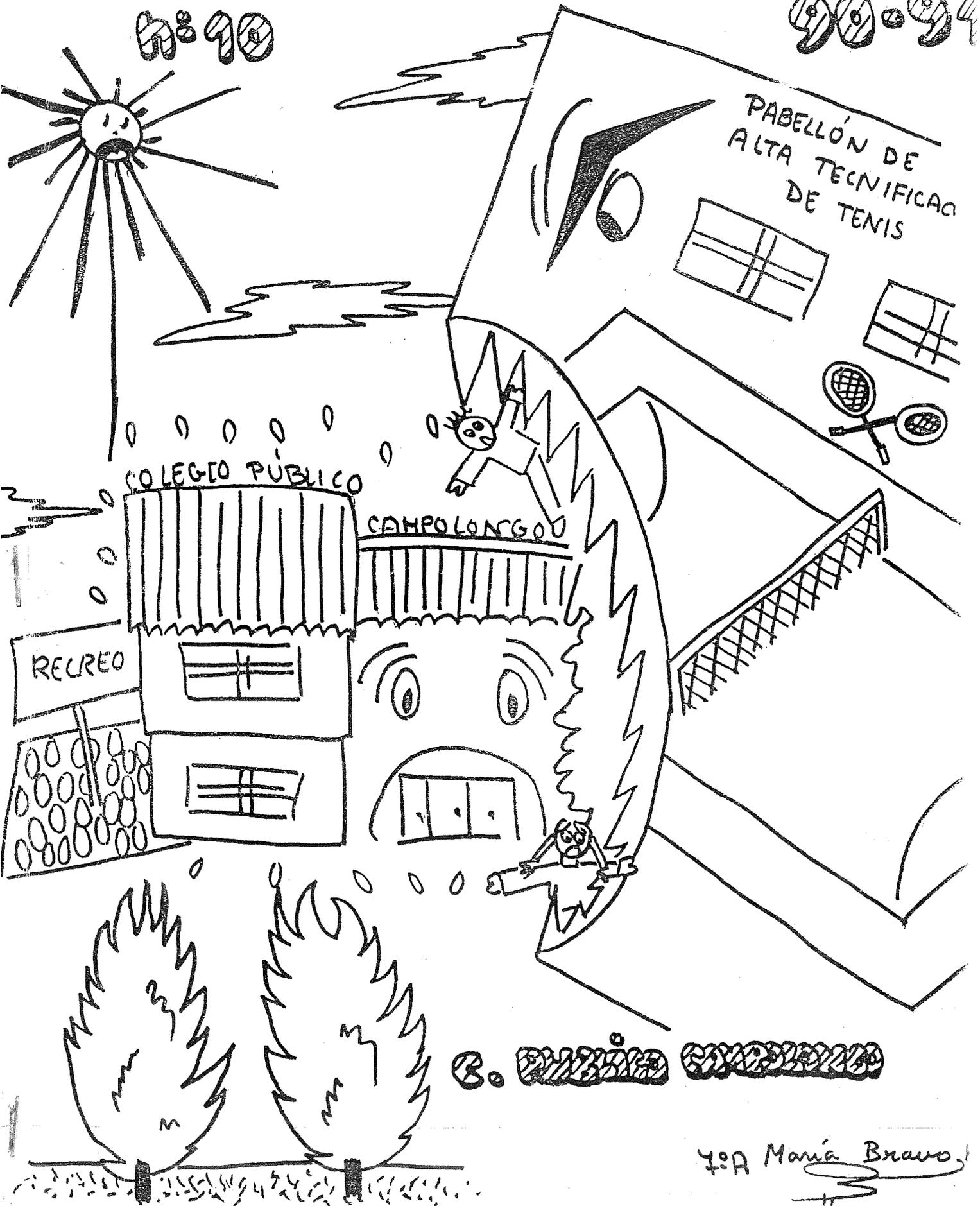


ESPRESSO

n: 90

90-94



B. BRAVO

7ºA María Bravo

ADIOS AL COLEGIO, ADIOS...

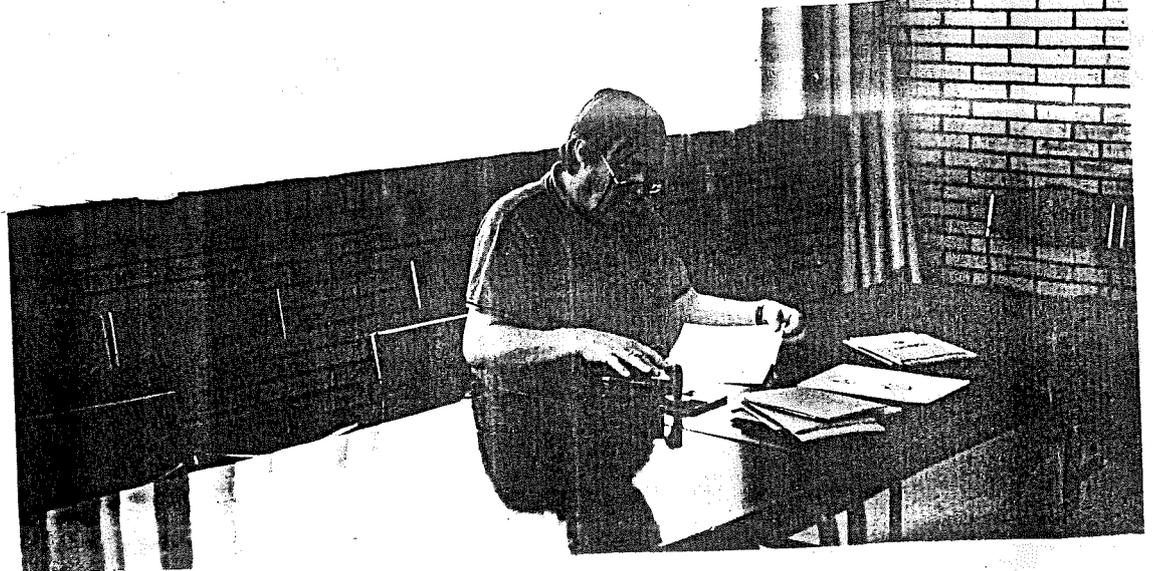
Pero nosotros os llevaremos siempre en el corazón; llevaremos vuestro ejemplo, el trabajo aquí realizado por vosotros nunca se olvidará, vosotros preparasteis y disteis carácter al Colegio Campolongo; sin vosotros no sería lo que es. Graciñas.



ADEUS O COLEXIO

Cómo di a cantiga da Marisol: "Adeus o colexio adeus", tamen chegamos a hora de decirlles adeus a comunidade escolar.

Despois de tantas xeneracions no atardecer das nosas vidas, chegousnos o momento de deixa-los nenos e compañeiros, alexarnos das alegrías e tamen tristuras, en difinitiva decir adeus o Colexio



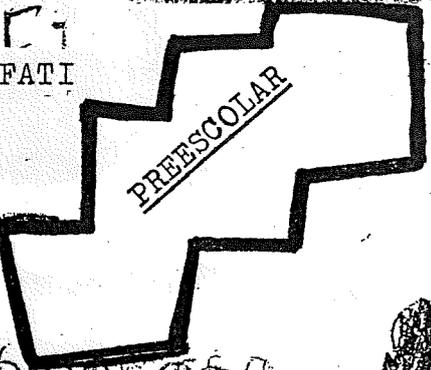


Preescolar
4-5 años

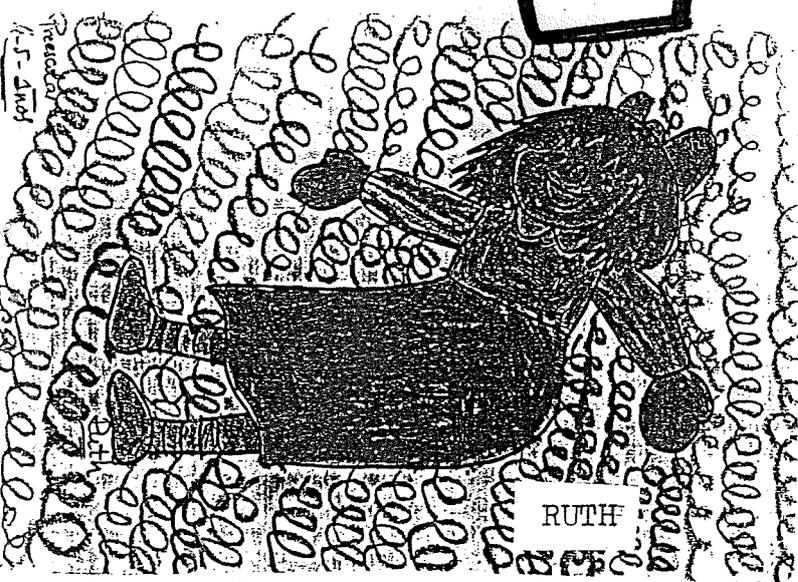
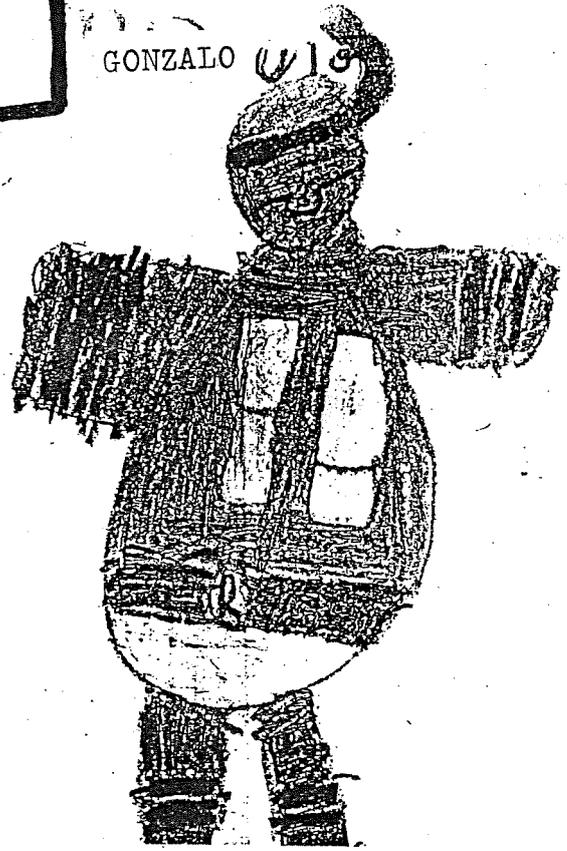
RODRIGO



