

COLEGIO PÚBLICO CAMPODONGO

89-90



EL ESPERPENTO

SUMARIO

- 1ª Portada
- 2ª Sumario. A gaita.
- 3ª Adios a Campolongo
- 4ª Contamos con tu palabra.
- 5ª Libros e pasatempos favoritos.
- 6ª Leer, escribir, volar...
- 7ª Poetas de Campolongo.
- 8ª Los más pequeños.
- 9ª Cóctel de noticias.
- 10ª Deporte y humor.
- 11ª Un ratito con el inglés.
- 12ª El cole y sus personajes.
- 13ª Promoción 88-89
- 14ª Cartas abiertas.
- 15ª Política y ja, ja, ja...
- 16ª Libros para el 90-91.
- 17ª Felices Vacaciones.

GRACIAS A TODOS

los colaboradores que han hecho posible este ESPERPENTO, esperamos llenar la historia del colegio con vuestros nombres; pues seréis escritores, físicos, historiadores médicos, artistas... todos famosos por ser personas de talla hombres y mujeres que fabriquen un mundo mejor.

Os vamos a echar de menos uno a uno, todos. Os queremos, os reñimos, aprobamos y suspendemos: todo por vuestro bien. No olvidéis los ratos buenos, seguid vuestro camino aprovechando vuestros talentos siempre con alegría.

La Redacción del Esperpento

TRABALENGUAS por Marta Rodríguez Cordero de 1º C

El cielo está entelarañado, ¿quién lo desentelarañará?. Será María Pepa o Juana ¿será?. Si nadie desentelaraña el cielo ¿quién será?! No es Juana!. Es la osada Mª Pepa, que dentro de su cesto volador va hacia el cielo. Y con su escoba desentelarañadora lo va a desentelarañar.

A GAITA

A gaita é un dos instrumentos musicais deste vello mundo. A gaita, instrumento representativo galego, está moi espallado.

Coñócese en Baleares, País Vasco, Zaira, Turquía, Checoslovaquia, Rumanía, Gran Bretaña, etc.

Desde a Edad Mediasufriu poucas variacións. Ten distinta música nos países, pero unha mesma interpretación.

En cada país adórnase entre nota e nota, con outras de menor duración, facendo que sone distinto.

Se reparamos nunha muiñeira é distinta a forma da pera galega que a da Bretaña.

Pero a gaita pode ser un medio de unión entre Europa, por ser un instrumento con gran raigame popular.

Mª del Pilar García Pumar 8ª A

UNOS INSTANTES DE HUMOR

- ¿Sabes por qué los de Lepe se tiran de un pozo abajo?
- Porque en el fondo no son tan tontos.

Berta Názara y Javier Romero 4º C

Elena Cantero 6ª A
Ana C. Patricio 6º C

RECLAMACIONES



ENTREVISTA

RECUERDO A LA PROFESORA JUBILADA EL AÑO PASADO: **MA. MERCEDES PORTELA**

- ¿Cree que ha cambiado la forma de enseñar de hace unos años a la de ahora?
- Si, mucho.
- ¿Hay algunos ex-alumnos que no la saludan?
- No, me saludan todos, hasta algunos que no los conozco.
- ¿Aun tiene relaciones amistosas entre sus compañeras del colegio?
- Muchísimas.
- ¿Tiene buenos recuerdos del colegio y de sus alumnos?
- Si, excelentes recuerdos.
- ¿Por qué decidió hacerse profesora?
- Porque me gustan los niños.
- ¿Cual ha sido la vez en que ha enseñado en peores condiciones?
- Pues, cuando estuve en Lalín; en Carmoela.
- ¿Le gustaría seguir siendo profesora?
- Pues ya no, creo que ya llegó después de cuarenta y cinco años en la enseñanza, y me gustó mucho.

ADIOS A LA E.G.B.

Gustavo Sáez Sacarrera.
Eugenio Pazos Vidal
Ignacio Roel Juncal.

Cuando terminé párvulos y empecé la me sentí muy importante: pasaba al colegio de los mayores, como si con ello cambiara mi vida. Y es cierto, cambia. Falta el cuidado maternal que las profesoras de párvulos te dan, hay que arreglárselas uno solo. Este es mi recuerdo cariñoso a mis profes. de párvulos.

Recuerdo también con cariño mi paso por el ciclo inicial y medio. De este ciclo recuerdo de forma muy especial a la profesora Dña. Mercedes Portela.

Y ya en el ciclo superior, la segunda etapa. Aquí todo es muy complicado, hay varios profesores, me encuentro más sola, cada uno da su clase y viene otro al la hora siguiente, estás un poco desorientado, te vas acostumbrando. Tenemos un punto de apoyo: la Tutora, que nos acompaña de 6º a 8º, la que más nos conoce y se ocupa un poco de nosotros.

Así veo yo mi paso por la E.G.B.. Digo adios a estos años con afecto y agradecimiento a más profesores y compañeros.

Paula Villa García 8ºC

Los que quedamos aquí no os decimos adios sino que os quedáis entre nosotros para siempre. Los niños con vuestras risas, los profesores con vuestro ejemplo, unos y otros sois nuestra historia y el espejo en que mirarnos.



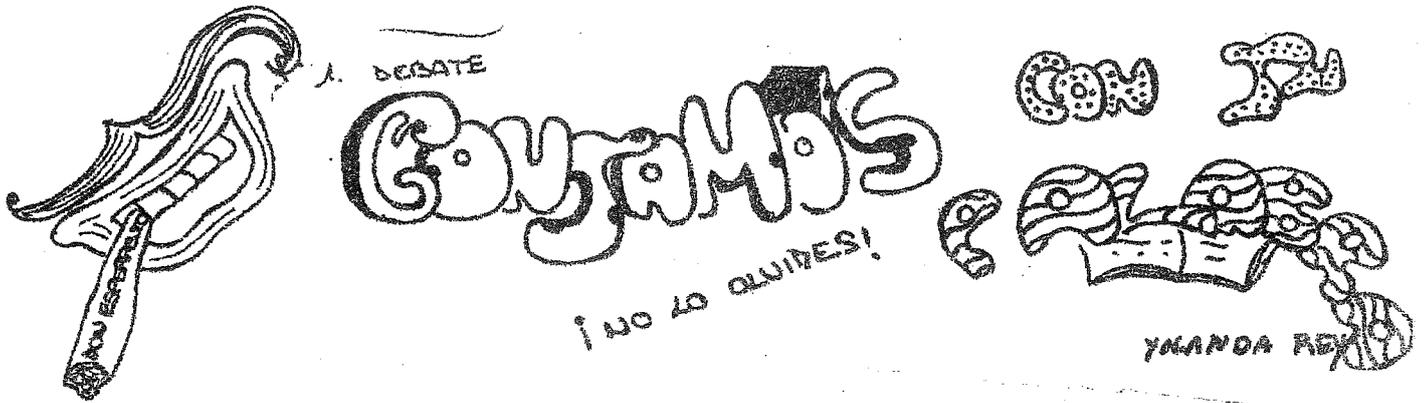
LOS DEBATES

Una vez cada trimestre en la clase de lenguaje hacemos un debate. Es un ejercicio oral en el que participa toda la clase dando sus opiniones sobre el tema elegido. Hicimos debates sobre "la jornada única", los toros", "la televisión", "los accidentes de tráfico". El primer tema lo hicimos en el curso de 8º y los demás en el de 7º. Todos los temas son elegidos democráticamente por los alumnos de la clase. Entre los temas votados se van eliminando por votaciones hasta que quedan unos tres o cuatro y, de estos, por votación se elige el ideal.

