. Comezar a sesión por medio de Hello routine.

2. Introducir o tema (as partes do corpo) e a historia coa cuberta do Big Book.

3. Narrar ou escoitar a historia Ouch, my body!

4. Presentar o vocabulario sobre as partes do corpo coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.

5. Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Vocabulary

1. Comezar a sesión por medio de Hello routine.

2. Repasar o vocabulario das partes do corpo utilizando as flashcards.

3. Visualizar ou escoitar a canción Ouch, my head! e aprender as accións asociadas.

4. Xogar a un xogo co vocabulario das partes do corpo coas flashcards.

5. Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).

6. Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

1. Comezar a sesión por medio de Hello routine.

2. Repasar o vocabulario das partes do corpo coas flashcards e presentar a estrutura Look at my ...

3. Contar de novo a historia Ouch, my body! e realizar preguntas de comprensión.

4. Falar en clase sobre a importancia de ter coidado cando xogamos. Realizar a ficha de valores delTRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.

5. Preparar os pop- out do tema.

6. Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.

Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 4 — Culture song

1. Comezar a sesión por medio de Hello routine.

2. Repasar o vocabulario das partes do corpo e a estrutura Look at my ... cos pop- outs e un xogo.

3. Escoitar a canción tradicional Head, shoulders, knees and toes.

4. (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)

5. Escoitar a canción de novo e realizar as accións.

6. Realizar a ficha da canción tradicional no TRM.

7. Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine

## Lección 5 — Review and Portfolio

1. Comezar a sesión por medio de Hello routine.
2. escoitar de novo a canción Ouch, my head!
3. Repasar a linguaxe das partes do corpo a través dun xogo coas flashcards.
4. Xogo cos pop- outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
5. Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional Head, shoulders, knees and toes.
6. Completar a ficha fotocopiable de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
7. Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine

### PROJECT 1 - All about me - Tema – Clothes

#### **Obxectivos:**

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas coas pezas de vestir.
- Presentar e practicar a estrutura Put on your ...
- Aprender a canción tradicional I can sing a rainbow.
- Explorar o valor de recoller as cousas.

#### **Linguaxe activo**

##### Vocabulario:

- **Prendas de vestir:** *hat, jumper, shoes, skirt, trousers, T-shirt*  
(Opcional: *orange, pink, purple*)

##### Estructuras:

- *Put on your ...*

Repaso: *routine language; sad, cloudy, windy, sunny, rainy, It's ..., colours, numbers 1-8.*

#### **Linguaxe pasivo**

*Let's go out to play!*

*Oh, no! This isn't my hat!*

*Where's my hat?*

*Is it (cloudy) or (windy) today?*

## Procedementos

### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (as pezas de vestir) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Put on your hat, Archie!
- Presentar ou vocabulario sobre as pezas de vestir coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario das pezas de vestir utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción Let's play in the park! e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario das pezas de vestir coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario das pezas de vestir coas flashcards e presentar a estrutura Put on your ...
- Contar de novo a historia Put on your hat, Archie! e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de recoller as cousas. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar vos pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario das pezas de vestir e a estrutura Put on your ... cos pop- outs e un xogo.
- Escoitar a canción tradicional I can sing a rainbow.



- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional non TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción Let's play in the park!
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun Xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop-outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional I can sing a rainbow.
- Completar a ficha fotocopiábel de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop-outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### PROJECT 1 - All about me - Review project

#### **Obxectivos:**

- Consolidar o vocabulario e estruturas traballados nos dous temas anteriores, relacionados coas partes do corpo e as pezas de vestir.
- Desenvolver a creatividade e a psicomotricidade gresa a través dun proxecto manipulativo.

#### **Linguaxe activo**

- *Look at my ... arms, body, feet, hands, head, legs*
- *Put on your ... hat, jumper, shoes, skirt, trousers, T-shirt*

#### **Linguaxe pasivo**

*Let's dress up!*

*The (trousers) are too big/small.*

*Gloves*

*There's a monster!*

*Oh, no! I'm scared!*

*Don't be scared.* **Procedementos**

### Lección 1 — Language review

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario e estruturas dous temas anteriores utilizando as flashcards.
- Introducir a historia de repaso a través da primeira páxina da historia no Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia It's a monster!
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Story and craft preparation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia It's a monster! e realizar preguntas de comprensión.
- Repasar os pasos para realizar a manualidade utilizando as ilustracións da ficha do libro de clase.
- Realizar a ficha da manualidade do TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Craft - Consolidation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia It's a monster! e seguir a lectura individualmente nos Story Books.
- Realizar a ficha do Story Book con actividades de comprensión da historia.
- Utilizar a manualidade do proxecto realizada na sesión anterior para consolidar a linguaxe.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

## PROJECT 2 - Where we live - Tema – Family

### **Obxectivos:**

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas coa familia.
- Presentar e practicar a estrutura Here's ...
- Aprender a canción tradicional Ten in the bed.
- Explorar o valor de entender como senten os nosos amigos

### **Linguaxe activo**

#### Vocabulario:

- **Os membros da familia:** *baby, brother, daddy, grandad, granny, mummy, sister*

(Opcional: *bed, in, out*)

Estructuras:

- *Here's ...*

Repaso: *routine language; sad, happy, clap your hands, flowers, numbers 1-10.*

### **Linguaxe pasivo**

*Beep, beep!*

*Let's visit the Mouse family!*

*We want to go out, too.*

*Don't worry.*

*Let's have fun!*

*Come with (Sister Mouse / me). Wheeeee! Boing! This is fun!*

*It's time to go home.*

*Can you see the Mouse family?*

*Point with me.*

*Let's all dance with everyone! Dancing in the sun. Hush, hush! Windows.*

### **Procedementos**

#### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (a familia) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Fun with the Mouse family.
- Presentar o vocabulario sobre a familia coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

#### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario da familia utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción The Mouse family! e aprender as accións asociadas.

