

Foi moi duro de levar,
dous mil vinte coa pandemia,
traballouse pola rede,
convivindo coa tolemaia.

Até marzo non chegou,
non poder saír da casa,
a Camelia en San Xosé,
na cabeza quedou presa.

Outro dos máis afectados,
foi Don Carvalho Calero,
o seu Día de homenaxe,
teimou ser algo fulero.

Fixemos a San Silvestre,
de maneira familiar,
en grupo non se podía,
nen sequera parolar.

Inauguramos a Milla,
bautizada Saudable
propuxemos repetila,
porque senta formidable.

Deunos tempo a lucir,
os traxes na Pasarela,
con talento e humor,
ganduxamos moita tela.

Os de sexto recollerón
un premio por igualdade
multiplicaron a paz,
dividiron a maldade.

Unha meta en cada chanzo
púxose nas escaleiras,
amizade e inclusión,
igualdade sen fronteiras.

Lingua guapa audio-libro
presentouse na escola,
Nestor Rego veu con Fina,
houbo música e parola.

Percorrían cos murais,
Polo Correo do Vento,
O teu cole na historia,
pasou tamén polo centro.

Entramos no **vinte e dous**,
cunha obra de teatro,
unha nena coa lectura,
con historias más de catro.

Colaboran a cotío
un dos ciclos do Cantón,
imos xunto cos de Froebel,
a facer Orientación.

Mudamos unha campaña,
das de Normalización,
Campolingga é agora,
no teito unha atracción.

Recuperamos a web,
co cambio de dirección,
inserímos novos xogos,
con outros de Tradición.

O Deporte e a Paz
tivo boa acollida,
Brincaletras e Yogote,
camiñaban coa movida.

Superouse un cuestionario
coa Media Maratón,
as preguntas en galego,
buscaban a solución.

Entramos no vinte e tres,
con novas aplicacións,
Proens e Plan Dixital,
son os novos farallóns.

Unha carta un soriso
para o Volcán de Palma,
o caruncho rebentou,
a illa quedou sen alma.

Magdalena con un disco,
Lourdes con publicacións,
medallas dos deportistas,
son fachos na Educación.

Amansados os escollos,
entrámos no aniversario,
medio século nas costas,
aprendendo o silabario.

Argallamos a pancarta,
coa mascota agraciada,
propomos actividades,
arrancamos a foliada.

O Magosto e Trompada
saíron con carteira
as medallas e o almanaque,
con cartos da faldriqueira.

A Milla saíu por quendas,
Roscolongo semanal,
Campolongo e Puerto Rico
bailaron o Carnaval.

Non faltan os Mandadiños,
o DENEP ten o seu día,
en Yogote foi o Himno
aprendeuse a melodía.

Sempre temos a Camelia
antes da Festa dos Maio
o traballo con vagóns,
recordou o aniversario.

Dentro da página web,
ampliamos as historias
con imaxes e lembrazas,
remexendo as memorias.

Témonos que despedir,
dando grazas aos presentes,
nas coplas estamos todos,
incluíndo os ausentes.



Somos os de Campolongo
xente da Vella Estación
acheagamos este Maio
a esta enxebre tradición.

Sente pompa e fogaxe,
cando chega a Ferraría,
vén florido no seu carro
rezumando ardentía.

Leva ovos, leva rosas,
e coroa na cimeira,
as laranxas e os pampillos,
e unha copla de lareira.

Xa chegamos aos cincuenta,
estamos de aniversario
cantaremos vellos contos
repasando o calendario.

Imos antes sinalar,
que hai cantigas a parir,
a manchea de historias,
non paran de concibir.

Por suposto máis de cen
non irán neste tinteiro,
as movidas na escola,
teñen máis dalgún carreiro.

Temos outra novidade,
onde hai moitos enlaces,
o QR destas coplas,
para textos con imaxes.

MAIO

CEP CAMPOLOGO

2023

50º ANIVERSARIO



Comezamos co ladrillo,
no ano **setenta e dous**,
é a data de remate,
conta a [placa que quedou](#).

Pariunos a ditadura
no ano **setenta e tres**
[directora teresiana](#)
profesores [cento tres](#).

[Unidades dezaseis](#)
debuxadas no seu plano
tiña lévedo o papel
e medraban cada ano.

Con didáctica especial
principiou sendo piloto,
grandes grupos, conferencias,
e nas misas algún voto.

Como estrelas fugaces
[mudaban os profesores](#)
con sistema de elección
de valía ou con flores.

Este grande movemento
provocou indignación
e formouse no colexio
[a primeira asociación](#).

Comezamos con seiscentos
era Escola Nacional
[aulas preto de cincuenta](#)
semellaba racional.

No ano **setenta e oito**
entregouse unha [PEPA](#)
de portada un león
e por dentro moita letra.

Comezaron **os oitenta**
con carreira popular
foi histórica a de Rande
na ponte dese lugar.

Pasaron por discotecas
algunhas celebracións
o Entroido era en EQUUS,
con máscaras [e cotillóns](#).

Arrincaba coa década
[a revista Esperpento](#),
estudando a Valle Inclán,
editouse o invento.

Nas saídas [Corrubedo](#)
tivo sempre aceptación,
Planetario e Apostol,
tamén foron adición.

No Nadal do **oitenta e seis**
acordou a [gran nevada](#),
Pontevedra segue a esperar,
doura insignie nevarada.