Los temas políticos no son los más elegidos por la clase porque no son de interés general. Los temas de mayor interés para los alumnos son los de la vida cotidiana y social, también los más votados son los temas que surgen en la sociedad trayendo una gran problemática como: "las drogas", "la eutanasia", "el aborto". Todos estos temas son muy accesibles para los alumnos.

Los debates son ejercicios de expresión oral en los que mejoramos nuestro vocabulario y nuestras expresiones, también aprendemos a respetar las opiniones de nuestros compañeros y nos incitan a profundizar en los temas.

Juan B. Silva Tallón, José A. Sacarrera Malvar



NUESTRA OPINION

Con nuestro artículo no pretendemos hacer una crítica negativa del colegio, sino exponer nuestras ideas.

Uno de los puntos más importantes a tratar es:

MEJORAS DEL COLEGIO.

En primer lugar, los techos del colegio y del gimnasio, las goteras que hay deberían ser reparadas ya que los alumnos se quejan, sobre todo en las escaleras.

SUGERENCIAS CULTURALES.

Algo muy importantes para el colegio es un material adecuado para la segunda etapa, en especial para octavo de E.G.B. ya que algunas personas están incómodas en los asientos por ser excesivamente pequeños.

Los videos y excursiones culturales son muy importantes para el desarrollo del niño, fundamentalmente en la segunda etapa.

El dibujo lineal junto con la música, son materias fundamentales para iniciarse en la práctica dado que se estudia en primero de BUP.

Sería interesante que hubiera un buzón de sugerencias como existen en la mayor parte de los colegios, para que tanto los alumnos como los profesores aporten ideas para el mejor funcionamiento del Centro.

Nos gustaría ir de excursión de fin de curso, aunque comprendemos la actitud de los profesores.

Libros e pasatempos favoritos

Agora que teño a oportunidade de vouvos dar unha idea moi enriquecedora culturalmente:

Dise que os libros están a ser substituídos pola televisión cine, videos, etc. e para demostrar que isto non é certo e ver que o libro inda ten vixencia, ¿que vos parecería instalar unha pequena biblioteca en cada aula? Boa idea ¿verdade?. Pois é moi doado. So tendes que coller da vosa casa libros que a vos gustáronvos e que pensades que sería bo que alguén compartira esa ledicia de ler un bo libro.

Agora ben, isto non tería - que vos impedir ir buscar libros na biblioteca do colexio ou na pública de Pontevedra, xa que - podería darse o caso de que ti xa leras todo-los libros.

O consello déuno-lo unha mestra de octavo pero naquel intre non lle fixemos moito caso e agora que está a remata-lo curso penso que sería - unha boa oportunidade para levar lido, cara as vacacións, un libro ou dous mais.

Por suposto, se seguides este - consello e traedes todos un libro ou dous, antes teríades que lles por nome para evitar, confusions, e o final de curso levalos cada un para sua casa.

Animadevos e poñédevos de acordo porque o pracer dunha boa lectura non se presenta a todas as horas nin a todas as persoas.

Sonia Souto Sieiro 8ºC

PROCEDENCIA DEL ESPERPENTO

Entrevista a la Profesora Teresa

- ¿De quién partió la idea de hacer el "ESPERPENTO"?
- Del grupo de niños que estudiaba 6º en el 80-81, mientras hacíamos un trabajo-comentario sobre Valle-Inclán, de ahí su nombre. Todo el mundo sabe que es el creador del esperpento; y nos pareció que la palabra merecía la pena por lo que sugiere de creativo, imaginativo y hasta descabellado.
- ¿De quién fue la primera portada?
- De Astrid, una niña de párvulos.
- ¿De todos los periódicos editados cuál le gustó más?.
- Q uizó el nº 3, pero todos tienen el mérito de ser hechos a partir de la colaboración de todos los niños del colegio.
- ¿Qué profesores han intervenido en la formación del periódico?.
- El director Don Germán, la Profesora Sara, la profesora Ma del Carmen, sobretodo pero en general todos los profesores en el proceso de animación y elección de los trabajos, que ya sabeis son exclusi-

ANA MURADAS

BARBARA MOLDES

ISABEL TRIGO

6º C

vamente vuestros.



La «FAMA» del
ESPERPENTO asciende
hasta las nubes
MARCO DOMINGUEZ
6ºA

- ¿Se han publicado trabajos que hayan ganado algún concurso?.
- Si, premios como: navideños en Celulosas, Tráfico, de Circulación Vial, de la Constitución, Aula de Lectura de la Xunta etc. Además páginas de nuestro "ESPERPENTO", han sido publicadas en la Voz de Galicia y en el Diario La Región.
- ¿Q uiere decir algo más para la prensa escolar?.
- Dar a todo el colegio la enhorabuena por seguir cada año en el intento de conseguir un periódico muy nuestro, que revela la calidad de educación, a pesar de los pocos medios en personal y material.

ES ESTUPENDO LEER NOS DICE
ALBERTO DE PEDRO GIL, 6º A

Y SI ESTAS ABURRIDO...

El mejor remedio es leer un libro.
Un libro te divierte, te enseña, te
hace más culto, es un amigo fiel.

Te aconsejo éstos:

De aventuras: "De la Tierra a la Luna",
"La Guitarra de Buda", "El Profeta
del Sudán", "A la Conquista de un Im-
perio" y todos los títulos de Julio
Verne.

Suspense: Relatos que me asombraron
de Terror Terrorífico de la mano del
Maestro del Suspense".

Comics: Las Aventuras de Astorix",
"Las Aventuras de Tintín", Mortadelo
y Filemón".

Clásicos infantiles: "La Dama y el
Vagabundo", "101 Dálmatas", "Pinocho",
"Blancanieves...".

Fantásticos: "La Historia Intermina-
ble", "El Paquete Parlante", "Jim Botón
y Lucas el Maquinista", "Momo".

!!Atención !!, a los amantes de los
libros, -juegos, los aconsejo: " La ciu-
dad de los Ladrones".

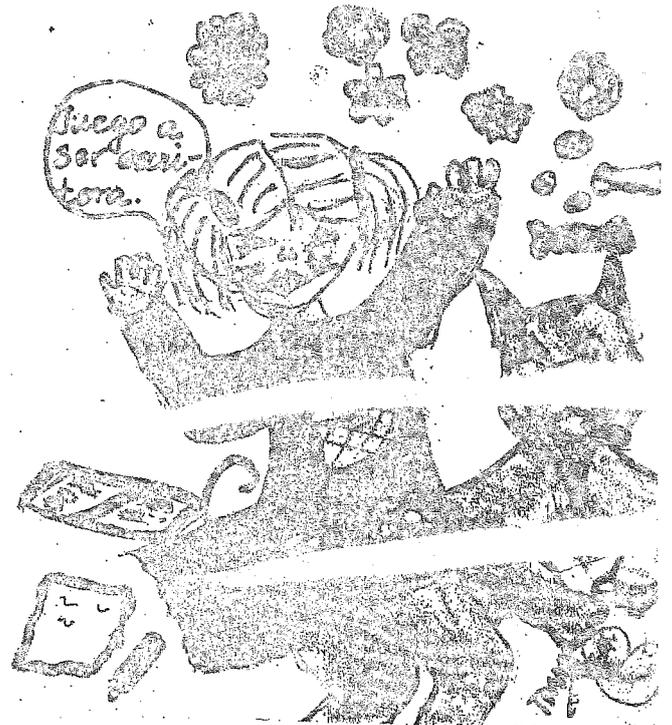
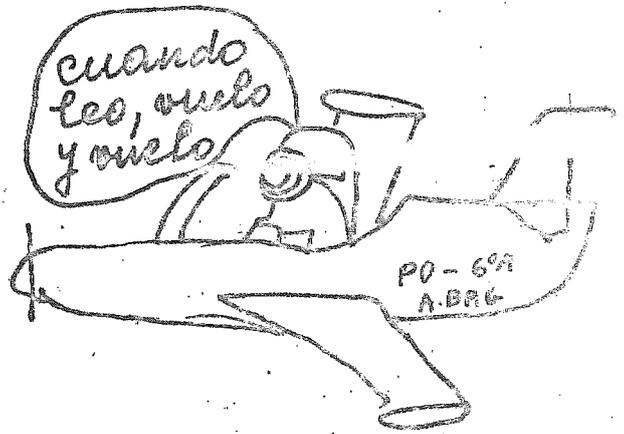
"UN DIA EN LA CASA DE MARTA"