- Xogar a un xogo co vocabulario dá familia coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando vos adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dá familia coas flashcards e presentar a estrutura Here' s ...
- Contar de novo a historia Fun with the Mouse family e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de entender como senten vos nosos amigos. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir ou adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar vos pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando vos pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dá familia e a estrutura Here' s ... cos pop- outs e un xogo.
- escoitar a canción tradicional Ten in the bed.
- (Opcional: Presentar o vocabulario dá canción coas flashcards e realizar as accións.)
- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional non TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción The Mouse family!
- Repasar a linguaxe aprendida non tema a través dun Xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional Ten in the bed.
- Completar a ficha fotocopiada de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

**Obxectivos:**

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas cos animais salvaxes.
- Presentar e practicar a estrutura *There's a ...*
- Aprender a canción tradicional *Incy Wincy Spider*.
- Explorar o valor de axudar aos demais.

**Linguaxe activo**

Vocabulario:

- **Animals salvaxes:** *crocodile, giraffe, monkey, parrot, penguin, tiger*  
(Opcional: *down, spider, up*)

Estructuras:

- *There's a ...*

Repaso: *routine language; sad, living room, kitchen, bathroom, happy, I'm (scared), numbers 1-4, out.*

**Linguaxe pasivo**

*What's the matter?*

*Where are my friends?*

*They need to come home.*

*Don't worry. We can help you!*

*stairs, garden,*

*Where? There!*

*All the animals are home.*

*Be careful, Archie!*

*Oops, sorry! Bleat! Squawk!*

*Roar! Peep, peep! Snap, snap!*

*climbed, spout, came, rain, washed, poor, sun, dried up, again*

## Procedementos

### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (os animais salvaxes) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia There' s a giraffe!
- Presentar ou vocabulario sobre os animais salvaxes coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario dos animais salvaxes utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción Look! There' s a giraffe! e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario dos animais salvaxes coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario dos animais salvaxes coas flashcards e presentar a estrutura There' s a ...
- Contar de novo a historia There' s a giraffe! e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de axudar aos demais. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar vos pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario dos animais salvaxes e a estrutura There' s a ... cos pop- outs e un xogo.
- Escoitar a canción tradicional Incy Wincy Spider.

- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional non TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción Look! There' s a giraffe!
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun Xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional Incy Wincy Spider.
- Completar a ficha fotocopiable de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### PROJECT 2 - Where we live - Review project

#### **Obxectivos:**

- Consolidar o vocabulario e estruturas traballados nos dous temas anteriores, relacionados coa familia e os animais salvaxes.
- Desenvolver a creatividade e a psicomotricidade gresa a través dun proxecto manipulativo.

#### **Linguaxe activo**

- *Here's ... baby, brother, daddy, grandad, granny, mummy, sister*
- *There's a ... crocodile, giraffe, monkey, parrot, penguin, tiger*

#### **Linguaxe pasivo**

*Oh, no!*

*I/We don't know.*

*Let's look together*

*Garden*

*I know!*

*Nest*

#### **Procedementos**

### Lección 1 — Language review

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario e estruturas dúas dúas temas anteriores utilizando as flashcards.
- Introducir a historia de repaso a través da primeira páxina da historia non Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Where's Blue Bird?
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Story and craft preparation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia Where's Blue Bird? e realizar preguntas de comprensión.
- Repasar vos pasos para realizar a manualidade utilizando as ilustracións da ficha do libro de clase.
- Realizar a ficha da manualidade do TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Craft - Consolidation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia Where's Blue Bird? e seguir a lectura individualmente nos Story Books.
- Realizar a ficha do Story Book con actividades de comprensión da historia.
- Utilizar a manualidade do proxecto realizada na sesión anterior para Consolidar a linguaxe.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

## PROJECT 3 - FAR AND AWAY - TEMA – TRANSPORT

### **Obxectivos:**

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas cos medios de transporte.
- Presentar e practicar a estrutura Let's go by ...
- Aprender a canción tradicional The wheels on the bus.
- Explorar o valor de ser positivo cando as cousas van mal.

### **Linguaxe activo**

#### Vocabulario:

- **Medios de transporte:** *bike, boat, bus, plane, train, van*



(Opcional: *door, wheels, wipers*)

Estructuras:

- *Let's go by ...*

Repaso: *routine language; flowers, numbers 1-6.*

### **Linguaxe pasivo**

*I've got an idea.*

*Let's go on a trip! Hurray!*

*Look at the (bike). It's broken!*

*We can't go by (bike).*

*All aboard, everyone!*

*on the,*

*Round and round.*

*All through the town.*

*Open and shut.*

### **Procedementos**

#### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (os medios de transporte) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Let's go!
- Presentar ou vocabulario sobre os medios de transporte coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

#### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario dos medios de transporte utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción Let's go by train! e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario dos medios de transporte coas flashcards.

- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario dos medios de transporte coas flashcards e presentar a estrutura Let' s go by ...
- Contar de novo a historia Let' s go! e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de ser positivo cando as cousas van mal. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar vos pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario dos medios de transporte e a estrutura Let' s go by ... cos pop- outs e un xogo.
- escoitar a canción tradicional The wheels on the bus.
- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha dá canción tradicional non TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción Let' s go by train!
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun Xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar ou vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional The wheels on the bus.
- Completar a ficha fotocopiable de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.



**Objetivos:**

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas co espazo.
- Presentar e practicar estruturaa *Can you see the ...?*
- Aprender a canción tradicional *Twinkle, twinkle, little star*.
- Explorar o valor de aprender dos demais

**Linguaxe activo**

Vocabulario:

- **O espazo:** *astronaut, moon, planet, rocket, star, sun*  
(Opcional: *diamond, sky, world*)

Estructuras:

- *Can you see the ...?*

Repaso: *routine language; It's (big), orange, happy, outside, I'm tired, I'm (an astronaut, numbers 1-6, colours).*

**Linguaxe pasivo**

*Let's learn about space.*

*Follow me!*

*attic, up, big, small,*

*Oh, no! crashed, lots of,*

*Can you help us?*

*Don't worry.*

*We can help!*

*Thank you!*

*I fly my rocket in the sky.*

*I zoom up high. I wave goodbye. Look up high. High up in the sky.*

*How I wonder what you are.*

*up, above, so high*

**Procedementos**

### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (o espazo) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Archie in space.
- Presentar ou vocabulario sobre o espazo coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario do espazo utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción My rocket in the sky! e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario do espazo coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario do espazo coas flashcards e presentar a estrutura Can you see the ...?
- Contar de novo a historia Archie in space e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de aprender dos demais. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar vos pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario do espazo e a estrutura Can you see the ...? cos pop- outs e un xogo.
- Escoitar a canción tradicional Twinkle, twinkle, little star.
- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)

- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional non TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 5 — Review and Portfolio

1. Comezar a sesión por medio de Hello routine.
2. escoitar de novo a canción My rocket in the sky!
3. Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun Xogo coas flashcards.
4. Xogo cos pop-outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
5. Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional Twinkle, twinkle, little star.
6. Completar a ficha fotocopiable de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop-outs.
7. Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### CONTIDOS DE 5 ANOS

---

#### PROJECT 1 - WE'RE ALL DIFFERENT - TEMA – JOBS

##### **Obxectivos:**

- Presentar e practicar palabras relacionadas coas profesións.
- Presentar e practicar a estrutura I'm a ...
- Aprender a canción tradicional Miss Polly had a dolly.
- Explorar o valor de facer novos amigos

##### **Linguaxe activo**

##### Vocabulario:

- **Profesións:** *chef, dancer, doctor, firefighter, pilot, teacher*  
(Opcional: *bag, bed, door, paper*)

##### Estructuras:

- *I'm a ...*

Repaso: *routine language; clothes, colours, parts of the body, transport, numbers 1–6.*

##### **Linguaxe pasivo**

*Look! Put on the (red) (shoes).*

*What's that noise?*

*Can you see (two) (arms)?*

*Are you a (doctor), too?*

*Well done, everyone.*

*Look at me!*

*Who are you?*

*quick, slow, stop*

## **Procedementos**

### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (as profesións) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia What's that noise?
- Presentar ou vocabulario sobre as profesións coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario das profesións utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción Let's be friends! e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario das profesións coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario das profesións coas flashcards e presentar a estrutura I'm a ...
- Contar de novo a historia What's that noise? e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de facer novos amigos. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar vos pop-out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop-ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario das profesións e a estrutura I'm a ... cos pop- outs e un xogo.
- escoitar a canción tradicional Miss Polly had a dolly.
- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional non TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción Let's be friends!
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun Xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional Miss Polly had a dolly.
- Completar a ficha fotocopiable de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

### PROJECT 1 - WE'RE ALL DIFFERENT - TEMA – ACTIONS

#### **Obxectivos:**

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas con verbos de acción.
- Presentar e practicar a estrutura I can ...
- Aprender a canción tradicional Ten little teddy bears.
- Explorar o valor de tentar facer cousas.

#### **Linguaxe activo**

##### Vocabulario:

- **Profesións:** *climb, dance, fly, jump, run, swim*  
(Opcional: *numbers 1-10*)

##### Estructuras:

- *I can ...*



Repaso: *routine language; Clap your hands! Stamp your feet! Wave your arms! Sky, colours, big/small, happy, up/down, actions, animals, numbers 1–3, parts of the body, toys, weather, Put on the (cape).*

### Linguaxe pasivo

*kite*

*Well done, Robot!*

*Little*

*teddy bear*

*It's such fun!*

### Procedementos

#### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (verbos de acción) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia The yellow kite.
- Presentar ou vocabulario sobre verbos de acción coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

#### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario de verbos de acción utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción I can fly in the sky! e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario de verbos de acción coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario de verbos de acción coas flashcards e presentar a estrutura I can ...
- Contar de novo a historia The yellow kite e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de tentar facer cousas. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.

