

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**  
**3º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**CURSO ACADÉMICO 2021-2022**

**MARGARITA JUSTO NÚÑEZ**  
**Mª ISABEL FERNÁNDEZ BELLO**

- 1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN
- 2 – ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN Á SITUACIÓN SOBREVIDA POLO COVI-19
- 3.- OBXECTIVOS, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ACTIVIDADES, METODOLOXÍA E TEMPORALIZACIÓN
- 4.- CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE, COMPETENCIAS CLAVE, INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CORRECCIÓN.
- 5.- PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN
- 6.- CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN
- 7.-DIRECTRICES E INSTRUMENTOS DA AVALIACIÓN INICIAL.
- 8.- MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE
- 9.- ACCIÓNS DE EDUCACIÓN EN VALORES E DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA
- 10.- ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN TIC DO CENTRO
- 11.- ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LECTOR
- 12.- ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LINGÜÍSTICO DO CENTRO
- 13.- MÍNIMOS ESIXIBLES E ACTIVIDADES DE REFORZO E RECUPERACIÓN.
- 14.- MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS
- 15.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

16.- AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE

17.- PROCEDIMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA PROGRAMACIÓN

18.- INFORMACIÓN ÁS FAMILIAS

## 1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

Esta programación vai referida ao 3º curso de Educación Primaria do CEIP Campomaior, para o curso escolar 2021-2022.

**As clases-aulas están formadas por alumnos e alumnas dun nivel socioeconómico medio-baixo, no que a súa lingua materna é maioritariamente o galego.**

**A competencia curricular dos alumnos e alumnas nas diferentes áreas é moi heteroxénea.**

Ademáis dos titores: M<sup>a</sup> Isabel Fernández Bello (3ºA), e Margarita Justo Núñez (3ºB), tamén dan clases neste curso:

M<sup>a</sup> Esther Rodríguez Velasco: **Lingua Estranxeira (Inglés)**

Noa Picos Peliquín: **Educación Musical**

Aranzazu Marcos Echevarría : **Relixión Católica**

Carina Señarís Pombo: **Educación Física**

Os apoios neste curso son supervisados pola Orientadora Ángela Vilariño Rama e realizados polas

**Especialista de Pedagogía Terapéutica** : María Portos Fuentes

**Especialista de Audición a Linguaxe** : Sandra Del Río Vieites, Alba Ramos Vizcaino

**Apoio ordinarios realizaranse entre as titoras do mesmo nivel.**

O labor como titores e mestres deste curso seguirá as liñas marcadas do plan de acción tutorial do centro, tanto no referido aos alumnos/as individual (coñecer antecedentes académico, características personais e sociais) e colectivamente (formación de grupos, relacións dentro e fóra da aula, etc.) como as correspondentes como membro do claustro de profesores e en especial coas familias.

## 2.- ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN Á SITUACIÓN SOBREVIDA POLO COVI-19.

Na situación excepcional que nos atopamos, despois de pasar polo confinamento sufrido no curso 2019-2020 e a nova situación covid nas aulas durante o curso 2020-2021, hai varios aspectos a destacar na programación deste curso:

### 2.1.- APRENDIZAXES IMPRESCINDIBLES NON ADQUIRIDAS NO CURSO ANTERIOR

A partir dos informes individualizados elaborados a finalización do curso 2020/2021 e da avaliación inicial, reforzaranse os elementos curriculares esenciais e as competencias e aprendizaxes imprescindibles do curso anterior. De forma sistemática, empezárase con una presentación de contidos e actividades desde o máis básico dos mesmos, intentando reforzar e consolidar os aprendizaxes esenciais en canto a lectura, escritura, numeración e cálculo, así como a resolución de problemas.

### 2.2.- ADAPTACIÓN DAS ACTIVIDADES E AGRUPAMENTOS Á NORMATIVA SANITARIA.

Seguirase o indicado na normativa recollida no Protocolo de adaptación ao contexto covid do centro, atendendo sobre todo ao uso da mascarilla, á distancia social tanto dentro da clase como fora da mesma, e á ventilación dos espacios.

### 2.3.- PLAN DE REFORZO E RECUPERACIÓN.

O plan de reforzo desenvolverase mediante axustes curriculares, segundo as necesidades individuais do alumnado derivadas dos resultados da avaliación inicial, e estenderase, alomenos, durante o primeiro trimestre do curso 2021/2022.

En cada área do currículo, a partir da avaliación inicial, pero tamén de forma sistemática, empezárase con una presentación de contidos e actividades desde o máis básico dos mesmos, intentando reforzar e consolidar os aprendizaxes esenciais en canto a lectura, escritura, numeración e cálculo, así como a resolución de problemas.

#### Medidas xerais:

Programaranse actividades de reforzo para atender aquelas dificultades de aprendizaxe que vaian xurdindo trala avaliación inicial e continúa.

Cando a situación sanitaria o permita estableceranse agrupamentos homoxéneos e heteroxéneos.

Seleccionaranse os recursos materiais máis axeitados en cada caso, e estableceranse prioridades nos obxectivos e contidos a traballar e establecer os mínimos.

#### Medidas específicas:

Presencia física, permanecendo a beira do alumno/a mentres realiza a tarefa.

Programación de actividades sinxelas, que se adapten ó nivel de coñecementos de cada neno/a.

Utilización do reforzo social e positivo.

Dar instrucións claras, asegurándonos que comprenderon ben o que teñan que facer.

Realizar conxuntamente co neno/a toda a actividade ou parte dela.

Si despois de aplicadas estas medidas o alumno/a sigue presentando dificultades, plantexarase que trala valoración do departamento de orientación, se realicen reforzos educativos específicos por parte de outro profesor/a. Esta medida realizarase prioritariamente dentro da aula ordinaria sempre que o permitan as necesidades específicas do alumno e a organización do centro.

#### 2.4.- TRANSICIÓN ENSINANZA TELEMÁTICA

En previsión dunha posible ensinanza non presencial ou semi presencial utilizaranse os seguintes recursos telemáticos:

- Abalar móvil como principal medio de comunicación coas familias, e do correo electrónico, teléfono e notificacións na aula virtual como alternativas válidas en función das distintas situacións.
- Cisco Webex como plataforma para vídeo conferencias tanto grupais coma individuais, tanto para o alumnado coma para as titorías coas familias.
- Aula virtual de cada titoría, co alumnado rexistrado co rol de estudante, e na que se presentarán algunhas explicacións, actividades e tarefas incluso nos períodos de ensinanza presencial para que sirva de practica para as familias en caso de que teñamos que pasar a una fase de ensinanza non presencial. Farase especial fincapé na entrega de tarefas en formato PDF para facer posible a corrección das tarefas entregadas por cada neno ou nena.
-

### 3.- OBXECTIVOS, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ACTIVIDADES, METODOLOXÍA E TEMPORALIZACIÓN.

- ÁREA DE LENGUA
- ÁREA DE LINGUA
- ÁREA DE MATEMÁTICAS
- ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS
- ÁREA DE CIENCIAS NATURAIS
- ÁREA DE VALORES CÍVICOS E SOCIAIS
- ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA (MÚSICA E PLÁSTICA)



ÁREA DE LENGUA

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR					
a c e	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B1.1. Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escoita; respecto á quenda de palabra; entoación adecuada; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais.	B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabrae a intervención dos demais.	Debate  Conversa  Formular preguntas  Entrevista	Toda a clase	Ao longo do curso
e	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da	B1.2. Recoñece a información verbal e non verbal dos discursos orais e intégrala nas producións	Dramatizacións	Toda a clase	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	mensaxe.	propias.			
a b e	□□B1.3. Participación en situación de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso cunha secuencia lineal sinxela.	B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións de aula.	Contar experiencias cotiás	Toda a clase	Ao longo do curso
e	B1.4. Dedución das palabras polo contexto. Interese pola ampliación do vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.	B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras sinxelas a partir do seu contexto de uso.	Adiviñas Definir obxectos	Toda a clase	Ao longo do curso
b e	B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de	B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais dos textos orais sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe	Escoitar un texto oral Responder preguntas sobre o texto escoitado.	Individual	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	comunicación).	(descriptivos,narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos literarios e prescritivos).			
b e	B1.6. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese.  B1.7. Dramatización de textos literarios adptados á idade e de produción propia.	B1.6. Reproducir textos axeitados á súa idade, os seus gustos e intereses.	Cantar cancións  Recitar poemas  Memorizar textos breves	Toda a clase  Individual	Ao longo do curso
a b	B1.8. Producir textos orais sinxelos de diferente tipoloxía.	B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais, imitando modelos, atendendo á forma de	Conversa  Diálogo	Toda a clase  Por parellas	

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
e		mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos).			
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e					
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER					
e	B2.1. Lectura, en silencio e en voz alta de distintos tipos de texto adecuados ao seu nivel.	B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos.	Lectura silenciosa Lectura en voz alta	Individual Toda a clase	Ao longo do curso
e	B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía adecuados a	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á	Respostar preguntas	Individual	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	súa idade, lidos en voz alta e en silencio, segundo a súa tipoloxía e valorando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.	idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	sobre un texto lido Resumo dun texto lido Completar textos Dictados		
e	B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Relectura. Anticipación de hipóteses de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.	B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	Observar as imaxes dun texto  Nomear obxectos, personaxes, etc. das imaxes.	Toda clase	Ao longo do curso
b	B2.4. Gusto pola lectura.	B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de	Lectura de libros e textos adaptados a	Individual	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
e	B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal.  B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector.	textos.	competencia dos nenos/as  Lectura de libros e textos de libre elección		
b e i	B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe e de lecer.	B2.5. Usa a biblioteca para localizar libros adecuados aos seus intereses.	Utilización da biblioteca como recurso	Toda a clase	Ao longo do curso
a b e	B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal.	B2.6. Mostra interese por manter unha biblioteca propia.	Facer fichas das lecturas realizadas	Individual	Ao longo do curso
a e	B2.9. Identificación e valoración crítica das mensaxes transmitidos polo texto.	B2.7. Identifica a estrutura organizativa de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu	Realización dun pequeno conto diferenciando  Introdución, nó e	Individual	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
		significado.	desenlace		
e i	B2.10. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	B2.8. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento guiado da información.	Utilizar un ordenador (aula de informática)  Utilizar a PDI	Por parellas e individual	Segundo e terceiro trimestre
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR					
b e	B3.1. Producción de textos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe ( descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) para comunicar coñecementos , experiencias e necesidades.  B3.2. Cohesión do texto:	B3.1. Producir textos segundo un modelo con diferentes intencións comunicativas, aplicando as regras ortográficas e cuidando a caligrafía, orde e presentación.	Elaborar unha descrición dun obxecto, persoa, animal....	Individual	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	<p>mantemento do tempo verbal, puntuación, concordancia básica.</p> <p>B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel.</p>				
b e	B3.4. Valoración da propia produción escrita, así como da produción escrita dos seus compañeiros.	B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Escribir un conto e lelo en voz alta e comentalo cos compañeiros	Toda a clase	Ao longo do curso
b e	<p>B3.5. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...). Textualización en frases con secuencia lineal.</p> <p>B3.6. Revisión e mellora do</p>	B3.3 Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	Facer ditados	Individual	Ao longo do curso



Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	texto.				
b e	B3.7. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos.	B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas do seu interese.	Escribir unha receita Escribir unha carta	Individual	O longo de todo o curso
b e i	B3.8. Uso da linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminarias e prexuízos.	Elaboración de murais sobre distintos temas	Toda a clase	Primeiro trimestre
a d e	B3.9. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da información e da Comunicación de xeito guiado	B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e da Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas	Buscar información na Internet de xeito guiado Buscar palabras no dicionario ou a través	Individual e por parellas	Segundo e terceiro trimestre

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
		produccións.	<p>das plataformas dixitais axeitadas</p> <p>Seleccionar a información relevante</p> <p>Resumir</p>		
e	B3.10. Produción de textos segundo Plan de escritura do centro	B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.	<p>Utilizar un ordenador (aula de informática)</p> <p>Utilizar a PDI</p>	Individual	Ao longo de todo o curso
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA					
b	<p>B4.1. A palabra.</p> <p>B4.2. Recoñecemento das</p>	B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua,	Clasificar palabras segundo a súa	Individual	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
e	<p>distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, pronomes e artigos).</p> <p>Características e uso de cada clase de palabra.</p> <p>B4.3 Tempos verbais: presente, pasado e futuro.</p> <p>B4.4. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación</p>	<p>a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.</p>	<p>categoría gramatical</p> <p>Formar campos semánticos de palabras</p> <p>Facer ditados</p> <p>Completar textos aplicando as regras ortográficas</p> <p>Escribir/transformar textos breves en distintos tempos verbais</p>		
b e	<p>B4.5. Recoñecemento de distintas clases de palabra (nome, verbo , adxectivo, pronomes, artigos).</p>	<p>B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.</p>	<p>Sinalar nun texto (con distintas cores) palabras segundo a súa categoría gramatical</p>	Individual	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	<p>Características e uso de cada clase de palabras.</p> <p>B4.6. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos.</p> <p>B4.7. Recoñecemento dos constituíntes oracións: a oración simple, suxeito e predicado.</p>		<p>Formar familias léxicas (prefixos e sufixos)</p> <p>Sinalar suxeito e predicado en oracións</p> <p>Completar textos cos conectores básicos (preposicións, conxuncións, ...)</p> <p>Construir frases con sentido completo</p>		
b e	<p>B4.8. Clases de nomes: comúns, propios.</p> <p>B4.9. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación</p>	B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da	<p>Clasificar palabras</p> <p>Identificar diferentes clases de palabras nun texto</p>	O longo do curso	Individual

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.	lingua.			
b e i	B4.10. Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.	B4.4. Utilizar programas educativos dixitais e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	Realizar actividades interactivas na Pizarra Dixital  Usar o ordenador utilizando o procesador de textos	Toda a clase  Individual	Ao longo de todo o curso  Segundo e terceiro trimestre
b d e o	B4.11. Valoración da diversidade da lingua na nosa comunidade autónoma.	B4.5. Valorar a variedade lingüística da comunidade autónoma.	Ler textos en galego: poemas, lendas, contos....	Toda a clase	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Crterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
b d e o	B4.12. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	Observando unhas imaxes dadas con saúdos en distintas linguas, indicar que linguas se falan	Pequeno grupo	Primeiro trimestre
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA					
e	B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal.	B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información.	Ler distintos tipos de textos literarios	Individual	Todo o curso
e	B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.  B5.3. Lectura comentada de	Facer lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos	Ler de forma comprensiva un texto literario  Contestar preguntas sobre un texto literario	Individual	Ao longo de todo o curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	poemas, relatos e obras teatrais. -Identificación de recursos literarios	da linguaxe literarios.	lido  Facer un pequeno resumo sobre un texto literario lido	Individual	Ao longo de todo o curso
e	B5.4. Valoración de recursos literarios.	B5.3. Valorar os recursos literarios de tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	Memorizar un texto literario  Recitar un poema  Cantar unha canción	Individual	Ao longo de todo o curso
b e	B5.5. Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.	B5.4. Reproducir a partir de modelos dados textos literarios en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e fragmentos teatrais.	Continuar un conto ou poema xa iniciado  Representar unha pequena obra de teatro	Toda a clase ou individual	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
a b e	B5.6. Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.	B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.	Recitar un poema	Toda a clase	Ao longo do curso
e j	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.	B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	Dramatizar textos literarios breves	Toda a clase	Ao longo do curso
d e	B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	B5.7. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	Utilizar a biblioteca como fonte de recursos literarios	Toda a clase	Ao longo do curso