Eran las 8,30. Los rayos del sol
asomaban perezosos tras colinas
reflejándose en el ríotol cual un
titilar de estrellas. Marta rezo-
gaba en la cama con grandes boste-
zos. Pablo hacía ya rato que se ha-
bía levantado, Go-gó mordía juegue-
tón el patito de goma que había
hallado en el baño. Por la venta-
na abierta el sol hacía figuras
blanquecinas en la pared. Marta,
se levantó de un salto y junto con
Go-gó se echó a saltar en la cama.
Un sutil aroma a cacah proveniente
de la cocina se percibía en el cuar-
to; acompañado del leve silbar de
la cafetera. Esto le recordaba a
Marta que era un lunes de escuela.
Bajó de la cama con el camión
arrugado y se deslizó por el pasa-
manos como si fuera un tobogán.
Los abuelos estaban ya levantados.

El abuelo arreglaba la tostadora
estropeada por "la exploradora".
La abuela regaba su jardín. Mamá
untaba las tostadas y papá coloca-
ba con cabalísticos gestos su cor-
bata. Mientras, Pablo preparaba su
cartada. Sólo Marta permanecía im-
móvil en la puerta con Go-gó.
-¡Marta, vamos a llegar tarde!
-¡Ya voy...!-Replicaba Marta.
Se puso su falda y su d...
to, sus zapatos brillantes como el
cromado de un coche nuevo... Dio un
pellizco a Go-gó en las crejas.
-¡Adios decía mamá, a la vez que
propinaba a Marta un besen la cara
y una palmada afectuosa en el tra-
sero...

...Y la historia sigue... Si al-
guien tiene interés en leerla en-
tera que se la pida a:

IVANAISA MUÑOS ROMERO!



POETAS

DE

MI JAZMIN

Ayer cogí una flor
de mi verde jardín
tan fresca y olorosa,
en un florero la metí,
adornaba mi casa
como una colorida
y hermosa mariposa

Lara García 49 B

A UN TOLO DE PONTEVEDRA

Quehoxe no o viron, dicían;
que no o viron pasar;
non foi o tolo, contaban;
ata a plaza de verdura,
ista noite a tolear.

Tolo cun ollar confuso;
tolo de tan cego ollar;
falsa e sempre a sua ollada,
inútil o seu pensar.

Home de estrano sorriso,
e de parbo camiñar;
camiñante de camiños
que nunca camiñarán.

Dono das suas tolerías
que nunca, nunca terán
os probes cordos mortais,
que non poden tolear.

Po-la plaza de Verdura
con tan parbo camiñar.

Raquel Lage C. 89A

CAMPOLONGO



O can xa non saca
a pasear ó neno.

Non hai neno.

O neno é agora un home,
un neno grande e amarelo,
de ollos xordos
e días múos.

O can xa non quere
sacar a pasear o neno.

O neno amarelo é agora
grande e forte,
valente, poderoso,
pero xa non ten un can
que o leve de paseo.

Agora ten un coche,
branco como unha noiva;
só quere o seu coche,
mímas, coídao...

E como unha estrela
brillante sobre a noite do asfalto,
o coche branco.

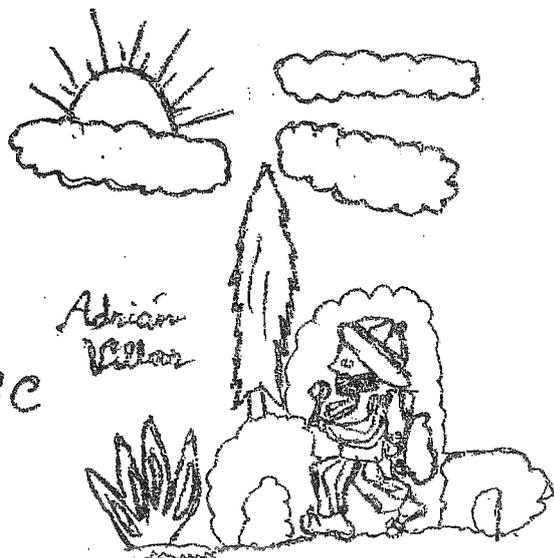
-!Brillia máis ca unha estrela,
di o neno.

Esquenceu a cara da súa estrela,
hai tempo que non a mira,
que non a busca no aire.

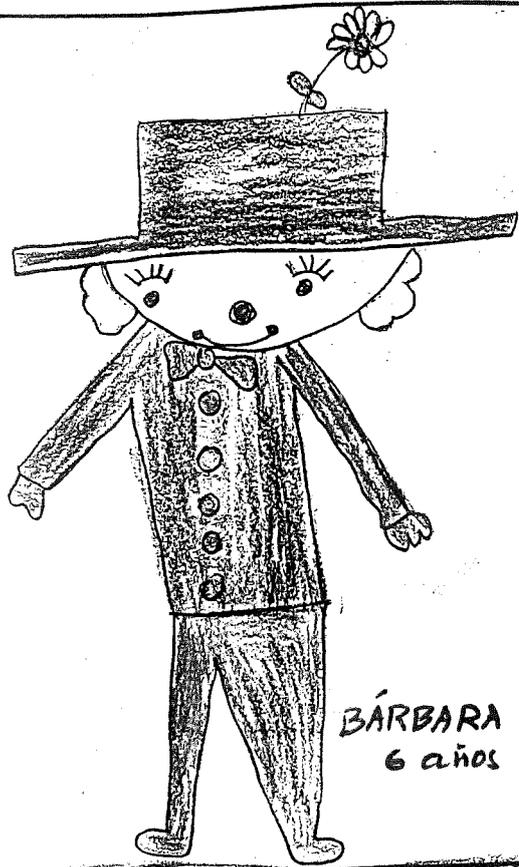
O can saca a pasear
ó fillo do neno amarelo,
pero de igual;

-!Este sí que sabe mira-las estrelas,
di o can iluso.

