

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Segundo de Primaria

CURSO 2021-2022

CEIP CAMPOMAIOR. ORDES

ÁREAS de Ciencias Sociais / Ciencias da Natureza / Lingua Castelá / Matemáticas / Valores Sociais e Cívicos /
Lingua Galega.

CONTIDO

- 1 Bases Legais
- 2 Obxectivos de E. Primaria
- 3 Competencias clave
- 4 Avaliación: aspectos xerais
- 5 Procedementos, instrumentos de avaliación, criterios de cualificación e promoción
- 6 Metodoloxía e estratexias didácticas
- 7 Medidas de atención á diversidade
- 8 Plans
 - 8.1. Accións previstas de acordo co Plan Lector desde cada área (bibliotecas escolares e lectura)
 - 8.2. Accións previstas de acordo co Plan Tic (Educación Dixital)
- 9 Elementos transversais
- 10 Información e comunicación ás familias
- 11 Avaliación da programación
- 12 Libros de texto e outros recursos
- 13 Áreas: Contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe, mínimos esixibles e a súa relación coas Competencias Clave
 - 13.1. Matemáticas
 - 13.2. Ciencias da Natureza
 - 13.3. Ciencias Sociais
 - 13.4. Lingua Castelá e Literatura
 - 13.5. Lingua Galega e literatura
 - 13.6. Valores Sociais e Cívicos
14. Actividade lectiva non presencial

BASES LEGAIS

Esta Programación docente, baséase no disposto en:

- 1 LOMCE Lei Orgánica 8/2013, de 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa.
- 2 DECRETO 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG do 9 de setembro de 2014).
- 3 Orde do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria.

OBXECTIVOS DE E. PRIMARIA

A educación primaria contribuirá a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permitan:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.

f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.

g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.

h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.

j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.

k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.

o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

COMPETENCIAS CLAVE

Enténdese por competencia as capacidades para aplicar de xeito integrado os contidos propios de cada ensinanza e etapa educativa, co fin de lograr a realización axeitada de actividades e a resolución eficaz de problemas complexos. Na *Orde do 23 de xullo de 2014, pola que se regula a implantación para o curso 2014/15 dos cursos primeiro, terceiro e quinto de EP na C.Autónoma de Galicia, segundo o calendario de aplicación*

da Lei Orgánica 8/2013 para a mellora da calidade educativa, establécense as seguintes:

- 1º Comunicación lingüística (CCL).
- 2º Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT).
- 3º Competencia dixital (CD).
- 4º Aprender a aprender (CAA).
- 5º Competencias sociais e cívicas (CSC).
- 6º Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).
- 7º Conciencia e expresións culturais (CCEC).

Debemos destacar que se potenciará o desenvolvemento da competencia de comunicación lingüística, da competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía e da competencia para aprender a aprender, e que tamén se deseñarán actividades integradas que permitan traballar máis dunha competencia ao mesmo tempo.

AVALIACIÓN: ASPECTOS XERAIS

A avaliación dos procesos de aprendizaxe do alumnado será continua e global, e terá en conta o seu progreso no conxunto das áreas.

No contexto do proceso de avaliación continua, cando o progreso dun alumno ou dunha alumna non sexa o axeitado estableceremos medidas de reforzo educativo. Estas medidas adoptaranse en calquera momento do curso, tan pronto como se detecten as dificultades, e estarán dirixidas a garantir a adquisición das competencias imprescindibles para continuar o proceso educativo.

Os mestres e as mestras avaliaremos tanto as aprendizaxes do alumnado como os procesos de ensinanza e a nosa propia práctica docente, para o que establecerán indicadores de logro básicos nas programacións docentes.

Co fin de garantir o dereito dos alumnos e alumnas a que o seu rendemento sexa valorado conforme criterios de plena obxectividade, o centro adoptará as medidas precisas para facer públicos e comunicar ás familias os criterios de avaliación, os estándares de aprendizaxe avaliáveis, as estratexias e instrumentos de avaliación, así como os criterios de promoción. Establécense tamén uns mínimos esixibles en cada área, para obter unha avaliación positiva nesta.

Realizaremos unha avaliación inicial ao comezo de curso. Esta avaliación centrarase sobre todo nas áreas instrumentais (lingua galega e castelá e matemáticas), a integración do alumno no grupo, o seu comportamento e os seus hábitos de traballo se fora o caso. Haberá unha avaliación cada trimestre (presencial o telemática segundo a situación da pandemia), á que asistirá todo o equipo docente, así como os mestres de PT, AL, orientadora e xefe de estudos. De cada unha desta reunións o titor levantará acta do desenvolvemento da sesión, e incluírá as achegas que fagan os compoñentes do equipo, e que se pidan que consten en acta. As actas quedarán arquivadas na secretaría do centro.

Nas avaliacións trimestrais, o nivel obtido por cada alumno ou alumna en cada área farase constar nun informe, que será entregado aos pais, ás nais ou ás persoas que exerzan a tutoría legal cada trimestre.

PROCEDEMENTOS, INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN, CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

O alumno ou a alumna accederá ao curso seguinte sempre que se considere que logrou os obxectivos que correspondan ao curso realizado e que alcanzou o grao de adquisición das competencias correspondentes. De non ser así, poderá repetir unha soa vez durante a etapa, cun plan específico de reforzo ou recuperación e apoio, que será organizado polos centros docentes de acordo co que estableza a consellería competente en materia educativa.

A repetición considerárase unha medida de carácter excepcional e tomarase tras esgotar o resto das medidas ordinarias de reforzo e apoio para resolver as dificultades de aprendizaxe do alumnado.

O equipo docente adoptará as decisións correspondentes sobre a promoción do alumnado tomando especialmente en consideración a información e o criterio do profesorado titor, na sesión de avaliación.

Procedementos e instrumentos de avaliación		
Escritos	Orais	Observación directa e sistemática

<ul style="list-style-type: none"> - Tarefas e actividades diversas realizadas polo alumnado na actividade diaria da aula. - Caderno de clase do alumno/a. - Probas escritas (tipo test, de preguntas pechadas, abertas). - Traballos grupais: Resolución de exercicios e problemas. - Actividades de expresión escrita. - Actividades interactivas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participación do alumno/a. - Intervencións na aula. - Probas orais individuais. - Lecturas expresivas. - Preparación en grupo en actividades colectivas. - Intercambios orais cos alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escalas de observación. - Fichas de rexistro individual (anecdótico). - Lista de cotexo. - Rúbricas. - Outros.
--	---	--

Criterios de cualificación

Todos os instrumentos de avaliación empregados servirán para avaliar os estándares no peso indicado nos cadros das diferentes áreas (apartado 13 deste documento).

A cualificación obxectiva que recibirá o alumnado ao final de cada avaliación determinarase conforme aos seguintes criterios:

- A observación sistemática do alumnado na aula (autonomía, esforzo persoal, normas de convivencia, resolución de conflitos, coidado do material, autoavaliación, etc.), suporá un **20%** da cualificación.
- As produccións dos alumnos/as mediante a realización de traballos/proxectos (orais ou escritos), suporá un **40%** da cualificación.
- Os resultados das probas obxetivas (orais ou escritas), suporá o **40%** da cualificación.

A nota final será a media das probas realizadas para cada área ao longo do trimestre.

Os resultados da avaliación calcularanse a partir dos 3 apartados anteriores e expresaranse nos termos de Insuficiente (IN) para as cualificacións negativas, Suficiente (SU), Ben (BE), Notable (NT) ou Sobresaliente (SB) para as cualificacións positivas. A estes termos achegaráselles unha cualificación numérica, sen empregar decimais, nunha escala de un a dez, coas seguintes correspondencias:

- Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4.

- Suficiente: 5.
- Ben: 6.
- Notable: 7 ou 8.
- Sobresaliente: 9 ou 10.

No contexto do proceso de avaliación continua, cando o progreso dun alumno/a non sexa o axeitado estableceranse medidas de reforzo educativo que se adoptarán en calquera momento do curso, tan pronto como se detecten as dificultades, e estarán dirixidas a garantir a adquisición das competencias imprescindibles para continuar o proceso educativo.

Educación plástica e música: Para calcular a cualificación global, realizarase a media aritmética entre as dúas cualificacións.

Criterios de promoción

O equipo de 2º nivel deste centro decidiu que a promoción determinarase tendo en conta dous aspectos:

- **Áreas.** Os alumnos e alumnas promocionarán ao seguinte nivel cando non acaden unha valoración negativa en dúas destas tres áreas: lingua galega, lingua castelá ou matemáticas.
- **Perfís competenciais.** Consideramos imprescindible para a promoción que non se acade unha cualificación negativa en dúas destas tres competencias:
 - Competencia para Aprender a Aprender (CAA).
 - Competencia en Comunicación Lingüística (CCL).
 - Competencia Matemática e Competencias básicas en Ciencia e Tecnoloxía (CMCCT).

A continuación, especificanse os perfís competencias:

PERFÍS COMPETENCIAIS

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	COMPETENCIA MATEMÁTICA E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA	COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER	COMPETENCIAS SOCIAIS E CÍVICAS	CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAIS	SENTIDO DA INICIATIVA E ESPÍRITU EMPREENDEDOR	COMPETENCIA DIXITAL
<p>2º-LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.</p>	<p>2º-CNB2.1.1 - Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.</p>	<p>CNB1.1.1. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	<p>2º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.</p>	<p>2º-CSB3.5.1 - Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,.. propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.</p>	<p>2º-CNB1.1.1 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	<p>2º-LGB3.3.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.</p>
<p>2º-LCB1.11.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para</p>	<p>2º-CNB2.2.2 - Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa</p>	<p>2º-CNB1.2.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o</p>	<p>2º-CSB3.3.1 - Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia</p>	<p>2º-CSB4.4.1 - Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia</p>	<p>2º-LGB1.7.1 - Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.</p>	<p>2º-CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.</p>

asegurar a comprensión.	propia saúde.	material e as normas de convivencia.	pacífica.	da vida humana.		
2º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.	2º-CNB3.1.1 - Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.	2º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades	2º-CSB3.4.1 - Amona unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.	2º-CSB4.5.2 - Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.	2º-VSCB1.2.1 - Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.	2º-LCB1.6.1. Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.
2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos - exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	2º-CNB4.1.2 - Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.	2º-LCB2.2.1 - Identifica o tema dun texto sinxelo.	2º-EFB1.1.3 - Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	2º-EFB6.2.2 – Investiga e coñece xogos tradicionais de Galicia.	2º-VSCB1.4.2 - Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.	2º -MTB1.3.1. Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.