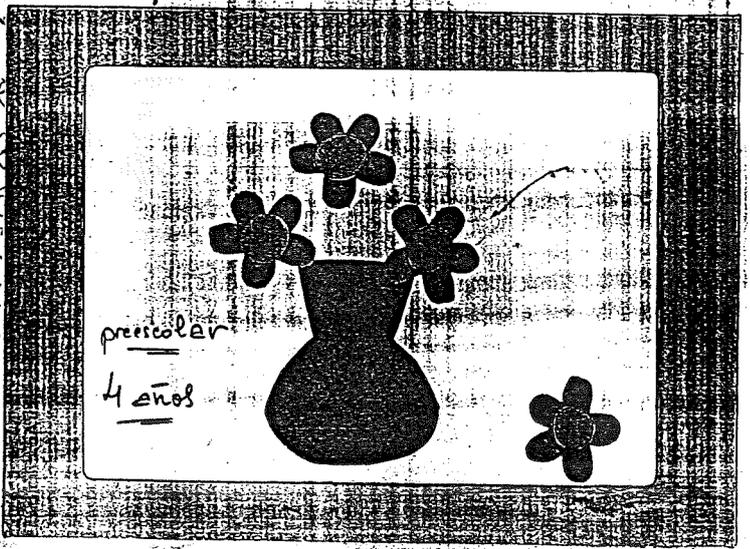
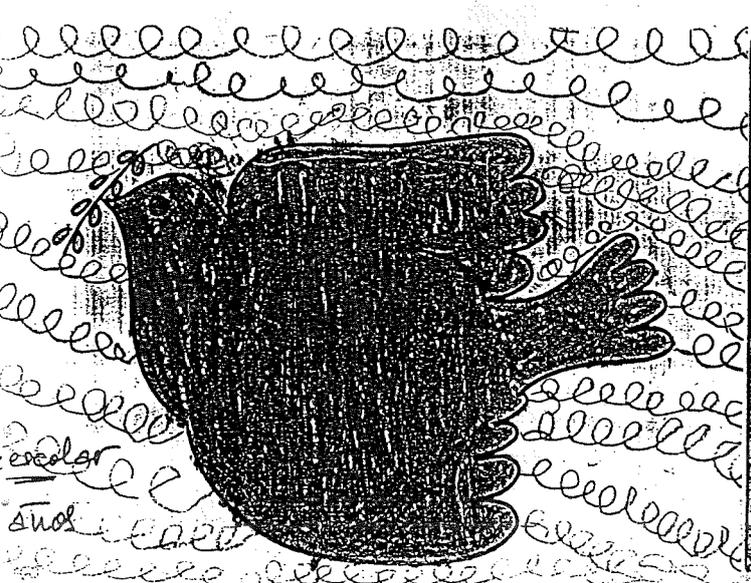
FATI



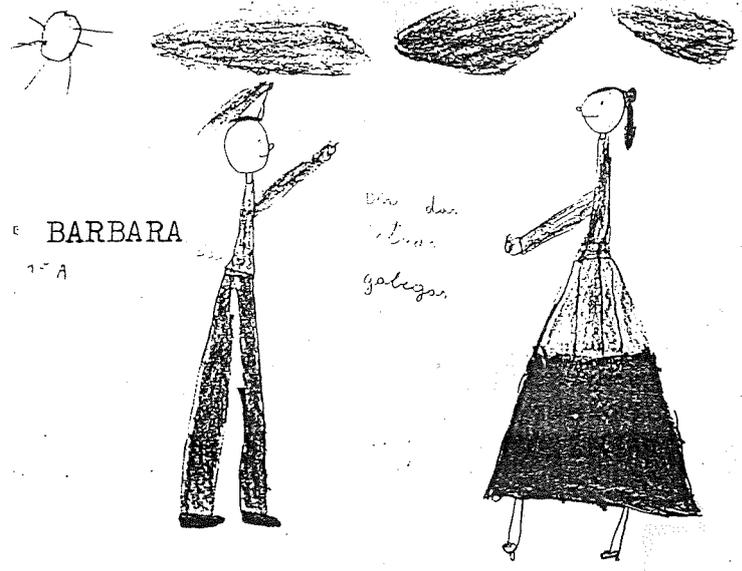
GONZALO



RUTH



preescolar
4 años



BARBARA
1ª A

Día das
letras
galegas



SANTI

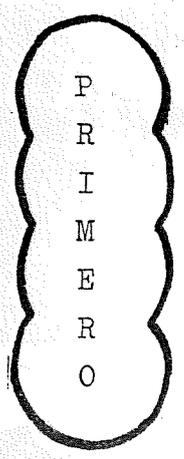


ANXELA 1ª A

DIA DAS
LETRAS
GALEGAS

ALVARO CUNQUEIRO

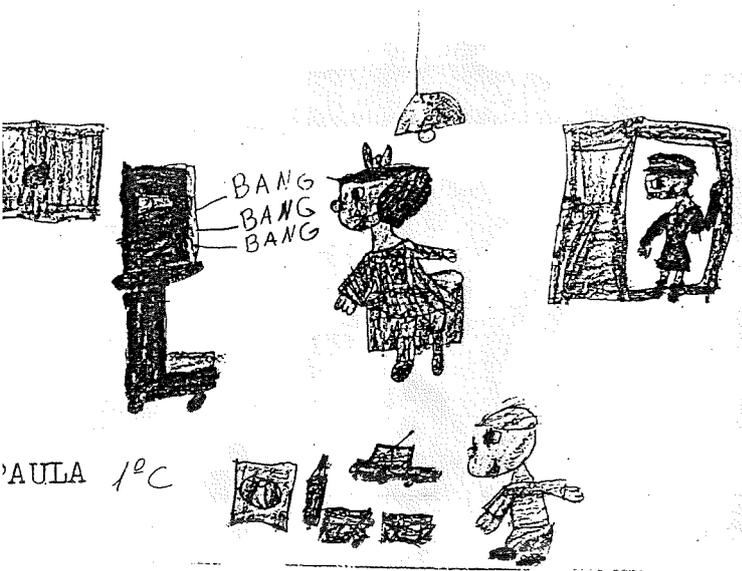
ANXELA



P
R
I
M
E
R
O



ALBERTO



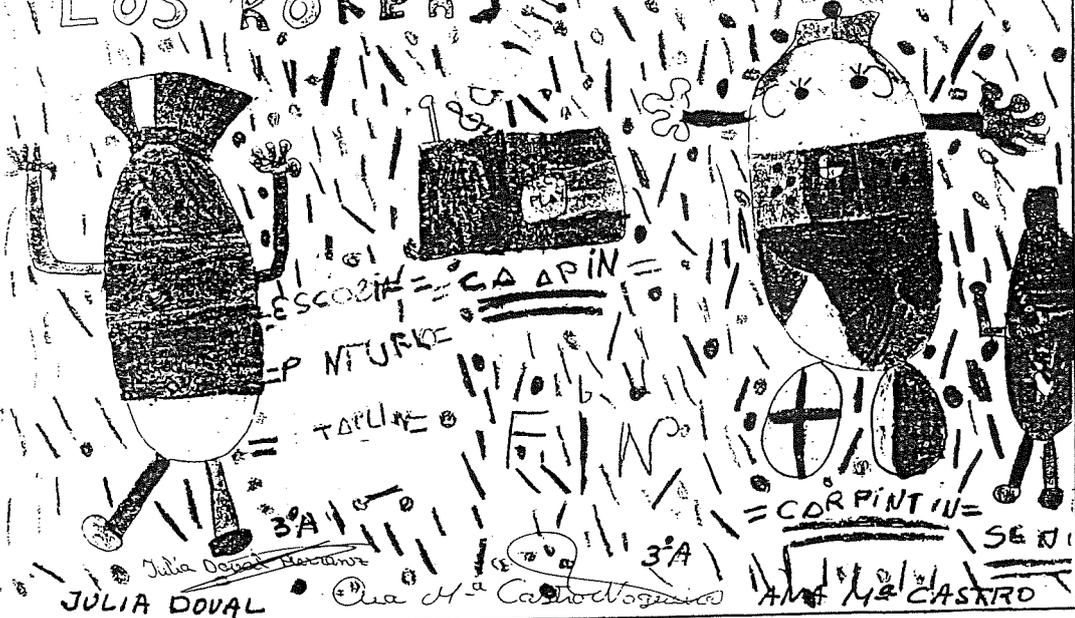
BANG
BANG
BANG

PAULA 1ª C

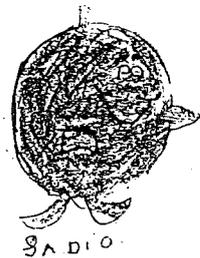


ALEJANDRO

LA GRAN FAMILIA DE LOS ROKERS



NABO



SADIO



FRESÓN



MARRUJO



HIGO



BELLATO

DAVID

SUAREZ

APONSO

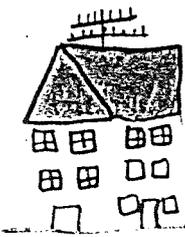
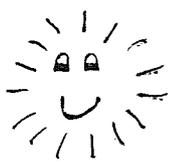
20C