Mariló Martín Piñeiro
(exalumna)

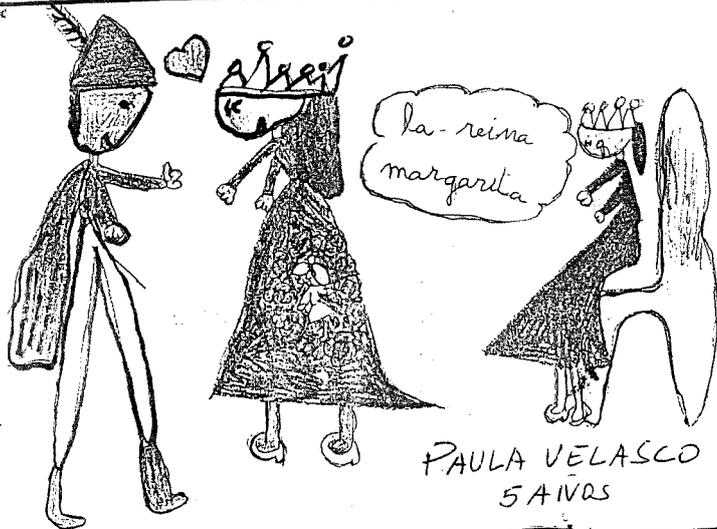
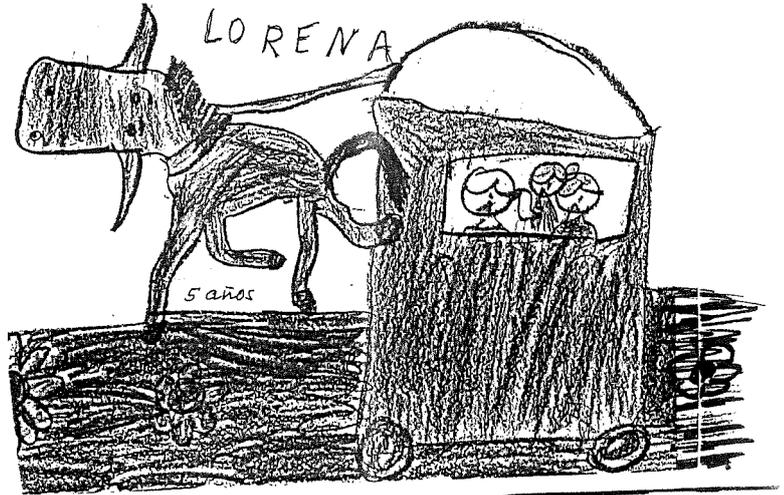


los más pequeños

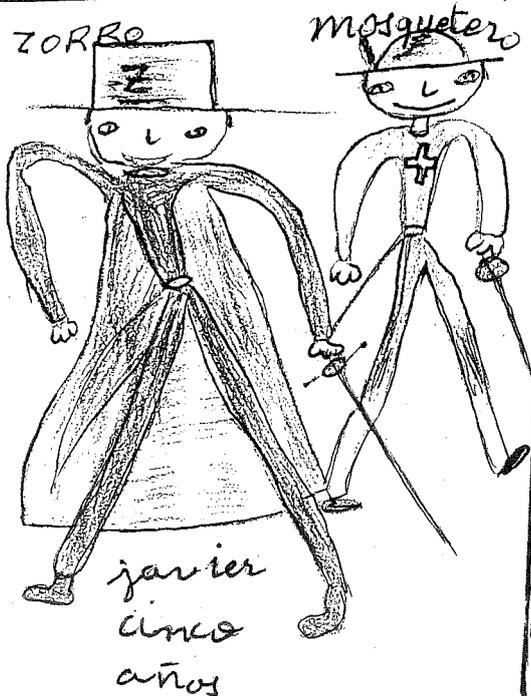


BÁRBARA
6 años

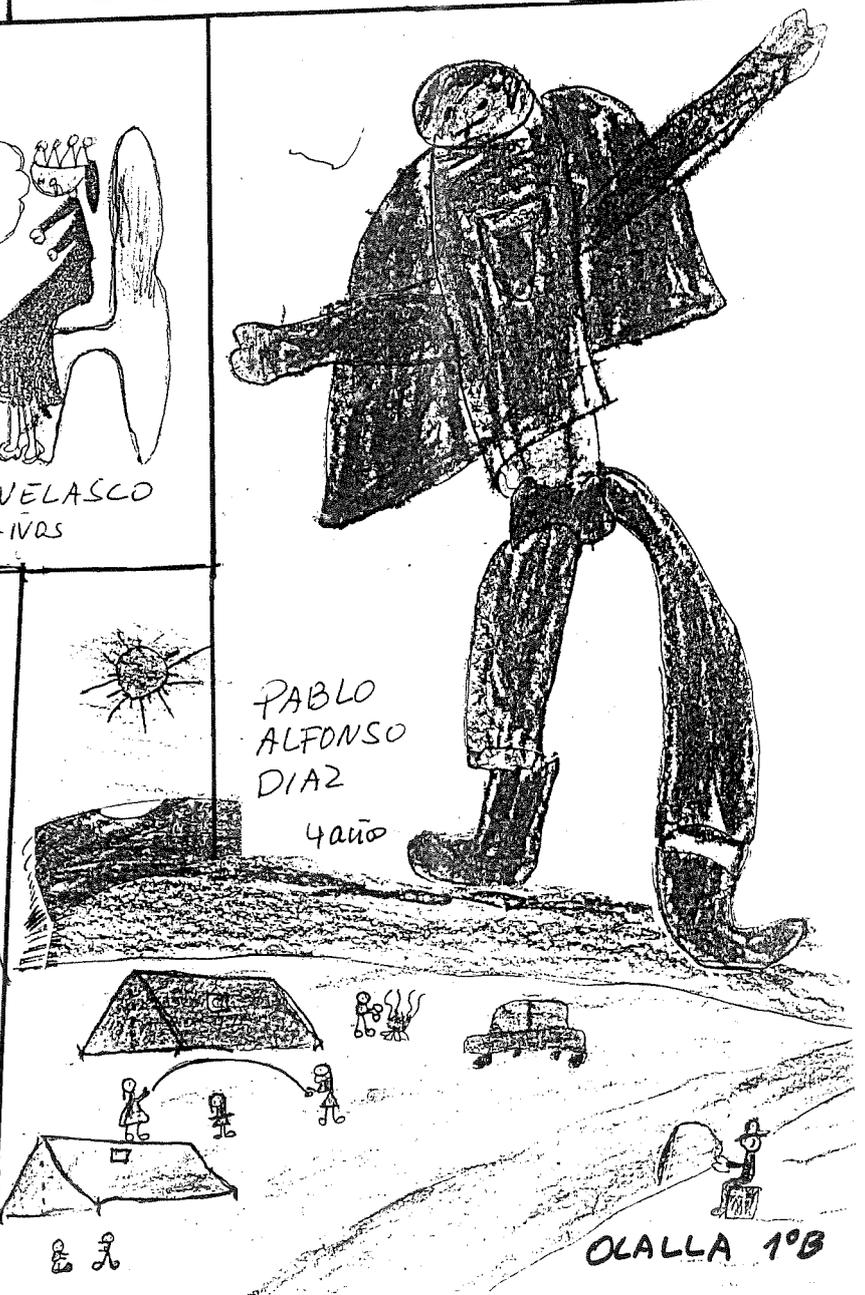
En-la-plaza-de-oriente.
hay-un-carro-covito-
cuesta-un-duro-la-vuelta-
sobre-el-buzo-lavvito.



PAULA VELASCO
5 años



Javier
cinco
años



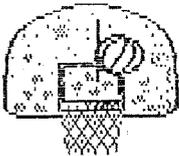
PABLO
ALFONSO
DIAZ
4 años

OLALLA 1º B

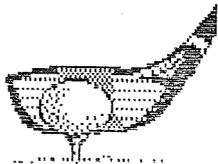
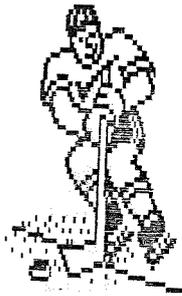
un ratito con el inglés

NOTAP
 TA
 O
 TA

¿lo crees que la nota ha subido mucho?