<p>2º-LCB1.4.1 - Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.</p>	<p>2º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.</p>	<p>2º-LCB2.3.1 - Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.</p>	<p>2º-EMB3.1.2 - Interactúa adecuadamente cos compañeiros e coas compañeiras, amosando interese e respectando as normas e as intervencións das demais persoas.</p>	<p>2º - EMB2.3.1. Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.</p>	<p>2º-VSCB2.5.1 - Forma parte activa das dinámicas do grupo.</p>	
<p>2º-LCB1.4.2 - Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.</p>	<p>2º-CSB2.5.3 - Coñece e leva á práctica accións positivas para a protección do medio natural.</p>	<p>2º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa</p>	<p>2º-EPB2.8.1 - Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.</p>	<p>2º-EPB1.2.1 - Usa termos sinxelos e adecuados para comentar as obras plásticas observadas.</p>	<p>2º-VSCB3.2.1 - Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.</p>	

		comprensión.				
2º-LCB1.5.1 - Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.	2º-MTB1.1.1 - Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.	2º - LGB2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	2º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala.	2º - EPB2.2.2. Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.		
2º-LCB1.9.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	2º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 999.	2º-LGB2.4.2 - Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos	2º-VSCB1.5.1 - Participa con interese na resolución de problemas escolares.	2º-LCB5.2.1 - Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.		

2º-LCB2.1.1 - Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	2º-MTB2.2.3 - Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	2º-VSCB1.2.2 - Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal.	2º-VSCB2.3.1 - Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	2º-LCB5.7.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.		
2º-LCB2.3.3 - Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	2º-MTB2.3.3 - Resolve operacións con cálculo mental.	2º-VSCB1.3.2 - Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	2º-VSCB3.1.1 - Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.	2º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.		
2º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social,	2º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	2º-VSCB3.2.1 - Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	2º-VSCB3.2.2 - Respecta as regras durante o traballo en equipo.	2º-LGB5.6.1 - Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a		

<p>atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa) e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios</p>				<p>diversidade cultural.</p>		
<p>2º-LCB4.4.1 - Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.</p>	<p>2º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.</p>		<p>2º-VSCB3.3.4 - Respecta as normas do centro escolar.</p>			
<p>2º-LGB2.1.2 - Comprende</p>	<p>2º-MTB5.1.2 - Resolve problemas</p>		<p>2º-VSCB3.4.1 - Resolve problemas</p>			

informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.		persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.			
2º-LGB2.3.2 - Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.						
2º-LGB2.7.1 - Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.						
2º-LGB3.5.1 - Presenta os textos seguindo as normas básicas de						

presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.						
--	--	--	--	--	--	--

METODOLOXÍA E ESTRATEXIAS DIDÁCTICAS

A metodoloxía didáctica será fundamentalmente comunicativa, inclusiva, activa e participativa, e dirixida ao logro dos obxectivos e das competencias clave. Neste sentido prestaremos atención ao desenvolvemento de metodoloxías que permitan integrar os elementos do currículo mediante o desenvolvemento de tarefas e actividades relacionadas coa resolución de problemas en contextos da vida real.

A acción educativa procurará a integración das distintas experiencias e aprendizaxes do alumnado e terá en conta os seus diferentes ritmos e estilos de aprendizaxe, favorecendo a capacidade de aprender por si mesmo e promovendo o traballo cooperativo e en equipo.

A intervención educativa terá en conta como principio a diversidade do alumnado, entendendo que deste xeito se garante o desenvolvemento de todo el e mais unha atención personalizada en función das necesidades de cadaquén.

Nesta etapa poñerase especial énfase na atención á diversidade do alumnado, na atención individualizada, na prevención das dificultades de aprendizaxe e na posta en práctica de mecanismos de reforzo tan pronto como se detecten estas.

Para unha adquisición eficaz das competencias e a súa integración no proceso de ensino aprendizaxe, deseñaremos actividades que lle permitan ao alumnado avanzar cara aos resultados de aprendizaxe de máis dunha competencia ao mesmo tempo.

Teremos en conta ademais:

- Partir do nivel de desenvolvemento do alumnado e das súas aprendizaxes previas fomentando a construción de aprendizaxes significativas.

- Posibilitar situacións de aprendizaxes motivadoras, que teñan sentido para o alumno.

Na nosa práctica docente incidiremos nos seguintes principios:

- Metodoloxía activa, buscando a inclusión dos alumnos na dinámica xeral da aula e na adquisición das aprendizaxes.
- Motivación, partindo dos intereses, demandas e necesidades do alumnado.
- Fomento das actividades cooperativas, co fin de adquirir competencias relacionadas co dominio emocional e habilidades sociais que favorezan o diálogo, a escoita, a cooperación e a confrontación de opinións, promovendo as actitudes de respecto.
- Utilización dunha linguaxe sinxela, clara e estruturada na presentación dos novos contidos.
- Fomentar as actividades básicas e instrumentais, imprescindibles e funcionais, seleccionando aqueles contidos que sexan máis relevantes para acadar competencias.
- Gradación das actividades: garantir uns mínimos para todos e na medida do posible, desenvolver as potencialidades de cadaquén.
- Facilitar e promover a transferencia de coñecementos lingüísticos desde a lingua materna á outra lingua oficial.
- Flexibilidade no tratamento de materias e sesións, procurando non romper un ritmo de traballo e aproveitar situacións educativas que se produzan na aula.
- Autonomía na aprendizaxe: procurar que o alumno aprenda a aprender, participando na planificación e na toma de decisións sobre a aprendizaxe.
- Coherencia na transición entre niveis, reforzando contidos aprendidos no curso anterior, e abrindo novos horizontes cara o vindeiro.

A metodoloxía poderá sufrir modificacións en función das necesidades de cada aula

MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Para que o alumnado con necesidades específicas de apoio educativo que requira unha atención educativa diferente á ordinaria por presentar necesidades educativas especiais, dificultades específicas de aprendizaxe, trastorno por déficit de atención e hiperactividade (TDAH), altas capacidades intelectuais, por se incorporar tarde ao sistema educativo ou por condicións persoais ou de historia escolar poida alcanzar o máximo desenvolvemento das súas capacidades persoais e os obxectivos e as competencias da etapa, estableceranse as medidas curriculares e

organizativas oportunas que aseguren o seu progreso axeitado, de conformidade co disposto nos artigos 71 a 79 bis da Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio.

A identificación e valoración do alumnado con necesidades específicas de apoio educativo e, de ser o caso, a intervención educativa derivada desa valoración, realizarase da forma máis temperá posible. Así adoptaremos as medidas necesarias para facer realidade esa identificación, valoración e intervención.

Neste curso 2021-2022 contamos con **2 aulas de 2º nivel:**

- **2º A:** 25 alumnos (14 alumnos e 11 alumnas). O grupo está formado por un alumnado moi heteroxéneo no que se refire a necesidades educativas, podendo destacar:

- 2 alumnos con retraso madurativo e dificultade no inicio do proceso de lectoescritura.
- 1 alumno con problemas de conduta.
- 1 alumna procedente do estranxeiro que non fala o idioma.

- **2º B:** 25 alumnos (15 alumnos e 10 alumnas). O grupo está formado por un alumnado moi heteroxéneo no que se refire a necesidades educativas, podendo destacar:

- 3 alumnos con retraso madurativo e dificultade no inicio do proceso de lectoescritura.
- 2 alumnos de nova incorporación, procedentes de outro centro, pendentos de valorar polo departamento de orientación.

A escolarización do alumnado con altas capacidades intelectuais, identificado como tal segundo o procedemento e nos termos que estableza a consellería competente en materia de educación, flexibilizarase nos termos que determine a normativa vixente. Esta flexibilización poderá incluír tanto a impartición de contidos e a adquisición de competencias propias de cursos superiores como a ampliación de contidos e competencias do curso corrente, así como outras medidas.

Os plans de actuación, así como os programas de enriquecemento curricular adecuados ás necesidades do alumnado con altas capacidades intelectuais, que lle corresponde adoptar á consellería competente en materia de educación, permitirán desenvolver ao máximo as capacidades

deste alumnado e terán en consideración o seu ritmo e o estilo de aprendizaxe, así como o daquel alumnado especialmente motivado pola aprendizaxe.

A escolarización do alumnado que se incorpore de xeito tardío ao sistema educativo, ao que se refire o artigo 78 da Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, realizarase atendendo ás súas circunstancias, aos seus coñecementos, á súa idade e ao seu historial académico. Quen presente un desfasamento no seu nivel de competencia curricular de máis de dous anos poderá ser escolarizado no curso inferior ao que lle correspondería por idade. No caso de superar ese desfasamento, incorporárase ao curso correspondente á súa idade.

Para o alumnado que se incorpore de xeito tardío ao sistema educativo adoptaremos as medidas de reforzo necesarias que faciliten a súa integración escolar e a recuperación, de ser o caso, do seu desfasamento e que lle permitan continuar con aproveitamento os seus estudos.

Entre as medidas de carácter xeral establécense as seguintes:

- Adecuación da estrutura organizativa do centro (horarios, agrupamentos, espazos) e da organización e xestión da aula ás características do alumnado.
- Metodoloxía que ten en conta o traballo cooperativo e que promova a inclusión.
- Adaptación, se fora o caso, dos instrumentos ou procedementos de avaliación.
- Medidas e actuacións destinadas á mellora da convivencia.
- Reforzo educativo (medida ordinaria de atención á diversidade que afecta a elementos non prescriptivos do currículo, é dicir, á secuencia de contidos, ás formas e instrumentos de avaliación, á organización da aula, aos agrupamentos de alumnos e a todo aquilo incluído dentro do ámbito da metodoloxía. Orde do 6 de outubro de 1995 pola que se regula as adaptacións do currículo) e apoio do profesorado con dispoñibilidade horaria.
- Programas de enriquecemento curricular. -
- Programas de reforzo nas áreas instrumentais básicas.
- Programas de recuperación.
- Programas de habilidades sociais. Medidas específicas e excepcionais:
 - Adaptacións curriculares: (Modificación dun ou de máis elementos prescriptivos do currículo, como son os obxectivos, os contidos e os criterios de avaliación, para atender ás necesidades educativas dun alumno ou alumna motivada tanto por unha determinada

dificultade persoal coma polas súas capacidades excepcionais. *Orde do 6 de outubro do 1995*)

- Agrupamentos flexibles:(“Así mesmo poderase constituír con carácter temporal, agrupamentos flexibles como medida de apoio para o alumnado con dificultades de aprendizaxe de carácter esencial, que deberán contar coa correspondente autorización da inspección educativa ou da delegación provincial” Orde do 27 de decembro de 2002, Artigo 18º).
- Apoio do profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica e/ou Audición e Linguaxe: (As intervencións específicas que sexan precisas por parte dos profesores especialistas de pedagogía terapéutica ou de audición e linguaxe serán propostas e deseñadas polo departamento de orientación, do que forman parte en colaboración co titor do grupo ao que pertence o alumno. Tales actuacións levaranse a cabo normalmente dentro da aula, xunto co resto do alumnado dese grupo, e só poderán levarse fóra dela en casos excepcionais que están debidamente previstos nas adaptacións curriculares e durante un tempo que non excederá a terceira parte da xornada escolar” Orde do 27 de decembro de 2002 pola que se establecen as condicións e criterios para a escolarización en centros sostidos con fondos públicos do alumnado do ensino non universitario con necesidades educativas especiais. Artigo 19º)
- Flexibilización da duración do período de escolarización.
- Atención educativa ao alumnado que, por circunstancias diversas, presenta dificultades para unha asistencia continuada a un centro educativo.