GAZPACHO



NOCHILLO



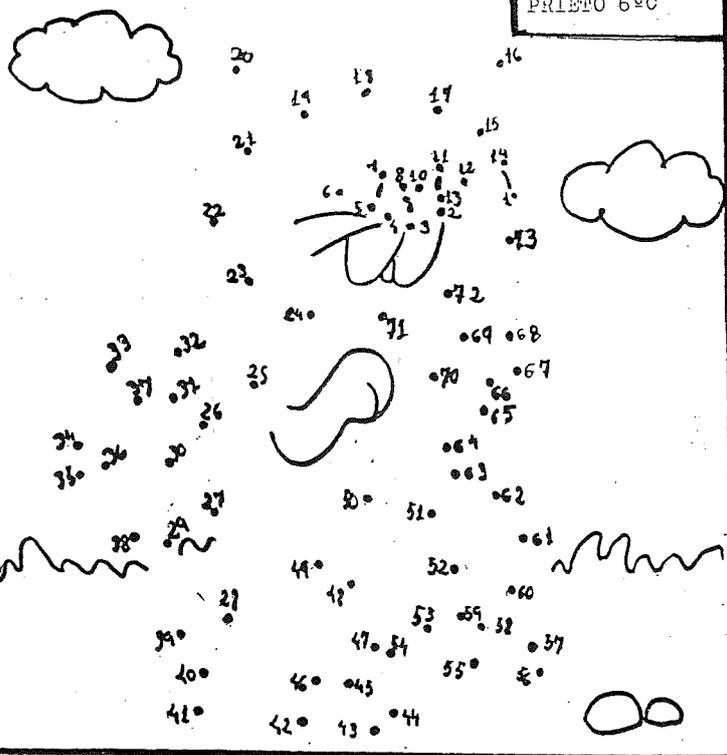
OR... Patricia 20C



Carmela Vidal 20C



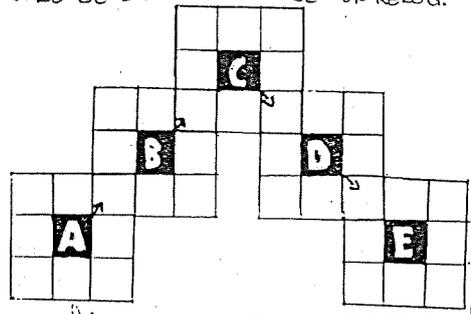
UNE LOS PUNTOS



JUDITH ROSALES
PRIETO 6º C

PASATIEMPOS

COMPLETA LOS CUADROS COMENZANDO A ESCRIBIR LA PALABRA DONDE INDICA LA FLECHA, Y SIGUIENDO EL SENTIDO DE LAS AGUJAS DE UN RELOJ.

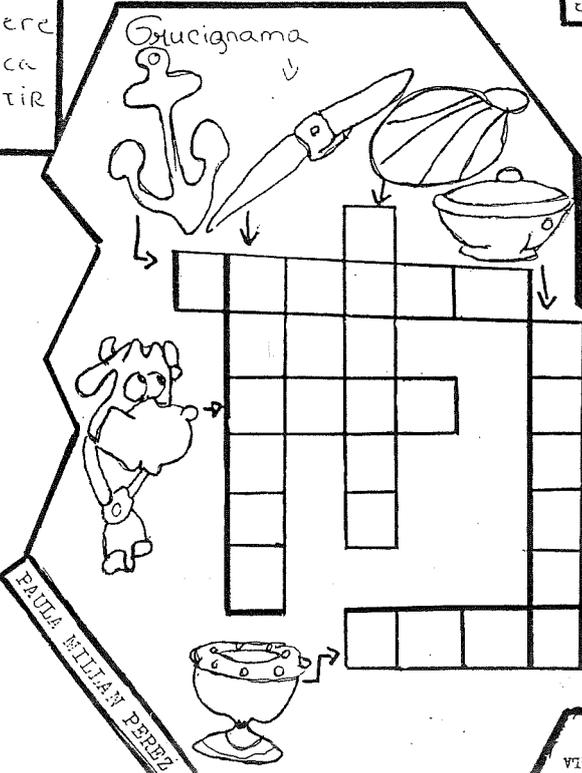


MARCOS PEREZ VAZQUEZ 8º C

- A = Lluvia fina
- B = Nacido en Italia
- C = Que nunca muere
- D = Nacido en Africa
- E = Prenda de vestir

SOLUCIONES
A: LLUVIA FINA
B: NACIDO EN ITALIA
C: QUE NUNCA MUERE
D: NACIDO EN AFRICA
E: PRENDA DE VESTIR

PASATIEMPOS



PAULA MILLAN PEREZ 5º B

CONCHITA UCHA
RIVAS 6º C

SOLUCIONES
LAPIZ, GOMA, CARRERA Y REGLA

TEST CULTURAL

TACHA CON UNA X LA RESPUESTA CORRECTA

1. ¿Quién inventó el telefono?
 - Bell
 - Edison
 - Morse
2. ¿En qué año se produjo la Revolución francesa?
 - 1.773
 - 1.785
 - 1.789
3. ¿Quién pintó "Los Girasoles"?
 - Picasso
 - Renoir
 - Van Gogh
4. ¿Cómo se llaman los nacidos en Teruel?
 - calagurritanos
 - bilbilitanos
 - turolenses
5. ¿Quién es el autor de los "Episodios Nacionales"?
 - García Lorca
 - Pérez Galdós
 - Dámaso Alonso
6. ¿De qué nacionalidad era el escultor Rodin?
 - italiana
 - francesa
 - alemana
7. ¿Cuál es la fórmula del agua?
 - H O₄
 - O₂ H₃
 - H₂ O
8. ¿Cuál es el río más largo de Europa?
 - Danubio
 - Volga
 - Ebro
9. ¿Qué famoso personaje de comic tiene solo 2 pelo?
 - Filemón
 - Mortadela
 - Carpanta
10. ¿Cuánto dura cada parte en un partido de la NBA?
 - 10 min.
 - 12 min.
 - 15 min.

GONZALO DIZ ALVAREZ 8º A Y J. MANUEL GALLIANO QUEVEDAS 8º A

SOLUCIONES AL TEST

10. 12 min.	Pérez Galdós
9. Filemón	turolenses
8. Volga	Van Gogh
7. H ₂ O	1.789
6. francesa	Bell

BUSCA : MATERIAL DEL "COLE" (4 cosa)

SOPA DE LETRAS

L M A R T G I P A R U E O
 U A U Z Y O S D R U S E Z
 E H P T C H A L G E R Q U
 Y X B I Q I Z I R A L B C
 A G O T Z Y M C U L A T D
 C H I C L A D F A Q U E B
 A R E T R A C L M R Z I A

RECETAS DE COCINA

TROPICO

Ingredientes:

8 cucharadas de leche condensada
3/4 litro de zumo de naranja
8 cucharadas de helado de chocolata

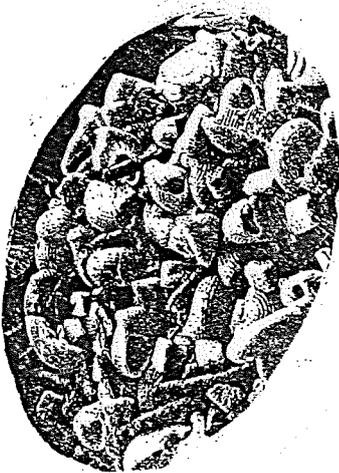
Pre paracion:

Mezclar en la batidora la leche condensada con el zumo de naranja y el helado. Servir muy frio en copas o vaso de helado

Duracion: 5 m. aproximadamente.

Susana Alvarez

5º A.



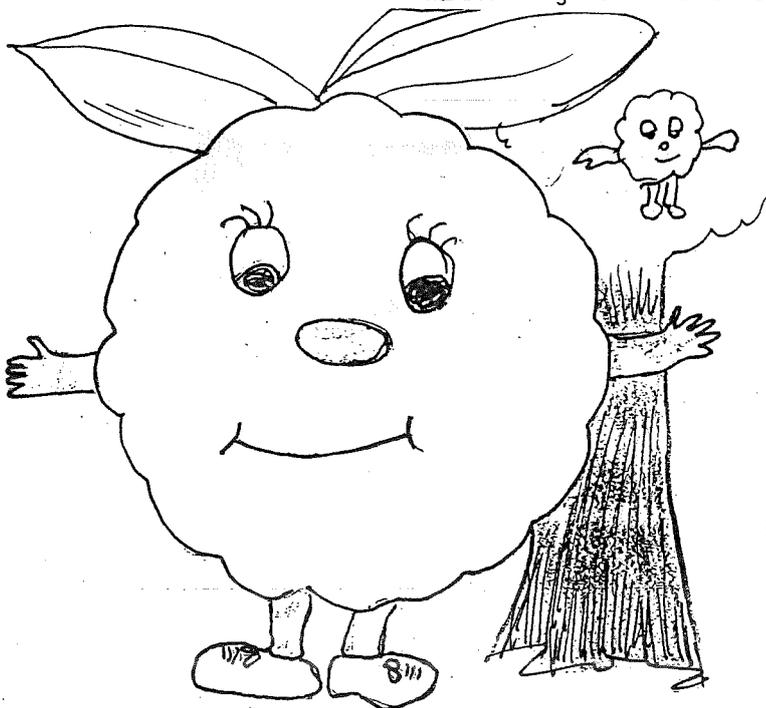
ENSALADA DE CODILLO

Ingredientes:

1 bolsa de judias verdes Findus
250 gr. de pastas gruesas
3 cucharadas de aceite
1 cucharada de vino blanco
1 cebolla pequeña
1 rabanada de pan
1 diente de ajo, sal y pimienta.

Preparacion:

Tuesta el pan por ambos lados. Frota con el ajo y córtalo en pedacitos cuadrados. Hierve por separado las judias y la pasta, en agua con sal; pásalo por agua fria y escúrrelo. Mezcla la pasta con las judias y la cebolla rallada. Alíñalo con el aceite y vinagre, sazónalo con sal y pimienta y añade los cuadraditos de pan.



Silvina la mandarina,
quería ser bailarina,
y quería actuar
en un teatro con piscina.

Un día el "Esperpento" compró
y rápidamente leyó:

"Se necesita bailarina"
En un teatro la monina
que baile con ilusión
y que cante una canción.

Beatriz López del Olmo

5ºB

PROGRAMAS

LAS CHICAS DE ORO: D. María del Carmen, D. Sara, D. Marisol y D. Juliana
LA HUELLA DEL CRIMEN: Detrás de D. Balea
EL COCHE FANTASTICO: D. José Antonio y su Renault cinco
HISTORIAS DE CADA DIA: D. Balea y sus cuentos.
FALCON CREST: La pelea por el patio.
HABLA REDONDA: El claustro de profesores.
DIA A DIA: Aguantamos las clases.
LOS PICAPIEDRAS: Actúan en nuestro patio.
DIBUJA DOS: Empezamos con D.ª Juliana.
CINE PARA TODOS: Ya nos han puesto cine.