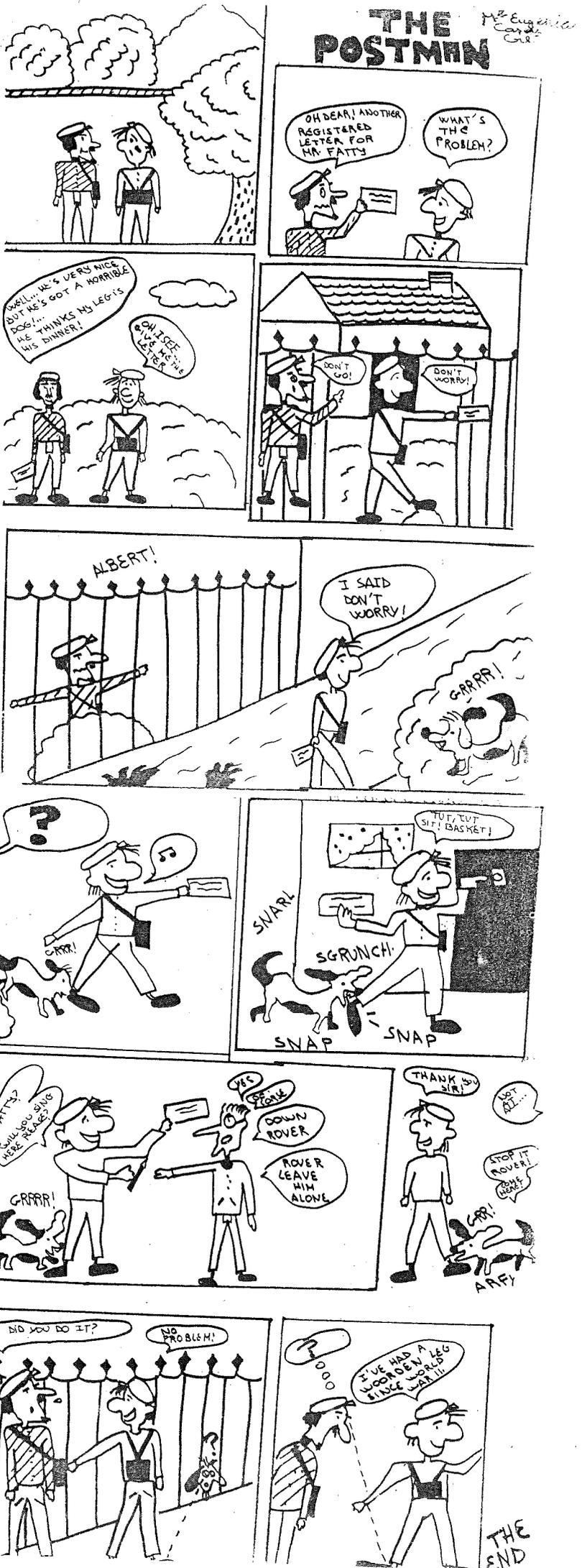


Ma Eugenia Casas Gil
 8ºA



l	f	b	b	w	f	e	o	s	y
t	o	n	a	e	y	e	j	a	l
t	o	s	s	e	c	h	o	l	u
p	2	k	k	s	c	h	a	o	f
e	s	c	e	t	u	b	p	i	d
h	o	e	t	n	e	f	v	o	o
h	o	w	b	s	n	r	e	i	f
b	r	t	a	3	a	i	o	l	
z	u	b	l	p	i	e	s	7	o
p	s	o	i	e	t	u	r	o	g

BÚSCALOS EN INGLÉS



co c t el

de

noticias



Traumas Julio Anguita y Massiel

un adiós A Manuel Fraga y Pilar Miró

'Se les fue la mano' A Jack Lemmon y Victoria Abril.

«Milagro» Juan Guerra americano

cajas de vino a varias parroquias!

MILLON Y MEDIO de cartas-bomba a Vicky Larraz

casi mil millones de COLEGIOS en Bergantiños

espectacular Danuta, hija de Violeta Chamorro

Carmen Maura. 'Le Da salero. a Camilo José Cela

Broma de mal gusto Xosé Manuel Beiras a Fraga

el cáncer Cosa de hombres

El Barcelona ^{prefiere un litro de leche que} jugar la final

Ninaska Rodríguez - Volta Alén
Sandra Salgado Rodríguez 8º



VELÁZQUEZ

NOTICIAS PARA ALEGRAR

María Bravo de 6ºA y Marta Lozano de 6ºC han conseguido en el Concurso de Tráfico dos primeros premios por sus creativos dibujos sobre Circulación Vial. Entre aplausos y enhorabuenas vinieron cargadas de obsequios: equipos de pintura al óleo, radiocassettes, calculadoras, etc.

Este año, invitados por la Asc. de Padres han venido a amenizarnos con su música: para celebrar el día de la Constitución, la BRILAT, y en el día de las Letras Galegas, el Colegio Santiago Apostol de la O.N.C.E.

!Muchas Gracias!



VUELTA AL CURSO 89-90 por DIEGO MARTINEZ MARTINEZ

¡Buenos días, Señores y Señoras!

¡Hoy día 15 de septiembre empieza la vuelta ciclista al curso 89-90! El perfil de la carrera es difícil y escarpado, con grandes esperanzas para los escaladores.

La carrera consta de tres etapas:

- 1ª.- Nada más salir hay un llano muy pequeño... te; al empezar a subir la penosa cuesta, primer sprint es... meta volante, sprint especial, meta volante, sprint especial, a final de etapa, puerto de Navidades de primera categoría.
 - 2ª.- Esta es etapa de bajada, sólo una pequeña subida. Tiene un control "antidoping"; dos metas volantes, un sprint especial, y después del control hay un sprint especial y una meta volante. Tras una mini-escalada, segunda puerto de montaña de Semana de tercera categoría.
 - 3ª.- La tercera etapa tiene una pequeña bajada y una gran subida. Tiene dos metas volantes y dos sprints especiales.
- ¡ Señores, ya salen los corredores!



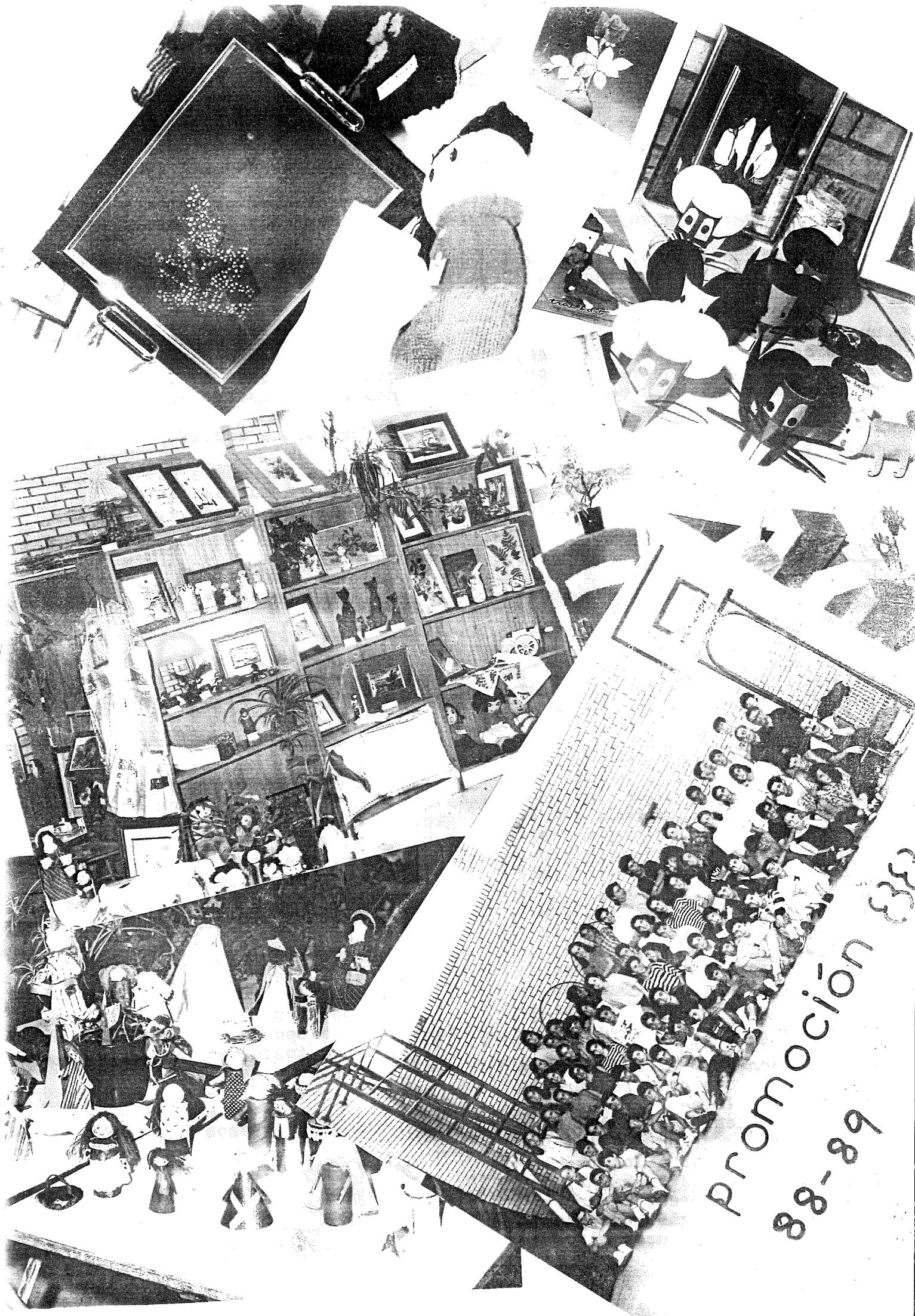
- O- meta volante, preguntas del pro.
- X- sprint especial; control.
- U- puerto de montaña, evaluación.
- !- fin de etapa, evaluación.
- Z- control antidoping, carnaval