ÁREA DE LINGUA:

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR					
<p>□□a</p> <p>□□e</p>	<p>□□B1.1. Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun resumo.</p>	<p>B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.</p>	<p>Escoitar unha noticia e reproducir o seu contido oralmente</p>	<p>Toda a clase</p>	<p>4 sesións</p>
<p>□□b</p> <p>□□d</p>	<p>B1.2. Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter informacións relevantes para</p>	<p>B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.</p>		<p>Agrupamentos flexibles</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> i <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o	realizar tarefas de aprendizaxe.		Ver e escoitar unha noticia e contala aos compañeiros		
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B1.3. Comprensión e produción de textos orais breves para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase ou debates).	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	Debate sobre unha noticia de interese	Toda a clase	Ao longo de todo o curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B1.4. Actitude de escoita adecuada e respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos demais	Conversa sobre un tema, respectando turnos e opinións.	Agrupamentos flexibles	Ao longo de todo o curso
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> c <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas habituais (informacións, conversas reguladoras da convivencia, debates, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	Cuestionario oral en pequenos grupos dentro da aula.  Pequena exposición oral sobre un tema proposto.	Agrupamentos flexibles  Agrupamentos flexibles	Ao longo de todo o curso  Ao longo de todo o curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	persoas, papeis diversos no intercambio comunicativo, ton de voz, posturas e xestos adecuados).				
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o	B1.6. Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade	B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados	Ler ou contar chistes en voz alta aos compañeiros con coherencia, ton de voz e entoación adecuadas.	Agrupamentos flexibles	Ao longo de todo o curso
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> i	B1.7. Produción de textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación social coa axuda de modelos sinxelos e en situación de simulación.	B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	Inventarse unha noticia e contala oralmente na clase.	Individual	Primeiro trimestre

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
□□o					
□□d □□e	B1.8. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	B1.8. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	Descrición dun compañeiro acompañando a súa linguaxe oral con xestos.	Todo a clase	Dúas sesións
□□b □□d □□e □□o	B1.9. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.	□□B1.9. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas	Contar /escoitar unha experiencia cotiá respectando a quenda de palabra.	Agrupamentos flexibles	Ao longo de todo o curso
□□e	□□B1.10. Uso, dunha forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	□□B1.10..Usar, dunha forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	Recitar un poema.  Cantar unha canción.	Agrupamentos flexibles	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
□□a □□d □□e □□o	□□B1.11. Comparación de textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	□□B1.11. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	Exposición oral sobre un tema dado.	Agrupamentos flexibles	Ao longo do curso
□□a □□d □□e □□o	□□B1.12. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	Ver e escoitar na PDI un diálogo en lingua galega en diferentes contextos.	Agrupamentos flexibles	Catro sesións
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b>					

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
□□b □□e □□l	□□B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do	□□B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).	Lectura comprensiva de información relevante. P.e.: normas da clase, regras de xogos,	Agrupamentos flexibles	Ao longo de todo o curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<p>□□j</p> <p>□□o</p>	<p>comedor, normas do transporte e regras de xogos.</p> <p>□□B2.2. Comprensión de información xeral en textos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas web infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas.</p> <p>□□B2.3. Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos descrições, instrucións e explicacións).</p>		<p>instrución de funcionamento de aparellos, cartas, receitas, etc.</p>		



Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e	B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións.	B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos, e ilustracións.	Adiantar o contido dun texto mediante a observación de imaxes.	Toda a clase	Ao longo de todo o curso
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B2.5. Subliñado, esquematización e resumo da información relevante dun texto sinxelo.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.	Subliñar as ideas principais dun texto.	Individual e agrupamentos flexibles	Ao longo de todo o curso
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B2.6. Introducción ás estratexias de control do	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a	Volver a ler un texto as veces	Individual	Ao longo de todo o curso

Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
□□e	proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).	lectura.	necesarias.  Buscar o significado de palabras descoñecidas.  Subliñar as palabras clave nun texto.  Responder a preguntas sobre un texto lido.		
□□b	B2.7. Uso dirixido das	B2.5. Utilizar de xeito guiado as	Buscar	Por parellas e	Seis sesións

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<p>□□e</p> <p>□□i</p>	<p>tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información e modelos para a lectura.</p>	<p>tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura</p>	<p>información no ordenador.</p>	<p>individual</p>	
<p>□□a</p> <p>□□b</p> <p>□□e</p>	<p>□□B2.8. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos en galego adaptados á idade e aos intereses dos alumnos.</p>	<p>□□B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos en galego adaptados aos seus intereses.</p>	<p>Lectura en voz alta de textos axeitados</p> <p>Lectura silenciosa de textos axeitados.</p> <p>Dramatización de diálogos e textos breves.</p>	<p>Individual ou todo o grupo</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> i	<p>B2.9. Uso da biblioteca respectando as súas normas de funcionamento e valorándoa como fonte de información e de ocio e participación en actividades literarias.</p> <p>B2.10. Valoración das normas de funcionamento da biblioteca como recurso para acceder facilmente a información moi variada e manter un ambiente agradable de traballo e lecer.</p>	<p>B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias</p>	<p>Utilizar a biblioteca de aula e de centro para a elaboración de actividades literarias.</p>	<p>Agrupamentos flexibles</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B2.11. Mantemento adecuado e ampliación da biblioteca persoal.</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.</p>	<p>Facer fichas das lecturas realizadas</p>	<p>Individual</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o	B2.12. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer.	B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	Lectura de pequenos textos.	Individual ou toda a clase	Ao longo de todo o curso
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> m	B2.13. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	Selección e lectura de textos do seu interese.	Individual	Ao longo de todo o curso

**BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR**

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<p>□□a</p> <p>□□b</p> <p>□□e</p>	<p>□□B3.1. Uso, de maneira xeral, das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.</p>	<p>□□B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>Escribir pequenos textos respectando a súa estrutura: a carta, o conto, a descrición, a receita, ...</p>	<p>Individual</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>
<p>□□a</p> <p>□□b</p> <p>□□e</p>	<p>B3.2. Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas,</p>	<p>B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións</p>	<p>Escribir pequenos textos de uso cotiá: solicitudes, instrucións de manexo, etc.</p>	<p>Por parellas e individual</p>	<p>Dúas sesións</p>

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> i <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o	<p>normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros.</p> <p>B3.3. Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas.</p>	<p>cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p>	<p>Escribir unha carta a un xornal, opinando sobre unha noticia.</p>	<p>Por parellas</p>	<p>Dúas sesións</p>
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e	<p>B3.4. Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (questionarios, resumos, descrições,</p>	<p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información.</p>	<p>Elaborar un cuestionario, un resumo, unha descrición...</p>	<p>Individual e por parellas</p>	<p>ao longo de todo o curso</p>

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	explicacións)				
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> j <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B3.5. Creación de textos sinxelos utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	Elaborar un cartel mediante comics para crear un anuncio publicitario.	Agrupamentos flexibles	Dúas sesións
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> i	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B3.6. Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B3.5. Usar, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	Crear un texto breve (carta, poema, etc.) no ordenador.	Individual ou por parellas	Dúas sesións



Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
□□j					
□□b □□e □□i □□j	B3.7. Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).	B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	Facer un debuxo representativo dun texto.  Subliñar as ideas máis importantes dun texto.	Individual e por parellas	Ao longo de todo o curso
□□a □□b □□e □□i	B3.8. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.  B3.9. Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos	B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa	Escribir e presentar con corrección, orde, claridade e limpeza os textos escritos.	Individual	Ao longo de todo o curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	coñecementos e de expresión creativa.				
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA					
□□e	□□B4.1. Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación:	□□B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como	Completar un texto con verbos en pasado, presente ou	Individual	Ao longo de todo o curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes, cuantificadores, tempos verbais (pasado, presente e futuro).	aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	futuro.  Rodear os determinantes dun texto.  Separar palabras en sílabas.  Contar as palabras dun parágrafo.		
□□b	B4.2. Uso das normas ortográficas básicas,	□□B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e	Elaborar textos aplicando as	Individual	Ao longo do curso

Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
□□e	apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos.	as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	normas ortográficas traballadas.  Facer ditados.  Colocar til ás palabras que a precisen.		
□□e	□□B4.3. Comparación e transformación de enunciados,	□□B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así	Ordenar palabras para formar	Individual	Ao longo de todo o curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	<p>mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados e facilitar o desenvolvemento dos conceptos lingüísticos e da metalinguaxe.</p> <p>□□B4.4. Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado.</p> <p>□□B4.5. Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita.</p>	<p>como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.</p>	<p>oracións con sentido completo.</p> <p>Elaborar pequenos textos con coherencia sintáctica e semántica.</p>		

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
□□e	□□B4.6. Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (adición, causa, oposición, contradición...), en relación coa composición de textos.	□□B4.4. Recoñecer e empregar os conectores básicos.	Completar textos con conectores.	Individual	Ao longo de todo o curso
□□e	B4.7. Uso do dicionario, en papel ou electrónico, de forma guiada.	B4.5. Usar o dicionario en papel ou electrónico, de forma guiada.	Buscar palabras no dicionario	Por parellas e individual	Ao longo do curso
□□b □□e □□i □□o	B4.8. Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos.	B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	Subliñar, rodear e discriminar palabras.	Individual	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	B4.9. Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	Participar activamente nas celebracións do centro.	Gran grupo	Puntualmente ao longo do curso
<input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> h <input type="checkbox"/> m <input type="checkbox"/> o	B4.10. Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	Ler contos tradicionais en lingua galega	Individual	Ao longo do curso
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA					

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B5.1. escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos), así como da literatura galega en xeral.  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular	Memorizar poemas, adiviñas, cancións e refráns	Individual	Ao longo de curso
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> i	B5.3. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado.  B5.4. Lectura guiada e	B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	Ler textos en diferentes soportes.	Agrupamentos flexibles	Ao do curso



Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.				
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B5.5. Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras teatrais sinxelas recoñecendo as características dalgúns modelos.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertence uns textos dados.	Clasificar textos	Agrupamentos flexibles	Ao longo de todo o curso
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B5.6. Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos,	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	Crear estrofas partindo dun modelo dado.	Agrupamentos flexibles	Ao longo de todo o curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.				
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> b <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	Dramatizar e escenificar textos breves.	Agrupamentos flexibles	Ao longo de todo o curso
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> a <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> d <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> e <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> o	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	Ler e resumir diferentes tipos de textos literarios.	Individual e agrupamentos flexibles	Ao longo do curso
<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> a	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B5.9. Interese por coñecer os modelos narrativos e	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> B5.7. Aposar interese, respecto e tolerancia ante as	Coloquio	Toda a clase	Ao longo do curso

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<p>□□d</p> <p>□□e</p> <p>□□o</p>	<p>poéticos que se utilizan noutras culturas.</p> <p>□□B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.</p>	<p>diferenzas persoais, sociais e culturais.</p>			

ÁREA DE MATEMÁTICAS:

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS					
<p>b</p> <p>g</p> <p>e</p>	<p>B1.1. Planificación do proceso de resolución de problemas: análise e comprensión do enunciado. Estratexias e procedementos postos en práctica: facer un debuxo, unha táboa, un esquema da situación, ensaio e erro razoado, operacións matemáticas axeitadas</p>	<p>B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.</p>	<p>Resolver problemas</p>	<p>Individual</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	etc. Resultados obtidos.				
bg	B1.2. Achegamento ao método de traballo científico mediante o estudo dalgunhas das súas características e a súa práctica en situacións sinxelas.	B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	Resolver problemas da vida cotiá (moedas, medidas, ...)	Agrupamento das flexibles	Ao longo de todo o curso
g	B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas e presentar	B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionando información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	Buscar información en Internet e seleccionar os datos relevantes (distancias entre	Agrupamento das flexibles	Catro sesións

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	resultados.  B1.4. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.		lugares).		
BLOQUE 2. NÚMEROS					
b e g h	B2.1. Números naturais ata o 10.000.  B2.2. Nome e grafía dos números ata o 10.000.  B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas,	B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	- Ler cantidades  - Escribir cantidades  - Ordenar cantidades  - Facer series  - Escribir o nº	Individual	Ao longo de todo o curso

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	<p>centenas, unidade de millar e decena de millar.</p> <p>B2.4. O sistema de numeración decimal: valor posicional das cifras.</p> <p>B2.5. Identificación do número anterior e o seguinte a un dado.</p>		<p>anterior e posterior a un nº dado.</p>		
big	<p>B2.6. Orde numérica.</p> <p>B2.3. Equivalencia entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar.</p>	<p>B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.</p>	<p>- Descomposición de nº.</p> <p>- Aproximación de nº.</p>	Individual	Ao longo de todo o curso

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	B2.7. Redondeo de números naturais ás decenas, centenas e millares.				
b g	<p>B2.8. Operacións con números naturais: adición e sustración, multiplicación e división enteira por un número dunha cifra.</p> <p>B2.9. Automatización de algoritmos.</p> <p>B2.10. Multiplicación como suma de sumandos iguais e viceversa.</p> <p>B2.11. Construción e memorización das táboas</p>	B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental en situación de resolución de problemas.	<p>- Operacións de cálculo.</p> <p>- Cálculo mental.</p> <p>- Comprobación do resultado mediante a proba (sustración e división).</p> <p>- Memorización das táboas de multiplicar.</p> <p>- Identificar os</p>	Individual e agrupamento s flexibles	Ao longo de todo o curso



ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	<p>de multiplicar.</p> <p>B2.12. Identificación e uso dos termos propios da multiplicación: factores e produto.</p> <p>B2.13. Identificación e uso dos termos propios da división: dividendo, divisor, cociente e resto.</p> <p>B2.14. Utilización en contextos reais da división para repartir e para agrupar.</p> <p>B2.15. Proba da división, relacionando dividendo, divisor, cociente e resto</p>		<p>termos da multiplicación e división.</p> <p>- Usar a calculadora.</p>		

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	<p>en casos sinxelos.</p> <p>B2.16. Utilización da calculadora.</p> <p>B2.17. Elaboración e uso de estratexias de cálculo mental.</p>				
	<p>B 2.18 Comprobación de resultados mediante estratexias aritméticas.</p> <p>B2.19 Resolución de problemas da vida cotiá.</p>	<p>B2.4 Identificar , resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>Resolución de problemas apoñendo datos e reflexionando sobre o proceso seguido.</p>	<p>Agrupamentos flexibles e individuais</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>
	BLOQUE 3. MEDIDA				

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
b e g	<p>B3.1. Expresión en forma simple dunha medición de lonxitude, capacidade, masa ou peso.</p> <p>B3.2. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.</p> <p>B3.3. Realización de medicións.</p>	<p>B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso-masa, capacidade e tempo en contextos reais.</p>	<p>Medir lonxitudes, masas, capacidades e tempo utilizando as unidades axeitadas.</p>	<p>Agrupamentos flexibles e individual</p>	<p>Terceiro trimestre</p>
g	<p>B3.4. Comparación e ordenación de medidas dunha mesma magnitude.</p> <p>B3.5. Sumar e restar medidas de lonxitude, capacidade e masa ou peso.</p>	<p>B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso / masa, capacidade e tempo.</p>	<p>Operacións con medidas.</p>	<p>Individual</p>	<p>Terceiro trimestre</p>