- Preparar vos pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario de verbos de acción e a estrutura I can ... cos pop- outs e un xogo.
- escoitar a canción tradicional Ten little teddy bears.
- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional non TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción I can fly in the sky!
- Repasar o aprendido no tema a través dun Xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar ou vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional Ten little teddy bears.
- Completar a ficha fotocopiable de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

### PROJECT 1 - WE'RE ALL DIFFERENT - REVIEW PROJECT

#### **Obxectivos:**

- Consolidar o vocabulario e estruturas traballados nos dous temas anteriores, relacionados coas profesións e os verbos de acción.
- Desenvolver a creatividade e as psicomotricidade grosa a través dun proxecto manipulativo

#### **Linguaxe activo**

- *I'm a ... chef, dancer, doctor, firefighter, pilot, teacher*
- *I can ... climb, dance, fly, jump, run, swim*

#### **Linguaxe pasivo**

*I'm not a (pilot).*

*What's the matter, Dino?*

## Procedementos

### Lección 1 — Language review

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario e estruturas dúas dúas temas anteriores utilizando as flashcards.
- Introducir a historia de repaso a través da primeira páxina da historia non Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia What's the matter, Dino?
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Story and craft preparation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia What's the matter, Dino? e realizar preguntas de comprensión.
- Repasar vos pasos para realizar a manualidade utilizando as ilustracións da ficha do libro de clase.
- Realizar a ficha da manualidade do TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Craft - Consolidation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia What's the matter, Dino? e seguir a lectura individualmente nos Story Books.
- Realizar a ficha do Story Book con actividades de comprensión da historia.
- Utilizar a manualidade do proxecto realizada na sesión anterior para Consolidar a linguaxe.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

## PROJECT 2 - Land and water - Tema – *Animals*

### **Obxectivos:**

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas cos animais.
- Presentar e practicar a estrutura I can see a ...
- Aprender a canción tradicional Two little dicky birds.
- Explorar o valor de pensar nos demais.

### **Linguaxe activo**

#### Vocabulario:

- **Animais:** *duck, fox, frog, mouse, rabbit, snake*  
(Opcional: *come back, fly away*)

Estructuras:

- *I can see a ...*

Repaso: *routine language; actions, parts of the body, grass, pond, river, water, woods, garden, house, jump, imperatives, shapes, numbers 1–12, bird, wall, clap your hands*

### Linguaxe pasivo

*Watch out! What's that?*

*Everyone sing!*

*Draw a (square).*

*Stop!*

*What can you see?*

### Procedementos

#### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (os animais) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Watch out!
- Presentar ou vocabulario sobre os animais coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

#### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario dos animais utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción Oh, non! I can see a snake! e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario dos animais coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.

- Repasar ou vocabulario dos animais coas flashcards e presentar a estrutura I can see a ...
- Contar de novo a historia Watch out! e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de pensar nos demais. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar vos pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario dos animais e a estrutura I can see a ... cos pop- outs e un xogo.
- escoitar a canción tradicional Two little dicky birds.
- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional non TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción Oh, non! I can see a snake!
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun Xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar ou vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional Two little dicky birds.
- Completar a ficha fotocopiable de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

### PROJECT 2 - LAND AND WATER - TEMA – PIRATES

#### **Obxectivos:**

- Consolidar as linguaxes rutinarios das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas cos piratas.
- Presentar e practicar a estrutura *Can you see the ...? Yes, I can. / No, I can't.*
- Aprender a canción tradicional *One, two, three, four, five.*
- Explorar o valor de respetar o que valora cada persoa.

## Linguaxe activo

Vocabulario:

- **Os piratas:** *boy, flag, girl, pirate, ship, treasure*  
(Opcional: *bite, finger, fish*)

Estructuras:

- *Can you see the ...? Yes, I can. / No, I can't.*

Repaso: *routine language; cheese, diamond, garden, pond, clothes, colours, numbers 1–12.*

## Linguaxe pasivo

*Up and down, over the sea, pirate  
treasure, for you and me!*

## Procedementos

### Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (os piratas) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Pirate treasure.
- Presentar ou vocabulario sobre os piratas coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario dos piratas utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción Can you see the treasure? e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario dos piratas coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.

- Repasar ou vocabulario dos piratas coas flashcards e presentar a estrutura Can you see the ...? Yes, I can. / Non, I can't.
- Contar de novo a historia Pirate treasure e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de respectar o que valora cada persoa. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar vos pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario dos piratas e a estrutura Can you see the ...? Yes, I can. / Non, I can't. cos pop- outs e un xogo.
- escoitar a canción tradicional One, two, three, four, five.
- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional non TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción Can you see the treasure?
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun Xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar ou vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional One, two, three, four, five.
- Completar a ficha fotocopiabile de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

### PROJECT 2 - LAND AND WATER - REVIEW PROJECT

#### **Obxectivos:**

- Consolidar o vocabulario e estruturas traballados nos dous temas anteriores, relacionados cos

animais e os piratas.