ENTREVISTA A RAFA SÁEZ (por Pilar Iglesias)

Rafa Sáez es el entrenador de Fútbol del colegio pero además juega el Pontevedra F.C., Amablemente nos concede esta entrevista:

- ¿A qué edad empezaste a jugar al fútbol?
- A los 8 años, que me parece una buena edad para iniciarse.
- ¿Qué te parece que los niños de E.B.B. practiquen algún deporte?
- Que es una necesidad para su formación.
- ¿Qué pedirías a los Ayuntamientos, Asoc. de Padres y alumnos?
- Que sumasen colaboración, apoyo y entusiasmo para ayudar a las personas que se dedican a fomentar la práctica del deporte, y que se creen más y mejores instalaciones.
- ¿Te gustaría que se hicieran competiciones entre nuestro colegio y otros equipos?
- Sería bonito, lo más importante es que todos practiquéis alguno.
- ¿Qué te parece la violencia en el deporte?
- Es algo que tenemos que combatir por todos los medios.
- ¿Te gustaría jugar con España en el mundial de Italia 90?
- Claro, aunque es una utopía.
- ¿Qué sientes cuando crees que va a quedar el descenso y quedaremos en el 90?
- ¿Qué se siente al meter un gol?
- Para un futbolista, la mayor alegría del mundo.
- ¿Qué consejos le darías a los lectores del "Esperanto"?
- Que en los ratos libres practicasen un deporte.





Promoción 88-89 335

D. Camilo

Somos los alumnos de 8º pertenecientes al Colegio "Campolongo" de Pontevedra y queremos con esta carta darle la enhorabuena por su "Premio Nobel".

Muy cerca de su pueblo natal, en nuestro colegio, preparamos murales con fotografías suyas y la profesora nos recomienda la lectura de algunas de sus obras.

Sin duda alguna, el hecho más importante de la cultura gallega y española ha sido la entrega del "Premio Nobel" de Literatura a un escritor nacido en Iria Flavia.

Hicimos diversos trabajos sobre usted. La profesora iba a elegir uno o dos para poner en la pared, pero le parecieron tan buenos, que decidió colgarlos todos, sin excepción.

Gracias al interés puesto, la profesora nos propuso la idea de dirigirle unas palabras con el fin de que contase con nuestro apoyo y agradecimiento.

Creemos que usted es el primero y más importante escritor de nuestro siglo, y una persona muy simpática.

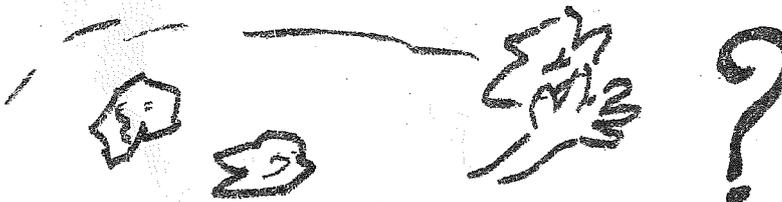
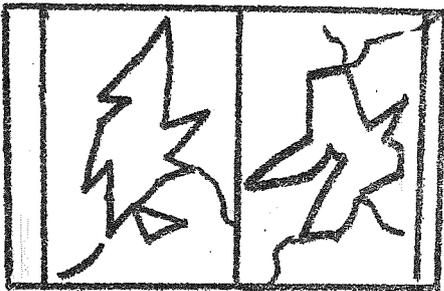
Usted y nosotros tenemos algo en común: y es que somos gallegos.

Sabemos que con lo del "Premio Nobel" recibirá muchas cartas. Pero si por casualidad abre la nuestra, le rogamos que nos conteste. Gracias, D. Camilo.

¡Nunca deje de escribir libros!

Un abrazo

Alumnos de 8º



No hace mucho tiempo, aproximadamente un par de semanas, al llegar al colegio quedamos sorprendidos al encontrarnos que gran parte de los cristales del colegio se hallaban destrozados, a causa de piedras de gran tamaño que habían sido arrojadas con mala intención, agresividad, y poco civismo. Estos actos son de repudiar, criticar y rechazar por cualquier comunidad medianamente educada y civilizada. Suponen un ataque a una propiedad de utilidad pública que es de todos, y por eso mismo debemos cuidar y respetar con mayor responsabilidad, incluso que nuestras propiedades particulares y privadas.

En el colegio, como es lógico, se armó un gran revuelo, tratando de encontrar a los responsables de estos actos vandálicos. Todos los profesores en general mostraron su indignación ante lo ocurrido, con preguntas directas