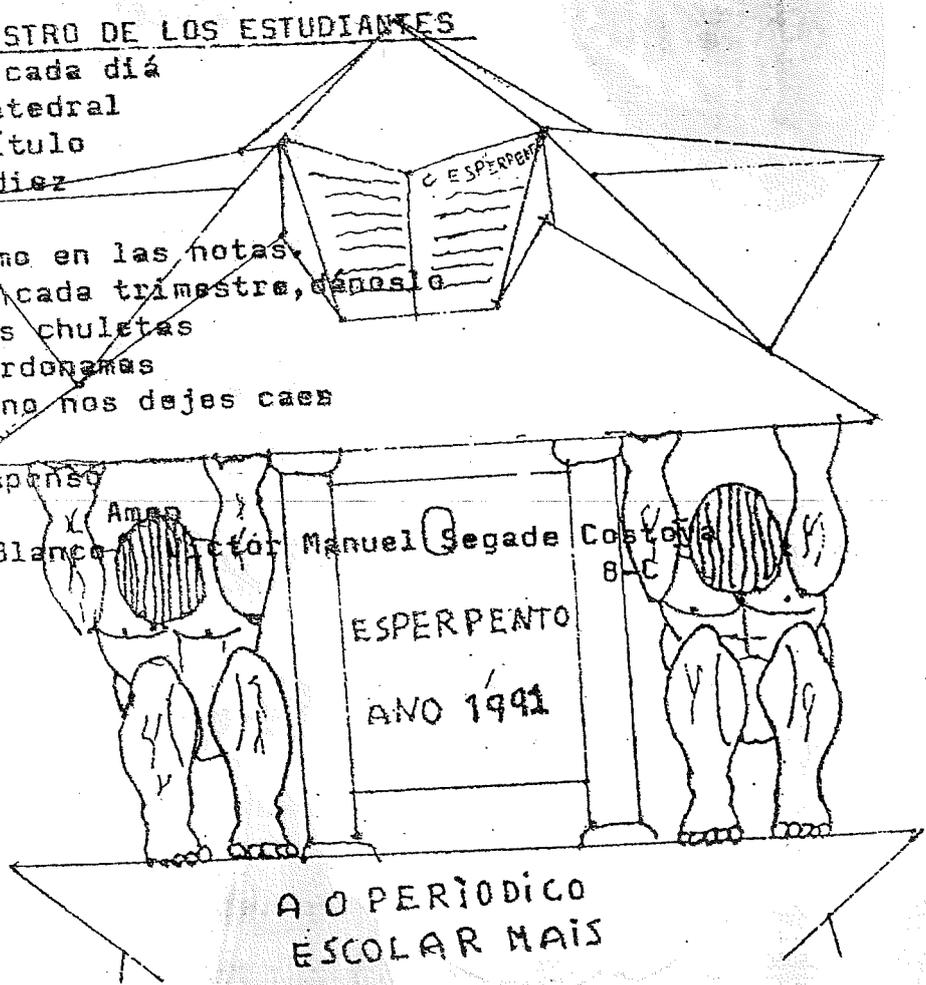
PELICULAS

UN DOS TRES SPLASH: Loeda cayó por las escaleras.
LOS MEJORES AÑOS DE NUESTRA VIDA: Cuando acabe el colegio.
FAMILIA TERRIBLE: La familia del colegio
LOS FIGITIVOS: Esta tarde copamos
TERROR EN EL PATIO DE BUTACAS: Van a preguntar.
EL PLACER DE VIVIR: Las vacaciones.
LA GENERALA: D.ª Teresa.
ESTADO CRITICO: Nos dan las notas.
HOMBRES QUE RUGEN : Los profesores.
EXAMEN FINALES: En junio.
Ignacio Gómez, David Farradás, José M.ª Nazara, Ignacio Escudero
8-B

EL PADRE NUESTRO DE LOS ESTUDIANTES

Maestro nuestro de cada día
tú que estás en la catedral
santificado sea tu título
venga a nosotros tu diez
hágase tu voluntad
así en las clases como en las notas.
El diez nuestro de cada trimestre, dénoslo
y perdónanos nuestras chuletas
así como nosotros perdonamos
nuestros exámenes y no nos dejes caer
en el mismo curso
mas libranos del suspenso

Alberto Santos Blanco, Amos, Víctor Manuel Segade Costoya, 8-C

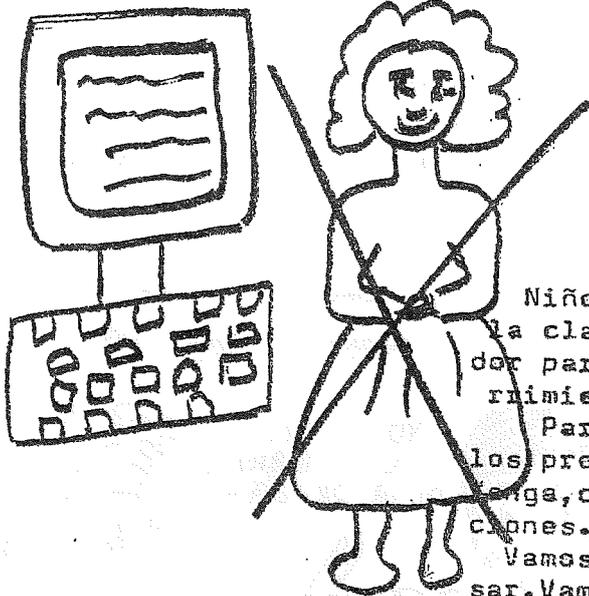
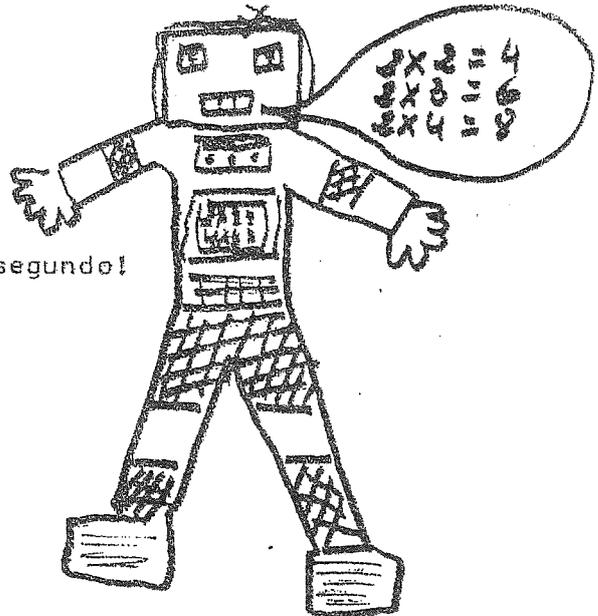


INVENTOS:

EL ROBOT QUE HACE LOS DEBERES

Señores, el Robot! El mas listo del mundo! Hace los deberes en un segundo! Los niños estan contentísimos con él. Hasta las madres, porque saben hacer de todo, incluso los deberes. Los profesores también tienen el robot y lo llevan siempre a clase.

Ana Camaño



EL ORDENADOR PROFESORAL

Niños y niñas, chicos y chicas lo mejor para la clase. Os cambio la profesora por un ordenador para la gente aburrída. Lo mejor para el aburrimiento.

Para que los padres en vez de ir hablar con los profesores lean las notas y adios muy buenas venga, compañeros y tranquilos, él ya pone las soluciones.

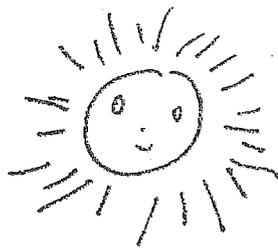
Vamos, profesores, déjense de rollos y a descansar. Vamos, compañeros el ordenador para no trabajar.

Verónica Prado

4º A

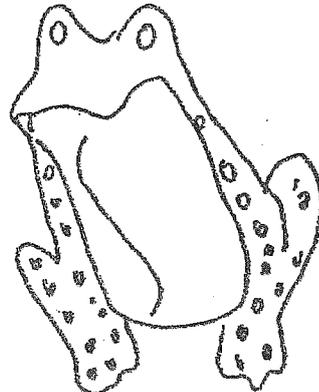
O SOL

Da aldea lexana
fumellan as teñlas
de trás dos petentos
vai pódose a Sol



O VELLIÑO

Un vello arrimado
nun pau de sanguinho
vai cruzando o monte
pra cara o pinar,
vai canso,
anhe pedra atopou no caniño
nela sentouse pra folgos tomar
Hai! di o vello
e un sapo que oía repuxo:
Coo, cro, cro.



Laura Fontán Bou zas Esther Garcia-Tuñón Blanca

PORQUE LOS TERRORISTAS PONEN BOMBAS

Para fastidiar a la gente, desobedecer al Gobierno y querer ganar por la fuerza.

Lo hacen, también, para reivindicar sus derechos que los demás no entendemos.

Para obtener lo que piden, pueden hacerlo por medio de los partidos políticos yendo al Parlamento

David Torres 4ºA

ACTUALIDAD

MIJAIL GORBACHOV

Se le ha concedido el premio de la Paz a Mijail Gorbachov, por su gran trabajo con la "Perestroika".

Estamos viviendo una de los momentos más críticos de la historia.

El ha estado hace unos días, de visita oficial, en España.

Oscar del Solar 4ºA



LOS DROGAS

Cuántas jóvenes personas se infectan, esas sustancias horribles, dañinas, como unas agujas, punzantes espinas, se rojan, sajan y pura sangre infectan.

Sus vidas rompen, aloguen, aprietan, sus vidas apagadas y coquinas, clicos de miradas tristes, causinas, están bajo redes que los sujetan.

Triste es ver como aquel joven feliz, está ahora muy vacío y sin vida, borracho y rojo como el regaliz.

Junto con el virus malo del SIDA, que te, no cometas el deslíz, luego no tendrás ninguna salida.