Nas [Festas de San Xosé](#),
repicaban as pesetas,
dous millóns facían falta
para pagar as pandeiretas.

Recordouse nunha Festa,
a orixe do lugar,
[Campolongo de Salcedo](#),
usurpada polo azar.

Requisaren un dos patios,
quixerón **polos noventa**,
[o alzamento popular](#),
preparouse a mantenta.

Houbo [folgas e xuízos](#),
e tamén [concentracións](#),
acosouse a Cuíña,
cando foi das eleccións.

Campolongo inclinouse
[pola única xornada](#)
renovou con maioría
aos tres anos de probala.

O [ruído polas festas](#),
o [aparcadoiro](#) da zona
o [desastre de Aznarcóllar](#)
nas [estrofas](#) tiñan sona.

Con visitas estelares,
iniciamos **o dous mil**,
a de [Pratos Combinados](#)
achebose moi servil.

Era o ano **dous mil dous**,
o Prestige entrou na escola,
recordamos a desfeita,
o dos fíos era trola.

Co tema do Xacobeo,
espallouse o da camelia,
traballo e exposicións,
son en marzo a epidemia.

[As cancións dos meus nenos](#),
foi un fito musical,
Campolongo foi o berce,
deste disco orixinal.

Polo trinta aniversario
o Maio entra en acción
[Peregrina cos seus nenos](#),
prende lume no fogón.

Foi tamén por estas datas
a [entrada na UNESCO](#),
as Escola Asociadas,
tiñan sona de aire fresco.

Comezou unha campaña
[para destapar o río](#)
Campolongo toma parte,
apoiendo o desafío.

Imos polo **dous mil seis**,
comezan [extra-escolares](#),
ábrese portas novas,
para máis actividades.

O pregoeiro das Festas
foi o director do centro,
destacamos o da pota
[coa galiña que ía dentro](#).

Os [problemas asediaban](#)
pola [falta do bedel](#),
polos [baños da escola](#),
houbo denuncia tamén.

[Polo sete e polo oito](#),
debateuse o uniforme,
[resolveuse o problema](#),
Salomón quedou conforme.

O mundo da filatelia
[reluciú na exposición](#),
trouxo selos especiais,
que causaron sensación.

Coa chegada de Xabier,
colleu pulo o dos Maios,
[con un carro especial](#)
vaise a Festa por atallos.

Entramos no **dous mil nove**,
[soerguemos o xadrez](#),
tivemos a gran portada
nun diario unha vez.

Xogamos [en Portugal](#),
no San Telmo con medalla,
[presentouse en Cataluña](#),
na rúa xogouse a esgalla.

Foi no ano **dous mil once**,
[cando os Xogos Populares](#),
loan xunto co Concello
a Pintos con saudade.

Festexamos a [Quiroga](#),
polo seu aniversario,
[xubilouse José Carlos](#),
e sacouse un [calendario](#).

Corremos [no Vilaverde](#),
fomentouse a [bicicleta](#),
e no Conto viaxeiro,
[Cheirabén era a mofeta](#).

Corría o **dous mil doce**,
e quentábase o ambiente,
a [adscrición do Crespo Rivas](#),
pasou de morno a quente.

[Cantaban na verde Fraga](#),
o acivro e o salgueiro,
o bido e o carballo,
ao lado do castiñeiro.

Construímos [Enredados](#)
dentro da [Coordinadora](#),
os xogos tradicionais,
foron a locomotora.

Viñeron no **dous mil trece**,
[Cocorico](#) e o [Espantallo](#),
[Carrasquiña](#) e [Ranilda](#),
foron todo un agasallo.

Para o atleta Gomez Noya
foi o [premio Leixapren](#),
entregouse en Campolongo,
demoslle os parabéns.

Comezaron os ensaios
dos [Caminos escolares](#),
axudaron ao Concello
a [subir polos altares](#).

Do Muíño de Cabanas,
temos un [documental](#),
con cámara e director,
e rodaxe especial.

Nacía por estas datas,
no Concello [Ponteciencia](#),
nós [con árbores e plantas](#),
traballamos nesta ciencia.

Xa pasara algún ano
da orixe de [Enredos](#),
neste curso [coas mans](#),
cantaruxamos cos nenos.

Co [bigote de Mimi](#)
e tamén a [Berenguela](#),
no **dous mil dezaseis**,
o teatro deixou estela.

Seguimos co Trotacontos,
argallamos a [Trompada](#),
a [Camelia foi a Cuenca](#),
deu alí unha palmada.

Pasamos ao **dezasete**,
moi prolixo [na comedia](#),
[Todo e conto](#), [Edelmiro](#),
coa [Historia da sobreira](#).

Chegaron os [Cadros Vivos](#)
con ardente ilusión,
foi portada da revista,
[repetiuse a edición](#).

[Premio de interpretación](#),
déronnos na Ferraría,
nos Maios unha morea,
cantou forte ese día.

No **dous mil dezaoito**,
pariuse un [calendario](#),
contouse coas mulleres,
de contexto libertario.

Tarefas no [Dálle a lingua](#),
[Asubios nunha Fraga](#),
consumiuse o [Esperpento](#),
non foi fruto dunha praga.

Traballamos [coas lendas](#)
a [Trompada](#) coas mans,
houbo [Horto de cinema](#),
[adiviñas](#) e [refráns](#).