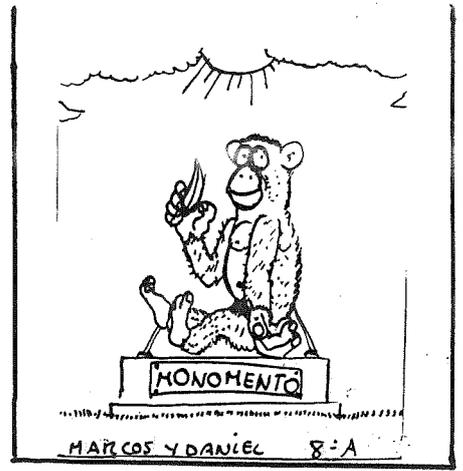
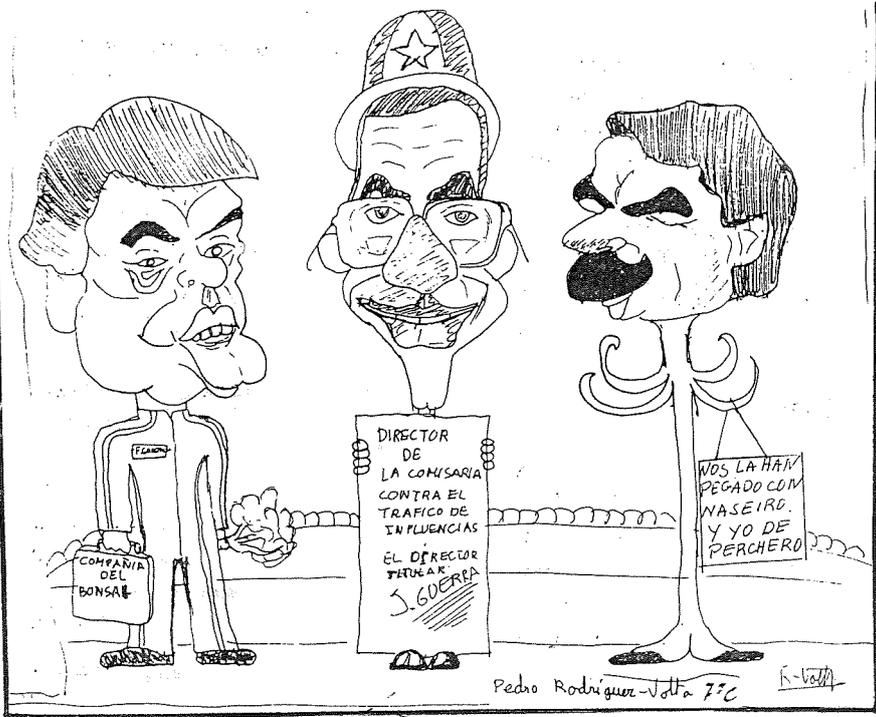
a los residentes más cercanos al recinto escolar, si habían observado algunas irregularidades en el colegio. Al final pese a las buenas intenciones, no le llegó a ninguna conclusión, resultado satisfactorio.

El presupuesto económico de estas reparaciones podrían privarnos a todos de inversiones necesarias en otros capítulos: material deportivo, como balones, porterías, canastas etc..., en beneficio de todos los alumnos.

Yo desde aquí llamo la atención de todos los escolares a respetar el colegio, sus instalaciones, su material, que son de todos.

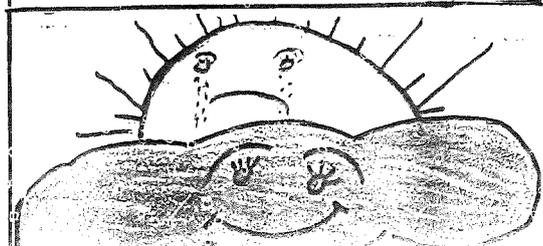
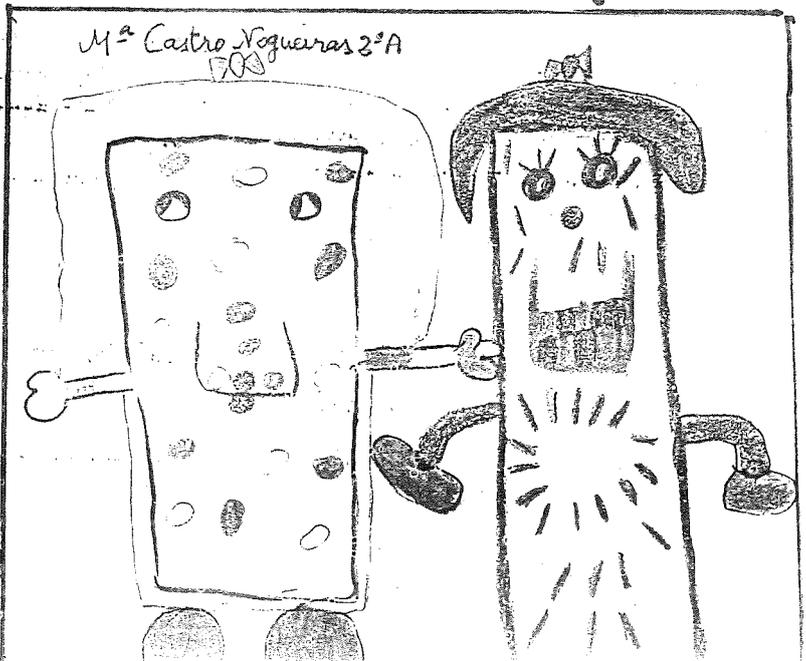
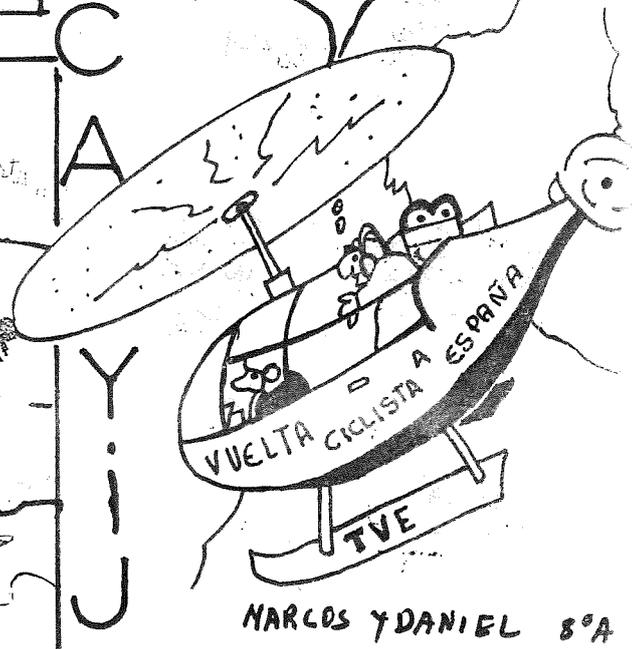
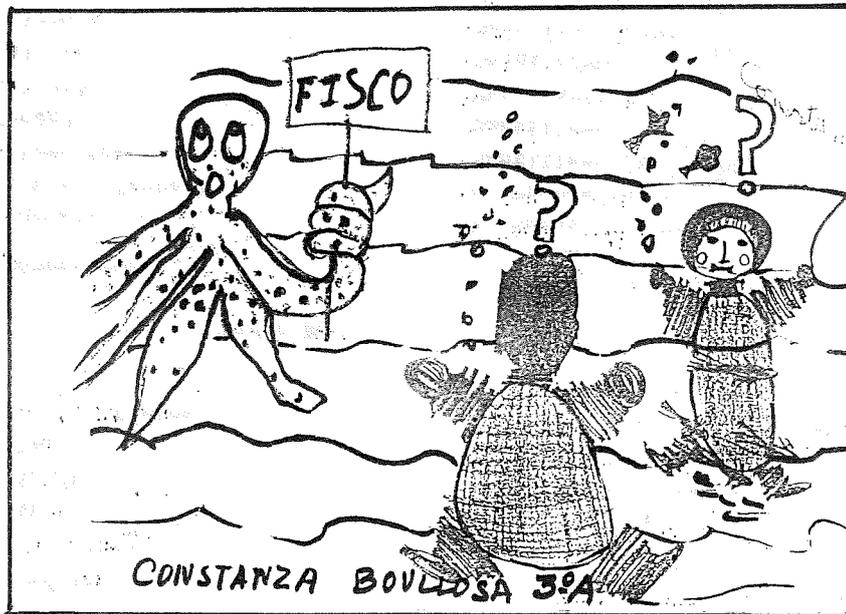
Juan Pazos Garrido 8ºB





- FELIPE, CREO QUE NOS HEMOS ALEGADO DEMASIADO

P
L
O
P
I
T
I
C
A
Y
J
U
A!



PARVULOS

Los primeros días de cada trimestre se le enviará una nota con el material que necesitan.