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
b g	B3.6. Explicación oral e escrita do proceso seguido e da estratexia utilizada en calquera dos procedementos empregados.	B3.3. Utilizar as unidades de medida mais usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando resultados nas unidades de medida mais axeitadas, explicando oralmente o proceso seguido e aplicando a resolución de problemas.	Transformar unidades da mesma magnitude.	Individual	Terceiro trimestre
b g	B3.7. Unidades de medida do tempo e as súas relacións.  B3.8. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais.  B3.9. Cálculos con	B3.4. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	- Operacións con unidades de tempo.  - Resolución de problemas da vida cotiá utilizando as	Individual e agrupamento flexibles	Terceiro trimestre

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	<p>medidas temporais.</p> <p>B3.10. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes.</p> <p>B3.11. Múltiplos e submúltiplos do euro.</p> <p>B3.12. Equivalencias</p>	<p>B3.5 Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da unión europea.</p>	<p>unidades de tempo.</p> <p>-</p> <p>Manipulación de xogos moedas e billetes simulados.</p> <p>Resolución de problemas con unidades do Sistema Monetario.</p>		

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	entre moedas e billetes.				
	B3.13 Resolución de problemas de medida.	B3.6 Identificar e resolver problemas da vida real adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	Resolución de problemas da vida cotiá.	Individual	Ao longo de todo o curso
	BLOQUE 4. XEOMETRÍA				
b	B4.1. Clasificación de	B4.1. Identificar as figuras planas e corpos-	Identificar	Agrupamento	

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
g i	<p>polígonos, lados e vértices.</p> <p>B4.2. Composición e descomposición de polígonos.</p> <p>B4.3. Clasificación de figuras e corpos xeométricos, utilizando diversos criterios.</p> <p>B4.4. Figuras xeométricas . Elementos básicos: lado, vértice, base, diagonal, ángulo e eixes de simetría.</p>	<p>xeométricos, nomenando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas, ángulos).</p>	<p>figuras planas.</p> <p>-Identificar corpos xeométricos.</p> <p>- Identificar os elementos das figuras xeométricas.</p>	<p>s flexibles e individual</p>	<p>Terceiro trimestre</p>
b g	<p>B4.5. A circunferencia e o círculo. Elementos básicos: centro, raio,</p>	<p>B4.2. Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos.</p>	<p>-Diferenciar circunferencia e</p>	<p>Individual</p>	<p>Terceiro trimestre</p>

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	diámetro.		círculo.  - Diferenciar centro, radio e diámetro.		
bg	B4.6. <b>Corpos xeométricos:</b> recoñecementos de prismas, pirámides e corpos redondos. Elementos básicos de poliedros: caras, vértices e arestas.	B4.3. Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.	- Diferenciar poliedros e corpos redondos.  - Diferenciar caras, vértices e arestas.	Individual	Terceiro trimestre
b	B4.7. Comparación e clasificación de ángulos:	B4.4. Saber o que é un ángulo e as	-Medir e clasificar ángulos.		Terceiro trimestre



ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
g h	rectos, agudos, obtusos.  B4.8. Uso das TIC no desenvolvemento e asimilación de contidos relacionados coa xeometría.	clases de ángulos			
b g	B4.9. Interpretación de representacións espaciais en situacións da vida cotiá.  B4.10. Representación elemental de espazos	B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións	Localizar un itinerario nun plano.	Agrupamento nun flexibles	Terceiro trimestre

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	<p>coñecidos: planos e maquetas.</p> <p>B4.11. Descrición de posicións e movementos nun contexto topográfico.</p> <p>B4.12. As liñas como percorrido: rectas e curvas, intersección de rectas e rectas paralelas.</p> <p>B4.13. Perímetro das figuras planas.</p> <p>Resolución de problemas</p>	<p>familiares.</p> <p>B 4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>- Calcular o perímetro de figuras planas en situacións da vida cotiá.</p>	<p>Agrupamentos flexibles e individual</p>	<p>Terceiro trimestre</p>

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<b>BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE</b>					
b g	<p>B5.1. Recollida e rexistro de datos sobre obxectos, fenómenos e situacións familiares utilizando técnicas elementais de enquisas, observación e medición.</p> <p>B5.2. Lectura, interpretación e elaboración de táboas de dobre entrada de uso habitual na vida cotiá.</p> <p>B5.3. Interpretación e</p>	<p>B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.</p>	<p>-Recollida de información (usando unha plantilla dada) e elaboración de gráficas sinxelas.</p>	<p>Agrupamentos flexibles e individuais</p>	<p>Ao longo de todo o curso</p>

ÁREA	MATEMÁTICAS				
Objetivos	Contidos	Criterios de evaluación	Actividades	Metodología	Temporalización
	<p>descripción verbal e escrita de elementos significativos de gráficos sinxelos.</p> <p>B5.4. Realización de gráficas sinxelas: pictogramas, diagramas de barras.</p>				

ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS:

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS

Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
-----------	----------	-------------------------	-------------	-------------	-----------------

BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
a b d e h i	<p>B1.1.Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas ciencias sociais.</p> <p>B1.2.Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.3.Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a</p>	<p>B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do portfolio) e a comunicación do resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.</p>	<p>- Buscar información en Internet e seleccionar a que sexa relevante para a realización dunha tarefa. (Grupo)</p>	<p>Agrupamentos flexibles</p> <p>Toda a clase</p>	<p>Tres sesións</p> <p>Ao longo de todo</p>

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
a b c d	<p>B1.5. Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo.</p> <p>Valoración do esforzo e coidado do material.</p> <p>B1.6. Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.</p>	<p>B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoptar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</p>	<p>- Debate sobre a información recollida en Internet.</p>		

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
b e h i o	B1.7.Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico (histórico).	B1.3.Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	- Lectura comprensiva de textos breves. - Elaborar un glosario de vocabulario básico de área.		
BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA					
h e o	B2.1.Sistema solar: o Sol e os planetas. Deseño de maquetas, presentacións ou animacións empregando ás TIC como estratexia de reforzo da	B2.1.Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	- Localiza os elementos do Sistema Solar.	Individual	Unha sesión



ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	aprendizaxe.				
h e g i	B2.2.O planeta Terra e a Lúa, o seu satélite.  Características.  B2.3 Os movementos da Terra e a Lúa e as súas consecuencias: as estacións do ano, o día e a noite.	B2.2.Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e no contorno próximo.	- Sitúa (fotos) os elementos do Sistema Solar nun cartel.	Agrupamentos flexibles	Seis sesións
h g	B2.3.As capas da Terra: características básicas. Formación dun volcán.	B2.3.Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou	- Memoriza conceptos básicos.	Individual e agrupamentos flexibles	Primeiro trimestre

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
i	Simulación da erupción dun volcán. Medidas para a prevención de danos.	externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos	-Localiza determinados puntos xeográficos.		
h g e i	B2.4.Formas de representar a Terra. planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	B2.4.Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar en que vive.	-Identifica distintos tipos de mapas. - Situar a súa localidade no mapa.	Individual e agrupamentos flexibles	Ao longo de todo o curso

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
h g i e b	<p>B2.5.Cartografía. Planos e mapas. O planisferio. Escalas sinxelas. Signos convencionais básicos. Orientación no espazo.</p> <p>Identificación sobre planos e mapas das diferentes rutas de acceso á escola, biblioteca,.. así como dalgúns elementos representativos da localidade.</p>	<p>B2.5. Distinguir entre planos e mapas ncluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa contorna próxima</p>	- Interpretar os signos convencionais dos mapas.	Individual	Primeiro trimestre

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
a b h e o	B2.6.Coñecemento e uso de diferentes técnicas, estratexias e instrumentos para orientarse no espazo. Puntos cardinais.	B2.6.Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos	- Orientarse no espazo tendo en conta os puntos cardinais.	Toda a clase	Primeiro trimestre
e h o	B2.7. A atmosfera. Fenómenos atmosféricos.  As nubes e as precipitacións	B2.7.Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman	- Explicar o proceso de formación das nubes.	Individual e agrupamentos flexibles	Catro sesións

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
		as nubes e as precipitacións.			
a b h	B2.9.Mapas do tempo atmosférico de Galicia	B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da Comunidade Autónoma.	-Explicar a influencia da contaminación no cambio climático.	agrupamentos flexibles e individual	Primeiro trimestre
	B2.10.O clima. Grandes zonas climáticas mundiais. Comparación do clima da contorna co doutras zonas.	B2.11.Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo en que vive.	Explicar a diferenza entre clima e tempo atmosférico.	Individual	Primeiro trimestre

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	B2.11. O ciclo da auga: fase	B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.	Explicar coa axuda dun debuxo o ciclo da auga na natureza.	Individual	Primeiro trimestre
	B2.12.Paisaxe: definición, elementos básicos que caracterizan as paisaxes de Galicia.	B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os	- Explicar que é unha paisaxe. - Diferenciar en imaxes distintos	Individual Individual	Primeiro trimestre Primeiro trimestre

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	Características.	<p>distintos tipos de paisaxes de Galicia.</p> <p>B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da Comunidade Autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un deles.</p>	tipos de paisaxes.		
	B2.13.A intervención humana no medio próximo. A contaminación	B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención	Escribir as consecuencias da acción humana no cambio climático	Agrupamento flexible	Primeiro trimestre

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	atmosférica e o cambio climático. Desenvolvemento sustentable e consumo responsable.	humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sustentable			
			BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE		
a d h	B3.1.A organización social, política e territorial da localidade e comarca (función e organización). Elaboración dun mapa conceptual de toda a organización.	B3.1.Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.	-Describir a organización básica do Concello.	Agrupamento flexible	Segundo trimestre



ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
a d h o	B3.2. Manifestacións culturais e lingüísticas de Galicia	B3.2. Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas	Participar nas celebracións do centro.	Gran grupo grupo	Ao longo de todo o curso
a d h o	B3.3. Realización dun estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo que simule a poboación dun municipio manexando os conceptos básicos da demografía e representando e interpretando	B3.3. Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo, representar os datos en gráficas	- Explicar a organización territorial da Comunidade Autónoma de Galicia	Agrupamento flexible	Terceiro trimestre

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	os datos en gráficas	básicas e comunicar os resultados.			
a d h	B3.4.As actividades económicas e produtivas da localidade. Clasificación por sectores.  Recursos naturais, materias primas e produtos elaborados	B3.4.Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asocialos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.	Explicar a diferencia entre materia prima e produto elaborado.	Individual	Terceiro trimestre
d g h i	B3.5.Educación viaria. Adquisición de coñecementos básicos que contribúan a	B3.5.Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilízalas como	- Elaborar unha gráfica de poboación co nº de alumnos de cada un dos niveis	Individual	Segundo trimestre

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
o	consolidar condutas e hábitos viarios correctos	persoa usuaria de medios de transporte.	de Educación Primaria.		
BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO					
b g h	<p>B4.1.As pegadas da nosa historia: duración e datación dos feitos históricos máis significativos da contorna e de Galicia.</p> <p>Representación do tempo histórico a través de liñas do tempo.</p>	<p>B4.1.Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia.</p>	<p>- Explicar as características fundamentais de cada unha das etapas históricas.</p> <p>- Facer un mapa conceptual das distintas etapas históricas e os feitos que as inician.</p>	Agrupamentos flexibles	Terceiro trimestre

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
b h i	<p>B4.2.A Prehistoria. A cultura castrexa en Galicia.</p> <p>B4.3.A escritura como fonte histórica.</p> <p>B4.4.A Idade Antiga en Galicia. A romanización.</p>	<p>B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia</p>	<p>Identificar e nomear correctamente monumentos en imaxes ou na realidade.</p>	<p>Agrupamentos flexibles</p>	<p>Terceiro trimestre</p>
g h i	<p>B4.5.Vestixios do pasado localizados na contorna próxima como fontes</p>	<p>B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna</p>	<p>- Realizar un mapa histórico, marcando algúns feitos relevantes.</p>	<p>Individual e agrupamentos flexibles</p>	<p>Terceiro trimestre</p>

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	<p>históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual. Os petróglifos e a arquitectura megalítica, castrexa e medieval</p>	<p>próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual</p>			
<p>b d h o</p>	<p>B4.6.O noso patrimonio natural, histórico e cultural. Os espazos protexidos</p>	<p>B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e</p>	<p>Coloquio.</p>	<p>Toda a clase</p>	<p>Terceiro trimestre</p>

ÁREA CIENCIAS SOCIAIS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
		estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.			

**ÁREA DE CIENCIAS NATURAIS:**

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
<b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b>					
§ b § e § g	B1.1. Realización de proxectos e presentación de resultados.	B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando	Buscar información en Internet e facer un póster recolléndoa nunha cartolina.	Agrupamentos flexibles	Ao longo de todo o curso

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
§ h § i	<p>B1.2. Busca guiada de información na internet e noutros soportes.</p> <p>B1.3. Utilización básica de tratamento de textos para a presentación de traballos.</p>	con certa autonomía de documentación sobre o proceso.			
§ b § e § h	§ B1.4. Iniciación á actividade científica.	§ B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación, e obter unha información.	Ante un debuxo representativo escribir posibles consecuencias.	Individual	Ao longo de todo o curso
§ a	B1.5. O traballo	B1.3. Traballar de forma	Completar un	Agrupamentos	Ao longo de todo o

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
§ b § c § m	cooperativo. B1.6. Técnicas de estudo e traballo. B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.	cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso adecuado dos materiais.	esquema do tema. Completar un resumo do tema.	flexibles	curso
<b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b>					
§ g § k	B2.1. O corpo humano e o seu funcionamento. B2.2. As funcións vitais. Importancia dos sentidos en relación co medio. B2.3. Recoñecemento	§ B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	- Nun debuxo, escribir os nomes das diferentes partes do corpo humano.  - Escribir as funcións dos diferentes órganos do corpo.	Individual	



ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	dos cambios físicos e persoais nas diferentes etapas da vida das persoas.		- Expoñer ordenadas as función anteriores.		
§ a § b	B2.4. Saúde e enfermidade.	§ B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e	Elaborar un cartel para aula		

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
§ c § d § g § k § m	<p>B2.5. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.</p> <p>B2.6 Factores que producen as enfermidades máis habituais: carie, obesidade, gripe, catarros...</p> <p>B2.7. Coñecemento de si mesmo/a e dos e das demais: emocións e sentimentos propios e alleos.</p> <p>B2.8. A relación cos demais. Toma de decisións.</p>	<p>o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.</p>	<p>con hábitos saudables (deporte, alimentación, hixiene, ...)</p>	<p>Agrupamentos flexibles</p>	<p>Primeiro trimestre</p>

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
§ e § h	<p>§ B2.10. Clasificación dos alimentos en función dos nutrientes principais.</p> <p>§ B2.11. Pirámide alimentaria.</p> <p>§ B2.12. Análise de dietas equilibradas.</p>	§ B2.3. Diseñar un menú equilibrado para a súa idade.	<p>- Proxecto: elaborar a roda dos alimentos.</p> <p>- Elaborar un menú equilibrado.</p>	Agrupamentos flexibles	Primeiro Trimestre
BLOQUE 3. OS SERES VIVOS					

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
§ b § g § e § l § i § o	<p>§ B3.1. Diferenza entre seres vivos e inertes.</p> <p>§ B3.2. Identificación de animais e de plantas como seres vivos.</p> <p>§ B3.3. Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables.</p> <p>§ B3.4. Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables.</p> <p>§ B3.5. Utilización guiada de claves e de</p>	<p>§ B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.</p>	<p>Proxecto: clasificar animais e plantas do contorno.</p>	<p>Individual e agrupamentos flexibles</p>	<p>Segundo trimestre</p>