CARTAS AL DIRECTOR

Hola, soy un gorrion, el presidente y portador de los gorriones pontevedreses, vivo en Augusto García Sánchez, árbol nº 5, en frente del restaurante Roman.

Les escribo esta carta para protestar por la próxima destrucción de mi casa que es la de mis familiares y compañeros. Hasta ahora hemos aguantado la contaminación de Celulosas, Tafisa, y todas las chimeneas de las casas de los humanos, hemos aguantado los perdigones de los gamberros que han provocado heridas, y a veces, la muerte en algunos compañeros y nos hemos aguantado sin protestar.

Pero lo de ahora no tiene perdón, porque ya me dirán ustedes donde vamos a dormir con las faltas de viviendas que tenemos, tanto hemos pensado en esto que llegamos a la conclusión de que nos dejan en la nuestra, o tendremos que emigrar con lágrimas en nuestro corazoncito.

Raquel Bugallo Fernández

ADIVINANZAS

Doy al cielo resplandores,
cuando deja de llover
abanico de colores
que nunca podrás coger.

(sɪɪɪ-ooɪg)

Fátima Sobral
4º C

+++

De un subir y bajar
tengo mi vida pendiente
cuando el fuelle se detenga
se acabara la pendiente

(uoɪɔeɪɪdsar eɪ)

Andres Castro
7º A

+++

Que es lo que se dice
una vez en un minuto
dos en un momento
y ninguna en un año

(w ɛɪɪtɪ eɪ)

Andres Castro
7º A

+++

Somos gemelas
como dos ventanas
que al llegar la noche
cierran sus persianas.

(sopedɪɪd soɪ ʌ sɛɪɪnd sɛɪ)

Andres Castro Fernandez

7º A

+++

Una vieja
cabeza blanca
sube y baja
por la barranca.

(ɛɪɪɪqɔɪu eɪ)

Javier Lopez 3º B

+++

En la calle me toman
en la calle me dejan
en todas partes entro
de todas partes me echan

(eɪɪɪ eɪ)

Andres Castro 7º A

+++

HUMOR

Pero mujer:
¿Qué andas hablando
sola?

Calla marido, que le estoy con-
tando chistes a las patatas a ver
si se mordan de risa.

Celia Quesada Casqueiro
4º C

Un joven en moto muy sucio, el pelo lar-
go y las uñas largas y sucias le pregunta
a un campesino:

¿Me falta mucho para León?:

Solamente el rabo; contesto el campesino
Mónica Sobral
4º C

Llaman a la puerta:

¿Está Conchita?

No, está con Tarzán
Mª Adelaira Couto
4º A

Un hombre acude al médico y le dice:
Estoy muy preocupado, doctor, las ma-
nos me tiemblan mucho.

¿No será que bebe usted demasiado?

Que val si lo derramo casi todo
Marcos Rodriguez

CUENTO

Erased una vez una niña que se llamaba Socorro y entró por primera vez en un autobús y vio la salida de socorro y estaba dando golpes para salir de allí, y le dice el conductor:

¿Qué haces niña?

Salir de aquí, porque me llamo Socorre
Gonzalo Sanchez 2º C

TRABALENGUAS

El cielo está enladrillado
¿quién lo desenladrillará?

El desenladrillador que lo
desenladrillare bien desen-
ladrillador será.

Noemi Quintas Rodriguez

3º C

9 años

GREGUERIAS

HUESOS DEL CRANEO: Un frontal, dos parietales y dos orientales.
FELIPE II :murio por un ataque de goteras.
ANIMALES POLARES: La osa mayor y la osa menor
CERVANTES: Perdió una pierna en la guerra por lo que se llama " El manco de Lepanto.
VALLE INCLAN: Escribio las "Mamarrachadas"
RICHELIEU: Fue el obispo de los tres monqueteros.
LOPE DE VEGA: Muchas de sus comedias son tremendas tragedias,
GUERRAS MEDICAS: Son las del Seguro de Enfermedad.
MONOLOGO: Dialogo de un mono
PITAGORAS: Fue el inventar del triangulo rectangulo
EMILIA PARDO BAZAN :Era de San Sebastian y escribio "Tierras Tierucas.
LENGUAS VERNACULAS: Son las que se hablan en las Tabernas.
SUIZA: Se caracteriza por la densidad de su poblacion
BECQUER: Era triste y sevillano escribiendo " El condenado por desconfiado.
PALAFRANERO: Es un maquinista de tren.
NAPOLEON: Fue un gran estratega
JUNGLA: Sitio donde cantaban los juglares.
CIMARRON: Animal que vive en las cunas.
Iria Barreiro Garcia e Isabel Carballo

89 A

POESIA

Si aprúbo, que me pongan desnudo
desnuda junto al pilón
serán las chuletas largas mi escudo
y no habrá que ser chapón.

Si el profe se mosquea
la cara se le afea
y se te lasacacha
te catea.

Oiré las charlas de mi madre
después las del profesor
más tarde vendrá mi padre
ojalá se le pare el ascensor.

Después de tanta bronca y cabreo
me dejarán ir de veraneo
aunque tenga que llevar los libros
y poner en función mis codillos
un bañador seguirá siendo
el rey del jaleo

Sabela Eslava Nodar Alejandra Cadavid Alfonso
Ma Jesus Domínguez Fernández

89 A

Eran as 6 da tarde do día 20 de abril, cando chegamos a casa de Xoxé Filgueira. Atendeunos a súa dona, levounos a unha salina moi onde había varios sillons, ten unha biblioteca grandísima, con mais de dous mil libros e moitos trofeos de conferencias ect, Despois veu D. Xoxé e fixemos lle a entrevista. Durante esta riu moito e nos tamen.

- ¿En qué ano foi elexido membro da Real Academia Galega?.

- !Ai! Pois moi pronto , alá polos años vinte. Despois membro numerario no ano 51.

-¿Cantas obras ten a biblioteca do museo?.

Ten mais de setenta mil volumes e unha colección de periódicos e revistas espléndida.

- ¿Qué opinión lle merece o futuro da Cultura Galega?.

Moi boa, porque foi a miña niva sempre, e claro, no me penso divorciar. Ten unha idade media extraordinaria, dende o punta de vista literario. Isto reflexase moi ben na exposición "Galicia no tempo".

- ¿Cómo naceu a súa vocación de historiador?.

Moi sinxelo, xa me gustaba no instituto a historia e gracias o meu pai, os Jesuitas portugueses, os catedráticos que tiven, Losada Diéguez e Castelao, ensinaronme moito de Galicia.

- ¿Q ué importancia ten o museo de Pontevedra a nivel nacional e internacional?.

- Está moi ben acreditado, falase ben del por moitos conceptos:

1º Ten un aspecto que chamaríamos museolóxico para recoller obxecto e para expoñelos. O museo ten uns fondos moi ricos, ten en obxectos un capital de moitos millóns.

2º , O museo como centro de estudos, sitio de investigacións. Revistas, publicacións, como o Cancionero de Galicia, a catalogación artística que paga a fundación Barrié. Está tamen vinculado ó Consejo Superior de Investigación.

3º O didáctico :foi o único que tivo alumnos colaboradores.

As visitas escolares, e o único museo que ten especialistas en dirixir as visitas. Disto teño unha anécdota bastante divertida: Cando as infantas estaban no colexio viñeron aquí, e claro levaban o uniforme do colexio bastante parecido o do colexio "Príncipe Felipe", de maneira que en sañeille-la cidade, e pasei con elas por San Francisco, a Peregrina... un señor quexo parame e eu dixenlle que agardade a que vovera, e cando volví como se o ouvese despreciado díxome: "Claro como iba ensinándollos os monumentos as alumnas do Príncipe Felipe..." e non, eran as irmás do Príncipe Felipe. Despois recibin un poster das princesas que poñía: "Este es el único museo que no es un rollo"

Muchas gracias D. Xoxé, volveremos a visitar o museo noso e aprenderemos moito del.

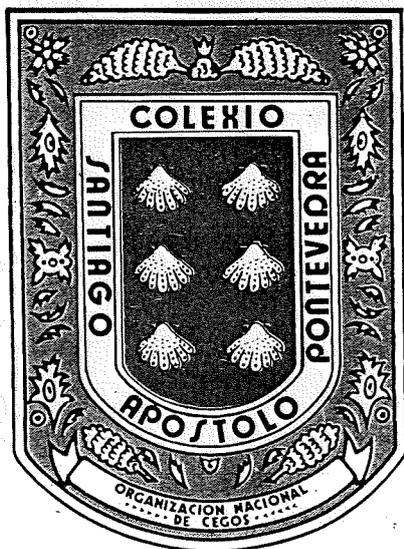
BELEN GALBAN ; ADELAIDA GARCIAL ; RITA GARCIA ; MARÍA GONZALEZ = ;

BEATRIZ DIAZ ; LUCIA MENDEZ ; INMACULADA TENORIO.8º



ENTREVISTA A: D. Félix Gende R.
Director del colegio de la
ONCE de Pontevedra.

- ¿Desde cuando funciona aquí en Pontevedra este colegio de la ONCE?
- Desde 1943
- Por qué se instaló aquí precisamente?
- Se buscaba cubrir distintos puntos de España. Hubo en Galicia una pugna por instalarlo en Pontevedra o en La Coruña, aquí se apalabró la finca un día antes; en ello tuvo que ver la Diputación Provincial.
- ¿Tiene un fundador o es a nivel estatal?
- No tiene fundador, es a nivel estatal y fue el segundo en crearse.
- ¿Recoge a niños de Galicia o de toda España?
- Recoge a niños y niñas de un ámbito que comprende actualmente Asturias, Galicia y Cantabria.
- ¿En qué régimen viven?
- Es internado y mediopensionista.
- ¿Hay algún tipo de condición económica?



- Es gratuito.
- ¿Qué edades comprenden, y qué actividades realizan?
- De 6 a 18 años. Es un colegio como los demás, sólo que actividades como música, baile etc. las realizan en el mismo centro.
- ¿Cuántos profesores trabajan aquí?
- 23 profesores.
- ¿Cuántos niños hay inscritos en este Centro?
- Ahora 90 alumnos.