- Desenvolver a creatividade e as psicomotricidade grosa a través dun proxecto manipulativo

### Linguaxe activo

- *I can see a ... duck, fox, frog, mouse, rabbit, snake It's got ... scales, teeth, whiskers, wings*
- *Can you see the ...? Yes, I can. / No, I can't.*
- *boy, flag, girl, pirate, ship, treasure*

### Linguaxe pasivo

*Let's (run).*

*Stop, Fox, stop!*

*Oh, dear!*

### Procedementos

#### Lección 1 — Language review

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario e estruturas dúas dúas temas anteriores utilizando as flashcards.
- Introducir a historia de repaso a través da primeira páxina da historia non Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Little Bear and the Fox.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

#### Lección 2 — Story and craft preparation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia Little Bear and the Fox e realizar preguntas de comprensión.
- Repasar vos pasos para realizar a manualidade utilizando as ilustracións da ficha do libro de clase.
- Realizar a ficha da manualidade do TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 3 — Craft - Consolidation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia Little Bear and the Fox e seguir a lectura individualmente nos Story Books.
- Realizar a ficha do Story Book con actividades de comprensión da historia.
- Utilizar a manualidade do proxecto realizada na sesión anterior para Consolidar a linguaxe.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.



**Obxectivos:**

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas coa comida.
- Presentar e practicar a estrutura I like / I don' t like..
- Aprender a canción tradicional Jelly on a plate.
- Explorar o valor de compartir as cousas.

Explorar o valor de compartir as cousas.

**Linguaxe activo**

Vocabulario:

- **A comida:** *cake, chicken, pasta, pizza, rice, soup*  
(Opcional: *jelly, plate*)

Estructuras:

- *I like / I don't like..*

Repaso: *routine language; hat, hungry, cheese, kitchen, colours.*

**Linguaxe pasivo**

*Happy Birthday, Robot!*

*It tastes great!*

*Favourite*

*wibble, wobble*

**Procedementos**

Lección 1 — Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (a comida) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Happy Birthday, Robot!
- Presentar ou vocabulario sobre a comida coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.

- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario da comida utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción It' s dinner estafe! e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario da comida coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario da comida coas flashcards e presentar a estrutura I like / I don' t like..
- Contar de novo a historia Happy Birthday, Robot! e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia de compartir as cousas. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar vos pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar ou vocabulario da comida e a estrutura I like / I don' t like.. cos pop- outs e un xogo.
- Escoitar a canción tradicional Jelly on a plate.
- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- Escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha dá canción tradicional non TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Escoitar de novo a canción It' s dinner estafe!

- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun Xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop- outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional Jelly on a plate.
- Completar a ficha fotocopiabile de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop- outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine

---

## PROJECT 3 - ONCE UPON A TIME - TEMA – FAIRY TALE

### Obxectivos:

- Consolidar as linguaxes rutineiras das unidades anteriores.
- Presentar e practicar palabras relacionadas cos contos infantís.
- Presentar e practicar a estrutura There' s a ...
- Aprender a canción tradicional Humpty Dumpty.
- Explorar o valor dos contos e as historias.

### Linguaxe activo

#### Vocabulario:

- **Os contos infantís:** *dragon, fairy, giant, knight, wizard, wolf*  
(Opcional: *fall, horses, men, wall*)

#### Estructuras:

- *There's a ...*

Repaso: *routine language; kitchen, shoes, Put on your boots. Run!*, actions, animal bodies, clothes, colours, parts of the body, *pizza*.

### Linguaxe pasivo

*Help! Help the fairy! Oh, no.*

*Poor fairy! Run, (knight)!*

### Procedementos

#### Lección 1 – Topic introduction

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Introducir o tema (os contos infantís) e a historia coa cuberta do Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia The wizard and the knight.

- Presentar o vocabulario sobre os contos infantís coas flashcards e aprender as accións asociadas a cada palabra.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Vocabulary

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dos contos infantís utilizando as flashcards.
- Visualizar ou escoitar a canción A fairy-tale story! e aprender as accións asociadas.
- Xogar a un xogo co vocabulario dos contos infantís coas flashcards.
- Realizar a ficha do libro de adhesivos ( Sticker Book), seleccionando os adhesivos correctos e coloreando a ilustración de fondo (opcional).
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Story

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dos contos infantís coas flashcards e presentar a estrutura There' s a ...
- Contar de novo a historia The wizard and the knight e realizar preguntas de comprensión.
- Falar en clase sobre a importancia dos contos e as historias. Realizar a ficha de valores do TRM e elixir o adhesivo do valor traballado na historia.
- Preparar vos pop- out do tema.
- Visualizar o vídeo da historia e demostrar a súa comprensión utilizando os pop- ups.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 4 — Culture song

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario dos contos infantís e a estrutura There' s a ... cos pop- outs e un xogo.
- Escoitar a canción tradicional Humpty Dumpty.
- (Opcional: Presentar o vocabulario da canción coas flashcards e realizar as accións.)
- Escoitar a canción de novo e realizar as accións.
- Realizar a ficha da canción tradicional non TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 5 — Review and Portfolio

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- escoitar de novo a canción A fairy-tale story!
- Repasar a linguaxe aprendida no tema a través dun Xogo coas flashcards.
- Xogo cos pop-outs para repasar o vocabulario e estrutura traballada.
- Visualizar o vídeo ou escoitar o audio da canción tradicional Humpty Dumpty.
- Completar a ficha fotocopiable de Portfolio ou visualizar e representar a historia cos pop-outs.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine

- Desenvolven o control do lapis, a psicomotricidade fina e as Habilidades de pre-escritura.
- Completan as actividades de manualidades.

