

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE CAIÓN

CURSO: 6º

MATERIA: Lengua, Lingua, CC.NN, CC.SS, valores, plástica

DEPARTAMENTO:

DATA: 11-05-20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 9	CENTRO:CEIP DE CAIÓN CURSO: 6º MATERIA: LENGUA,LINGUA,CC.NN,CC.SS,VALORES,PLÁSTICA
--	------------------	---

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
LENGUA	
B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando as normas da comunicación: quenda de palabra, organizar o discurso, escoitar e incorporar as intervencións dos e daws demais.	LCB1.1.2. Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección. LCB1.1.3. Escoita atentamente as intervencións dos compañeiros e segue as estratexias e normas para o intercambio comunicativo mostrando respecto e consideración polas ideas, sentimentos e emocións dos e das demais.
B1.6. Comprender o sentido global dos textos orais, recoñecendo as ideas principais e secundarias e identificar ideas ou valores non explícitos.	LCB1.6.1. Identifica o tema do texto. LCB1.6.2. Identifica as ideas principais dun texto. LCB1.6.3. Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias.
B1.8. Comprender textos orais segundo a súa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos).	LCB1.8.2. Responde de forma correcta a preguntas correspondentes á comprensión literal, interpretativa e crítica do texto, e infire o sentido de elementos non explícitos nos textos orais.
B1.9. Producir textos orais breves e sinxelos dos xéneros máis habituais imitando modelos.	LCB1.9.2. Recorda algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésas oralmente en resposta a preguntas directas.
B1.10. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar activamente, recoller datos, preguntar e repreguntar, participar nas enquisas e entrevistas e expresar oralmente con claridade o propio xuízo persoal, de acordo coa súa idade.	LCB1.10.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal.
B2.1. Ler en voz alta diferentes textos, con fluidez e entoación adecuada.	LCB2.1.1. Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada. LCB2.1.2. Descodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras.
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.	LCB2.2.1. Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía, do ámbito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta
B2.4. Resumir un texto lido reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais e secundarias nos distintos tipos de textos. B2.6. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.1. Capta o propósito de diferentes tipoloxía textuais. Identifica as partes da súa estrutura organizativa, analiza a súa progresión temática. LCB2.6.2. Le voluntariamente textos propostos polo mestre ou mestra.
B3.1. Producir textos con diferentes intencións comunicativas con coherencia, respectando a súa estrutura e aplicando as regras ortográficas coidando a caligrafía, orde e presentación.	LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes,

<p>B3.2. Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais, aplicando estratexias de tratamento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección, revisándoos para melloralos e avaliando, coa axuda de guías, as producións propias e alleas.</p>	<p>LCB3.2.2. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.</p>
<p>B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así coma as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.</p>	<p>LCB4.1.1. Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións. LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.</p>
<p>B4.3. Sistematizar a adquisición de vocabulario a través dos textos.</p>	<p>LCB4.3.3. Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas. LCB4.3.2. Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.</p>
<p>B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.</p>	<p>LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita. LCB4.4.3. Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto. LCB4.4.4. Usa con corrección os signos de puntuación. LCB4.4.5. Aplica as normas do uso da til. LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.</p>
<p>B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información e considerala como un medio de aprendizaxe e enriquecemento persoal de máxima importancia.</p>	<p>LCB5.1.1. Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.</p>
<p>B5.2. Integrar a lectura expresiva e a comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar algúns recursos da linguaxe literaria (metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras), e diferenciar as principais convencións formais dos xéneros.</p>	<p>LCB5.2.2. Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras en textos literarios.</p>

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
LINGUA	
B1.1. Comprender textos orais diversos, procedentes da radio, da televisión ou da internet, interpretando as intencións explícitas así como as intencións, opinións e valores non explícitos.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo.
B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias. LGB1.4.2. Sigue unha exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas. LGB1.4.3. Fai pequenas exposicións na aula adequando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso.
B1.5. Manter unha actitude de escoita activa, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.5.1. Escoita atentamente as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper.
B1.7. Aposar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados.	LGB1.7.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados. LGB1.7.4. Aposar un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.
B1.11. Interesarse por aposar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.11.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e re-sumindo seu contido.	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto. LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias. LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto.
B2.6. Realizar diferentes tipos de lectura.	LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución
B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación.	LGB2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras. LGB2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión. LGB2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados. LGB2.7.4. Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información...
B2.9. Ter interese por ter unha biblioteca propia, física ou virtual.	LGB2.9.1. Aposar interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais.
B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guiños ou mapas conceptuais.
B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación	LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...