**CENTRO DE RECURSOS
EDUCATIVOS DE GALICIA**

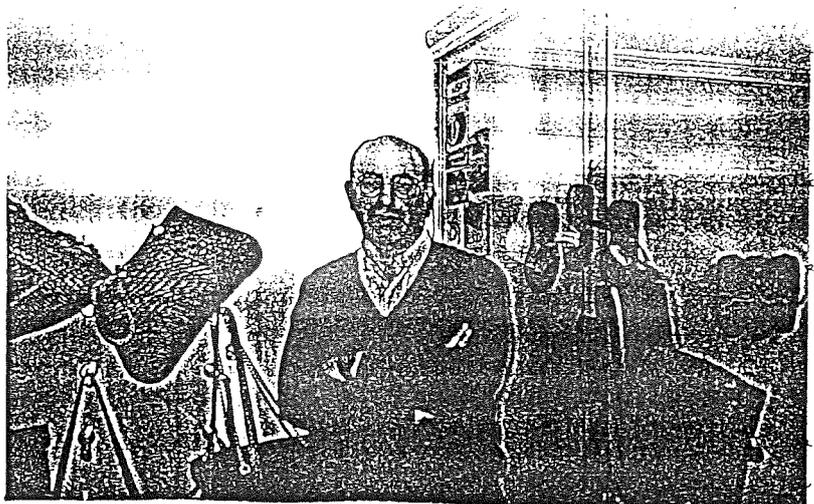


- Antes había monjas ¿qué tareas realizaban?
- Eran las encargadas de servicios, jefas de personal y de limpieza y llevaban la enfermería.
- ¿qué proyectos de futura tienen en el colegio ahora?
- Este Centro pasó de ser colegio a Centro de Recursos, por eso nos faltan espacios. Necesitamos una residencia nueva, dormitorios, sala de juegos, lavanderías, etc.
- ¿Qué tiene que hacer quien acaba Magisterio para ser profesor de ciegos?
- Habría que elegir Educación Especial y participar en unas oposiciones que convoca la ONCE.
- Muchas gracias señor Director.

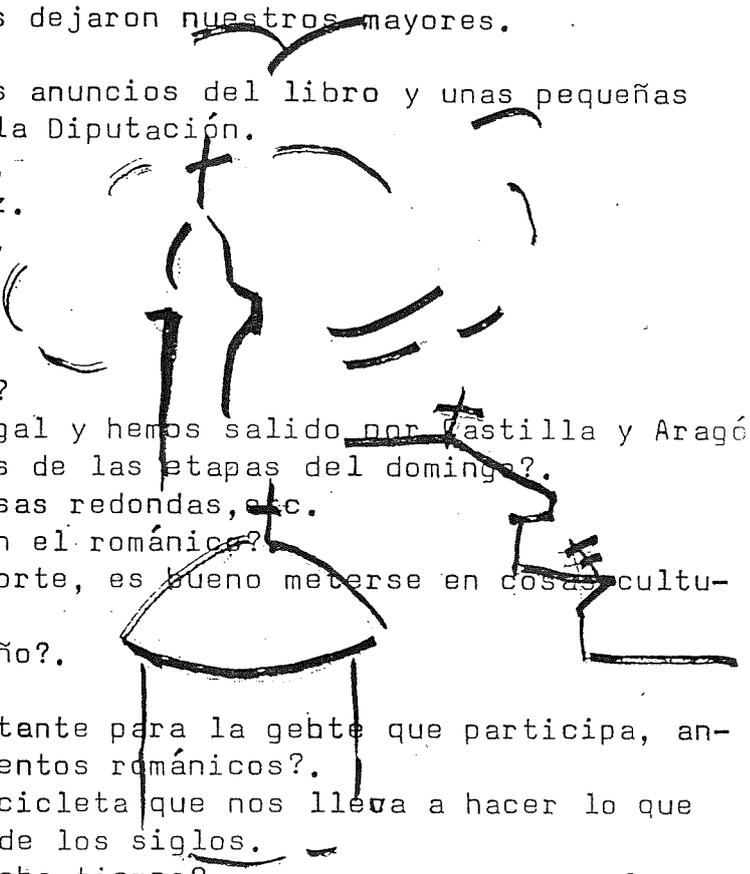
Alumnas que realizaron la entrevista:
PAULA GONZALEZ BALBOA
ELENA CARRIL SANCHEZ
MARTA CALDAS FARIÑA
ANGELA FONTAN BOUZAS



ENTREVISTA A D. JOSE LUIS RODRIGUEZ MOURIÑO FUNDADOR Y DIRECTOR DE LAS "RUTAS DEL ROMANICO".

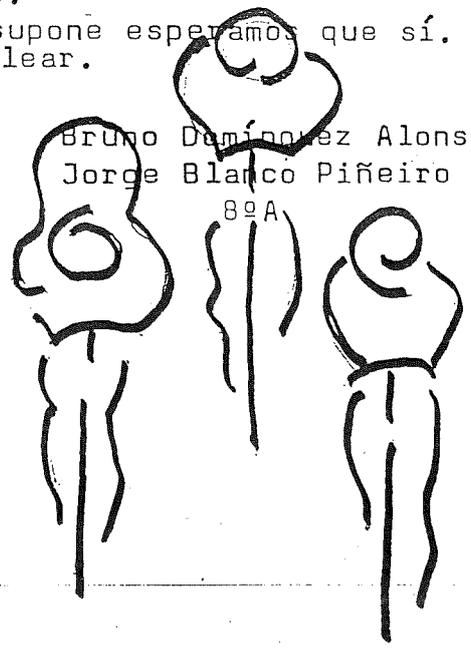


- ¿Qué son las "Rutas del Románico"?.-
- Son un sueño cultural que v visita en bicicleta los monumentos más hermosos de la península Ibérica desde 1983
- ¿Cuál es su finalidad?.-
- Conocer nuestro acervo cultural, hacer que lo mejoren y luchar por conservar lo que nos dejaron nuestros mayores.
- ¿Cómo se financian?.
- Con el dinero que sacamos con los anuncios del libro y unas pequeñas subvenciones del Ayuntamiento y la Diputación.
- ¿Qué empresas colaboran con Vds?.-
- La ONCE, Coca Cola, Prieto y Froiz.
- ¿Cuales son los límites de edad?.
- Desde los 8 años a los 90...
- Hay cada año más participantes?.
- Sí, y mejores.
- ¿Son todas las etapas en Galicia?.
- No, hemos ido tres veces a Portugal y hemos salido por Castilla y Aragón
- ¿Realizan alguna actividad además de las etapas del domingo?.
- Sí, conferencias, conciertos, mesas redondas, etc.
- ¿Qué ventajas tiene participar en el románico?.
- Es bueno para la salud hacer deporte, es bueno meterse en cosas culturales y hacer buenos amigos.
- ¿Cuántos monumentos visitan al año?.
- Unos veinte.
- ¿qué cree usted que es más importante para la gente que participa, andar en bicicleta o conocer monumentos románicos?.
- Hay dos cosas, lo feliz de la bicicleta que nos lleva a hacer lo que nos gusta y el caminar a través de los siglos.
- ¿Cree que continuarán durante mucho tiempo?.
- Sí, a pesar de las dificultades que esto supone esperamos que sí. Muchas gracias D. José Luis y feliz pedalear.



Bruno Domínguez Alonso
Jorge Blanco Piñeiro

89A



POEMA A MI MADRE

Madre que tuviste
mi piel en tus entrañas,
y con esfuerzo cuidabas
mi cuerpo en tu interior.

Luego nací llorando
entre caras alegres mirando,
y cuando el dolor iba pasando
la alegría de tu interior,
radiaba al exterior
haciendo de la noche el día.

Cuando la luna lucía
dentro de tu interior
un murmullo se oía
"Madre de mi corazón."

La pequeña criatura
dentro de su corazón,
también iba sintiendo
ese pequeño calor.

La noche era fría
y mi llanto sono,
y mi madre acudía
donde mi consuelo encontré.

Una y otra noche
su consuelo conseguí,
y ahora que soy grande
un poema le escribí.

Para acabar este escrito
lo único que puedo decir,
es que disfrutas con razón
"Madre de mi corazón"

Raquel Rodríguez:

¡Ay esperanto!
en este preciso momento
¡Ponte contento!
poque en este momento,
¡menudo tormento!
Sal con cultura
y arrasa con tu voz pura.
Ma Adelaira Couto.

A UN CIEGO

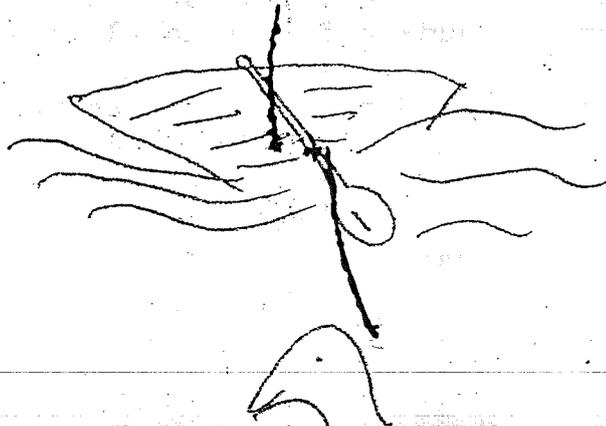
Ciego, a quien faltan ojos y no llanto
envidio en tu alma tu sosiego
estímote feliz viéndote ciego
y de tus ciegas lágrimas me espanto.

¡Oh si valieses, si valiesen tanto
siendo tu soledad y me desespero
pues nacen lágrimas sin riego
dentro de un corazón sin aguante!