---

### PROJECT 3 - ONCE UPON A TIME - REVIEW PROJECT

#### **Obxectivos:**

- Consolidar o vocabulario e estruturas traballados nos dous temas anteriores, relacionados con os alimentos e os contos infantís.
- Desenvolver a creatividade e as psicomotricidade grossa a través dun proxecto manipulativo.

#### **Linguaxe activo**

- *I like / don't like ... cake, chicken, pasta, pizza, rice soup*
- *There's a ... dragon, fairy, giant, knight, wizard, wolf*

#### **Linguaxe pasivo**

*What's that noise?*

*No more pizza!*

#### **Procedementos**

##### Lección 1 — Language review

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.

- Repasar o vocabulario e estruturas duns dous temas anteriores utilizando as flashcards.
- Introducir a historia de repaso a través da primeira páxina da historia no Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Robot's Dream.
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

### Lección 2 — Story and craft preparation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia Robot's Dream e realizar preguntas de comprensión.
- Repasar vos pasos para realizar a manualidade utilizando as ilustracións da ficha do libro de clase.
- Realizar a ficha da manualidade do TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

### Lección 3 — Craft - Consolidation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia Robot's Dream e seguir a lectura individualmente nos Story Books.
- Realizar a ficha do Story Book con actividades de comprensión da historia.
- Utilizar a manualidade do proxecto realizada na sesión anterior para Consolidar a linguaxe.
  - Finalizar a sesión utilizando *Goodbye routine*.

---

## SEASONS AND FESTIVALS

### **Obxectivos:**

- Introducir e presentar vocabulario relacionado coas estacións do ano e cunha festividade que se celebra en cada estación do ano: Halloween, en outono; Christmas (Nadal), no inverno; Easter (Pascua), na primavera; e Summer fair (festa de verán), en verán.
- Aprender unha canción relacionada con cada estación e festividade.
- Desenvolver a creatividade e as psicomotricidade grosa a través dun proxecto manipulativo.

### **Linguaxe activo**

- **Autumn:** farmer, scarecrow, tractor
- **Halloween:** ghost, monster, owl
- **Winter:** ice rink, sledge, snowflake
- **Christmas:** card, star, stocking
- **Spring:** butterfly, caterpillar, chrysalis
- **Easter:** spots, stripes, zigzags

- **Summer:** *bee, dragonfly, ladybird*
- **Summer fair:** *big wheel, slide, swing*

**Linguaxe pasivo**

- **Autumn:** See you soon birds, wave goodbye!
- **Halloween:** I'm a (monster), who are you?
- **Winter:** Here comes a sledge ... Oh, no!
- **Christmas:** sleigh, colours
- **Spring:** fly away, numbers, parts of the body
- **Easter:** I don't like ..., I like ..., clap your hands, stamp your feet, colours
- **Summer:** colours, numbers, parts of the body
- **Summer fair:** Wheeeeeeeee! All the way down.

## Procedementos

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Presentar o vocabulario relacionado coa estación ou festividade a través das flashcards e realizar as accións asociadas a cada palabra.
- escoitar o chant da estación ou festividade e realizar as accións asociadas.
  - Outono: The farmer on the farm
  - Halloween: I'm a monster! Rat a tat, tat
  - Inverno: It's snowing
  - Nadal: Christmas stockings!
  - Primavera: Oh, it's a butterfly!
  - Pascua: What a yummy treat!
  - Verán: Insects!
  - Festa de verán: Lots of rides at the summer fair!
- Xogo coa flashcards.
- Realizar a manualidade da estación ou festividade dispoñible no Teacher's Resource Material.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

## PROJECT 3 - Far and away - Review project

### Obxectivos:

- Consolidar o vocabulario e estruturas traballados nos dous temas anteriores, relacionados cos medios de transporte e o espazo.
- Desenvolver a creatividade e as psicomotricidade grosa a través dun proxecto manipulativo

### Linguaxe activo

- *Let's go by ... bike, boat, bus, plane, train, van*
- *Can you see the ... astronaut, moon, planet, rocket, star, sun?*



## Linguaxe pasivo

*Look! What's this?*

*I've got an idea.*

*Let's go camping!*

*Come on, Ted!*

*Follow me!*

*race, garden,*

*We're here!*

*It's fun!*

*hear, noise,*

*What's that noise?*

*Don't worry!*

### **Procedementos**

#### Lección 1 — Language review

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Repasar o vocabulario e estruturas dúas dúas temas anteriores utilizando as flashcards.
- Introducir a historia de repaso a través da primeira páxina da historia non Big Book.
- Narrar ou escoitar a historia Let's go camping!
- Finalizar todas as sesións utilizando Goodbye routine.

#### Lección 2 — Story and craft preparation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia Let's go camping! e realizar preguntas de comprensión.
- Repasar vos pasos para realizar a manualidade utilizando as ilustracións da ficha do libro de clase.
- Realizar a ficha da manualidade do TRM.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

#### Lección 3 — Craft - Consolidation

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Contar de novo a historia Let's go camping! e seguir a lectura individualmente nos Story Books.
- Realizar a ficha do Story Book con actividades de comprensión da historia.

- Utilizar a manualidade do proxecto realizada na sesión anterior para Consolidar a linguaxe.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine.

---

## SEASONS AND FESTIVALS

### Obxectivos:

- Introducir e presentar vocabulario relacionado coas estacións do ano e cunha festividade que se celebra en cada estación do ano: Halloween, en outono; Christmas (Nadal), no inverno; Easter (Pascua), na primavera; e Summer party (festa de verán), en verán.
- Aprender unha canción relacionada con cada estación e festividade.
- Desenvolver a creatividade e as psicomotricidade grosa a través dun proxecto manipulativo.