B3.4. Elaborar textos breves con creatividade.	LGB3.4.1. Expressa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas...
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	LGB3.7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
CC.NN	
B1.3. Traballar de forma cooperativa, apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo uso adecuado dos materiais	CNB1.3.1. Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.
B1.4. Realizar proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións e presentar informes coas conclusións en diferentes soportes.	CNB1.4.1. Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.
B2.1. Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano e establecer algunhas relacións fundamentais entre elas e determinados hábitos de saúde.	CNB2.1.1. Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano.
B2.2. Coñecer o funcionamento de células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, coidados etc.	CNB2.2.1. Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.
B3.2. Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos.	CNB3.2.1. Identifica as características e clasifica os seres vivos: - Reino animal. - Reino das plantas. - Reino dos fungos. - Outros reinos.
B4.4. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia.	CNB4.4.1 Identifica, experimenta e exemplifica argumentando algúns cambios de estado e a súa reversibilidade. CNB4.4.4. Identifica e expón as principais características das reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 5 DE 9	CENTRO: CEIP DE CAIÓN CURSO:6º MATERIA: LENGUA,LINGUA,CC.NN,CC.SS,VALORES,PLÁSTICA
---	---------------	--

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
CC.SS	
B1.1.Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas)	CSB1.1.1.Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.
B1.5.Valorar o traballo en grupo, amosando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	CSB1.5.2.Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.
B1.8.Valorar a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos, fomentando os valores democráticos.	CSB1.8.1.Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.
B2.2.Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores que o determinan.	CSB2.2.1.Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan
B2.3.Explicar que é unha paisaxe, identificar os principais elementos que o compoñen e as características dos principais paisaxes de España e de Europa.	CSB2.3.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.
B2.4.Identificar as principais unidades de relevo de Europa, os seus climas e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa.	CSB2.4.1.Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima. CSB2.4.2.Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa.
B3.1.Identificar a estrutura e os fins da Unión Europea, explicando algunhas vantaxes derivadas do feito de formar parte da Unión Europea.	CSB3.1.1.Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais.
B4.5.As transformacións económicas, políticas, sociais e culturais do século XIX. B4.6.España na Idade Contemporánea I: o século XIX.	CSB4.3.2.Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas. CSB4.3.5.Explica os principais acontecementos que se produciron durante o s. XIX e que determinan a nosa historia contemporánea.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
VALORES	
B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.3.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos.
B1.4. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.4.2. Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.
B2.1. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.	VSCB2.1.1. Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe.
B2.2. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.	VSCB2.2.2. Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo.
B2.4. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	VSCB2.4.2. utiliza correctamente as estratexias de escoita activa: clarificación, parafraseo, resumo, reestruturación, reflexo de sentimentos.
B2.5. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.5.2. Sabe contribuír á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.
B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.1. Resolve os conflitos de modo construtivo.
B3.17. Analizar criticamente a influencia da publicidade sobre o consumo empregando as novas tecnoloxías.	VSCB3.17.1. Realiza análise de información dixital sobre as razóns polas que as persoas senten a necesidade de consumir ao ver un anuncio publicitario.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
PLÁSTICA	
B2.4. Utilizar as TIC para a busca e tratamento de imaxes, como ferramentas para deseñar documentos.	EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de información e documentación para a creación de producións propias.
B2.5. Realizar producións plásticas, participando con interese e aplicación no traballo individual ou de forma cooperativa, respectando os materiais, os utensilios e os espazos, desenvolvendo a iniciativa e a creatividade, e apreciando a correcta e precisa realización dos exercicios e das actividades, a orde e a limpeza, o respecto polas normas, as regras e os/as compañeiros/as.	EPB2.5.3. Amona interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo, respectando as iniciativas de cada compañeiro ou compañeira. EPB2.5.2. Respecta os materiais, os utensilios e os espazos.
B2.1. Realizar producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando, recoñecendo e diferenciando a expresividade dos diversos materiais e técnicas pictóricas e elixindo as máis axeitadas para a realización da obra prevista.	EPB2.1.2. Fai composicións que transmiten emocións básicas (calma, violencia, alegría, tristura etc.) coa axuda de diversos recursos para cada caso (claroscuro, puntos, liñas, cores etc.).