Y, más sentido de la vista te fué dada
pero el alma y vista aborrecida
y al darme pena te dejaba
iba silenciosa y callada
tu ceguera con razón medida
ya que sin dolor, queda aliviada
¡Ay de quien está sin ojos y con vida!
Paua González Balboa 82

AS AUGAS DO MAR

Non teño carro nin eiras
nin terriñas que labrar
pero teño unha dorniña,
e todo-las augas do mar

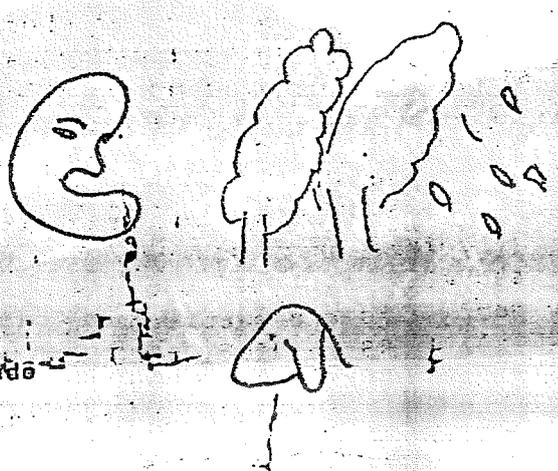


O CUCCO

Eu ben vin estar o cucco
encima do paspallas,
asi como fai mentira
tamenpoido ser verdade.

A LUA

A noite cerraba
e o raio da lua
nos líbidos cumes
comenza a brillar.
Os árbores bruan,
e escoítase o lonxe
o lobo aubear.



O CARBALLO

Detras daquel carballo folludo
hai un can cadeliño orelludo

LAS TRIBUS URBANAS

PIJOS : Son os "fillos de papa". Collen o que é de moda, non están consideradas coma auténticos: Os xestos, a maneira de falar, as poses e o desgarbo co que se moven e lucen as súas motos e macas favoritas,

RAPPERS : Tamen chamados "Bad-Boys" que usan e abusando "Graffiti" son "escritores" gracias o "Spray" e a plantilla; os graffitis e unha determinada de bailar, cantar e pintar.

Indumentaria: pelo rapado nos laterais da cabeza, con colares de moitas cadeas, pantalons amplios, xerseys negros ou blancos, gorra.

ROCKERS: Hai varias familias. Os puros seguen o rok e a moda americana. Os Teddy-boys inclínanse polos símbolos británicos e a música rockera inglesa. Os Rockabillos levan o pelo moi curto, usan traxes dos anos cincuenta, con hombreras, solapas anchas e tamen pantalons amplios, Os Psicobillies son unha mezcla entre punks e rockers.

HEAVIES: Non reivindicann nada. Melena, chupa (cazadora negra) chea de chapas e craves, pantalons moi estreitos e camisetas con debuxos dos seus ídolos musicais.

HARDCORE-SKATEBOARD : Teñen unha música o hardcore e unha actividade o monopatin.

GARRULOS : Afeccionados o porrp, a birra (cervexa) e a poupa vella

LOLAILOS: Tamen chamados chunguitos. Son los grupos urbanos residentes nas zoas periféricas dos barrios mais pobres da cidade.

HIPPIES: Xoves os que non lles entre na cabeza que alguen lle quite a súa liberdade, o seu amor, a súa paz. A súa música: The Beatles, Vimmy Hendrei. Principal época: "Os felices 60"

FUTBOLEROS: Todos os afeccionados a un deporte da pelota que se entrenan polas noites nos campos do extrarradio.

YUPPIES: Teñen unha forza arroladora con fin de conseguir ser altos cargos nas empresas, pero para iso usan a intelixencia, os estudos, etc..... Teñen vos soldos, moitas horas de traballo. Visten ben.

Carlos Quintenla Garcia

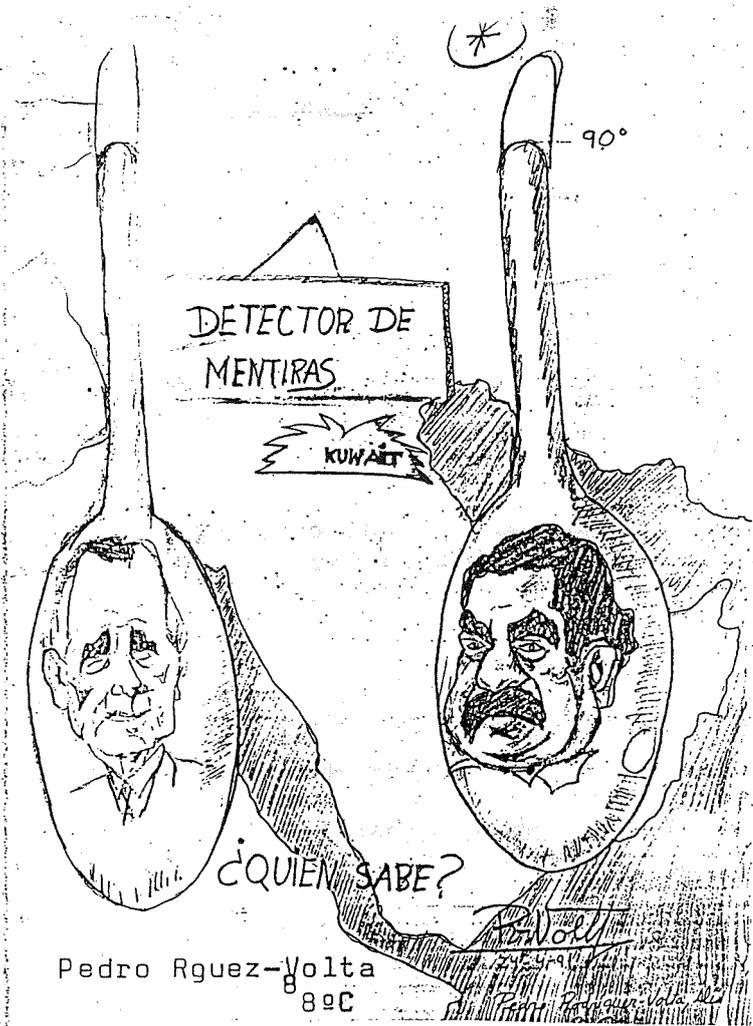
89 C



EL CONFLICTO DEL GOLFO

En la guerra del golfo la gente se va a morir, como en todas ellas todos quieren huir. El malo parece Sadam los buenos los internacionales pero yo dudo que alguno sea del todo fiable. No se habla de otra cosa Iraq acapara la atención no se ve ni una rosa a Israel atacan a traición. Atacan con bombas y misiles y sólo le dan a globos el estruendo llega a las Kuriles y Sadan juega a los bolos.

Javier Garriga 7º B



Pedro Rguez-Volta
89C

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

NO SE PIERDA

El Parlamento

fizo

LA CESTA DE LA COMPRA
MAS BARATA DE GALICIA
de la Pantoja

por 60 millones de

fotos

LES TORTUGAS

Han ganado a Sainz en

el Rally de Cambados.

Los kurdos se han indignado de pescado.

Cuando ponían en TV 'Cristal' Juan Guerra estaba

soñando con la gloria.

El Gobierno del parque zoológico NECESITA A

Mendoza, Gil y Núñez para hacer de CERDO,

MONO Y BÚFALO.

Bruguera da un fuerte pisotón a Sánchez Vicario

Y exige Más de 400 millones

IVES S.C.
TATIANA S.V. } 89C
MARTA P.P.

POLEMICA

Este año sobre el preservativo una polémica empezó y un profe muy activo un debate nos mandó.

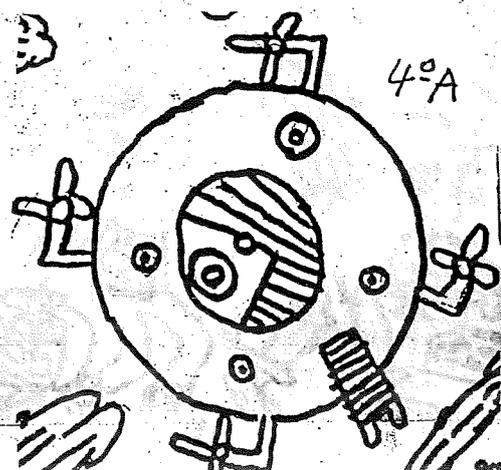
Una encuesta decidí hacer pidiendo opinión a la gente y no me dejó de sorprender de las ideas de cada mente.

Los jóvenes decían sí los ancianos decían no con alguna gente me reí y una farmacéutica me insultó.

Después de un debate acalorado llegué a una conclusión: aunque cada grupo esté de un lado cada uno que tome su decisión.

Gustavo Gonzalez Milo

7º B



FIN DE UN CICLO

Al llegar a octavo un alumno que ha pasado tanto tiempo de su vida en un centro, con unos profesores y unos amigos suele reflexionar sobre todo lo que ha vivido aquí desde su infancia.

Desde pequeño (cuando entras en el colegio) tu mayor ilusión es crecer y llegar a octavo porque ves a los mayores como las reyes del colegio y deseas crecer para ser como ellos pero al ser mayor se invierten los papeles y deseas ser así toda la vida.

Cuando estás en el último año del colegio, siempre te encuentras acompañado de unos inseparableseamigos que han estado junto a ti desde el primer año:

Esta es una de las principales causas por las que añoras dejar el colegio porque te preguntas si volverás a tener tan cerca de ti a tus compañeros como los tienes ahora y a pesar de haber soñado toda tu infancia con este momento ahora te da pena dejar el sitio donde has pasado buena parte de tu vida y los mejores momentos de ella.

Aquí has estado con unos profesores que han sido tus padres mientras estabas en el colegio y, aunque ahora tengas mal catalogados a alguno de ellos siempre serán algo dulce en tu memoria. Tus profesores han hablado contigo, te han enseñado, dado consejo y en alguna ocasión hasta puesto algún cero:

Cuando dejes el colegio y ves fotos o documentos te invaden los recuerdos y no eres capaz de pasar por delante del cole sin hacerle una visita.

Pablo Docampo

89 A

HOMENAJE A DOÑA MARIA DEL CARMEN GONZALES LAREDO.

El hombre como ser que vivió en una sociedad, depende de sus semejantes y desde el primer momento de su existencia y les debemos respeto y gratitud.

En primer lugar le debemos gratitud a nuestros padres, por habernos dado la vida, y en especial a nuestra madre, por esos maravillosos nueve meses de embarazo y por los sufrimientos del parto.

En segundo lugar al maestro que nos enseña las primeras letras y números, pues con él nacemos a la sabiduría.

MAESTRO: que palabra más hermosa. ¿No es así como le llamaban los discípulos a Jesús?