PLANS

8.1. Accións previstas de acordo co Plan Lector desde cada área (bibliotecas escolares e lectura)

Dedicaremos media hora diaria de lectura, 20 minutos a canda o resto dos curso na “hora de ler” e o resto nas horas de lingua galega e castelá. Os obxectivos do proxecto lector en 2º curso son:

- Fomentar a lectura para favorecer a comprensión oral e escrita, utilizando os recursos da biblioteca de aula e da biblioteca do centro.
- Conseguir unha lectura axeitada na que se respecten as pausas, entoación e vocalización.
- Potenciar o desenvolvemento do hábito lector e a mellora da competencia lectora desde todas as áreas do currículo.
- Ampliar o vocabulario e xeneralizalo a contextos variados.

- Utilizar a lectura para achegarse a obras da literatura galega e castelá adaptadas a súa idade.
- Fomentar a lectura en diferentes soportes (Plan Lector e Plan TIC: ordenador, pantalla da aula, PDI)...
- Converter a biblioteca nun recurso formativo, informativo e de ocio co fin de que favoreza o hábito lector.
- Utilizar a biblioteca como un recurso de axuda para as actividades da aula.

Accións previstas para este curso:

- Lectura de contos e posteriormente narralos na propia aula ou noutros cursos
- escoita e visualización de contos.
- Dramatización de contos o breves obras de teatro.
- Recollida (de ser o caso), memorización e recitado de poesías sinxelas.
- Emprego habitual da biblioteca de aula.
- A partir dun conto, propóñense actividades de: cuestionario de repostas múltiples, exercicios de vocabulario, habilidade visual e atención e propostas de morfosintaxe sinxelas.
- Ilustración de contos sinxelos. Escaneo e visualización na aula co proxector e pantalla. Narración do conto apoiándose nas imaxes.
- Traballo da expresión oral a través da lectura de imaxes.
- Lectura de algún libro ao longo de todo o curso intercambiando os mesmos ao seu remate co outro nivel.

8.2. Accións previstas de acordo co Plan Tic (Educación Dixital)

Pretendemos que o alumnado neste 2º nivel da E. Primaria comece cunha aproximación ás TICs integrando estas no traballo diario da aula. Para iso usaremos o ordenador da aula con conexión a internet, con proxector e pantalla, para realizar actividades grupais en soporte dixital. Empregaremos tamén a aula de informática e as 25 tabletas con conexión a internet coas que contamos este grupo.

8.3. Accións previstas de acordo co Plan de Igualdade

Abrir vías de diálogo que poñan de manifesto as ideas que teñen as nenas e nenos sobre o tema. Obxectivo, verbalizar o que non se ve.

Aproveitar distintas conmemoracións lectivas para realizar actividades que fomenten a igualdade, como:

- Día do Libro (23 de Abril) presentando autores e autoras
- Día do Traballo (1 de Maio), presentando traballadoras e traballadores.
- Día da Familia(15 de Maio). Traballar o reparto das tarefas en función da disponibilidad e non do sexo.

8.4. Accións previstas de acordo co Plan de Convivencia

Traballar un sistema de axudas múltiples e variadas, dentro dunha estratexia “necesitaria”, co fin de ser quen de pedir e dar axuda.

Asimesmo fomentar a observación dos demais e xerar empatía.

Desenvolver habilidades sociais para a resolución pacífica de conflitos. escoitar os compañeiros/as, dialogar e acudir os profesores/as para que medien nas rifas e nas discusións sen chegar a desconsideración ou violencia.

Adicar un curto espazo de tempo a falar sobre os aspectos que puideran afectar negativamente a unha boa convivencia nos grupos intentando chegar a solución e medidas de actuación na resolución de conflitos. Escenificar posibles situacións.

-Coas familias:

- Establecendo reunión xerais informativas ao comezo do curso escolar preferiblemente de xeito presencial.
- Establecendo entrevistas persoais con cada unha das familias.

O coidado do entorno.

Tendo en conta que o centro é un lugar onde vivimos e compartimos cos demais merece o noso coidado e respecto. A nosa escola debe estar aberta o entorno, e as nosas aprendizaxes, actitudes e aptitudes deben ter unha continuidade fora da escola, na procura de conseguir persoas con competencias para coidar o medio e a nosa casa que é o noso planeta. A través do coidado da escola pensamos que podemos despertar nos alumnos/as sentimentos ecolóxicos e de respecto a vida na terra.

Así procuraremos ter un entorno físico agradable traballando normas de coidado, limpeza e convivencia.

- Coidar as nosas aulas e corredores: orden do material escolar e limpeza.
- Coidar o patio de recreo: mantelo limpo, cumprir as normas de uso.
- Coidar a biblioteca, os libros e os seus materiais, a aula de informática e os seus materiais e o resto das instalacións do colexio.

- Establecer canais de comunicación nas asembleas das aulas facendo sentir o colexio como algo propio e non como algo alleo que non nos pertence. A escola ten que ser concebida como un ben común que temos que respectar.
- Despertar nos alumnos/as un sentimento estético plástico valorando as actividades e traballos que persigan este obxectivo. Querendo un colexio cada vez máis bonito!

Traballamos xuntos na procura de conseguir nos alumnos/as e na comunidade educativa en xeral as competencias que nos axuden a vivir mellor en comunidade.

8.5. Accións previstas de acordo co Plan Lingüístico

O alumnado de 2º de primaria é maioritariamente galego falante. Teñen o galego como lingua inicial e como lingua habitual.

É por iso que todas as actividades complementarias son en galego, non só nas áreas que xa se imparten en esa lingua. Asemade, imos priorizar a expresión oral tanto na área de lingua galega e lingua castellana, en función das directrices da Comisión de Coordinación Pedagóxica.

ELEMENTOS TRANSVERSAIS

Xeneralidades:

Sen prexuízo do seu tratamento específico nalgúñas das disciplinas de cada curso, a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e a comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional traballarase en todas as disciplinas.

Trataremos de fomentar a calidade, equidade e inclusión educativa das persoas con discapacidade, a igualdade de oportunidades e non discriminación por razón de discapacidade, medidas de flexibilización e alternativas metodolóxicas, adaptacións curriculares, accesibilidade universal, deseño para todas as persoas, atención á diversidade e todas aquelas medidas que sexan necesarias para conseguir que todo o alumnado poida acceder a unha educación de calidade en igualdade de oportunidades.

Así mesmo, na aula promoverase o desenvolvemento dos valores que fomenten a igualdade efectiva entre homes e mulleres e a prevención da violencia de xénero, e dos valores inherentes ao principio de igualdade de trato e non-discriminación por calquera condición ou circunstancia persoal ou social. Este aspecto traballarase sobre todo desde o plan de acción tutorial, normas de aula, traballos grupais mixtos (métodos

cooperativos e participativos onde os nenos e nenas asuman as mesmas responsabilidades, tanto nas actividades propias da aula como na vida do centro.

Do mesmo xeito, promoverase a aprendizaxe da prevención e resolución pacífica de conflitos en todos os ámbitos da vida persoal, familiar e social. Estes valores traballaránse tamén tendo como base o plan de acción tutorial, tendo como eixe vertebrador as normas da aula e do centro. A comezos de curso, acordaranse unhas normas de aula, que se irán interiorizando pouco a pouco na repetición das rutinas diarias. Por outro lado, tamén se explican e recordan aos nenos unhas normas sinxelas de comportamento no centro. Utilizaremos o reforzo positivo ou negativo, a análise e a reflexión sobre a conduta. Se houber algún caso conflictivo, empregaremos algún programa de habilidades sociais.

Tamén se educará nos valores cívicos e constitucionais, e promoveranse os valores que sustentan a liberdade, a xustiza, a igualdade, a paz, a democracia, o respecto polos dereitos humanos e a prevención de calquera tipo de violencia.

Promoveranse actitudes que axuden á prevención da violencia de xénero, da violencia terrorista e de calquera forma de violencia, racismo ou xenofobia. Evitaranse os comportamentos, estereotipos e contidos sexistas, así como aqueles que supoñan discriminación por razón da orientación sexual, e previr a violencia de xénero e non discriminación.

No ámbito da educación e da seguridade viaria trataremos de incorporar actividades e promoveremos accións para a mellora da convivencia e a prevención dos accidentes de tráfico, co fin de que o alumnado coñeza os seus dereitos e deberes como usuario/a das vías, en calidade de peóns, persoa viaxeira e persoa condutora de bicicletas, respecte as normas e os sinais, e de que se favoreza a convivencia, a tolerancia, a prudencia, o autocontrol, o diálogo e a empatía con actuacións axeitadas tendentes a evitar os accidentes.

Desenvolveranse tamén actividades que promovan o desenvolvemento sustentable e o coidado do medio ambiente. Fomentaremos a reciclaxe e a reutilización: na aula hai unha caixa de reciclaxe na que os nenos depositan o papel para tirar.

Participaremos nalgún proxecto ao longo do curso (etwinning, Voz Natura, Plan Proxecta, ...)

No tocante á prevención dos riscos derivados da utilización das tecnoloxías da información, tratarase desde a acción tutorial en colaboración co profesor encargado da dinamización das novas tecnoloxías.

Realizaranse ademais actividades relacionadas coa prevención ante urxencias e catástrofes.

No que respecta ao fomento do espírito emprendedor e iniciativa, no 2º nivel traballarase sobre todo o desenvolvemento da iniciativa a través de traballos cooperativos, nos que os membros do grupo asumirán diferentes responsabilidades. Nestes pequenos proxectos de investigación

asumirán o rol que lle corresponda, planificarán o traballo, elaborarán as normas do equipo, buscarán a información e plasmarana para finalmente, expoñer diante dos seus compañeiros os resultados do seu traballo. Estes pequenos traballos desenvolveranse sobre todo nos proxectos que se traballen na aula.

A nivel individual promoveremos a autonomía do neno, a responsabilidade e o esforzo.