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	<p>guías de animais e plantas para a clasificación e identificación dalgunhas especies existentes en Galicia.</p> <p>§ B3.6. Identificación de cambios observables que se producen nos seres no contorno.</p>				
§ a	§ B3.7. Observación e	§ B3.2. Observar e rexistrar de	- Visualizar un	Toda a clase	Unha sesión

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
§ b § c § e § h § i § j § l § m § o	<p>comparación das diversas maneiras en que os seres vivos realizan as funcións vitais utilizando instrumentos apropiados e medios audiovisuais e tecnolóxicos da maneira máis precisa e rigorosa posible.</p> <p>§ B3.8. Valoración da biodiversidade e interese pola súa conservación.</p>	<p>forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.</p>	<p>pequeno documental sobre o ciclo vital dun ser vivo.</p> <p>- Complimentar unha ficha sobre o documental (rúbrica).</p>		
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA					

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
§ a § b § c § g § h	<p>§ B4.1. Fontes de enerxía. A enerxía e os cambios.</p> <p>§ B4.2. Intervención da enerxía na vida cotiá.</p> <p>§ B4.3. Uso responsable dos recursos naturais do planeta. Aforro enerxético.</p> <p>§ B4.4. A produción de residuos, a contaminación e o impacto ambiental.</p>	<p>§ B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.</p>	<p>- Completar un cuestionario por parellas sobre o aforro enerxético.</p> <p>- Completar un cuestionario por parellas sobre a recollida de residuos.</p>	Individual	Terceiro trimestre

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	§ B4.5. Desenvolvemento de actitudes individuais e colectivas fronte a determinados problemas mediambientais.				
§ b § e § g § h	§ B4.6. Cambios de estado da auga. § B4.7. O ciclo da auga. § B4.8. Identificación de forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou deformen.	§ B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	- Ante unha imaxe dada, explicar oralmente o ciclo da auga na natureza.	Agrupamentos flexibles	Terceiro trimestre



ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
§ b § g § h	§ B4.9. Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura.	§ B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	- Mesturar: auga e aceite  limaduras de ferro e area (imán).  - Extraer conclusións.	Agrupamentos flexibles	Terceiro trimestre
BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS					
§ a § b § e § g	§ B5.1. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas sinxelas (bicicleta, xoguetes, móbiles, tesoiras, roda, manivelas, espremedor, reloxo, pinzas,	§ B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.	- Clasificar máquinas en simples e complexas.	Individual	Terceiro trimestre

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	triturador...).				
	§ B5.2. Importancia da ciencia e da tecnoloxía para mellorar as condicións de vida e de traballo.				
§ a	§ B5.3. Planificación e realización dalgún	§ B5.2. Planificar e realizar a	- Construír unha	Agrupamentos	Catro sesións
§ b	obxecto ou máquina de	construción de forma	máquina de motor con	flexibles	
§ c	construción sinxela.	cooperativa dalgún obxecto ou	materiais de refugallo.		
§ d	§ B5.4. Manexo de	máquina sinxela para a			
§ e	ferramentas, aparellos	resolución dun problema			
§ g	e máquinas de uso	formulado e presentar os			
§ h	doméstico, superando	resultados en diferentes			
§ j	estereotipos sexistas.	soportes.			
§ m	§ B5.5. Prevención de				
	riscos no emprego de				

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA	CURSO TERCEIRO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	máquinas de uso cotián.				

ÁREA DE VALORES CÍVICOS E SOCIAIS:

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA					
m k	B1.1. O autocoñecemento. Identificación das características persoais e dos trazos de identidade, as propias capacidades e necesidades.  B1.2. Habilidades comunicativas. Expresión de vivencias e sentimentos de forma construtiva.	B1.1. Crear unha imaxe positiva de un mesmo tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconceito.	Escribir unha lista de adxectivos que definan a súa personalidade.	Por parellas	Unha sesión
m	B1.3. O autoconceito. A autovaloración; os trazos de personalidade. A	B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e	Escribir aspectos positivos sobre si mesmos e que poden	Agrupamentos flexibles	Primeiro trimestre

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	autoconciencia emocional. A respectabilidade e a dignidade persoal. O estilo persoal positivo.	na dignidade persoal.	facer para melloralos.		
m a	B1.4. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Causas e consecuencias. Asociación pensamento-emoción.  B1.5. O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva. A resiliencia.	B1.3. Estructurar un pensamento efectivo e independente empregando as emocións de forma positiva.	Lectura dun texto breve sobre as emocións.	Toda a clase	Primeiro trimestre

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
m b	B1.6. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e a ás demais persoas. Valoración do erro como factor de aprendizaxe e mellora.	B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	Coloquio sobre os conflitos	Toda a clase	Primeiro trimestre
m	B1.7. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo e nunha mesma, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración.	B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	Elaborar un mural con respostas positivas ante os conflitos.	Agrupamentos flexibles	Primeiro trimestre

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
a	B1.8. A iniciativa. A automotivación. A autoproposta de desafíos.	B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	Visualizar un video sobre a timidez.	Toda a clase	Primeiro trimestre
b	B1.9. A Responsabilidade. Causas e consecuencias das accións propias. A toma de decisións persoais meditadas: técnicas e recursos. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais.	B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais.	Crear unha lista de conflitos que se dan na escola	Agrupamentos flexibles	Primeiro trimestre
BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS					

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
m	B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos.	B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	Redactar actuacións positivas para mediar en posibles conflitos.	Agrupamentos flexibles	Segundo trimestre
b	B2.2. Estratexias da linguaxe oral como instrumento de comunicación: escoitar, preguntar, argumentar.	B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	Debatir sobre as actitudes de respecto.	Toda a clase	Segundo trimestre



ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
com e	B2.3. Os elementos da comunicación que favorecen o diálogo. Iniciación, mantemento e finalización de conversas. Identificación e recoñecemento de hábitos que facilitan e dificultan a comunicación.	B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	Facer un cartel cos pasos a seguir nunha conversa.	Agrupamentos flexibles	Segundo trimestre
em	B2.4. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas.	B2.4. Expoñer razoadamente ideas e puntos de vista propios.	Conversar por parellas sobre un tema dado tendo en conta os pasos da comunicación oral.	Parellas	Segundo trimestre
m	B2.5. O diálogo. A busca do mellor argumento. A	B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con	Debater sobre os conflitos que se dan xogando ao	Toda a clase	Segundo trimestre

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	creación de pensamentos compartidos a través do diálogo.	outras persoas para atopar o mellor argumento.	fútbol.		
com	B2.6.A intelixencia interpersonal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.	B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	Representar un diálogo entre dúas persoas con puntos de vista opostos.	Agrupamentos flexibles	Segundo trimestre
ao	B2.7. O respecto, a tolerancia e a valoración do outro. As diferenzas culturais. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado.  B2.8 A diversidade. Respecto polos costumes	B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	Facer un glosario de vocabulario sobre calidades das persoas.	Agrupamentos flexibles	Segundo trimestre

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	e modos de vida diferentes ao propio.				
cm	B2.9 As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.	B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	Xogo dos aloumiños	Toda a clase	Segundo trimestre
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS					

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
b m	B3.1. Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisión destes. A disposición de apertura cara ao outro, ao compartir puntos de vista e sentimentos.	B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	Debate.	Toda a clase	Terceiro trimestre
b	B3.2. A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación igualitaria. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración.	B3.2.Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	Explicar como se poden axudar entre compañeiros	Agrupamnetos flexibles	Terceiro trimestre

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	<p>Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, ao compartir puntos de vista e sentimentos.</p> <p>B3.3. Estruturas e técnicas da aprendizaxe cooperativa.</p>				
a	<p>B3.4. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social.</p> <p>Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola</p>	<p>B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.</p>	<p>Glosario con vocabulario de valores.</p>	<p>Toda a clase</p>	<p>Terceiro trimestre</p>

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Crterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	comunidade.				
cm	B3.5. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. As fases da mediación formal. A transformación do conflito en oportunidade.	B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	Dramatizar un conflito na aula que se resolve de modo construtivo	Toda a clase	Terceiro trimestre
a	B3.6. Identificación, recoñecemento e valoración dos dereitos de todos os nenos e de todas as nenas do mundo	B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia, valorando as condutas que os protexen.	Buscar en internet os Dereitos do Neno e copialos.	Agrupamentos flexibles	Terceiro trimestre

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	recoñecidos nas declaracións universais, no Estatuto de autonomía de Galicia e na Constitución española.				
a d	<p>B3.7. Os valores cívicos e o exercicio dos dereitos e deberes nas situacións de convivencia no contorno inmediato entre iguais.</p> <p>B3.8. Dereitos dos nenos e das nenas. Relacións entre dereitos e deberes. Recoñecemento do seu carácter universal para todos os homes e as mulleres, sen discriminación.</p>	B3.6. Comprender a correlación entre dereitos e deberes, valorando situacións reais en relación aos dereitos da infancia e respectando a igualdade de dereitos de nenos e nenas no contexto social.	Explicar oralmente algúns Dereitos da Infancia.	Toda a clase	Terceiro trimestre

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Crterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
	B3.9. Realización e interpretación de gráficos sinxelos.				
d m	B3.10. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Valoración da igualdade de dereitos de homes e de mulleres na familia e no mundo laboral e social.	B3.7. Comprender e valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia, argumentando en base a procesos de reflexión, síntese e estruturación.	Debater sobre o reparto equitativo de tarefas domésticas entre homes e mulleres	Toda a clase	Terceiro trimestre



ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Crterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
h o	B3.11. A repercusión social, no presente e no futuro, de accións individuais e colectivas. Identificación de actitudes e de estratexias persoais e colectivas de coidado do medio e promoción de formas de vida saudables.	B3.8. Realiza un uso responsable dos bens da natureza, comprendendo e interpretando sucesos, analizando causas e predicindo consecuencias.	Debate.	Toda a clase	Terceiro trimestre

ÁREA VALORES SOCIAIS E CÍVICOS					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
N	<p>B3.12. A educación viaria. Respecto cara ás normas de mobilidade viaria. Identificación das causas e grupos de risco nos accidentes de tráfico.</p> <p>B3.13. Identificación de actitudes e de estratexias persoais e colectivas que contribúen a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.</p>	<p>B3.9. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.</p>	<p>Facer un cartel cas normas de educación viaria máis importantes.</p>	<p>Agrupamentos flexibles</p>	<p>Terceiro trimestre</p>

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA – PLÁSTICA

ÁREA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)					
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL					
e j b	B1.1. Comunicación das apreciacións obtidas por observación das obras artísticas.	B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	Identificación de diferentes obras de arte e distintos materiais.	Agrupamentos flexibles	Primeiro trimestre
	B1.2. Valoración do coñecemento de diferentes códigos artísticos como medio de expresión de ideas.				

ÁREA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)					
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
jb	<p>B1.3. Interpretación e valoración da información que proporcionan as imaxes no contexto social e comunicación das apreciacións obtidas.</p> <p>B1.4. Indagación sobre diferentes maneiras de representar o espazo.</p>	B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	- Utilizar distintos materiais para elaborar producións artísticas.	Individual	Ao longo de todo o curso
jei	<p>B1.5. Observación dos materiais empregados nas obras plásticas.</p> <p>B1.6. Exploración de calidades dos materiais (transparencia, rugosidade, lixeireza etc.) e tratamento convencional e sinxelo de texturas, formas e cores sobre diferentes soportes.</p>	B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	- Recoñece figuras mediante observación de imaxes.	Agrupamentos flexibles	Ao longo de todo o curso

ÁREA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
jeb	<p>B1.7. Descrición de profesionais relacionados/as coas artes plásticas e visuais.</p> <p>B1.8. Procura de información sobre as manifestacións culturais e artísticas do contexto.</p>	<p>B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia.</p>	<p>- Recoñecer unha obra de arte de autores significativos.</p>	Toda a clase	Ao longo de todo o curso
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA					

ÁREA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)					
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
Objetivo b	<p>B2.1. Planificación e organización para axustar o proceso de creación individual e en grupo ás intencións previstas, seleccionando adecuadamente os materiais, os instrumentos e as técnicas.</p> <p>B2.2. Elaboración de imaxes usando técnicas e recursos diversos.</p> <p>B2.3. Construción de estruturas con volume.</p>	<p>B2.1. Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.</p>	<p>Elaborar productos artísticos utilizando diferentes materiais.</p>	Individual	Ao longo de todo o curso

ÁREA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)					
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
jb	<p>B2.4. Selección e uso responsable de materiais apropiados segundo as súas posibilidades plásticas e o fin para o que se previron.</p> <p>B2.5. Establecemento de protocolos de actuacións no proceso de creación individual e/ou colectiva.</p>	B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.	- Realizar figuras en 3D cun boceto dado.	Individual	Ao longo de todo o curso
ijbd	<p>B2.6. Respecto polas normas e pola repartición de tarefas establecidas no grupo.</p> <p>B2.7. Respecto polas ideas e os traballos individuais.</p>	B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.	- Elaborar produtos artísticos para a decoración de Nadal.	Agrupamentos flexibles	Primeiro trimestre

ÁREA EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Actividades	Metodoloxía	Temporalización
b j	<p>B2.8. Utilización de recursos dixitais para a elaboración de producións artísticas.</p> <p>B2.9. Compilación de imaxes para complementar textos (carteis, anuncios, esquemas etc.).</p>	<p>B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.</p>	<p>- Reproducir en papel unha obra pictórica presentada en PDI.</p>	Individual	Ao longo de todo o curso



4.- CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE, COMPETENCIAS CLAVE, MÍNIMOS ESIXIBLES, INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CORRECCIÓN.

• ÁREA DE LENGUA

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.1.Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.	CCL CAA CSC	Transmite ideas, sentimentos e emocións con claridade, coherencia e corrección	Observación e diario do mestre	Valorarase:  Escoita atenta respecto a quenda de palabra, coherencia e vocabulario.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB1.1.2. Aplica as normas socio comunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.	CCL CAA CSC			
B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global dos recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.	CCL	Emprega recurso lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse oralmente.	Observación e diario de clase.	Valorarase: coherencia, cohesión, vocabulario, fluidez e linguaxe non verbal.
	LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.	CCL			
B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral	LCB1.3.1. Participa activamente con coherencia básica en	CCL	Participa en diversas	Observación sistemática e diario	Valorarase:

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	diversas situacións de comunicación:  Diálogos  Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	CD  CAA  CSC  CSIEE	situacións de comunicación: diálogos e exposicións orais, seguindo un modelo.	de clase.	Escoita atenta respecto a quenda de palabra, coherencia e vocabulario.
B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.	LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	CCL	Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	Proba oral	Rexistro de vocabulario da unidade.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.	CCL CAA			
B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferentes tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....	CCL CAA	Comprende as ideas principais de: noticias, contos e folletos informativos.	Técnica de preguntas	Rexistrarase a información no diario do mestre como:  -Identifica as ideas principais dun texto (Si/No).