### Linguaxe activo

- **Autumn:** boots, puddle, umbrella
- **Halloween:** bat, pumpkin, witch
- **Winter:** coat, gloves, ice skates
- **Christmas:** bells, reindeer, sleigh
- **Spring:** plant, seed, water
- **Easter:** basket, bunny, chocolate
- **Summer:** sandcastle, sea, shell
- **Summer party:** ice cream, melon, sandwich

### Linguaxe pasivo

- **Autumn:** Hip, hip, hurray! whoosh, boots, pull, Look! S\ splash, Oh, no! It's there!
- **Halloween:** Let's dress up. big, scary
- **Winter:** brr, cold, zip, rub, pull
- **Christmas:** lots of fun, on his way to you, Can you see (his reindeer)? Listen to the bells. Hurray!
- **Spring:** Let's (splash in the puddles), dance in the sun, plant a seed, Hip, hip, hurray! drip, starting to grow, Wow!
- **Easter:** Easter bunny, birds like to sing, boing, I've got (lots of coloured eggs). chocolate, Look!
- **Summer:** Hip, hip, hurray! hot, phew, Let's (make a sandcastle). dig, swim in the sea, splash, on, sand, It's such fun!
- **Summer party:** in the sun, lots of, food, everyone, I like (melon). yum, Come on, everyone. Let's party in the sun!

### Procedementos

- Comezar a sesión por medio de Hello routine.
- Presentar o vocabulario relacionado coa estación ou festividade a través das flashcards e realizar as accións asociadas a cada palabra.
- escoitar o chant da estación ou festividade e realizar as accións asociadas.

Outono: It's autumn

Halloween: Happy Halloween!

Inverno: It' s winter

Nadal: Happy Christmas!

Primavera: It' s spring

Pascua: The Easter bunny

Verán: It' s summer

Festa de verán: Summer party!

- Xogo coa flashcards.
- Realizar a manualidade da estación ou festividade dispoñible no Teacher' s Resource Material.
- Finalizar a sesión utilizando Goodbye routine

## 10-AVALIACIÓN

A avaliación ten nesta etapa un carácter global, continuo e formativo, e permite valorar o desenvolvemento alcanzado e identificar as aprendizaxes adquiridas polos nenos.

### AVALIAR PARA APRENDER MELLOR

Durante o proceso de ensinanza-aprendizaxe xorde a necesidade de analizar o traballo realizado, tanto se a aprendizaxe que buscamos se está logrando adquirir, como examinar se a maneira en que estamos facendo o noso labor está sendo a adecuada ou necesita algúns axustes.

Desta maneira, utilizamos a avaliación para realizar un seguimento tanto dos/as alumnos/as e as súas experiencias de aprendizaxe, como da nosa práctica docente. Da avaliación depende o éxito do proceso educativo, pois grazas a ela rediriximos aquilo que non funciona e replicamos as condutas ou actuacións que xeran maior aprendizaxe significativa.

Para realizar unha adecuada avaliación, debemos entendela como un proceso continuo e formativo que nos axudará a mellorar. É por iso que avaliaremos en diferentes momentos do proceso.

En primeiro lugar realizaremos unha **avaliación inicial** co alumnado que nos permita coñecer o mellor posible o punto de partida de cadaquén. Deste modo, adaptaremos o proceso ao ritmo de aprendizaxe individual do alumno ou alumna.

En segundo lugar realizaremos unha **avaliación continua por unidades**, ao longo de todo o proceso, que nos permita realizar un seguimento constante do alumnado. E por último, realizaremos unha **avaliación final**, que nos mostre unha visión global das aprendizaxes alcanzadas, as capacidades desenvolvidas e o labor realizado.

Para levar a cabo estas avaliacións **utilizaremos diferentes instrumentos**: observación, listas de control, diario do/a profesor/a, comunicacións coa familia, etc. É importante que teñamos en conta que estes instrumentos e as estratexias de avaliación que realicemos poden variarse dependendo o momento e o contexto e, en caso necesario, deberemos adaptalos.

Non menos importante será a **avaliación da nosa práctica docente**, que enriquecerá e porá en valor as nosas funcións, cambiando as actuacións que resulten menos efectivas e sempre buscando a mellora, que repercutirá directamente en beneficio do noso alumnado e da escola.

### ***Coñecemento de si mesmo e autonomía persoal***

1. Manifestar un progresivo control do seu corpo, global e sectorialmente, dando mostra dun coñecemento cada vez máis axustado do seu esquema corporal, manifestando confianza nas súas posibilidades e respecto aos demais.
2. Dar mostras de mellora das súas destrezas motoras e das súas habilidades manipulativas e participar en xogos, regulando progresivamente a expresión de sentimentos e emocións.
3. Mostrar certa autonomía na adquisición de hábitos elementais de coidado persoal, hixiene, saúde e benestar e consolidalos progresivamente. Avanzar na realización autónoma de actividades habituais para satisfacer necesidades básicas, mostrando interese e iniciativa.