INFORMACIÓN E COMUNICACIÓN ÁS FAMILIAS

De conformidade co establecido no artigo 4.2.e) da Lei orgánica 8/1985, do 3 de xullo, reguladora do dereito á educación, e de acordo coas previsións da Lei 4/2011, do 30 de xuño, de convivencia e participación da comunidade educativa, os pais, as nais ou as persoas que exerzan a titoría legal deberán participar e apoiar a evolución do proceso educativo dos seus fillos, das súas fillas ou das persoas que tutelén, así como coñecer as decisións relativas á avaliación e á promoción, e colaborar nas medidas de apoio ou reforzo que adopten os centros docentes para facilitar o seu progreso educativo, e terán acceso aos documentos oficiais de avaliación e aos exames e documentos das avaliacións que se lles realicen aos seus fillos, fillas ou persoas tuteladas.

Promoverase, ademais, compromisos coas familias e cos propios alumnos e alumnas nos que se especifiquen as actividades que uns e outros se comprometen a desenvolver para facilitar o progreso educativo. Estes compromisos adoptaranse na reunión de principios de curso que cada titor realiza cos pais dos seus alumnos. Nesta reunión acordarase sobre todo que traballos ou actividades poden realizar as familias cos seus fillos en xeral, sen prexuízo dos compromisos que poidan establecerse con algunha familia en particular atendendo ás necesidades de aprendizaxe do seu fillo/a.

Cada trimestre entregaráselle o boletín de notas ás familias, como información do proceso de aprendizaxe do seu fillo ou filla, e establécense os martes de 17:00 a 18:00 para falar de calquera asunto relacionado co proceso educativo do neno/a solicitando cita con anterioridade co fin de mellorar a efectividade da mesma. Poderanse desenvolver tamén de xeito telemático.

Ademais poderán consultar os documentos do centro, así como as novas máis importantes na nosa páxina web: <http://www.edu.xunta.gal/centros/ceipcampa maior/>

O correo electrónico, abalar mobil, clasdojo son ademais do teléfono medios de comunicación coas familias habituais.

AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN

Nas sesións de avaliación, os mestres/as avaliaremos os procesos de ensino e a práctica docente en relación co logro dos obxectivos de cada nivel e de etapa e co desenvolvemento das competencias clave. Esta avaliación incluírá os seguintes aspectos:

- 1 Aprendizaxes alcanzadas polo alumnado e procedementos de avaliación
- 2 Grao de desenvolvemento das programacións docentes, adecuación ao alumnado de cada unha das súas partes e eficiencia das medidas curriculares e organizativas.
- 3 Medidas de atención á diversidade aplicadas.
- 4 Clima de traballo na aula.
- 5 A coordinación do equipo docente e relación co resto da comunidade educativa: profesorado, alumnado e familias.

Nesta avaliación reflectiremos nun documento aqueles aspectos que teñan unha avaliación negativa e engadiremos tamén as propostas de mellora para o vindeiro curso.

LIBROS DE TEXTO E OUTROS RECURSOS

Libros de texto:

Relación de libros de texto e material didáctico impreso para o curso 2021/22							
Denominación do centro: CEIP CAMPOMAIOR							
Concello: Ordes							
Provincia: A Coruña							
Curso e etapa	Área Materia Ámbito Módulo	Autor	Título	Editorial	Ano Pub.	ISBN	Lingua da edición
2º ED. PRIMARIA	MATEMÁTICAS	VARIOS		SM	2018	9788491077671	L. CASTELÁ
2º ED. PRIMARIA	LINGUA	VARIOS	LINGUA	SM	2019	9788498546996	L. GALEGA
2º ED. PRIMARIA	NATURAIS	VARIOS	CIENCIAS DA NATUREZA.	SM	2019	9788498547009	L. GALEGA
2º ED. PRIMARIA	SOCIAIS	VARIOS	CIENCIAS SOCIAIS	SM	2019	9788498546958	L. GALEGA
2º ED. PRIMARIA	MÚSICA	VARIOS		SM XERME		9788498545142	L. GALEGA
2º ED. PRIMARIA	INGLÉS	M.CARME N OCETE	ALL ABOUT 2 ACTIVITY BOOK	OXFORD	2018	9780194562362	INGLÉS
2º ED. PRIMARIA	INGLÉS	M.CARME N OCETE	ALL ABOUT US 2.CLASS BOOK	OXFORD	2018	9788469840276	L.CASTELÁ

Outros recursos:

- Libros de texto de diferentes editoriais.
- Fichas de traballo elaboradas ou recompiladas polas mestras.
- Láminas, pósters e murais de aula.
- Fichas de reforzo e ampliación.
- Cadernos de traballo persoal do alumnado.
- Corpos xeométricos, regletas, reloxos, xogos de moedas e billetes...
- Biblioteca de aula e de centro.
- Libros aportados polos nenos e nenas.
- Tabletetas con diferentes apps.

ÁREAS: CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE, MÍNIMOS ESIXIBLES E A SÚA RELACIÓN COAS COMPETENCIAS CLAVE, TEMPORALIZACIÓN E PORCENTAXE

Este apartado está extraído integramente do DECRETO 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG do 9 de setembro de 2014).

Unicamente engádense aqueles estándares de aprendizaxe que consideramos como mínimos esixibles para obter unha cualificación positiva na área. Nalgúns casos foron simplificados, concretados ou reelaborados.

13.1. Matemáticas

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Pe so %	Tempo ralización
	BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS					12	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ g ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Resolución de problemas que impliquen a realización de cálculos, explicando oralmente o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Resolver problemas sinxelos relacionados con obxectos, feitos e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.1.1. Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CCL 	4 %	1º,2º e 3º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
	significado dos datos, a situación planeada, o proceso seguido e as solucións obtidas.	situacións da vida cotiá e explicar oralmente o proceso seguido para a súa resolución.					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais polo traballo matemático ben feito. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Amosa unha actitude axeitada cara o traballo limpo e ordenado en calquera aspecto que se traballa na área de matemáticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	5 %	1º,2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Utilizar, coa guía do mestre ou da mestra, os medios 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.3.1. Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CD 	3	1º,2º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
▪ i		tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe e para a resolución de problemas.	problemas.		▪ CAA	%	e 3º
BLOQUE 2. NÚMEROS						48	
▪ b ▪ e ▪ g	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Números naturais ata o 999. ▪ B2.2. Nome e grafía dos números ata o 999. ▪ B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas e centenas ▪ B2.4. O sistema de numeración decimal: 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 999. ▪ MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais. ▪ MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM ▪ IDEM ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CCL ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CMCT ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 4% 4 4 	<ul style="list-style-type: none"> 1,2º e 3º 1º,2º e 3º 1º,2º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Pe so %	Tempo ralización
	<p>valor de posición das cifras.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Identifica o número anterior e o seguinte a un dado. ▪ B2.6. Identifica o número maior, o menor e o IDEM a un dado. ▪ B2.7. Redondear, aproximar e estimar. ▪ B2.8. Construción de series ascendentes e descendentes. 		como descendentes.			%	e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.9. Números pares e impares. ▪ B2.10. Identifica e relaciona os números ordinais do 1º ao 10º. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza os números ordinais en contextos reais ata o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	4 %	1º,2º e 3º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.11. Utilización dos números ordinais. Comparación de números. ▪ B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas e centenas. 			10º			
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999. 	▪ IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CCL 	4 %	1º,2º e 3º	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras. 	▪ IDEM	▪ CMCT	4 %	1º,2º e 3º	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.2.4. Identifica os números pares e os impares 	▪ IDEM	▪ CMCT	2 %	1º,2º e 3º	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.12. Iniciación no desenvolvemento de estratexias persoais de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de 	▪ IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	4 %	1º,2º e 3º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO			
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Peoso %	Tempo realización
	<p>cálculo mental.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.13. Gusto pola presentación ordenada e limpa dos cálculos e dos resultados. ▪ B2.14. Cálculo de sumas e restas con levadas. ▪ B2.15. Propiedades conmutativa e asociativa da suma. ▪ B2.16. Proba da resta. ▪ B2.17. Cálculo de multiplicacións. ▪ B2.18. Construción das táboas de multiplicar e apoiándose no número de veces, suma repetida, disposición en 	<p>diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.</p>	<p>suma e resta na resolución de problemas contextualizados.</p>				
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Construción das táboas de multiplicar do 2, 3, 4, 5 e 10 para realizar cálculos numéricos básicos coa operación de multiplicación en problemas contextualizados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	4 %	2º e 3º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Peoso %	Tempo realización
	cuadrículas... ▪ B2.19. Termos da suma, resta e multiplicación. ▪ B2.20. Utilización en situacións familiares da sumas, restas e multiplicacións.		▪ MTB2.3.3. Resolve operacións con cálculo mental.	▪ IDEM	▪ CMCT ▪ CAA	4 %	1º, 2º e 3º
▪ b ▪ g	▪ B2.21. Resolución de problemas da vida cotiá.	▪ B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados	▪ MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados. ▪ MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións	▪ IDEM. ▪ Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas	▪ CMCT ▪ CAA ▪ CMCT ▪ CSIEE ▪ CAA	5 %	1º, 2º e 3º
						5 %	1º, 2º e 3º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Peso %	Temporalización
		reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	revisando as operacións empregadas.			
BLOQUE 3. MEDIDA						23	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Unidades de lonxitude: quilómetro, metro e centímetro. ▪ B3.2. Unidades de peso: quilo, medio quilo e cuarto de quilo. ▪ B3.3. Unidades de capacidade: litro, medio litro e cuarto de litro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Coñecer e utilizar o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.1.1. Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.1.1. Coñece e utiliza o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	3 %	2º e 3º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Pe so %	Tempo ralización
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. ▪ B3.5. Realización de medicións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Coñecer e utilizar o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.2.1. Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	3 %	3º
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Coñecer e utilizar o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.3.1. Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñeceo litro, o medio litro e cuarto de litro como unidades de medida de capacidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	3 %	3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Unidades de medida do tempo e as súas relacións: minuto, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Coñece as unidades básicas de medida do tempo e as 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.4.1. Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le a hora en reloxos analóxicos e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	2 %	1º,2º e 3º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
	hora, día, semana e ano. ▪ B3.7. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais	súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	medias e cuartos)	dixitais.(En punto e media)			
			▪ MTB3.4.2 Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relacións.	▪ Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando a hora en punto, mes, día, semana e ano.	▪ CMCT ▪ CAA	3 %	1º,2º e 3º
▪ b ▪ g	▪ B3.8. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e	▪ B3.5. Coñece o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión	▪ MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas	▪ Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do	▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSC	3 %	1º,2º e 3º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
	billetes. <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.9. Manexo de prezos de artigos cotiáns ▪ B3.10. Equivalencias entre moedas e billetes. 	Europea.	tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	sistema monetario da Unión Europea e iniciase na resolución de problemas en situacións reais.			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.11. Resolución de problemas de medida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolve problemas sinxelos de medida de tempo(día, semana, mes e ano), lonxitude (metros e centímetros), 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	3 %	1º,2º e 3º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Peoso %	Tempo realización
		matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.		peso (quilos) e capacidade (litros).			
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexiona sobre o proceso na resolución de problemas revisando as operacións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	3 %	1º, 2º e 3º
BLOQUE 4. XEOMETRÍA						12 %	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Elaboración de simetrías sinxelas. ▪ B4.2. Eixes de simetría. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Identificar e completar figuras simétricas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.1.1. Completa figuras partindo do eixe de simetría. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	2 %	2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Identificación 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Nomear un 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.2.1. Coñece os 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	2	1º, 2º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
<ul style="list-style-type: none"> ▪ g 	<p>comparación e clasificación de figuras planas en obxectos e ámbitos cotiáns: triángulos, cuadriláteros, circunferencias, círculos e cadrados.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Tipos de triángulos: equilátero, isóscele e escaleno. ▪ B4.5. Elementos xeométricos básicos: lado, vértice e ángulo. 	<p>polígono segundo o seu número de lados.</p>	<p>diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.</p>	<p>diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA 	%	e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.6. Identificación de corpos xeométricos en obxectos e ámbitos cotiáns: prisma, pirámide, cono, cilindro e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Discriminar prismas, pirámides, conos, cilindros e esferas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.3.1. Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	2 %	2º e 3º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO		SEGUNDO		
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
	<p>esfera.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.7. Formación de figuras planas e corpos xeométricos a partir doutras por composición e descomposición. 						
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.8. Interpretación, descrición e elaboración de esbozos de itinerarios sinxelos. ▪ B4.9. Uso de vocabulario xeométrico para describir itinerarios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Interpretar representacións espaciais realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.4.1. Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpreta esbozos de itinerarios sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	2%	2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.10. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá explicando oralmente por escrito o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.5. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.5.1. Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	2%	1º, 2º e 3º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO			
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Peoso %	Tempo realización
	procedemento seguido e as solución obtidas.	realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	traballados. <ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.5.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexiona sobre o procedemento seguido para resolver un problema: revisa as operacións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	2 %	1º, 2º e 3º
BLOQUE 5. ESTADÍSTICA E PROBABILIDADE						5%	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Interpretación de diferentes gráficos: de barras, de barras 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Recoller e rexistrar unha información 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos en representacións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	2 %	1º, 2º e 3º