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB1.5.3. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.	CCL			
	LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.	CCL CAA CSIEE			
B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	CCL CD CAA	Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.	Observación e diario de clase	Valorarase: -Atención -Seguimento de instrucións.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	CCL CSC	Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.	Rúbrica de textos escritos	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	CCL CD CAA CSC	Comprende o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	Técnica de preguntas orais e diario	Serán cinco preguntas que serán valoradas con dous puntos cada unha.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	CCL CAA CCEC	Reproduce de memoria textos literarios e non literarios utilizando con corrección e creatividade distintas extratexias de comunicación oral	Observación e rexistro	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.	CCL CAA CCEC	Reproduce textos orais sinxelos e breves imitando modelos.	Rúbrica de expresión oral	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.	CCL CAA CSIEE	Elabora textos orais breves e sinxelos imitando modelos	Rúbrica de expresión oral	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB1.8.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	CCL CAA CSIEE	Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.	Rúbrica de expresión oral	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	CCL CAA CSC CSIEE	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender escoitando activamente e	Rúbrica de expresión oral	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
			preguntando.		4 co nivel máis alto.
B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.	CCL	Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entonación axeitada.	Rexistro	Valoraremos a velocidade, fluidez, pausas e entonación axeitada.
	LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	CCL	Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.	Técnica de preguntas	Pode ser oral ou escrita e consta de cinco preguntas valoradas con dous puntos cada unha.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.	LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.	CCL CAA	Resume as ideas principais dos textos de diverso tipo.	Rúbrica	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	CCL CAA	Diferencia en textos descritivos, narrativos, dialogados e expositivos á intención comunicativa.	Técnica de preguntas orais	Pode ser oral ou escrita e consta de cinco preguntas valoradas con dous puntos cada unha
	LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.	CCL CAA	Elabora un glosario coas novas palabras.	Observación e rexistro	Observaremos catro ítems: execución, ortografía, caligrafía e preestación.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2. 3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.	CCL CAA	Identifica as palabras clave dun texto.	Preguntas orais e rexistro	Anotacións no diario.
	LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	CCL CAA	Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	Preguntas orais e diario	Anotacións no diario.
	LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.	CCL CAA	Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes	Preguntas orais e diario	Anotacións no diario

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL CAA	Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	Preguntas orais e diario	Anotacións no diario
	LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.	CCL CAA	Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado	Observación e rexistro	
B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.1. Dedicar momentos de lecer para a lectura voluntaria.	CCL	Dedicar momentos de lecer á lectura voluntaria.	Observación e rexistro	Anotacións no diario



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB2.4.2. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.	CCL CAA			
B2.5. Usa a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.	CCL CD CAA	Selecciona na biblioteca de aula e de centro textos do seu interese.	Observación e rexistro	Anotacións no diario
B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia	LCB2.6.1 Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CSC	Coida, conserva e organiza os seus libros.	Observación e rexistro	Anotacións no diario

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos centrándose na interpretación do seu significado.	LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	CCL CAA CSC	Identifica a estrutura de diferentes textos.	Técnica de preguntas escritas	Tres preguntas para identificar as partes dun texto. Puntuarase con un punto por pregunta.
	LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	CCL CAA CSC			
B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.	CCL CD CAA	Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación	Observación e rexistro	Anotacións no diario: Presta atención  Segue as

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
			para buscar información.		instrucións
B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....	CCL CD CAA	Producir textos breves con cohesión e correcta ortografía e presentación.	Rúbrica de textos escritos	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.	CCL			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sinxelos.	CCL			
	LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	CCL CAA			
B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL CSC	Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Autoavaliación	Os criterios serán o número de faltas ortográficas (ningunha falta, entre unha e tres, entre tres e cinco e máis de cinco) que se corresponderá con moi ben, ben, regular e mal. A a

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
					presentación clara, limpa e ordenada.
B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	CCL CAA CSIEE	Emprega de xeito guiado, seguindo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión de textos.	Rúbrica de textos escritos.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.	CCL CAA CSIEE			
B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas do área.	LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.	CCL CAA	Elabora de forma guiada, gráficas sinxelas a partir dos datos das experiencias realizadas.	Observación rexistro.	Anotacións no diario:  Extracción e interpretación de datos.  Colocación dos datos  Presentación

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómics.	CCL CD CAA CSIEE			
B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminatorias e prexuizos.	LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC	Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista.	Observación e rexistro	Anotacións tipo: Aparece/Non aparece
B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.	CCL CD CAA	Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir.	Observación e rexistro	Anotacións no diario: Presta atención Segue as instrucións

## CURSO TERCEIRO

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.	LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.	CCL CAA CSIEE	Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade	Rúbrica de textos escritos.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.	CCL	Identifica diferentes clases de palabras gramaticais: nome, verbo, adxectivo, determinantes e nexos; tempos verbais .	Proba escrita	Constará de dez preguntas que se valorará un punto por pregunta.
	LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.	CCL			
	LCB4.1.3. Diferencia familias de palabras.	CCL			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.	CCL			
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.	CCL	Utiliza sinónimos, antónimos, forma palabras derivadas, e recoñece suxeito e predicado.	Probas escritas	Constará de dez preguntas que se valorará un punto por pregunta.
	LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.	CCL			
	LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.	CCL			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	CCL	Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos	Probas escritas	Constará de dez preguntas que se valorará un punto por pregunta
	LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	CCL	Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.	Observación e rexistro	Recollerase Si ou Non

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.	CCL	Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas	Proba escrita	Os criterios serán o número de faltas ortográficas (ningunha falta, entre unha e tres, entre tres e cinco e máis de cinco) que se corresponderá con moi ben, ben, regular e mal. A a presentación clara, limpa e ordenada
	LCB4.3. 4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	CCL			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL			
B4.4. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	CCL CD CAA	Utiliza de forma guiada distintos programas dixitais.	Observación e rexistro	Anotacións no diario: Presta atención Segue as instrucións.
B4.5. Valorar a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	CCL CSC	Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.	Observación e rexistro	Anotacións no rexistro
B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL CAA	.Compara aspectos sintácticos,	Probas escritas.	Valorarase vocabulario e sintaxe.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.			léxicos das linguas que coñece		
B5.1. Valorar os textos literarios como fonte de lecer e información.	LCB5.1.1. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.	CCL CCEC	Valorar os textos literarios sinxelos como fonte de lecer e información.	Cuestionario	Constará de cinco preguntas que se valorará dous puntos por pregunta.
B5.2. Facer a lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria.	LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL CCEC	Realiza, de xeito guiado, lecturas de adaptacións de obras clásicas e literatura actual.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	CCL CAA	Interpreta intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)		
B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.	CCL CCEC	Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas	Probas orais	Valorarase medio punto por pregunta
B5.4. Reproducir a partir de	LCB5.4.1. Crea, con axuda,	CCL	Crea, con	Rúbrica de textos	Consta de catro

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
modelos dados textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos e poemas.	sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	CAA CSIEE CCEC	axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	escritos	ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto
B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.	LCB5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.	CCL CAA CSC CCEC	Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas	Probas orais	Valorarase un punto por pregunta.



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
			ou cancións.		
B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	LCB5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.	CCL CAA CCEC CSC	Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.	Probas orais	Valorarase medio punto por pregunta
B.5.7. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	LCB.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	CCL CSC CCEC	Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de	Cuestionario	Constará de cinco preguntas que se valorará 2 puntos por pregunta

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
			lecer persoal.		

## ÁREA DE LINGUA

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo de todos os medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	CCL CAA	Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.	Técnica de preguntas orais e rexistro	Valorarase cada pregunta con medio punto.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB1.1.2. Identifica quen, que e onde nunha noticia.	CCL CAA	Identifica quen, que e onde nunha noticia.		
	LGB1.1.3. Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.	CCL CSC	Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo.		
B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.	CCL CD CAA CSC	Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información.	Observación e rexistro	Valorarase a atención e o seguimento de instrucións.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe	CCL CD CAA CSIEE	Selecciona informacións relevantes dos documentos.		
B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.	CCL CAA CSC CSEIEE	Comprende e elabora textos orais sinxelos de uso cotiá.	Observación rexistro	Valorarase: escoita atenta, quenda de palabra, coherencia e cohesión e vocabulario.
	LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.	CCL CAA	Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.	CCL CSIEE CAA	Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia		
	LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	CCL CSIEE CAA CCL	Participa no traballo en grupo.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.	CCL CSC	Mantén unha actitude de escoita adecuada ante as intervencións dos demais.	Observación e rexistro	Valorarase: -Escoita atenta -Respecto á quenda de palabra.
	LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL CSC	. Respecta as opinións da persoa que fala.		
B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA	Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais e as opinións dos demais.	Observación e rexistro	Valorarase: -Escoita atenta -Respecto á quenda de palabra. -Linguaxe non verbal

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL CSC CCEC	Respecta as opinións dos demais nos intercambios orais.		
	LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL CSC CCEC	Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela		

## CURSO TERCEIRO

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.	CCL CSC CCEC	Emprega unha postura e xestualidade axeitada para interactuar cos demais.		
	LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.	CCL CSC CCEC	Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.		
	LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL CSC CCEC CAA	Participa na conversa formulando e contestando preguntas.		



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	CCL CAA	Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.	Rúbrica de linguaxe oral	Consta de catro items (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	CCL			
	LGB1.6.3. Aмосa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	CCL CCEC			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	CCL CD CAA CSIEE CSC	Elabora textos orais breves propios dos medios de comunicación.	Rúbrica de linguaxe oral	Consta de catro items (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
B1.8. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	LGB1.8.1. Aмосa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL CAA CSIEE	Respecta as ideas e achegas dos demais e contribúe ao traballo en grupo.	Rúbrica de traballo cooperativo	Consta dos seguintes items:  Escoita atenta, respecta as opinións dos demais, participa activamente e traballa en equipo.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.9. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada.	CCL CAA CCEC CSIEE	Interasase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuadas.	Rúbrica de linguaxe oral	Consta de catro items (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.10.1. Usa de forma xeral unha linguaxe non sexista.	CCL CSC	Usa de forma xeral unha linguaxe non sexista.	Observación e rexistro.	Recollerase Usa linguaxe sexista: Si/No
	LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL CSC			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.11. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.	CCL CCEC	Compara textos orais breves de diferentes variedades dialectais da lingua galega.	Observación	Anotacións no caderno
B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL CCEC	Identifica a lingua galega oral en distintos contextos	Observación	
	LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversar con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL CCEC CSC	Usa a lingua galega en conversas con outras persoas	Observación	

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.	CCL CD CSC	Identifica as ideas principais dun texto sinxelo: narrativo, descritivo e expositivo.	Preguntas orais	Anotación no caderno: Si/No
	LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).	CCL			
	LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.	CCL CAA CSIEE			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB2.1.4. Interpreta personificacións e hipérboles en textos sinxelos.	CCL CAA CSIEE			
	LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.	CCL			
	LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.	CCL CAA CSIEE			
B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos e ilustracións.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.	CCL CAA CSC CSIEE	Interpreta de maneira xeral a información de gráficos sinxelos e ilustracións.	Preguntas orais	Recollerase a información e puntuarase medio punto por pregunta.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
		CMCT			
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.	CCL CAA	Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resume o seu contido.	Probas escritas Observación	Anotacións no diario de clase
	LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.	CCL CAA	Realiza o resumo, dun texto sinxelo.	Rúbrica de textos escritos	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.	CCL CAA CSIEE	Relé un texto e deduce de maneira xeral o seu contido axudándose das ilustracións.	Observación e rexistro	Recollerase información relativa a título, imaxes, palabras clave e subliñado.
	LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión,cando é preciso.	CCL CAA CSIEE	. Relé un texto e marca as palabras clave.		



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.	CCL CD CAA	Utiliza de xeito guiado as TIC para obter información	Observación e rexistro	Recollerase información relativa a:  Atención  Seguimento de Instrucións
	LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.	CCL CAA CD CSIEE	Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.	LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.	CCL CAA	Leen silencio e sen dificultade textos sinxelos adaptados á súa idade.	Observación e rexistro	Anotacións no caderno referida a preguntas de comprensión.
	LGB2.6.2. Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.	CCL	Le textos sinxelos en voz alta sen dificultade.		
	LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.	CCL CSC	Le textos, adaptados e próximo, en silencio, sen dificultade.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias.	LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.	CCL CAA CSC	Utiliza as bibliotecas de aula e de centro como fonte de recursos.	Observación e rexistro	Rexistraranse os títulos
	LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	CCL CAA CSC	Utiliza as bibliotecas de aula e de centro como fonte de recursos.		
	LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.	CCL CSC CCEC	Participa en actividades literarias do centro		
B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CAA	Coida, conserva e organiza os	Observación e rexistro	Anotacións no caderno

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
		CSC	seus libros.		
B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	LGB2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	CCL CAA CSC CCEC	Amosa interese pola lectura.	Técnica de preguntas	Rexistrarase a información nun diario ou caderno
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.	CCL	Selecciona textos do seu interese.	Observación e rexistro	Rexistro de títulos

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.	CCL CSIEE CAA	Escribe con coherencia e cohesión textos e planifica a súa elaboración xerando ideas previamente.	Rúbrica de textos escritos.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL CAA CSIEE	Elabora o texto, con coherencia xeral		

CURSO TERCEIRO

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).	CCL	Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).		
	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.	CCL CSC CCEC	Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...	CCL CAA CD	Elabora diferentes textos da vida cotiá (cartas, avisos e instrucións); redacta textos xornaísticos (cartel, anuncio e noticia).	Rúbrica de linguaxe oral	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.	CCL CSC CCEC CAA	Redacta noticias, anuncios e carteis de xeito creativo.	Rúbrica de textos escritos.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	CCL CAA	Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.	Rúbrica de textos escritos.	Consta de catro ítems (estructura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.	CCL CSC CCEC	Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.		
	LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.	CCL CSC CAA	Resume brevemente o contido de textos sinxelos.		
B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para comunicar información.	LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (questionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e	CCL CAA CSIEE	Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos:	Rúbrica de textos descritos.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario,

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	comunicar información.		cuestionarios, resumos, descrições, explicacións información.		ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto
B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE	Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.	Lista de cotexo	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao valor da proba
B3.5. Usar de xeito guiado,	LGB3.5.1. Usa de xeito guiado,	CCL	Usa de xeito	Rexistro.	Valorarase

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
programas informáticos de procesamento de texto.	programas informáticos de procesamento de texto.	CD CAA CSIEE	guiado, programas informáticos de procesamento de texto.		información relativa a:  Atención, seguimento de instrucións, que se valorará como Si/Non
B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.6.1. Usa recursos gráficos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos.  LGB3.6.2. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL CD CSIEE	. Usa recursos gráficos e paratextuais na produción de textos escritos.	Rexistro	Anotacións no caderno do profesor referidas a: nunca, a veces, sempre.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	CCL CD CAA	Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...	Rexistro	Recollerase información relativa a :orden, claridade e limpeza e valorarase con catro niveis para cada indicador: moi ben, ben suficiente e insuficiente..

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL CSC	Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión		
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	CCL CAA	Coñece o nome dos textos traballado e identifica, enunciados, palabras e sílabas.	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.	CCL CAA	Identifica as formas verbais.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.	CCL CAA	Diferencia a sílaba tónica dunha palabra das átonas.		
	LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.	CCL CAA	Identifica nun texto substantivos e adxectivos		
	LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.	CCL CAA	Identifica o xénero e número de palabras dadas e cambio.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.	CCL CSC CCEC	Aprecia o valor social das normas ortográficas	Probas escritas	Asignarasele a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.			Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas,	
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.	LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.	CCL	Emprega, os signos de puntuación.	Probas escritas	Asignarasele a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.	CCL	Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.		
	LGB4.3.3. Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.	CCL CSC CCEC	Respecta, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono		
B4.4. Recoñecer e empregar conectores básicos.	LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.	CCL CAA	Usa conectores básicos entre oracións: adición e causa	Escala de apreciación.	Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, as veces, rara vez
B4.5. Usar o dicionario en papel	LGB4.5.1. Usa o dicionario en	CCL	Usa o dicionario en papel ou	Escala de	Estableceranse catro niveis para

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
ou electrónico, de xeito guiado.	papel ou dixital de xeito guiado.	CAA CD	dixital de xeito guiado.	apreciación	cada indicador: sempre, habitualmente, as veces, rara vez
B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.	LGB4.6.1. Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	CCL CAA	Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB4.6.2. Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.	CCL CAA	Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas		
B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	CCL CCEC	Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	Escala de apreciación de actitudes.	Estableceranse tres niveis para cada indicador: nunca, sempre, as veces.
B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre	LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi	CCL CCEC CCL	Identifica diferenzas e semellanzas sintácticas,	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.	evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.		ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi básicas entre todas as linguas que coñece.		
B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.	LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.	CCL CAA CCEC	Escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos).	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL CCEC	Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e de gozo persoal.		
B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.	LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual.	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.	CCL CCEC CD	Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados.	LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	CCL CCEC	Identifica o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.	Proba oral	Cada pregunta será valorada como correcta ou incorrecta.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.	LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CCL CCEC CSC	Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos	Rúbrica de textos escrito	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, vocabulario, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.	CCL	Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
			literarios.		
B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC	Valora a literatura en calquera lingua, como forma de comunicación e recurso de gozo persoal.	Escala de apreciación de actitudes.	Estableceranse de catro niveis para cada indicador: moito, bastante, pouco, nada.
B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.7.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL CCEC	Amosa interese por coñecer outras costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Escala de apreciación de actitudes	Estableceranse de catro niveis para cada indicador: moito, bastante, pouco, nada.