### ***Coñecemento do contorno***

1. Mostrar curiosidade e interese polo descubrimento do contorno, e, progresivamente: identificar, discriminar obxectos e elementos do contorno inmediato e actuar sobre eles; agrupar, clasificar e ordenar elementos e coleccións segundo semellanzas e diferenzas ostensibles; discriminar e comparar algunhas magnitudes e cuantificar coleccións mediante o uso da serie numérica.
2. Dar mostras de interesarse polo medio natural, identificar e progresivamente: nomear algúns dos seus compoñentes, establecer relacións sinxelas de interdependencia, manifestar actitudes de coidado e respecto cara á natureza, e participar en actividades para conservala.
3. Identificar e coñecer os grupos sociais máis significativos do seu contorno, algunhas características da súa organización e os principais servizos comunitarios que ofrecen. Pór exemplos das súas características e manifestacións culturais, e valorar a súa importancia.

### ***Linguaxes: comunicación e representación***

1. Participar en situacións comunicativas a través de conversacións, ou sistema de quendas, e xogos de interacción social.
2. Utilizar a lingua oral do modo máis conveniente para a comunicación cos seus iguais e con adultos, segundo as intencións comunicativas, e comprender mensaxes orais diversas, mostrando unha actitude de escoita atenta e respectuosa.
3. Mostrar interese polos textos escritos presentes na aula e no contorno próximo, iniciándose no seu uso, na comprensión das súas finalidades e no coñecemento dalgunhas características do código escrito. Interesarse e participar nas situacións de lectura e escritura que se propón na aula.
4. Expresarse e comunicarse utilizando medios, materiais e técnicas propios das diferentes linguaxes artísticas, tecnolóxicas e audiovisuais, mostrando interese por explorar as súas posibilidades, por gozar coas súas producións e por compartir cos demais as experiencias estéticas e comunicativa

ALUMNO/A: \_\_\_\_\_

<b>COÑECEMENTO DE SI MESMO/A E AUTONOMÍA PERSOAL</b>	<b>NC</b>	<b>EP</b>	<b>C</b>
Manifesta un progresivo coñecemento do seu corpo.			
Mostra melloras nas súas destrezas motoras e habilidades manipulativas.			
Mostra certa autonomía na adquisición de hábitos elementais de coidado persoal, hixiene, saúde e benestar.			
<b>COÑECEMENTO DO CONTORNO</b>	<b>NC</b>	<b>EP</b>	<b>C</b>
Mostra curiosidade e interese por descubrir o contorno.			
Mostra interese polo medio natural.			
Identifica e coñece os grupos sociais máis significativos do seu contorno.			
<b>LINGUAXES: COMUNICACIÓN E REPRESENTACIÓN</b>	<b>NC</b>	<b>EP</b>	<b>C</b>
Participa en situacións comunicativas.			
Utiliza a lingua oral do modo máis conveniente e comprende mensaxes orais diversas.			
Mostra interese por os textos escritos presentes na aula e no seu contorno. Participa nas situacións de lectura e escritura.			
Exprésase e comunícase utilizando medios, materiais e técnicas propios das diferentes linguaxes: artísticas, tecnolóxicas e audiovisuais.			

**NC:** non conseguido

**EP:** en proceso

**C:** conseguido

<b>CONCEPTOS</b>	<b>NC</b>	<b>EP</b>	<b>C</b>
Identifica e nomea o vocabulario da unidade.			
Identifica a figura xeométrica do cadrado.			
Responde a varias preguntas sinxelas.			
Únese cantando e realizando as accións das cancións.			
Escoita atentamente a historia e segue a versión animada da historia.			
Únese coas palabras repetitivas da historia.			
Desenvolve destrezas de comprensión oral.			
Completa as fichas adecuadamente.			
Manipula os recortables.			
Comprende a audición para completar a ficha adecuadamente.			
Completa os xogos interactivos no encerado dixital.			
<b>HÁBITOS E ACTITUDES</b>	<b>N</b>	<b>AV</b>	<b>S</b>
Está contento na aula.			
Saúda e despídese dos seus compañeiros e compañeiras.			
Recolle o material despois de o usar.			
Acaba o seu traballo nun tempo adecuado.			
Mostra interese por realizar ben o seu traballo.			
Respecta as normas de convivencia escolar.			

Participa nas actividades grupais con agrado.			
Asume pequenas responsabilidades na aula.			
Goza cos contos e os xogos.			
Respecta a quenda de palabra.			

**NC:** non conseguido

**EP:** en proceso

**C:** conseguido

**N:** non

**AV:** ás veces

**S:** sempre

### *13-Adaptación para docencia non presencial e semi-presencial*

No caso de impartir as clases na modalidade presencial ou semi-presencial seguiríamos o temario e a metodoloxía descrita nesta programación, xa que o alumnado, durante este curso académico, dispón dunha plataforma dixital ofertada pola editorial Oxford que nos permite seguir o temario con certa normalidade. Desta forma, polo tanto, as familias poden acceder a todos os recursos e materiais correspondentes ao seu libro de texto. O único que se vería afectado serían as rutinas da aula. O medio de comunicación empregado para establecer contacto coas familias sería a plataforma blinklearning e a aula virtual. Ese material podería ser complementado con cancións e vídeos relacionadas coa temática de cada unidade para reforzar os contidos ofrecidos pola editorial.

Cómpre prestar especial atención a aquelas familias que non teñen medios para poder acceder ao material online. Evidentemente, sempre habería a posibilidade de seguir o temario con instrucións guiadas e coa axuda do cd.