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO			
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimo esixible	Competencias clave	Peoso %	Tempo realización
	dobres, de pictogramas e estatísticas. <ul style="list-style-type: none"> B5.2. Utilización de técnicas para a recollida e ordenación de datos en contextos familiares e próximos. 	cuantificable, utilizando algúns recursos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais, gráficos de pictogramas... comunicando a información.	gráficas. <ul style="list-style-type: none"> MTB5.1.2. Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA 	2 %	1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> b g 	<ul style="list-style-type: none"> B5.3. Distinción entre o imposible, o seguro e aquilo que é posible pero non seguro, e utilización na linguaxe habitual e de expresións relacionadas coa probabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.2. Realizar estimacións en situacións de azar utilizando o vocabulario: seguro, posible e imposible. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB5.2.1. Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible. 	<ul style="list-style-type: none"> Diferenza o concepto de seguro e suceso imposible. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA 	1 %	3º

13.2. Ciencias da Natureza

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO SEGUNDO				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Pe so %	Tempo realizac ión
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA						20 %	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ h ▪ i ▪ j 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Iniciación á actividade científica. ▪ B1.2. Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados. ▪ B1.3. Busca guiada de información en internet e noutros soportes. ▪ B1.4. Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou presentacións para recoller conclusións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Iniciarse na actividade científica a través de proxectos: buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.1. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSIEE 	10 %	1º,2º e 3º

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO SEGUNDO				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Pe so %	Tempo ralizac ión
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ c ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. O traballo cooperativo. ▪ B1.6. Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual. ▪ B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CSIEE 	1 0 %	1º,2º e 3º
BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE						20 %	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ d ▪ h ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Identificación e observación das partes do corpo humano. ▪ B2.2. Relación co medio e co seu contorno. ▪ B2.3. Recoñecemento da 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.1.1. Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica e describe as partes do corpo humano 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL ▪ CSC 	4 %	3º

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO SEGUNDO				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
▪ m	respiración e da nutrición como funcións vitais. ▪ B2.4. Aceptación do propio corpo e do dos e das demais, coas súas limitacións e posibilidades. ▪ B2.5. Identificación e verbalización de emocións (medo, tristura, enfado, leducia, felicidade) e sentimentos propios e alleos.		vivos.				
			▪ CNB2.1.2. Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	▪ IDEM	▪ CMCCT	3 %	3º
			▪ CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	▪ Comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CCL	3 %	3º
▪ a ▪ b ▪ d ▪ h ▪ k ▪ m	▪ B2.6. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso. ▪ B2.7. Hábitos de prevención de	▪ B2.2. Relacionar os hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso coa saúde e coa	▪ CNB2.2.1. Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.	▪ . Coñece algún trastorno alimentario	▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CAA	3 %	3º
			▪ CNB2.2.2.	▪ IDEM	▪ CMCCT	3	3º

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO SEGUNDO				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
	enfermidades e de accidentes no seu contorno e identificación de comportamentos apropiados de actuación cando se producen.	enfermidade.	Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.		<ul style="list-style-type: none"> CSC 	%	
<ul style="list-style-type: none"> b c e h 	<ul style="list-style-type: none"> B2.8. Pirámide alimentaria. B2.9. Alimentos diarios necesarios. B2.10. Análise de costumes na alimentación diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Diseñar, de forma colectiva, un menú semanal de merendas saudables para o recreo. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB2.3.1. Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de merendas na escola. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica os alimentos diarios necesarios 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT 	4 %	3º
BLOQUE 3. OS SERES VIVOS						20 %	
<ul style="list-style-type: none"> g e 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Diferenzas entre seres vivos e inertes. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Identificar as principais 	<ul style="list-style-type: none"> CNB3.1.1. Explica as diferenzas entre 	<ul style="list-style-type: none"> IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL 	6	2º

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO SEGUNDO				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Pe so %	Tempo ralizac ión
▪ I	▪ B3.2. Identificación das características e dos comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.	características e comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.	seres vivos e inertes observando o seu contorno.			%	
			▪ CNB3.1.2. Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.	▪ IDEM	▪ CMCT ▪ CCL	7%	2º
▪ b ▪ c ▪ e ▪ h ▪ i ▪ j ▪ l	▪ B3.3. Observación dun animal ou dunha planta no seu medio natural ou reproducindo o medio na aula, empregando diferentes soportes: orais, escritos, gráficos, informáticos,	▪ B3.2. Observar e rexistrar, de maneira elemental e en equipo, algún ser vivo no seu medio natural ou na aula e comunicar de xeito oral e	▪ CNB3.2.1. Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos	▪ Nomea con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando	▪ CMCCT ▪ CCL ▪ CSC	7 %	2º

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO SEGUNDO				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Pe so %	Tempo ralizac ión
<ul style="list-style-type: none"> ▪ m ▪ o 	fotográficos... <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Rexistro elemental da observación e do contraste de datos entre os compañeiros/as. ▪ B3.5. Valoración da responsabilidade no coidado de plantas e animais domésticos. ▪ B3.6. Respecto polos seres vivos do contorno. 	escrito os resultados, empregando diferentes soportes.	de respecto.	hábitos de respecto.			
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA						20	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Recoñecemento da presenza da auga e do aire no medio físico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Identificar e describir a auga e o aire como recursos fundamentais para 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.1.1. Valora e aplica usos responsables da auga na escola. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CCL 	5 %	1º

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO SEGUNDO				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
<ul style="list-style-type: none"> ▪ g ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Uso responsable da auga e valoración da importancia do aire limpo para a vida. ▪ B4.3. Tarefas de redución, reutilización e reciclaxe na escola e no seu contorno próximo. 	<p>a vida, e tomar conciencia da necesidade do seu uso responsable.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.1.2. Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CSC ▪ CSIEE 	<p>5 %</p>	<p>1º</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Observación dos efectos da aplicación dunha forza. ▪ B4.5 Realización de experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Realizar experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.2.1 Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	<p>5 %</p>	<p>1º</p>
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.2.2 Analiza os efectos das forzas sobre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observa e dase conta dos efectos das 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	<p>5</p>	<p>1º</p>

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO SEGUNDO				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
			obxectos e movementos cotiáns.	forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	▪ CSIE	%	
BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS						20 %	
▪ a ▪ b ▪ c ▪ d ▪ e ▪ h ▪ m	▪ B5.1. Observación e clasificación de aparellos e máquinas sinxelas do contorno identificando a súa utilidade evitando estereotipos sexistas. ▪ B5.2. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos simples domésticos e	▪ B5.1. Observar, manexar e clasificar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares identificando a súa utilidade, as partes que os compoñen e a enerxía que empregan.	▪ CNB5.1.1. Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá. ▪ CNB5.1.2. Coñece os oficios das persoas do seu	▪ IDEM ▪ . Coñece os oficios das persoas do seu	▪ CMCT ▪ CSC ▪ CMCCT ▪ CSC	4 % 4 %	1º 1º

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO SEGUNDO				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
	<p>escolares, das partes que os compoñen e da enerxía que necesitan para funcionar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.3. Prevención de riscos no emprego de máquinas e aparellos de uso cotián. 		<p>contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.</p>	<p>contorno e valora a importancia de cada profesión.</p>			
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB5.1.3. Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar de risco. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC 	4 %	1º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4. Identificación dos compoñentes básicos dun 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Empregar o ordenador 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB5.2.1. Identifica e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 		1º

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO SEGUNDO				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Pe so %	Tempo realización
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ordenador. ▪ B5.5 Coidado dos recursos informáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> identificando os compoñentes básicos e coidando o seu uso. 	<ul style="list-style-type: none"> describe as partes dun ordenador durante o seu uso. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ CD ▪ CCL 	4 %	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CD 	4 %	1º

13.3. Ciencias Sociais

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO SEGUNDO				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Peso %	Temporalización
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS						25%	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e ▪ h ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1.O establecemento de conxecturas, de predicións e, a observación, e experimentación como procesos básicos que favorecen a Iniciación ao coñecemento científico. ▪ B1.2.Propostas de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1.Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.1.1.Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fai conxecturas, e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas e selecciona a información relevante. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CCL ▪ CD ▪ CMCCT 	5 %	1º,2º e 3º

	<p>traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea, que supoña un proceso de investigación e acción por parte do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3.Introdución no uso das TIC e outras fontes (directas e indirectas) para obter información, analízala, organizala, documentar o proceso mediante o uso do cartafol e a comunicación das 	<p>seleccionala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.</p>	<p>conclusións sinxelas e as comunica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación e asume responsabilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CSC 	<p>5 %</p>	<p>1º,2º e 3º</p>
--	---	--	---	--	---	------------	-------------------