• ÁREA DE MATEMÁTICAS

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as	MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).	CCL CMCT CAA	Comprende o enunciado dos problemas e extrae datos e preguntas.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
solucións obtidas.	MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.	CMCT CAA CSIEE	Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións.		
B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos	MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?	CMCT CAA CSIEE	Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que teño?, que busco?, como o	Escala de apreciación de actitudes.	Estableceranse de catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
axeitados para a resolución de problemas.			podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é axeitada?		
B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.	MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.	CMCT CD CAA	Iníciase na utilización da calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender a resolver problemas.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	CMCT CCL	. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.	Probas escritas.	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.	CMCT	Aproxima números á decena, centena e millar.		
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	CMCT	Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.	CMCT CAA CCL	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.		
	MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT CAA	Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	CMCT	Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.	Probas orais	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	CMCT CAA	Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.	CMCT	Resolve problemas utilizando a multiplicación .		
	MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.	CMCT CAA	Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas da vida cotiá.		
	MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.	CMCT			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	CMCT CAA	Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.	Preguntas orais	Cada pregunta da proba será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT CAA CSIEE	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.	MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	CMCT	Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.	CMCT CAA	Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para expresar unha medida.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	CMCT	Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.	CMCT	Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.		
B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas	MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.	CMCT	Coñece e utiliza as equivalencias de unidades da mesma magnitude.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.

CURSO TERCEIRO					
Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Criterios de corrección
CCL CAA	MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.	Explica de forma oral e por escrito o proceso seguido e as estratexias utilizadas na resolución de problemas.	Probos orais Probos escritas	Cada pregunta da proba será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.	
	MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.			
CMCT CAA	MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións.	Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.	Probos escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional	

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
resolver problemas da vida diaria.	relacións		utilizando as medidas temporais e as súas relacións		ao total da proba.

CURSO TERCEIRO					
Criteria de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criteria de corrección
B3.5. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	CMCT CAA CSC	Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.	CMCT	Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiáade adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos	MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	CMCT CAA	Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT CAA CSIEE	Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.		
B4.1. Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas e	MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	CMCT	Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos	Probas orais probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
ángulos).			xeométricos (lado, ángulo e vértice).		
B4.2. Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos.	MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	CMCT CAA	Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B4.3. Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.	MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	CMCT	Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).	Probas escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
B4.4. Saber o que é un ángulo e	MTB4.4.1. Distingue entre	CMCT	Distingue entre		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
as clases de ángulos.	ángulos agudos, rectos e obtusos.	CAA	ángulos agudos, rectos e obtusos.		
B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	CMCT CAA CCL	Obtén información puntual e describe unha representación espacial (un itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.	Proba escrita	Cada pregunta da proba será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.	CMCT CAA CCL	Interpreta e describe mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: explica un percorrido, oriéntase no espazo.	Proba escrita Proba oral	Cada pregunta da proba será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB4.6.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	CMCT CAA	Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.	Proba escritas	Asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT CAA CSIEE	Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións, as unidades.		

CURSO TERCEIRO					
Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Criterios de corrección
B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas duns conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	CMCT CAA	Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .
	MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.	CMCT CAA			
	MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.	CMCT CAA			

• ÁREA DE CIENCIAS SOCIAIS

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación dos resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	CAA CCL CD CMCCT	Busca información (empregando as TIC e outras fontes), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas que comunica oralmente ou por escrito.	Lista de cotexo	A asignaráselle a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIEE CAA CMCCT	Manifesta autonomía na planificación e execución de tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.		
B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos	CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoptando un comportamento responsable,	CSC CAA CMCCT	. Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
diálogos e debates.	construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.		estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.		vezes, rara vez
B1.3.Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CSB1.3.1.Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.	CCL CMCCT CSC	Comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e	Probas escritas Probas orais	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba.</i>



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
			histórico.		
B2.1.Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.	CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	CMCCT CD	identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.	Probas escritas Probas orais	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .

CURSO TERCEIRO					
Cráterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Cráterios de corrección
B2.2.Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna	CSB2 2.1.Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	CMCCT CCL	Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.	Probas escritas Probas orais	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
próxima.	CSB2.2.2.Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.	CMCCT CCL	Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres	Proba oral	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	CSB2.2.3. Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.	CMCCT CCL	Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.		
B2.3. Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura interna ou externa. Explicar que é un volcán, que	CSB2.3.1. Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	CMCCT CCL	Identifica, nomea e describe as capas da Terra.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.	CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.	CMCCT CCL CAA	Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .
B2.4. Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive.	CSB2.4.1. Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos.	CMCCT CCL	Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráqueos	Proba oral	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.5.Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planos, mapas e planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos e sobre mapas ou planos da súa entorno próxima.	CSB2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	CMCCT CAA	Interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica os signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .
B2.6.Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos.	CSB2.6.1.Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	CMCCT CAA	Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.	Proba oral	Esta proba será valorada con tres indicadores: correcta, incompleta ou incorrecta.
B2.7.Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos	CSB2.7.1.Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e	CMCCT			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitación.	describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.	CCL			
B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan para a recollida de datos. Recoller datos empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e prensa dixital ou escrita.	CSB2.8.1. Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	CMCCT CD CAA	Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
B2.9. Coñecer cal e a función dunha estación meteorolóxica e facer pequenas observacións.	CSB2.9.1. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos	CSIEE CAA	Explica función estación meteorolóxica, confecciona e	Proba escrita	Asignáraselle a cada indicador un valor <i>proporcional</i>

CURSO TERCEIRO					
Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Criterios de corrección
	de temperaturas e precipitacións.	CMCCT	interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.		ao total da proba.
B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da comunidade autónoma.	CSB2.10.1. Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.	CMCCT CAA	Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos.	Proba escrita Proba oral	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional</i> ao total da proba.
B2.11. Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e	CSB2.11.1. Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	CMCCT	.Diferencia entre clima e tempo atmosférico.	Proba oral e proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional</i> ao total da proba.



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
comparalas co clima do espazo no que vive.	CSB2.11.2.Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	CMCCT CCL	Nomea e localiza as tres grandes zonas climáticas do planeta e explica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .
B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.	CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.	CMCCT CAA	Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .
B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos	CSB2.13.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e	CMCCT	Define e identifica os	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia.	recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.	CCL	elementos básicos dos diferentes tipos de paisaxes da comunidade autónoma.		valor <i>proporcional ao total da proba.</i>
B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un deles.	CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	CMCCT CAA	Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba.</i>

CURSO TERCEIRO					
Competencias clave	Estándares de aprendizaxe	Criterios de avaliación	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Corrección
CSC CCL	B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias das intervención humana no medio próximo valorando a necesidade dun desenvolvemento sostible.	CSB2.15.1. Explica o impacto e consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.	Explica o impacto e consecuencias negativas da acción humana sobre o medio.	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	CSB2.15.2. Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.	CSC CCL	.Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo		
	CSB2.15.3 Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.	CSC CCL	Propón algunhas medidas para o consumo responsable.		

CURSO TERCEIRO					
Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Criterios de corrección
B3.1.Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.	CSB3.1.1.Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.	CSC CCL	Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna.	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .
B3.2.Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas.	CSB3.2.1.Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	CSC CEC	Recoñece a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia.	Lista de cotexo	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .
B3.3.Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo,	CSB3.3.1.Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.	CSC CMCCT CCL	Explica demografía, os principais conceptos demográficos e represéntaos en	Proba escrita	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
representar os datos en gráficas básicas e comunicar os resultados.			gráficas sinxelas.		
B3.4.Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asociados cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.	CSB3.4.1.Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asociados cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.	CMCCT CCL	Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e asociados cos diferentes sectores económicos da contorna.	Proba escrita Proba oral	Asignaráselle a cada indicador un valor <i>proporcional ao total da proba</i> .
B3.5.Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilízalas como persoa usuaria de medios de transporte.	CSB3.5.1.Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	CSC	Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.	Escala de apreciación de actitudes	Estableceranse de catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
					veces, rara vez.
B4.1.Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia.	CSB4.1.1.Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos situándoos como sucesivos a.C o d.C	CMCCT CAA	Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos ordenándoos como a.C o d.C	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	CSB4.1.2.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.	CMCCT CAA	.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna.		.

CURSO TERCEIRO					
Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Criterios de corrección
B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan situalos temporalmente no transcurso da historia.	CSB4.2.1. Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.	CMCCT CCEC	Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia.	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	CSB4.2.2. Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.	CSC CCEC	.Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	CSB4.2.3.Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.	CSC CCL	Describe formas de vida e estruturas básicas da cultura castrexa.		
B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual.	CSB4.3.1.Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.	CSC CCEC	Identifica algúns vestixios do pasado na contorna.	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e	CSB4.4.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSC CCEC	Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno	Escalas de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
legar.			próximo.		

- **ÁREA DE CIENCIAS NATURAIS**

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Criterios de corrección
scalan	CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.	CAA CCL CMCCT CSIEE CD	Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita..	Escala de apreciación a	de Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente
	CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA CMCCT CSIEE	Manifesta autonomía na observación, planificación e execución e tarefas.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Criterios de corrección
B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación, e obter unha información.	CNB1. 2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.	CAA CMCCT CSIEE	Fai conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación.	Escala de apreciación	de Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente
B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.	CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	CAA CMCT CSC CSIEE	Aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos.	Escala de apreciación de actitudes	de Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.	CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.	CMCCT			
	CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	CMCCT	Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.	Probas obxectivas de resposta cerrada.	Cada pregunta terá un valor de 1 punto.

CURSO TERCEIRO					
Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Crterios de corrección
B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.	CNB2.2.1 Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	CMCCT CSC	Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.	Escala de apreciación de actitudes	Estableceranse de catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.
	CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.	CMCCT	Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.3. Diseñar un menú equilibrado para a súa idade.	CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.	CMCCT	Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.		
	CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.	CMCCT CSC CSIEE	Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas.	CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	CMCCT CSIEE	Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.	Lista de cotexo	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao valor da proba.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	CNB3.1.2. Observa, identifica e reconece as características das plantas do seu contorno e clasifícaas con criterio científico.	CMCCT CCL CSIEE	Observa, identifica e reconece as características das plantas do seu contorno e clasifícaas con criterio científico.	Lista de cotexo	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao valor da proba.
	CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.	CMCCT CAA	Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.		



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.	CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.	CMCCT	Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e explícaa en diferentes soportes.	Probas obxectivas de resposta cerrada.	Cada pregunta terá un valor de 1 punto.
	CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.	CMCCT CCL CSIEE CD	Comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e as consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.	CNB4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.	CMCCT CSC	Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e na vida cotiá.	Probas obxectivas	Cada pregunta terá o valor de 1 punto.
	CNB4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.	CMCCT CSC	Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e recollida de residuos na escola.	Escala de apreciación de actitudes.	Estableceranse de catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.	CMCCT CCL	Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.	Probas obxectivas	Cada pregunta terá o valor de 1 punto.
	CNB4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	CMCCT	Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	CMCCT	Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.	Probas obxectivas	Cada pregunta terá o valor de 1 punto.
	CNB4.3.2. Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.	CMCCT	Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.	CNB5.1.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples.	CMCCT	Explica o funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas simples.	Proba obxectiva	Cada pregunta terá o valor de un punto.
	CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.	CMCCT CCL CSC	Explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual .		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.	CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.	CMCCT CCL CSC	Asocia a cada oficio os materiais, ferramentas e máquinas que empregan.	Probas obxectivas de resposta cerrada.	Cada pregunta terá o valor de un punto.
	CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...	CMCCT CCEC CD			

• ÁREA DE VALORES CÍVICOS E SOCIAIS

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/atrazos tomando decisións meditadas e responsables baseadas nun bo autoconcepto.	VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.	CSC CSIEE	Expresa a percepción da súa propia identidade e personalidade.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	VSCB1.1.2. Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.	CSC CCL			
B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e dignidade persoal	VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	CSC CCL CSIEE	Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo.		

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.	CSC CSIEE	Aplica o autocontrol á toma de decisións e expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos.	Rúbrica para a expresión oral.	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.	CSC CSIEE			



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	CSC CSIEE CCL			
B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.	CSC CSIEE	Traballa en equipo valorando o esforzo individual, asume as súas responsabilidades e realiza unha autoavaliación con axuda dun adulto.	Rúbrica para o traballo en equipo.	Consta dos seguintes items:  Escoita atenta, respecta as opinións dos demais, participa activamente e traballa en equipo.

CURSO TERCEIRO					
Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Criterios de corrección
	VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	CSC CSIEE			
	VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.	CSC CAA CSIEE			
B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.	CSC CSIEE	Emprega estratexias para facer fronte á incerteza.	Proba obxectiva de resposta aberta.	Rúbrica graduada con catro niveis de indicador.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.	CSIEE CSC	Participa na resolución de problemas.	Rúbrica para a expresión escrita.	Consta de catro ítems (estrutura, coherencia e cohesión, ortografía e presentación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	CSC CCL			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.	VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.	CSC CCL CSIEE	Reflexiona as consecuencias das súas accións.	Rúbrica para a expresión oral	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.	CSC CSIEE			

CURSO TERCEIRO					
Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Criterios de corrección
B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.	CCL CSC CSIEE	Expresar con claridade opinións.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.	CCL CSC			
	VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.	CCL CAA CSIEE			
	VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.	CCL CSC			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.	CSC CCL	Escoita exposicións orais.	Rúbrica de exposicións orais	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.	CAA CSIEE CSC CCL			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.	CCL CSC	Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación	Escala de apreciación de actitudes.	Estableceranse de catro niveis para cada indicador:  -Sempre  -Habitualmente  -Ás veces  -Rara vez
	VSCB2.3.2. A moza interese polos seus interlocutores.	CCL CSC			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.4. Empregar a aserción.	VSCB2.4.1. Expresa abertamente as propias ideas.	CCL CSC CSIEE	Expresa as propias ideas cunha linguaxe positiva.	Rúbrica de exposicións orais	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
	VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.	CCL CSC			
B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.	CCL CSC CAA	Relaciona con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e apreciacións.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.



CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	CSC	Emprega diferentes habilidades sociais básicas	Lista de cotexo	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	CSC CSIEE			
B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.	CSC	Acepta as diferenzas individuais e identifica as calidades doutras persoas.	Observación e diario de clase.	Valorarase: -Atención -Seguimento de instrucións.
	VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.	CSC			

CURSO TERCEIRO					
Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Criterios de corrección
B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	CSC CSIEE	Forma parte activa das dinámicas do grupo.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC CSIEE			
B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.	CSC CSIEE	Resolve problemas en colaboración.	Lista de cotexo	Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.
	VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.	CSC CSIEE			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.	CSC CSIEE			
B3.2 Traballar en equipo favorecendo interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	VSCB3.2.1 A moza boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA CSIEE CSC	Practica as estratexias de axuda entre iguais e respecta as regras durante o traballo en equipo.	Rúbrica de traballo en equipo	Consta dos seguintes items:  Escoita atenta, respecta as opinións dos demais, participa activamente e traballa en equipo.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
	VSCB3.2.2. Practica as estratexias de axuda entre iguais.	CAA CSIEE CSC			
	VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais	CAA CSIEE CSC			
	VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC			
	VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.	CSC CSIEE CAA			

CURSO TERCEIRO					
Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Criterios de corrección
B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.	CSC CSIEE	Respecta as normas de aula e de centro.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	VSCB3.3.2. Respecta as normas do centro escolar.	CSC			
B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.	CSC CSIEE	Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e emocións.	Observación e rexistro no diario do mestre.	Recollerase cos seguintes ítems:  Aparece/Non aparece.
	VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.	CCL CSC			

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de corrección
posicionamentos persoais.	VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.	CSC CSIEE			
B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia valorando as condutas que os protexen.	VSCB3.5.1. Expón os dereitos básicos da infancia.	CSC CCL	Expón os dereitos básicos da infancia.	Rúbrica de exposicións orais.	Consta de catro ítems (coherencia, estrutura, fluidez e articulación) e catro niveis de dificultade onde o 1 se corresponde co nivel máis baixo e o 4 co nivel máis alto.
B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares. VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades	CSC CSIEE CSC CSIEE	Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.

CURSO TERCEIRO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	de Criterios de corrección
	independentemente do seu sexo.		escolares.		
B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.	VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.	CSC CSIEE	Expón causas e consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	de Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben, suficiente e insuficiente.
	VSCB3.7.2 Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico	CSC CCL			
	VSCB3.7.3. Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	CSC CCL CMCT CD			

- ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA).

TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.	EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.	CCL CAA	Segue unha orde no proceso de observación dos elementos do contexto.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.



TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
	EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.	CCL CCEC	Describe as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais.		
	EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.	CCEC CCL	Identifica os termos propios da linguaxe plástica.		

TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.	EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que proporcionan as imaxes no contexto social e comunica as sensacións elaborando informacións obtidas.	CCEC CCL	Interpreta e valora a información que proporcionan as imaxes e comunica as sensacións.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis: moi ben ben, suficiente e insuficiente.
	EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.	CCEC CCL	Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.		

TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.	. EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.	CCL CCEC	Clasifica texturas, formas e tonalidades desde distintas posicións.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada: sempre, habitualmente, ás veces, rara vez

TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
	EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.	CCL CCEC CSC CD	Clasifica texturas, formas e cores con criterios de similitude ou diferenza.		
	EPB1.3.3. Diferencia e reconece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.	CCL CCEC	Diferencia e reconece diferentes texturas, liñas, formas e cores.		

TERCEIRO CURSO					
Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Critérios de cualificación
B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia.	<p>EPB1.4.1 Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.</p> <p>EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de <b>outras, e sobre a súa obra</b></p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>CCEC</p>	Interpreta e valora a información obtida de imaxes.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis: moi ben ben, suficiente e insuficiente.

TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
	<p>EPB1.4.3. Aмосa interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información</p> <p>EPB1.4.4. Relaciona artistas coas obras máis representativas.</p>	<p>CCEC</p> <p>CSC</p> <p>CD</p> <p>CCEC</p> <p>CSC</p> <p>CCL</p>	<p>Aмосa interese por coñecer obras de arte de distintos autores autores/a, empregando as tecnoloxías da información</p>		

TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA					
B2.1 Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.	EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.	CCEC CSC CCL	Usa cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben ben, suficiente e insuficiente
	EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras	CCEC CAA	Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para as súas producións artísticas.		

TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
	EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.	CCEC CAA	Usa material e técnicas diversas nas súas producións artísticas.		
	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.	CAA CCEC	EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.		
	EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.	CCEC CAA	Completa figuras seguindo as liñas como guía.		



TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
	PB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.	CCEC CAA	Combina técnicas de picado, encartado e pegado.		
	EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada.	CCEC CAA	Utiliza a cuadrícula para copiar e representar modelos.		
	EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.	CCEC CAA	Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión.		

TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
	EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría	CCEC CMCCT	Representa figuras a partir do eixe de simetría		
	EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado	CCEC CAA	Crea imaxes tridimensionais		
	EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.	CCEC CMCCT	Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas		

TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.	EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.	CCEC CSC	Utiliza a cuadrícula común para estruturar o espazo.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben ben, suficiente e insuficiente
B2.3. Respetar e valorar o traballo	EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en CSC				

TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
individual e en grupo.	grupo respectando as ideas das demais CCEC persoas e colaborando coas tarefas que CAA lle foran encomendadas				
B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico	CCEC CD	Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar información sobre a cultura do seu contexto.	Escala de apreciación	Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben ben, suficiente e insuficiente

TERCEIRO CURSO					
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Mínimos esixibles	Instrumentos de avaliación	Criterios de cualificación
	. EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creación artísticas.	CCEC CD	Usa as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creación artísticas.		

## METODOLOXÍA

### Escenario 1.

A metodoloxía orientarémola ao desenvolvemento do alumno integrando a súas experiencias e aprendizaxes, a ensinanza adaptarémola aos distintos ritmos de aprendizaxe de cada alumno, tendo sempre en conta que a situación que se está a vivir esixe unha optimización de recursos xa que estes serán menos, facendo fincapé nas ferramentas dixitais pero utilizando tamén papel. Serán uns recursos imperantemente visuais e auditivos. Pretendemos motivar partindo do creativo, do goce da lectura, do coñecemento do entorno, as súas propias experiencias e intereses. Será un traballo máis individual e a nivel grupo aula, que se modificará segundo a volución da situación.

Na nosa metodoloxía o espazo limitarase obrigatoriamente a aula e os espazos do centro que permita o protocolo COVID-19 do noso centro escolar.

A metodoloxía será por suposto, activa e participativa, partindo sempre dos coñecementos previos do alumnado, utilizando métodos como a chuvia de ideas. Potenciaremos a autonomía personal do alumnado na busca de información.

Incentivaremos a manipulación e experimentación (individual) como base para a aprendizaxe.

Empregaremos varias canles de comunicación coas familias, como: webex, abalar, teléfono ou correo electrónico.

Reforzase o valor do traballo ben feito e do esforzo en facer ben as súas tarefas farase unha corrección individual por parte da profesora, e tamén a autocorrección entendendo a corrección do traballo non como un castigo senón como unha invitación a mellora e superación. Empregarase en medida do posible o método de corrección: **“O bolígrafo verde”**, que consiste principalmente en sinalar logros e non fracasos, destacar puntos fortes dos traballos do noso alumnado reforzando así a súa autoestima e espírito de superación. O cal contribúe a traballar a educación emocional. Ademais diso, levaranse a cabo

asambleas de convivencia, e outras actividades que fomenten a mellora da autoestima, xa que o momento require traballar esa parte máis persoal do alumnado. E á súa vez fomenta a resolución de conflitos e a cohesión grupal.

Traballárase de especial a comprensión lectora e a escritura creativa, empregando tódolos medios materiais e humanos ao noso alcance para facelo.

Unha das técnicas de aprendizaxe que se empregarán na aula será a gamificación con recursos como Kahoot!

Para traballar a expresión oral e que sexa unha ferramenta de comunicación con outros grupos, faremos gravacións en clase a modo de podcast: O podcast de 3ºA, O podcast de 3ºB...

## Escenario 2

Distribuiranse as áreas por días da semana para traballar cada unha delas vía Aula Virtual. Dunha banda mediante as salas de conversa e doutra coa participación activa nos foros de cada materia. Ademais tentarase a conexión diaria mediante webex por pequenos grupos, e de xeito quincenal unha conexión grupo-aula. En ambas realizaremos preguntas do que se traballou e así facer un repaso do aprendido.

Este curso escolar continuarase na adquisición duns hábitos de hixiene e saúde personal así como un respecto do espazo vital individual e as normas de convivencia do protocolo COVID-19.

## 5.- PROCEDIMENTOS DE AVALIACIÓN

PROCEDIMENTOS	INSTRUMENTOS	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN
– Observación directa e rexistro do traballo diario na aula e nos cadernos.	Rexistro anecdótico.	–
	– Diarios/bitácoras.	–
	– Listas de cotexo.	– Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao total dos aspectos a valorar.
	– Escalas de apreciación.	– Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben suficiente e insuficiente.
– Análise e valoración de probas especialmente creadas para a avaliación.	– Probas orais ao longo de cada unidade.	– Cada pregunta da proba oral será valorada con tres niveis: correcta, incompleta ou incorrecta.
	– Probas escritas de resposta aberta. (Probas de desenvolvemento).	– Nas probas escritas de resposta aberta confeccionarase unha escala de apreciación ou unha rúbrica graduada con 4 niveis para cada indicador.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Probas obxectivas de resposta cerrada. (Completar frases, relacionar, ordenar, resposta breve, ...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nas probas obxectivas de resposta cerrada cada pregunta terá un valor de 1 punto.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Cuestionarios, tests.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nos test e cuestionarios cada pregunta terá un valor de 1 punto.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Análise de proxectos (ensaios, traballos de produción propia, etc.)</li> <li>– Exposicións orais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Portafolios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Para a cualificación dos portafolios confeccionarase unha escala de apreciación graduada con 4 niveis para cada indicador.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rúbricas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Nas rúbricas cada indicador terá 4 niveis de desempeño.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Listas de cotexo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Escalas de apreciación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben suficiente e insuficiente.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Entrevistas, charlas, cuestionarios... para coñecer os aspectos afectivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Guías de entrevista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Escalas de apreciación de actitudes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Estableceranse catro niveis para cada indicador: Sempre, habitualmente, ás veces, rara vez.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Debates.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Listas de cotexo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Asignarase a cada indicador un valor proporcional ao total da proba.</li> </ul>

<p>– Participacións.</p>	<p>– Escalas de apreciación.</p>	<p>– Estableceranse catro niveis para cada indicador: moi ben, ben suficiente e insuficiente.</p>
<p>– Intercambio de información entre profesores.</p>	<p>– Xuntas de equipo docente de nivel.</p>	<p>–</p>
	<p>– Xuntas de avaliación trimestrais.</p>	<p>–</p>
<p>– Fichas de rexistro dos logros do alumno.</p>	<p>–</p>	<p>–</p>

## 6.- CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN.

Tomaremos como referencia os criterios de avaliación para valorar e cualificar as aprendizaxes e os coñecementos básicos que debe acadar o alumnado nas diferentes áreas do currículo, tendo en conta que cada neno ten o seu ritmo e o seu estilo de maduración, desenvolvemento e aprendizaxe; por iso, a súa afectividade, as súas características persoais, as súas necesidades, intereses e estilo cognitivo deberán ser elementos para ter en conta nos procesos de avaliación e cualificación que se realicen.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN	VALORACIÓN	INSTRUMENTOS UTILIZADOS
Valoración dos contidos e competencias adquiridas ou desenvolvidas na unidade	40%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realización de probas escritas ao finalizar cada unidade e ao final do trimestre</li><li>• Rúbricas de avaliación</li></ul>
Realización do traballo na aula (ou na casa vía E-dixgal): <ul style="list-style-type: none"><li>• Realización adecuada do traballo</li><li>• Organización dos materiais</li><li>• Presentación do caderno</li></ul>	40%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Caderno/ tarefas aula virtual</li><li>• Rexistro de actividades da clase</li><li>• Rexistro de organización de materiais</li><li>• Vídeos explicativos, ppt, mapas conceptuais.</li></ul>

Realización do traballo na casa: Deberes e traballos específicos	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rexistro de entrega de deberes no tempo</li> <li>• Puntuación de corrección dos deberes</li> </ul>
Valoración de actitudes na aula: <ul style="list-style-type: none"> <li>• escoita</li> <li>• Participación</li> <li>• Esfuerzo</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rexistro de participación</li> <li>• Rexistro de actitude ante as tarefas e a convivencia.</li> <li>• Autoavaliacións</li> </ul>

## CRITERIOS DE PROMOCIÓN.

Os criterios de calificación serán fundamentais para valorar o grao de adquisición das competencias clave, os obxectivos fixados e os estándares de aprendizaxe.

No primeiro trimestre, a principios de curso, levarase a cabo unha avaliación inicial que servirá de referencia para o desenvolvemento do currículo.

Posteriormente, ao longo do curso realizaranse tres avaliacións, informando por escrito ao alumnado e ás familias das cualificacións obtidas.

Para proceder á avaliación dos estándares de aprendizaxe de cada unha das áreas curriculares, establecéronse unha serie de procedementos e instrumentos de avaliación que aparecen recollidos nas programacións didácticas.

Promocionará o alumnado que non teña suspensas dúas ou máis materias instrumentais (matemáticas, lingua e lingua).

## 7.- DIRECTICES E INSTRUMENTOS PARA A REALIZACIÓN DA AVALIACIÓN INICIAL

A avaliación ten como finalidade a adecuación do proceso de ensinanza ás características e necesidades educativas do alumnado e realizar as melloras pertinentes na actuación docente. Por este motivo debe pasar de ser algo intuitivo e non planificado, a ser algo sistematizado.

A avaliación iniciase co diagnóstico da situación inicial dos alumnos. Tanto ao inicio dunha etapa ou dun ciclo, como cando se cambia de titor ou titora, cambian moitas cuestións nas relacións establecidas e mesmo nas que están por establecer, por iso é importante planificar unha boa avaliación inicial, xa que nos vai proporcionar moita información respecto ao grupo que temos diante e vai facilitar as relacións entre o noso alumnado. Co obxecto de sistematizar acordamos proceder a realizar a avaliación segundo os seguintes parámetros:

### a. QUE VALORAR

Rendemento do alumno na etapa anterior

Estilo de aprendizaxe

Personalidade, motivación e intereses.

Posibles necesidades específicas de apoio educativo.

Situación familiar e ambiental.

### b. COMO OBTEN A INFORMACION

Revisión dos expedientes persoais dos alumnos: historia escolar.

Informes de titores anteriores: informe final de curso ou ciclo.

Probas de avaliación inicial.

Cuestionarios de estilo de aprendizaxe.

Entrevista coas familias.

Departamento de orientación.

## 8.- MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Neste grupo de 3º, reciben atención dos mestres de PT e AL, un número variable de alumnos/as.

A atención á diversidade supón un concepto amplo de acción educativa que intenta dar resposta ás dificultades de aprendizaxe, ás discapacidades sensoriais, físicas, psíquicas e sociais, aos grupos de risco, ás minorías étnicas, ao alumnado superdotado, aos inmigrantes, ao alumnado con intereses especiais e a calquera outra necesidade educativa diferenciada e especializada.