PRIMER NIVEL

Lenguaje, Matemáticas, Experiencias

(Método unificado: trimestres 1º, 2º y 3º)

Lecturas

Religión

Gallego

Educación Física

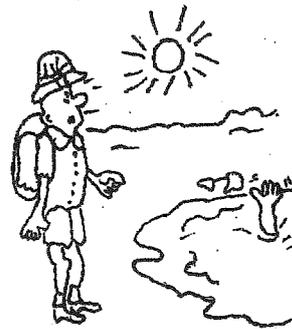
E. Azor/Anaya

Caracolito/Edelvives

Magisterio

Galaxia/SM

Camiseta roja y Pantalón corto



¡CONTESTA PEPE! ¿ESTÁS SEGURO DE QUE NO ES NINGÚN ESPETISMO?

SEGUNDO NIVEL

Lenguaje

Matemáticas

Experiencias

Lecturas

Religión

Gallego

Educación Física

E. Palabra/Anaya

Santillana (Ed. 1.981)

Santillana

Fiesta 2/Edelvives

Magisterio E.

Galaxia/SM

Camiseta roja y pantalón corto.

HA Elena Cantero NUÑEZ

6ª



VUELVA DENTRO DE 15 MINUTOS AHORA NO SE ME OCURRE NADA PARA NEGARLE ESTOS DÍAS DE VACACIONES QUE ME PIDE.

Ciclo Medio

TERCER NIVEL

Lenguaje

Lecturas (Antes)

Matemáticas

Sociedad

Religión

Gallego

Naturaleza

Educación Física

E. Romania/Anaya

E. Tropos/Anaya

Santillana (Ed. 1.981)

Santillana

Magisterio Español

Galaxia/SM

Santillana (Ed. 1.988)

Camiseta roja y pantalón corto

CUARTO NIVEL

Lenguaje

Lecturas (Antes)

Matemáticas

Naturaleza

Sociales

Religión

Gallego

Educación Física

E. Romania/Anaya

E. Tropos/Anaya

Santillana (Ed. 1.981)

Santillana (Ed. 1.988)

Santillana

Magisterio Español

Galaxia/SM

Camiseta roja y pantalón corto



¿PUEDE PONER UNAS CUANTAS ABEJAS A UNO DE ESTOS 2 RAMOS? ES QUE ES PARA MI SUEGRA SABE

QUINTO NIVEL

Lenguaje

Lecturas (Antes)

Matemáticas

Naturaleza

Sociales

Religión

Gallego

Educación Física

E. Romania/Anaya

E. Tropos/Anaya

Santillana (Ed. 1.981)

Santillana (Ed. 1.988)

Santillana

Magisterio Español

Galaxia/SM

Camiseta roja y pantalón corto

Colegio Público "CAMPOLONGO"
Pontevedra

LIBROS DE TEXTO

AÑO ACADÉMICO: 1.990-91

CICLO SUPERIOR

SXTO NIVEL

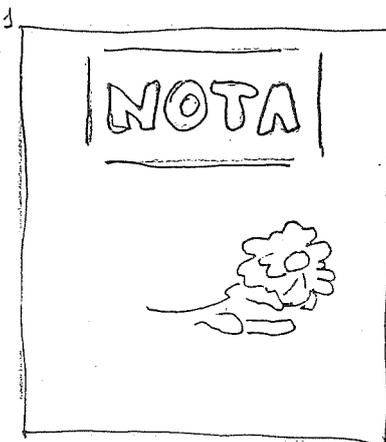
Lenguaje	L. Carreter/Anaya
Gallego	Galaxia/SM
Inglés (Trío)	Paul Radley/Heiman
Matemáticas	Santillana
Naturaleza	E. Almenar/Anaya
Sociales	Santillana
Religión	Magisterio Español
Educación Física	Camiseta roja y pantalón corto

SEPTIMO NIVEL

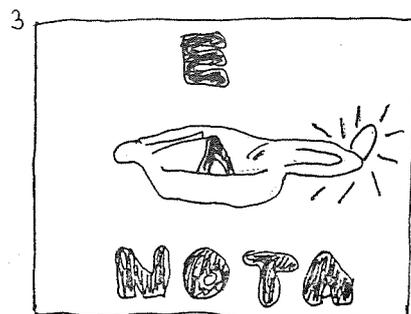
Lenguaje	L. Carreter/Anaya
Gallego	Galaxia/SM
Inglés (Trío)	Paul Radley/Heiman
Matemáticas	Santillana
Naturaleza	Mangold
Sociales	Santillana
Religión	Magisterio Español
Educación Física	Camiseta roja y pantalón corto

OCTAVO NIVEL

Lenguaje	L. Carreter/Anaya
Gallego	Galaxia/SM
Inglés (Trío)	Paul Radley/Heiman
Matemáticas	Santillana
Naturaleza	E. Almenar/Anaya
Sociales	Santillana
Religión	Magisterio Español
Educación Física	Camiseta roja y pantalón corto



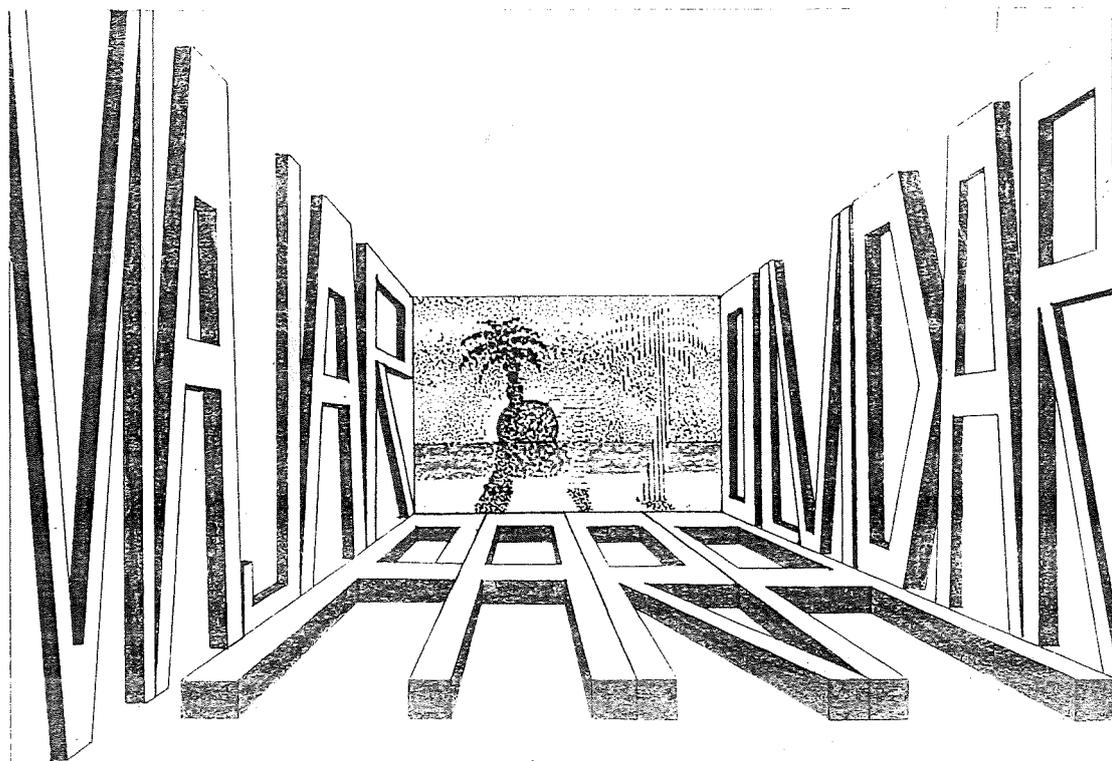
¿Esta muy furiosa?



¿Tan enamorado le tiene?

Javier Gago Sanjurjo

6ºB



EXALUMNO - CARLOS LOZANO 1982



PAULA VELASCO
5 años

MARÍA BRAVO 6ª