	<p>conclusionés.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos. 						
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ c ▪ d ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5.O traballo en equipo. ▪ B1.6.Iniciación na creación e o uso de hábitos e técnicas de estudo. ▪ B1.7.Valoración do esforzo e coidado do material. ▪ B1.8.A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2.Traballar en equipo e adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA 	5 %	1º,2º e 3º
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3.Empregar os mapas mentais como unha técnica básica de estudo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.3.1.Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Iníciase na elaboración dalgún mapa sinxelo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA 	5 %	1º,2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.9.Utilización da 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4.Coñecer e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.4.1.Identifica a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 		

o	terminoloxía propia da área.	iniciarse no emprego da terminoloxía propia da área.	terminoloxía propia da área.		<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC 	5 %	1º, 2º e 3º
BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA						25%	
a h i o	B2.1. Investigamos sobre os usos da auga, os lugares nos que aparece na contorna próxima e os uso responsable desta empregando as TIC.	B2.1. Recoñecer a auga como elemento natural analizando os usos que o ser humano fai da auga: domésticos, económicos, públicos e deportivos recreativos. O uso responsable deste ben.	CSB2.1.1 Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CD ▪ CCL 	2 %	2º
			CSB2.1.2. Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC 	2 %	2º
		B2.2. Observar e localizar nun mapa os lugares nos que hai auga distinguindo entre zonas de auga doce e salgada.	CSB2.2.1. Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CD ▪ CAA 	3 %	2º

<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ h ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2.Os ecosistemas da contorna e o ser humano. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Coñecer os elementos básicos que forman un ecosistema, identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e despertando actitudes de defensa, respecto e recuperación deles. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.3.1.Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CCL 	3 %	2º
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4 Realizar sinxelos traballos dalgún ecosistema en concreto: acuático, terrestre. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.4.1.Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ .Nomea os elementos dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	2 %	2º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ h ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3.A paisaxe natural. O coidado e a contaminación. Tipos de paisaxes. A 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Identificar as diferenzas entre paisaxe natural e urbana, analizando 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.5.1.Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	2 %	2º

	<p>paisaxe natural que nos rodea. Tipos de paisaxe e a súa conservación.</p> <p>Observación de diferentes tipos de paisaxe (a través de fotos, de imaxes da web, libros), comparación e identificación do tipo de paisaxe que corresponde ao contexto no que vive.</p>	<p>en grupo as consecuencias que a intervención humana provoca na conservación da paisaxe natural e definindo algunhas medidas para a conservación desta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.5.2.Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	<p>2 %</p>	<p>2º</p>
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.5.3.Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC 	<p>2 %</p>	<p>2º</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4.Realización dun mapa mental cos elementos máis significativos que conforman a paisaxe da localidade: relevo, ríos, illas, encoros, lagoas... e citar algunha 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6.Identificar os elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñecer algunha características máis significativa destes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.6.1.Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	<p>2 %</p>	<p>2º</p>

	característica deles.						
h e o	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5.Rochas e minerais da contorna: cor, textura, forma, dureza. Usos básicos destes materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.7. Identificar algunhas rochas e minerais presentes na contorna e recoñecer algúns usos que as persoas fan deles. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.7.1. Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece algúns minerais e rochas que se empregan na súa contorna. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	3 %	2º
h e	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. Orientacións espaciais, nocións básicas que lle permitan orientarse nun debuxo ou nun plano sinxelo da contorna máis próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.8. Empregar correctamente as nocións topolóxicas básicas de posición e proximidade para orientarse na contorna máis próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.8.1. Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elabora un esbozo de planos sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	2 %	3º
BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE						25 %	
a c h o	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Quen goberna a túa localidade? O Concello e os seus servizos básicos. O exercicio activo da 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Coñecer organización social da súa contorna próxima e as súas formas de goberno e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.1.1. Describe a organización social da contorna máis próxima e as súas formas de goberno e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe a organización social da contorna máis próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	2 %	3º

	ciudadanía.	diferenciar entre unha localidade e un municipio.	diferencia entre que é unha localidade e un municipio.				
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Identificar as funcións e servizos dos seus diversos organismos: bombeiros e bombeiras, policía... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.2.1. Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica algunhas funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	3 %	3º
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Recoñecer a importancia que o exercicio activo da cidadanía polas persoas que o habitan ten para unha convivencia pacífica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.3.1. Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	2 %	3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ h ▪ d 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. A pertenza a grupos sociais da localidade: deportivos, recreativos, culturais,... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Manifestar satisfacción pola pertenza a un grupo e respectar as características das persoas coas que convivimos e que 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.4.1. A mostra unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC 	3 %	3º

		pertencen a diferentes grupos sociais.	convive, nos xogos e nas tarefas escolares.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ h ▪ j ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Investigación sobre as diferentes manifestacións culturais da contorna. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Recoñecer algunha das manifestacións culturais e obras mais representativas da comarca e da comunidade, valorar a súa diversidade e contribuír á súa conservación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.5.1. Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,..propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ .Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,..propias da contorna próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL ▪ CCEC 	2 %	3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ h ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Os medios de comunicación. Impacto social. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Analizar, de maneira sinxela, os cambios que as comunicacións provocaron nas actividades persoais e sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.6.1. Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ .Cita algúns cambios que provocaron a evolución dos medios de comunicación 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	3 %	1º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ g ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. As profesións. Preparar unha enquisa, para 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7. Identificar as profesións que non lle son tan familiares, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.7.1. Describe as funcións das profesións que lle son 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recoñece as funcións dunha profesión nova 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	3 %	3º

	coñecer as profesións das familias do alumnado do centro, analizar cales son a as máis usuais. Indagar sobre todo en aquelas que o alumnado descoñeza, as ferramentas que empregan, responsabilidade, servizos que prestan e comunicar os resultados.	coñecer un pouco sobre elas e clasificalas segundo o servizo que prestan á comunidade e se se realizan en fábricas ou ao aire.	máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.	para o alumno.			
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.7.2.Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA 	2 %	3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ h ▪ n 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6.Seguridade viaria como persoas viaxeiras e peóns ou peoas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8.Coñecer e respectar as normas básicas do coidado e seguridade viaria como peóns e peoas e como persoa usuaria de medios de transporte. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.8.1.Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL ▪ CAA 	3 %	3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.8.2.Recoñece 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC 		

			a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos.			2 %	3º
BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO.						25%	
▪ h	▪ B4.1.Conceptos temporais básicos: antes, despois, durante, pasado, presente e futuro, ano e década.	▪ B4.1.Comprender e distinguir os conceptos temporais: pasado, presente e futuro.	▪ CSB4.1.1.Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.	▪ IDEM	▪ CCL ▪ CMCCT	4%	1º
▪ h	▪ B4.2.O reloxo e o calendario como instrumentos para medir o tempo. A súa evolución.	▪ B4.2.Coñecer os instrumentos básicos para a medida do tempo, iniciarse no seu uso e manexo.	▪ CSB4.2.1.Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.	▪ IDEM	▪ CMCCT ▪ CAA	4 %	1º
▪ h ▪ g	▪ B4.3.Toma de conciencia do paso do tempo investigando sobre a evolución dalgún elemento do espazo próximo (os medios de transporte,os	▪ B4.3. Recoñecer, comprender e ordenar cronoloxicamente os cambios producidos polo paso do tempo na	▪ CSB4.3.1.Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou	▪ IDEM	▪ CMCCT ▪ CSC	4 %	1º

	medios de comunicación, a escola como institución, a evolución dalgún aparello), realizando unha árbore xenealóxica dunha persoa, ordenando os feitos máis importantes da súa vida, da familia, da súa contorna...	evolución do obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	acontecementos sobre os que se investigou.				
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.3.2.Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CMCCT 	4 %	1º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ j ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4.O patrimonio histórico, cultural e artístico. Coidado e conservación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4.Recoñecer a cultura e o patrimonio da contorna que nos rodea comprendendo a importancia da súa conservación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.4.1.Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC 	3 %	1º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ j 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.5.Os museos como espazo de aprendizaxe e de goce. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4 5.Coñecer que é un museo, cal é a súa función e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.5.1.Explica que é un museo e cales son as súas funcións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece que é un museo e algunha función- 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	3%	1º

		valorar o seu papel gozando da contemplación de obras artísticas.	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.5.2.Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio. 	<ul style="list-style-type: none"> IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC 	3 %	1º
--	--	---	---	--	---	-----	----

13.4. Lingua Castelá e Literatura

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO: SEGUNDO				
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Peso %	Tempo realización
BLOQUE 1. FALAR E ESCOITAR. COMUNICACIÓN ORAL						27%	1º,2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> a c d e 	<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Estratexias e normas básicas para o intercambio comunicativo: participación; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto 	<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións. LCB1.1.2. Aplica as normas socio - 	<ul style="list-style-type: none"> . Expresa de forma global sentimentos e vivencias. IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CCL CAA 	2	2

	<p>polos sentimentos, ideas e coñecementos dos e das demais.</p>	<p>e a intervención dos e das demais.</p>	<p>comunicativas: escoita, espera de quendas.</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando, de xeito global, o valor comunicativo destes. 	<p>. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel. 	<p>Esfórzase para expresarse cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	2	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Participa en situacións de comunicación, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participa activamente en diversas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	2	

	espontáneas e dirixidas, utilizando unha secuencia lineal sinxela.	para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	de comunicación: <ul style="list-style-type: none"> - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación. 	situacións de comunicación: <ul style="list-style-type: none"> - diálogos -exposicións orais guiadas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Dedución das palabras evidentes polo contexto. Interese pola ampliación de vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.4.2. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras. 	ÍDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Comprensión global de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5.Recoñecer o tema e o sentido xeral dun texto oral breve e sinxelo, de diferente tipoloxía, atendendo á forma da mensaxe 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.5.1. Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	3	

	de comunicación).	(descriptivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	social.				
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos.... 	Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: anuncios, regulamentos.	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	1	
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	2	
<ul style="list-style-type: none"> b d e i 	<ul style="list-style-type: none"> B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.6.1. Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	1	
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.6.2. Recoñece 	Recoñece de	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	1	

			de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	forma global o contido principal dunha entrevista, noticia procedente dos medios de comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CD ▪ CAA ▪ CSC 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.7. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC 	1	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.8. Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.8. Dramatizar, de xeito colaborativo, textos infantís. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.8.1. Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática. 	Adecúa a entoación e o volume á representación dramática.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.9. Produción de textos orais breves e sinxelos segundo a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.9. Producir textos orais breves, imitando modelos a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.9.1. Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, 	Elabora comprensiblemente textos orais	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	1	

	súa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	atendendo á forma e a intención comunicativa.	do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas....	sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: avisos, contos e anécdotas.			
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.9.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	2	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.10. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.10. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.10.1 Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	1	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.11. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.11. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.11.1 Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión. 	Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE 	2	

BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER						22%	1º,2º,3º trimestre
▪ b ▪ e	▪ B2.1. Lectura de distintos tipos de texto:-próximos á súa experiencia.	▪ B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos sinxelos de carácter infantil.	▪ LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	IDEM	▪ CCL	4	
			▪ LCB2.1.2. Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.	IDEM	▪ CCL	1	
▪ e	▪ B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía, adecuados á súa idade utilizando a lectura como medio	▪ B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio	▪ LCB2.2.1. Identifica o tema dun texto sinxelo.	IDEM	▪ CCL ▪ CAA	2	
			▪ LCB2.2.2. Distingue,	Distingue, de	▪ CCL	2	

	para ampliar o vocabulario.	para ampliar o vocabulario.	de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social (anuncios, contos, poemas, teatro e textos instructivos).	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.3.1. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	2	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.3.2. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	1	

	Anticipación de hipótese de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual.		ilustracións redundantes			
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.3.3. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	1
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Gusto pola lectura. ▪ B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal. ▪ B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.4.1. Dedicar, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ 	1
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.4.2. Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de información e lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Usa, de xeito guiado, a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información 	Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	1

			sobre libros do seu interese.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	2	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.9. Identificación das mensaxes transmitidas polo texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.7. Identifica, con axuda, a estrutura básica de diferentes textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	1	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.8.1. Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade. 	Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos axeitados á súa idade.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	1	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.10. Uso guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento igualmente guiado, da información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	2	
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR						18%	1º,2º,3º trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Producción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades: con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas (informativos, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas(informativos, literarios e prescritivos, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e 	Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social,) respectando as normas gramaticais e ortográficas	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	4	

	<p>literarios e prescritivos).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación. ▪ B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel. ▪ B3.4. Producción de textos segundo o Plan de escritura do centro. 	<p>aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.</p>	<p>ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.1.2. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc. 	<p>básicas: cartas, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...</p> <p>IDEM</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<p>4</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Valoración da súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros. 	<p>IDEM</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<p>1</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Aplicar, de xeito guiado, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.3.1. Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica 	<p>IDEM</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	<p>3</p>	

	<p>de ideas, estrutura...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7. Textualización en frases elementais con secuencia lineal. ▪ B3.8. Revisión e mellora do texto. 	<p>escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.</p>	<p>na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.9. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Elaborar, de xeito guiado, proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda.... 	<p>Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	1	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido. 	<p>IDEM</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	4	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.10. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Utilizar as Tecnoloxías da Información e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.6.1. Usa, con axuda, as Tecnoloxías da 	<p>Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	1	

	<p>Información e Comunicación de xeito guiado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.11. Produción de textos segundo o Plan de escritura do centro. 	<p>Comunicación de xeito guiado para presentar as súas produción.</p>	<p>Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.</p>	<p>e Comunicación para escribir e textos moi sinxelos.</p>			
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA						21%	1º,2º,3º trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. A palabra. ▪ B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras(nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos) Características e uso de cada clase de palabra. ▪ B4.3. Tempos verbais: presente, pasado e futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Aplicar os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua, (categorías gramaticais), para favorecer unha comunicación máis eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo. ▪ LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCL 	<p>2</p> <p>2</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Recoñecemento das distintas clases 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Desenvolver as destrezas e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.2.1. Utiliza sinónimos e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	<p>1</p>	

	<p>de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos. ▪ B4.5. Recoñecemento dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado. 	<p>competencias lingüísticas a través do uso da lingua.</p>	<p>antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.</p>			
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.2.2. Forma palabras compostas a partir de palabras simples. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.2.3. Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples. 	Responde ás preguntas quen? e que?	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.6. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos 	Utiliza os signos de puntuación: punto (.), coma (,) para enumeracións, signos de	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	4

		eficaz.	sinxelos.	interrogación e exclamación e os dous puntos e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica.			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.7. Clases de nomes: comúns e propios. ▪ B4.8. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.4.1. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	2	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.4.2. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas. 	Utiliza signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, signos de interrogación e exclamación) nas súas composicións escritas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	2	

			<ul style="list-style-type: none"> LCB4.4.3. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	4	
<ul style="list-style-type: none"> e i 	<ul style="list-style-type: none"> B4.9. Utilización do material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.5.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	1	
<ul style="list-style-type: none"> d e o 	<ul style="list-style-type: none"> B4.10. Identificación das variedades da lingua na nosa comunidade autónoma. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa 	<ul style="list-style-type: none"> B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece. 	Recoñece diferencias e similitudes entre as linguas que coñece..	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	1	

	integrada.						
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA						12%	1º,2º,3º trimestre
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Valorar textos como fonte de lecer e información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.1.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas 	<p>Desfruta de forma global, de textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	2	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Lectura guiada e comentada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. ▪ B5.3. Identificación de recursos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Iniciar a lectura e expresiva de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.2.1. Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC 	2	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	1	

			axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)		<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4 Valoración de recursos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas. 	Desfruta dos recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	1	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5 Creación de textos literarios en prosa ou en verso: contos, poemas, adiviñas, cancións, e teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5. Reproducir, con axuda, a partir de modelos dados, textos literarios sinxelos: contos e poemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.5.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CCEC 	2	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.6. Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.6. Reproducir textos literarios breves e moi sinxelos adaptados á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.6.1. Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	2	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.7. Participar con interese en dramatizacións de sinxelos textos literarios adaptados á idade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.7.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC ▪ CSC 	1	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.8. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.8.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal. 	Desfruta a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	1	

13.5. Lingua Galega e literatura

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO		SEGUNDO		
Obxectivo	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Mínimos esixibles	Competencias clave	Peso	Temporalización

tivos							n
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR						28%	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio e da televisión para obter información xeral e relevante sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia infantil e ao contorno máis inmediato. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	1º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.1.2. Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	1º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Comprende informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	2º e 3º

<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ c ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (breves exposición ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicación sobre a organización do traballo). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSEIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º e 2º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º

<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ c ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ c ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos), con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, actitude receptiva de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 2º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 2º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º e 2º

	escoita e respecto ás opinións das demais persoas).		comunicativo oral.		<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC 		
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<ul style="list-style-type: none"> 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6. Uso de fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6. Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.6.1. Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.7. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.7. Amosar respecto e cooperación nas situacións de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.7.1. Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Amosa respecto ás achegas dos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º

	compartida.	aprendizaxe en grupo.	traballo en grupo.	e das demais e contribúe con pequenas aportacións ao traballo en grupo			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.8. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.9. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.9. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.9.1. Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	1º e 2º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	3º

			razas e ás etnias.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.10. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.10. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.10.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER						26%	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ l ▪ j ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Comprensión de informacións concretas en textos de uso cotián como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas. ▪ B2.2. Comprensión de información xeral sobre feitos e acontecementos próximos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4 	<ul style="list-style-type: none"> 1º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.1.2. Comprende 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4 	<ul style="list-style-type: none"> 2º

	<p>á experiencia do alumnado en textos procedentes dos medios de comunicación social, especialmente a noticia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Localización de información en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica como nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). 		<p>informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.</p>				
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Localiza algunha información en textos vinculados á experiencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4 	<p>3º</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de ilustracións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE ▪ CMCT 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<p>1º, 2º e 3º</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<p>1º, 2º e 3º</p>

	<p>chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios. 	<p>intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatiza cando é preciso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.3.2. Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le textos sinxelos en voz alta, cunha velocidade superior a 50 palabras por minuto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<p>1º, 2º e 3º</p>
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.3.3. Fai lecturas dramatizadas de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<p>1º, 2º e 3º</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.7. Introducción ao uso das bibliotecas da aula e do centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Coñecer, de forma xeral, o funcionamento da bibliotecas de aula, e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.4.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa a biblioteca de aula con certa autonomía e colabora no seu coidado e mellora. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<p>1º, 2º e 3º</p>
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.4.2. Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<p>1º, 2º e 3º</p>

			centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.8. Mantemento adecuado e ampliación da biblioteca persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Ter interese por ter unha biblioteca propia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.5.1. Coida, conserva e organiza os seus libros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.9. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. Amosar interese polos textos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e lecer. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ m ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.10. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais, así como a apreciación do texto literario como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.7. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.7.2. Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º

BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR							16%
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Producción e reescritura de textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. ▪ B3.2. Composición de textos sinxelos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á experiencia do alumnado en soportes habituais no ámbito escolar. ▪ B3.3. Composición de textos sinxelos relacionados coa escola para obter, organizar e comunicar información 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando un guión previo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elabora o texto, con coherencia xeral. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa nos seus escritos o punto, a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º

<p>(cuestionarios, listaxes, descrições, explicacións elementais).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto. ▪ B3.5. Utilización de xeito guiado de estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto). 		<p>suspensivos, signos de exclamación e interrogación.</p>	<p>coma, dous puntos, signos de exclamación e interrogación.</p>			
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<p>1º, 2º e 3º</p>
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<p>1º, 2º e 3º</p>

				comunicación social (novas sinxelas, titulares) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ j ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e ▪ i ▪ j 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7. Iniciación á utilización de programas informáticos de procesamento de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.3.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Iníciase no uso, de xeito guiado, de programas informáticos de procesamento de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	3º

<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ i ▪ j 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8. Utilización de elementos gráficos e sinxelos como a ilustración para facilitar a comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.4.1. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ilustra os seus textos con imaxes redundantes co seu contido. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.9. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. ▪ B3.10. Interese polos textos escritos como medio de aprendizaxe, como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de expresión creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.5.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA						17%	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Inicio na identificación implícita e uso dos termos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º

	<p>lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, nome común e nome propio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Observación das variacións morfolóxicas (de singular e plural, feminino e masculino) en textos. 	<p>e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>traballados e reconece nestes, enunciados, palabras e sílabas.</p>				
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<p>1º, 2º e 3º</p>
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.1.3. Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<p>1º, 2º e 3º</p>
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<p>1º, 2º e 3º</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece e emprega de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas (maiúsculas, mp, mb, rr, r inicial, q, c, g, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 4 	<p>1º, 2º e 3º</p>

				gu...)			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Recoñecemento da relación entre son e grafía no sistema lingüístico galego. ▪ B4.5. Identificación da palabra como instrumento para a segmentación da escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía. ▪ LGB4.3.2. Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º 1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ h ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.6. Observación das diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Recoñecer de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.4.1. Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ h ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.7. Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.5. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.5.1. Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recoñece diferenzas e similitudes moi elementais e evidentes entre as linguas que coñece. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º e 3º

		BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA				13%	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Recreación e reescritura de diversos textos literarios sinxelos (narrativos ou poéticos): contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. ▪ B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	1º, 2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desfruta dos textos da literature galega. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.3. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC ▪ CD 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	1º, 2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.2.2. Le, de forma 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	1º, 2º e

			guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.		<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CD 		3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4. Recreación e composición de poemas sinxelos e relatos breves para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.3. Recrear e compoñer poemas sinxelos e relatos breves a partir de modelos sinxelos dados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.3.1. Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recrea relatos breves a partir de modelos sinxelos dados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4. Participar en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.4.1. Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.6. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desfruta da literatura en calquera lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2 	1º, 2º e 3º

	de comunicación e como recurso de gozo persoal.	como recurso de gozo persoal.	recurso de gozo persoal.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.7. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. ▪ B5.8. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.6. Aposar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.6.1. Aposar curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ IDEM 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1 	<ul style="list-style-type: none"> 3º

13.6. Valores Sociais e Cívicos

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO SEGUNDO				
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Grao mínimo para superar a área	Competencias clave	Peso %	Temporalización
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA						35%	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. O autocoñecemento. A autopercepción. A imaxe dun mesmo/a. As calidades persoais. A percepción das emocións. O recoñecemento das emocións. A linguaxe emocional. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a en base ás autopercepcións e autodescripción de calidades. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.1.1. Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	3 %	1º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Asociación pensamento- 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.2.1. Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	3 %	1º

<p>emoción.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva. 		transformalos.				
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.2.2. Motivase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA 	3 %	1º,2º e 3º
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.2.3. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións. 	Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións primarias.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSIEE 	4 %	1º
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.2.4. Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das 	Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, e	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	3 %	1º,2º e 3º

			demais nas actividades cooperativas.	necesidades, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.			
▪ b	▪ B1.4. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas. A realización responsable das tarefas escolares. A motivación.	▪ B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación extrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	▪ VSCB1.3.1. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	Ás veces asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	▪ CSC ▪ CSIEE	4 %	1º,2º e 3º
			▪ VSCB1.3.2. Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	Iníciase na autoavaliación responsable, respondendo a preguntas de persoas adultas sobre a execución	▪ CSC ▪ CAA	3 %	1º,2º e 3º

				de tarefas.			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo e nunha mesma, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Adquirir capacidades para tomar decisións, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.4.1. Utiliza o pensamento creativo na formulación de propostas de actuación. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	3%	1º,2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.4.2. Toma iniciativas de actuación durante a colaboración. 	Ás veces toma iniciativas de actuación durante a colaboración.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	3%	1º,2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ c 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6. A iniciativa. A automotivación. A autoproposta de desafíos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.5.1. Participa con interese na resolución de problemas escolares. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CSC 	3%	1º,2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia. 	Esfórzase en formular claramente problemas de convivencia.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	3%	1º,2º e 3º
BLOQUE 2. A COMPRENSIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS						30%	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.1.1 Expresar con claridade sentimentos e emocións. 	Esfórzase en expresar con claridade sentimentos e emocións.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CSIEE 	3 %	2º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.1.2. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións. 	iIDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSIEE 	3 %	1º,2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.1.3. Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	3 %	1º,2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ m ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Empregar a aserción. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.2.1. Emprega a linguaxe positiva. 	Esfórzase en empregar a linguaxe positiva.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	3 %	1º,2º e 3º

	comunicación construtivas.						
<ul style="list-style-type: none"> ▪ c ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. A intelixencia interpersonal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Establecer relacións interpersonais positivas empregando habilidades sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.3.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC 	4 %	1º,2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. O respecto, a tolerancia e a valoración das demais persoas. As diferenzas culturais. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado. ▪ B2.5. A diversidade. Respecto polos costumes e modos de vida diferentes ao propio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.4.1. Identifica distintas maneiras de ser e actuar. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	3 %	1º,2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSC2.4.2. Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos. 	Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	3 %	1º,2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ c ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. As condutas solidarias. A disposición 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Contribuír á mellora do clima do 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.5.1. Forma parte activa das 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	4 %	1º,2º e

	de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.	grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	dinámicas do grupo.				3º
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.5.2 Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua. 	Establece e mantén relacións emocionais amigables.	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	4 %	1º,2º e 3º
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS						35 %	
<ul style="list-style-type: none"> b m 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Aplicación dos valores cívicos en situacións de convivencia no contorno inmediato (familia, centro escolar, grupo, amizades, localidade). Desenvolvemento de actitudes de comprensión e solidariedade. Valoración do diálogo 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.1.1. Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas. VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais. 	Establece relacións de confianza cos iguais.	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	2 %	1º,2º e 3º
				IDEM	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	2 %	1º,2º e 3º

	<p>para solucionar os conflitos de intereses en relación coas demais persoas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisións. 						
▪ b	<p>▪ B3.3. A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, compartir puntos de vista</p>	<p>▪ B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.</p>	<p>▪ VSCB3.2.1. Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.</p>	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CSC 	2 %	1º,2º e 3º
			<p>▪ VSCB3.2.2. Respecta as regras durante o traballo en equipo.</p>	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC 	2 %	1º,2º e 3º

	<p>e sentimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Estruturas e técnicas da aprendizaxe cooperativa. 						
▪ a	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas da aula. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	1 %	1º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.3.2. Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	2 %	1º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.3.3 Participa na elaboración das normas da aula 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CSIEE 	1 %	1º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.3.4. Respecta as normas do centro escolar. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC 	2 %	1º,2º e

							3º
▪ c	▪ B3.6. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	▪ B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	▪ VSCB3.4.1. Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.	▪ Esfórzase en resolver problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.	▪ CSC ▪ CSIEE	2 %	1º,2º e 3º
			▪ VSCB3.4.2. escoita as razóns das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente.	Escoita as razóns das persoas coas que entra en conflito,	▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CSC	2 %	1º,2º e 3º
			▪ VSCB3.4.3. Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.	IDEM	▪ CSC ▪ CSIEE	2 %	1º,2º e 3º

			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.4.4. Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes. 	Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións,	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	2 %	1º, 2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> a 	<ul style="list-style-type: none"> B3.7. Os dereitos e deberes. A declaración dos Dereitos do Neno: alimentación, vivenda e xogo. Igualdade de dereitos dos nenos e nenas no xogo e no emprego dos xoguetes. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Analizar, en relación coa experiencia de vida persoal, a necesidade de preservar os dereitos á alimentación, á vivenda e ao xogo de todos os nenos e nenas do mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.5.1. Representa plasticamente a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCAC 	1 %	1º
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.5.2. Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar. 	Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación.	<ul style="list-style-type: none"> CSC CL CSIEE 	2 %	1º
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.5.3. Respecta a igualdade de 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	2 %	1º, 2º e 3º

			dereitos dos nenos e das nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.				3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Valoración da igualdade de dereitos de homes e de mulleres na familia e no mundo laboral e social. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade entre homes e mulleres. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	2 %	1º,2º e 3º
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	1 %	1º,2º e 3º
<ul style="list-style-type: none"> ▪ c ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.9. Hábitos de prevención de enfermidades e accidentes no ámbito escolar e doméstico. ▪ B3.10. Actitudes e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7. Tomar medidas preventivas, valorando a importancia de previr accidentes domésticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.7.1. Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos. 	Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE 	2%	2º

estratexias de promoción de formas de vida saudable e de calidade.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.7.2. Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida. 	Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSIEE 	2 %	2º
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.7.3. Expresa as medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes. 	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	1 %	1º e 2º

ACTIVIDADE LECTIVA NON PRESENCIAL

METODOLOXÍAS E ACTIVIDADES

Actividades (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades que lles permitan aos alumnos e alumnas manterse incorporados á aprendizaxe continua e suscitar o seu interese por aprender, de modo non presencial.

As actividades estarán adaptadas á idade e características do alumnado, así como á situación excepcional que están a vivir polo que non se sobrecargarán aos alumnos de tarefas excesivas .

Realizaranse actividades de recuperación, repaso, reforzo debidamente titorizadas das distintas áreas e materias e afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.

Impartirase materia nova sempre que poida favorecer ao progreso na aprendizaxe e ao desenvolvemento das competencias. Para o alumnado que non adquirise as aprendizaxes e competencias imprescindibles nos dous primeiros trimestres do curso, proporánselle actividades que lles axuden a adquirilas e superar a materia, co obxectivo de que os alumnos e alumnas poidan continuar o seu itinerario formativo.

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)

Levarase a cabo unha metodoloxía non presencial baseada nos seguintes principios:

- Partir do nivel de desenvolvemento do alumnado e das súas aprendizaxes previas, proporcionando situacións de aprendizaxe motivadoras.
- Ser unha metodoloxía diferenciada que pon atención personalizada á diversidade, xa que ten en conta que os ritmos e dificultades de aprendizaxe difiren duns alumnos/as a outros, planificando varios niveis de aprendizaxe para que cada alumno/a desenvolva plenamente o seu potencial cognitivo.
- Asegurar a construción de aprendizaxes significativas.
- Posibilitar que os alumnos/as realicen aprendizaxes por si sós e desenvolver a súa memoria comprensiva.
- Ser unha metodoloxía orientada á aprendizaxe funcional e ó desenvolvemento das competencias básicas, na medida que as aprendizaxes dos contidos vai dirixida precisamente á súa utilidade para enfrontarse con éxito ás múltiples ocasións da vida diaria.
- Esta metodoloxía inclúe comunicación e coordinación constantes coas familias, para facilitar e enriquecer o proceso de ensino-aprendizaxe.

Metodoloxía empregada co alumnado con conectividade: con este alumnado traballarase a través da aula virtual preferiblemente, colgando na aula as tarefas que o alumno/a debe realizar ou a través dos correos das familias. As tarefas estarán organizadas por sesións e áreas.

O alumnado reenviará por correo electrónico as tarefas realizadas.

Metodoloxía co alumnado sen conectividade: nesta ocasión contarase coa apoio de institucións como CRUZ ROJA, a cal lle fará chegar ao alumnado as tarefas impresas, as cales se lle envía previamente. Logo, a/o mestra/e realiza unha chamada diaria, para axudar a realizar ditas tarefas.

MATERIAIS E RECURSOS

- Fichas de repaso, reforzo, ampliación, control e avaliación.
- Documentos dixitais (páxinas web, fotografías dixitais...).
- Libros de texto.
- Cadernos.
- Libros de lectura e consulta.
- Recursos web
- Diverso material de plástica: pinturas, lapis, goma, afialapis, ceras, rotuladores, tesoiras, pegamento...

INFORMACIÓN AO ALUMNADO E ÁS FAMILIAS

Se informará ás familias a través de diversas canles:

- Publicacións na aula virtual
- Páxina web do centro,
- Correo electrónico,

- Chamadas de teléfono,
- Plataforma Abalar

AVALIACIÓN

Procedementos:

- Observación do traballo do alumno
- Revisión e corrección das tarefas
- Análise das producións dos alumnos
- Probas específicas (resolución de exercicios e traballos)

Instrumentos:

- Escalas de observación
- Recollida de actividades (fichas, traballos, libro de texto...)
- Rexistro persoal
- Evidencia dos estándares de aprendizaxes