A diversidade é unha realidade facilmente observable, e a súa adecuada atención é un dos piares básicos no que se fundamenta o sistema educativo. Cada alumno e cada alumna teñen unha ampla gama de necesidades educativas, debidas á presenza de múltiples factores persoais e sociais (xénero, idade, etapa de desenvolvemento madurativo, motivación, intereses, estilos de aprendizaxe, expectativas, procedencia socioeconómica e cultural, orixe étnica, etc.), que deben ser satisfeitas. En consecuencia, o nivel estará en condicións de:

- Adaptarse ás características individuais e sociais de cada alumno ou alumna.
- Ofrecer unha cultura común, respectando as peculiaridades de cada cultura propia.
- Adoptar una metodoloxía que favoreza a aprendizaxe de todo o alumnado na súa diversidade.
- Partir dunha avaliación inicial do alumnado en cada núcleo de aprendizaxe que permita detectar os seus coñecementos previos, para facilitar a significatividade dos novos contidos que se deben aprender.

A proposta deste nivel trata de promover a escola comprensiva mediante as seguintes estratexias xerais:

- Cando a situación sanitaria o permita, adoptar organizacións flexibles dentro da aula, practicando estratexias inter e intragrúpas, para potenciar o traballo con grupos heteroxéneos de alumnos e alumnas.
- Realizar as adaptacións curriculares necesarias para asegurar que se poida manter unha escola na que teñan cabida todos, sexan cales fosen as súas necesidades educativas ou intereses persoais específicos.
- Levar á práctica o programa de orientación e acción tutorial do centro.

#### **Medidas a aplicar co alumnado deste grupo:**

Aparte dos que xa foron valorados e están sendo tratados polas mestras de PT e AL, estaremos atentos por se xurden novas dificultades.

## **9.- ACCIÓNS DE EDUCACIÓN EN VALORES E CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA**

A educación e valores fai referencia a todos aqueles aspectos que deben de ser tratados explicitamente polos docentes en todas as Áreas de Educación Primaria para lograr **sensibilizar ao alumnado** sobre diversas problemáticas moi importantes na nosa sociedade (contaminación ambiental, drogas, guerras, discriminacións, igualdade, paz...), contribuindo ao seu **desenvolvemento integral**.

**Educación para a saúde e calidade de vida:** *educarase para a adquisición de hábitos saudables: alimentación, hixiene e coidado corporal, exercicio físico, prevención de accidentes, sendo moi importante no desenvolvemento integral dos alumnos.*

**Educación ambiental:** *promoveranse actividades que axuden a coñecer, gozar, respectar e coidar o ámbito.*

**Educación para a paz:** *a convivencia escolar, a realización de actividades complementarias e extraescolares, a práctica de actividades*

*físicas poden propiciar situacións de tensión, enfrontamento, rivalidade, etc. que é necesario resolver cunha actitude de diálogo. Á vez son útiles para promover actitudes básicas de convivencia, respecto, solidariedade, participación...*

**Educación do consumidor:** *Proporcionar os instrumentos de análise e de crítica necesarios que permitan unha opinión e unha actitude propias fronte ás ofertas da sociedade de consumo, e que capaciten para tomar conciencia ante o exceso de consumo de produtos innecesarios*

**Educación para a igualdade de oportunidades de ambos os dous sexos:** *Apreciar os roles sexuais de forma axeitada e como forma de comunicación plena entre as persoas.*

**Educación para o lecer:** *ensinarase a gozar do tempo libre de forma activa e creativa.*

**Educación viaria:** *ensinarase ao alumnado a desprazarse de forma autónoma e segura polo ámbito, que coñeza os sinais, normas de circulación, etc.*

**Educación moral e cívica:** *formar a cidadáns para a construción dunha sociedade máis xusta e igualitaria.*

**Educación sexual:** *cara a comprensión dunha sexualidade sana e responsable*

A educación en valores forma parte de todos os procesos de ensino e aprendizaxe, por ser un dos elementos de maior relevancia na educación do alumnado. Podemos considerar que a aprendizaxe destes contidos pretende conseguir as finalidades seguintes:

1. Localizar e criticar os aspectos inxustos da realidade cotiá e das normas vixentes.
2. Diseñar formas de vida máis xustas no plano persoal e social.
3. Elaborar autónoma, racional e democráticamente os principios xerais de valor que axuden a enxuizar a realidade de forma crítica e con xustiza.
4. Facultar aos alumnos para adquirir comportamentos coherentes coas normas elaboradas por eles mesmos e coas dadas pola sociedade democráticamente, buscando a xustiza e o benestar social.



O desenvolvemento da educación en valores estará presente en tódalas áreas de forma transversal, contemplando este aspecto na programación de nivel e Aula, garantindo un compromiso axeitado do enfoque da educación en valores a través dos contidos, do exemplo docente e a través de tódalas actividades desenvolvidas no centro educativo. Así mesmo, existe un compromiso no desenvolvemento da educación en valores a nivel de centro educativo, plasmado a través do **Plan de Convivencia** e do PE.

## 10.- ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN TIC DO CENTRO

Desde esta realidade social e normativa entendemos imprescindible a súa incorporación nas aulas de Educación Primaria coa finalidade de iniciar aos nenos/as no seu bo uso. En clase traballaremos con diferentes recursos TICs reflectidos na táboa:

MATEMÁTICAS	CIENCIAS NATURAIS	CIENCIAS SOCIAIS	LENGUA CASTELLANA	LINGUA GALEGA
Banco de recursos	Banco de recursos	Banco de recursos	Banco de recursos	Banco de recursos
Aprende a	Aprende a	Aprende a	Ficheiro	Ficheiro

pensar:	pensar.	pensar.	ortográfico.	ortográfic o.
organizador	Organizado r	Organizad or	Sopa de letras	Sopa de letras.
gráfico	da gráfico	da gráfico	Ditados.	Ditados.
unidade	unidade	unidade		

Ademais, os alumnos acudirán semanalmente á aula de informática (na medida que os recursos o permitan) para traballar, motivar e reforzar os diferentes aspectos adquiridos na clase. Iso require establecer unha serie de criterios para o bo uso do ordenador:

- Non pode ocupar un exceso de tempo na vida dos nenos/as pequenos/as.
- Aínda que suxeita a certas normas, a aproximación debe ser lúdica, permitindo certa dose de investigación.
- Debe potenciarse a colaboración entre iguais.
- Os xogos que se utilicen deben ser previamente analizados e seleccionados polos mestres/as.
- seu uso non debe limitarse a xogos.
- Pode empregarse como instrumento de comunicación coa casa, con outros colexios etc.
- Debe ser un complemento das actividades da aula.
- Utilizarase para acceder á información en internet sobre o tema que se está a tratar con supervisión por parte do adulto.

Por outra banda, levaremos a cabo as diferentes actividades que propoña o equipo de TICs do centro.

Xustificamos o uso das TIC, non só pola súa prescrición en todas as disposicións legais, senón por consideralas como elemento de innovación e mellora da práctica docente.

## 11- ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LECTOR

### ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA O ALUMNADO DO 3º NIVEL DE E.P.

- Lecturas seleccionadas polo profesorado ou suxeridas polo equipo de dinamización de biblioteca.
- Lecturas compartidas.
- Descrición das persoaxes dunha lectura.
- Despertar o interese e o gusto pola lectura a través de distintos tipos de textos (contos, rimas, adiviñas, teatro, poemas, textos expositivos ...).
- Contar unha historia ou expresar a súa idea principal despois de tela escoitado ou lido.

- Colaboración coas editoriais para conseguir a visita de algunha persoa relacionada co ámbito da literatura infantil e xuvenil (contacontos, escritor, ilustrador,...) co fin de motivar aos alumnos/as na súa actividade lectora.
- Establecemento dun tempo de lectura libre.

## **12.- ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LINGÜÍSTICO.**

En colaboración co Equipo de Dinamización da Lingua Galega, durante o presente curso 2021-2022 trataranse de levar a cabo os obxectivos que a continuación se expoñen, mediante a realización das actividades que se consideren oportunas:

- Fomentar o emprego do galego nas diferentes actividades que se levan a cabo no colexio para conseguir a mellora da competencia lingüística dos membros da comunidade educativa.
- Empregar recursos audiovisuais para a divulgación da lingua galega.
- Apoiar as iniciativas que axuden á divulgación dos diferentes aspectos da nosa cultura xogos populares e tradicionais de Galiza.
- Cooperar co Equipo de Actividades Extraescolares, na celebración das festas tradicionais (Magosto, Nadal, Entroido, 8 de marzo e Acoso escolar). Igualmente organizar actividades para conmemorar a Semana das Letras Galegas.

- Colaborar co equipo de Biblioteca Escolar na localización, rexistro e organización de material en lingua galega que se atopa en diferentes dependencias do centro; no coñecemento de novos materiais bibliográficos e audiovisuais; nas recomendacións de lecturas en lingua galega e na organización de sesións de contacontos en galego e Proxecto do Camiño de Santiago de todo o centro.
- Colaborar estreitamente co equipo das TIC para o coñecemento de novos recursos multimedia que permitan o fomento do galego e da nosa cultura e no emprego da web para a súa divulgación.
- Promover a relación interclases e niveis mediante a exposición de traballos en galego feitos na aula.
- Potenciar o emprego do galego escrito dunha forma útil, organizando actividades nas que se anima ao alumnado a que expresen as súas ideas, opinións, experiencias, coñecementos,.... dun xeito lúdico.
- Manter unha avaliación continua dos proxectos que se van levando a cabo de cara a introducir melloras ou cambios.

### **13.- ACTIVIDADES DE REFORZO e RECUPERACIÓN**

Levaranse a cabo actividades de reforzo dos contidos a recuperar.

Apoios dentro/fóra da aula por parte doutro titor/a ou especialista, contando sempre co asesoramento do equipo de orientación e coa autorización das familias.

### **14.- MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS**

Para acadar os obxectivos e contidos do nivel, o alumnado disporá do seguinte material curricular:

Libros de texto, impresos e dixitais, das editoriais.

- MATEMÁTICAS:
- LINGUA CASTELÁ:
- LINGUA GALEGA:
- CIENCIAS SOCIAIS:
- CIENCIAS NATURAIS

Para o tempo de lectura aproveitaremos os libros, tanto en galego como en castelán que temos na biblioteca de aula, así como os que poidamos coller en empréstito na biblioteca do centro. Tamén aproveitaremos os libros que aporten as familias do alumnado e o profesorado, para a realización de pequenos proxectos ou búsqueda de información.

Ademais dos libros de texto, no desenvolvemento das distintas unidades didácticas empregaranse os seguintes materiais e recursos:

#### Ciencias da natureza e sociais

- Láminas murais das diferentes temáticas a traballar durante o curso.
- CD-ROM de recursos didácticos .

- DVDs con documentais sobre persoas, animais e plantas.
- Materiais funxibles para a elaboración de murais (cartolinas, rotuladores, papel de distintas cores e tipos, tesoiras, pegamento, etc.).
- Elementos do contorno, aportados polos titores ou as familias.

### Lingua castelá e lingua galega

- Tarxetas de vocabulario.
- CD-Audio coas lecturas.
- CD-ROM de Recursos Didácticos.
- Materiais funxibles para a elaboración de murais (cartolinas, rotuladores, papel de distintas cores e tipos, tesoiras, pegamento, etc.).
- Murais de distintas temáticas: abecedario (galego e castelán) e normas ortográficas.

### Matemáticas

- Ábaco e regretas de cartolina.
- Táboas de sumar.
- Táboas de multiplicar do 0 ao 10.
- Billetes e moedas de euros e céntimos de euros.

- Materiais para facer manualidades: papel de distintos tipos e cores, cartolinas, tesoiras, cola, plastilina, témperas e pinceis, paus de xeado, bólas de cores, macarróns, etc.
- CD-ROM de recursos didácticos.

### Plástica

- Material funxible para facer manualidades: papeis de distinto tipo e cores, cartolinas, tesoiras, plastilina, rotuladores, pegamentos, etc.
- Materiais para reciclar: envases de distintos tipos, caixas de cartón, botellas de plástico, etc.

## 15.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Ademais da realización das distintas conmemoracións recollidas no Doga propostas pola consellería ao longo do curso 2021/2022 os alumnos/as do 3º Nivel de E.P participarán nas actividades Complementarias e Extraescolares que se celebren no centro **en función da situación sanitaria sobrevida polo Covid-19**. As actividades terán lugar, a priori, no grupo aula e co mesmo nivel. Levarase acabo un plan proxecta relacionado co Mar a nivel de curso e un proxecto a nivel de centro sobre “ O Camiño de Santiago”.



## 16.- AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE.

Adecuación da planificación	Itens	Resultados académicos	Propostas de mellora
Programación da clase e os materiais didácticos	Hai coherencia entre o programado e o desenvolvemento das clases. Existe una distribución temporal equilibrada. O desenvolto na clase adecúase as características do grupo.		
Metodoloxía adecuada	Tivéronse en conta as aprendizaxes significativas. Hai interdisciplinaridade. É motivadora.		
Regulación da práctica docente	Grao de seguimento dos alumnos. Validez dos recursos utilizados. Criterios de promoción consensuados entre os		

	profesores.		
Avaliación das aprendizaxes e información delas que se da aos alumnos e as familias	Os criterios para unha avaliación avaliación positiva atópanse vinculados aos obxectivos e contidos. Os criterios de calificación están axustados á tipoloxía de actividades planificadas. Os criterios de avaliación e os criterios de calificación déronse a coñecer : Aos alumnos. Ás familias.		

## 17.- PROCEDEMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA PROGRAMACIÓN

O carácter continuo da avaliación lévanos a un seguimento do proceso que nos permitirá por un lado coñecer e valorar o traballo dos alumnos/as e o grao en que van acadando os obxectivos propostos. Por outro lado, proporcionánanos información constante sobre si este

proceso se adapta ás posibilidades dos alumnos/as permitíndonos regular, orientar e corrixir o proceso educativo introducindo as modificacións necesarias para evitar as posibles disfuncións.

Nas xuntas de avaliación e nas reunións de nivel valoraranse tanto o proceso como o resultado desta programación didáctica. Estas valoracións coas propostas de mellora reflectiranse nas memorias anuais. Os criterios a empregar para a súa valoración serán os seguintes:

- Os resultados das avaliacións e a porcentaxe de alumnado que superou os contidos da materia.
- Nivel de competencia acadado.

## **18.- INFORMACIÓN ÁS FAMILIAS.**

Reunión inicial dos mestres/as titores cos pais e as nais do alumnado do seu curso ao longo dos dous primeiros meses para informalos sobre os seguintes aspectos: funcionamento e organización da aula e do centro, necesidade de materiais, programación xeral do curso, procedementos e criterios de avaliación e promoción, horarios, profesorado, funcionamento dos diversos plans e proxectos educativos cos que conta o centro, procedementos de comunicación a utilizar entre o centro e as familias, dereitos e deberes do alumnado e das familias no cumprimento das súas respectivas responsabilidades.

Queda establecido o martes de 17:00 a 18:00 a hora de titoría coas familias.

Celebraranse entrevistas periodicamente coas familias do alumnado.

Favorecerase a participación dos pais/nais na vida do centro, facilitándolles información dos diversos temas, así como os medios e o asesoramento precisos para unha execución máis eficaz das súas competencias.

Confeccionarase e emitirase con carácter periódico circulares dirixidas ás familias nas que se oriente sobre a adquisición de determinados hábitos que permitan unha mellora na formación, socialización e desenvolvemento da autonomía persoal do alumnado: hábitos de traballo, hábitos lectores, hábitos de saúde e hixiene, hábitos de respecto e coidado do medio, comportamentos cidadáns, etc.

Utilizarase a Axenda Escolar e Abalar como vehículo de Información Titorial que sirva de enlace e comunicación entre o centro e a familia.

Ante a situación actual, utilizaranse os medios telemáticos na medida do posible para avisos, titorías, e outros, así como a propia aula virtual, correo electrónico e Abalar.