Alguien dijo: "El verdadero maestro no es el que se limita a transmitir una enseñanza, sino el que, a través de ella, imparte una forma de vida

Esto me recuerda a mi primera maestra D^a. Mary-Carmen con la que pasé dos años inolvidables. Como olvidar su bondad, su dulzura, todas sus enseñanzas, su trabajo también realizado y ¿por qué no? también sus reprimendas.

Por eso punto de terminar mis primeros años de estudio, quiero darle las gracias:

"Gracias D^a. Mary-Carmen por enseñarme, gracias por la paciencia que tuvo, gracias por todo lo que aprendí, gracias por el cariño que me dio, gracias por todas las correcciones, gracias por compartir conmigo, en fin gracias Mary!- Carmen por haber sido mi MAESTRA "

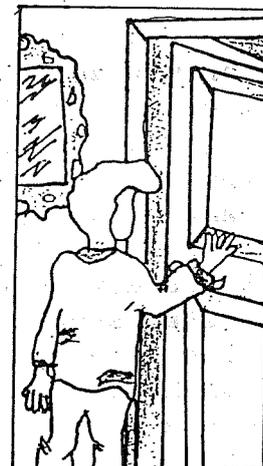
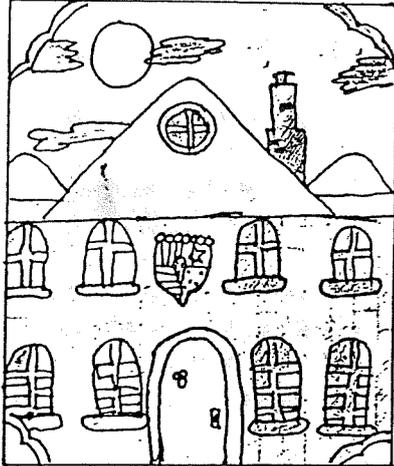
Soledad Otero Somoza

89 A



capítulo II

Estaba solo en aquella vieja mansión de mi tío. Había venido a pasar las vacaciones con el tío a los pocos días recibí la noticia de que una de sus muchas empresas había quebrado y tuvo que partir dejándame, solo allí.



Dario Enrique Fernández Raposo.

COMINUARA...
DAFERRA

El colegio Campolongo
sin agua se va quedar,
porque los del Ayuntamiento
se la quieren cortar.

Los niños refunfuñan
porque pláticas no tienen,
y sin recreo tampoco
!esto no hay quien lo tolere!.

Los padres se manifiestan;
los niños revuelven más,
los profesores se alertan,
el colegio se va!

Y hasta dentro de mucho
sin gran recreo estaremos
pues en gimnasia se juega
al fútbol o al baloncesto.

Y una cosa me pregunto:
¿será esto el Esperpento?
a ver si esto acaba pronto
y a la normalidad volvemos.

Ivanaisa Muiños Romero
7º C

Mi colegio por dentro
no está demasiado mal
pero lo que le rodea
parece casi un brozal.

Podíamos, si os parece
unos jardines plantar,
cada uno una planta
poco nos podría costar.
y a cambio disfrutaríamos
de una vegetación sin par.

Con las pistas arregladas,
que es lo que hay que esperar
de las nuevas autoridades
que de las elecciones saldrán,
ya que las actuales
no demuestran voluntad.

Podríamos, el próximo curso
nuestra vida comenzar
y con todo realiza do.
¿Quién nos podría igualar?

Marta Lozano Rodríguez 7º C

ESPERPENTO Nº 10

En el colegio Campolongo
el recreo quieren quitar
piensan que somos los del Congo
que siempre se les pueden fatidiar.

Los alumnos y profesores
a la obra se opusieron
y hasta nuestros tutores
el peligro vieron.

No hay seguridad
en la valla que han puesto
y en la culpabilidad
nadie da el pecho.

LIBROS DE TEXTO

Año académico 1991-92

CICLO SUPERIOR

SEXTO NIVEL

Lenguaje	L. Carreter/Anaya
Gallego	Galaxia/SM
Inglés (Trio)	Paul Radley/Heiman
Matemáticas	Santillana
Naturaleza	E. Almenar/Anaya
Sociales	Santillana
Religión	Magisterio Español
Educación Física	Camiseta roja y pantalón corto.

SEPTIMO NIVEL

Lenguaje	L. Carreter/Anaya
Gallego	Galaxia/SM
Inglés (Trio)	Paul Radley/Heiman
Matemáticas	Santillana
Naturaleza	Mangold
Sociales	Santillana
Religión	Magisterio Español
Educación Física	Camiseta roja y pantalón corto.

OCTAVO NIVEL

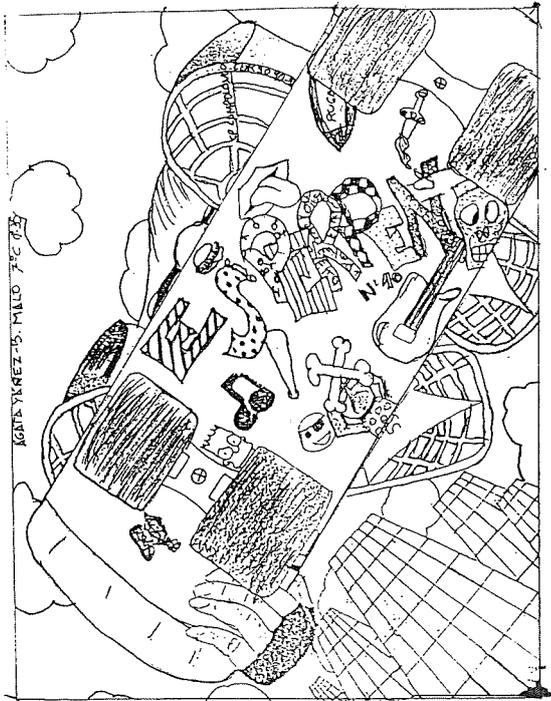
Lenguaje	L. Carreter/Anaya
Gallego	Galaxia/SM
Inglés (Trio)	Paul Radley/Heiman
Matemáticas	Santillana
Naturaleza	E. Almenar/Anaya
Sociales	Santillana
Religión	Magisterio Español
Educación Física	Camiseta roja y pantalón corto.

Los alumnos a la huelga se fueron
porque no quieren Polideportivo
y a clase no asistieron
porque el recreo puede ser nocivo.

Con esa millonada
muchos coles podrían repararse
no sirve de nada
quejarse y lamentarse.

Estanislao Iglesias Tobio

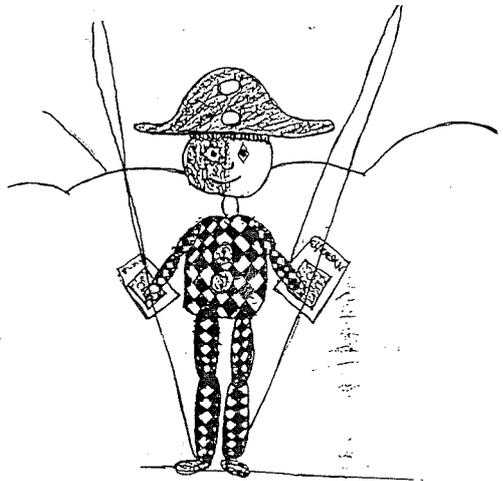
7º B



IGOR YÁÑEZ-5 MILLO 7º C 82

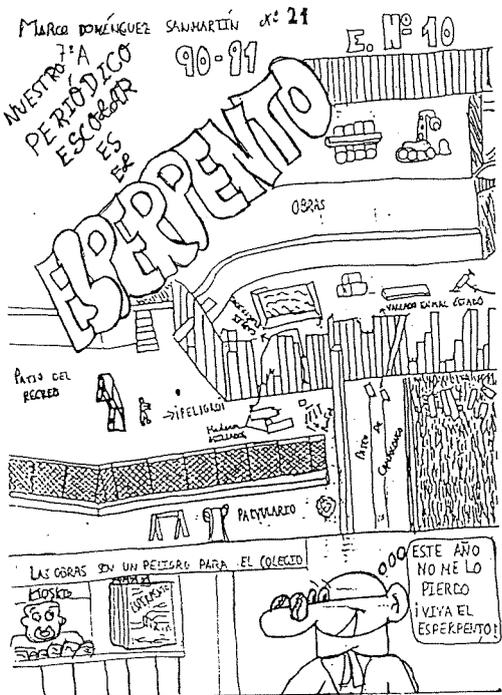
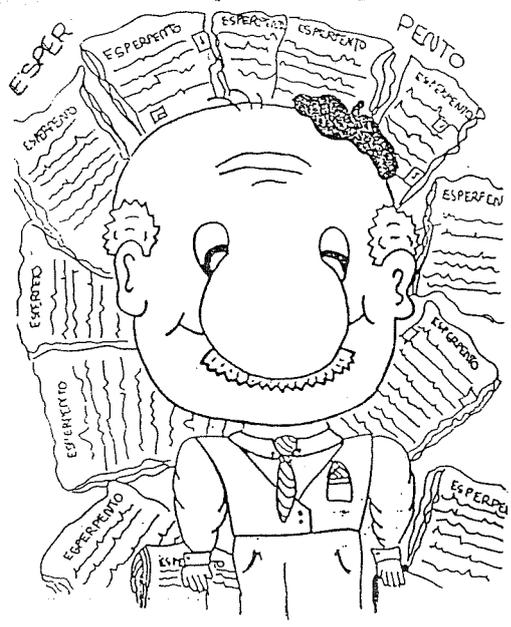


HECHO POR:
PAULA GARCÍA
NINA ESCOBAR 6º A

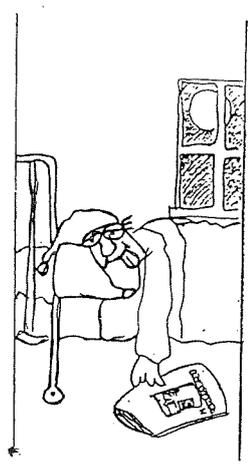


ESPERPENTO
91

MARÍA GÓMEZ RODRÍGUEZ 5º B



ESPERPENTO 91



HUGO ÁNGEL GONZÁLEZ
8º A