2.Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Observación directa das tarefas entregadas e comunicación mediante o chat individual de clase.
	Instrumentos: Rexistro diario
Cualificación final	A cualificación do alumnado farase en base ás cualificacións obtidas no 2º trimestre. En casos excepcionais, algún alumno/a poderá subir ou recuperar a nota do trimestre anterior coa entrega de traballos propostos pola mestra.

3.Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Actividades globais de reforzo dos trimestres anteriores.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Potenciase un enfoque globalizador e interdisciplinario. Unha aprendizaxe significativa que favoreza o desenvolvemento das competencias clave. Cada día deséñase unha serie de actividades que se lle ofrecen ao alumnado a través do drive. O alumnado sube as súas tarefas á plataforma para ser revisadas.
Materiais e recursos	Contamos co Edixgal, polo que o alumnado conta co seu ordenador. Os materiais son de elaboración propia e repazos de contidos a través de fichas.

4.Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Comunicación cos familia a través do telegram do centro , do telegram da clase , do correo electrónico e de chamadas telefónicas.
Publicidade	Web do centro

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 9 DE 9	CENTRO:CEIP DE CAIÓN CURSO: 5º MATERIA: LENGUA,LINGUA,MATEMÁTICAS,CC.NN,CC.SS, VALORES,PLÁSTICA
---	---------------	---

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE CAIÓN
CURSO: 6º
MATERIA: MATEMÁTICAS
DATA: 12 DE MAIO DE 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
MATEMÁTICAS	
Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as milésimas).	MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras. (CMCT-CAA-CCL)
Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situación da vida cotiá.	MTB2.2.2. Utiliza os números negativos en contextos reais. (CMCT)
Utilizar as propiedades das operacións, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se usan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación e calculadora).	MTB2.4.1. Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10. (CMCT)
Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as propiedades destas, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado	MTB2.6.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número. (CMCT)
	MTB2.6.3. Realiza operacións con números decimais. (CMCT)
	MTB2.6.4. Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese (CMCT-CAA)
Iniciarse no uso das porcentaxes e a proporcionalidade directa para interpretar e intercambiar información e resolver problemas en contextos da vida cotiá.	MTB2.7.4. Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade, para resolver problemas da vida diaria. (CMCT-CAA)
Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá.	MTB2.8.12. Elabora e emprega estratexias de cálculo mental. (CMCT-CAA)
Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexión entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.9.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construindo, argumentando e tomando decisións valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso. (CMCT-CAA-CCL-CSIEE)

Operar con diferentes medidas	MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán. (CMCT)
Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados en unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido e aplicándoo á resolución de problemas.	MTB3.4.3. Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido. (CMCT-CCL-CAA)
Comprender o método de calcular a área dun paralelogramo, triángulo, trapezio e rombo. Calcular a área de figuras planas.	MTB4.3.2. Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria. (CMCT-CAA)
Utilizar as propiedades das figuras planas para resolver problemas.	MTB4.4.2. Calcula perímetro e área da circunferencia e do círculo. CMCT
Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB4.6.1 Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización. (CMCT-CAA-CCL-CSIEE)
Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.	MTB5.2.3. Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas. (CMCT- CAA)
Identificar e resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB5.5.1. Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística probabilidade, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios...), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as consecuencias destas e a conveniencia da súa utilización. (CMCT - CAA -CCL-CSIEE)

1. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Teranse en conta os traballos realizados e presentados durante o período de escolarización na casa así como o seguimento do traballo a través do contacto cos alumnos.</p>
	<p>Instrumentos: Rexistro diario. Tarefas de repaso, recuperación e ampliación de determinados contidos.</p>
Cualificación final	<p>A cualificación final do curso terá en conta as cualificacións da 1ª e a 2ª avaliacións. A nota final acadada poderase ver incrementada ata un 20% da mesma en función do traballo presentado polo alumno desde a declaración do estado de alarma.</p>

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	Realizaranse actividades de repaso, reforzo e ampliación (só de determinados contidos).
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>O contacto co alumnado farase a través de distintos medios: correo electrónico, chamadas telefónicas, mensaxes de aplicacións tipo Telegram e Abalar Móbil e/ou videoconferencias (tendo constancia de que todos teñen acceso a algún ou varios destes medios).</p> <p>Todo o alumnado dispón de conectividade polo que estamos a empregar os seguintes medios:</p> <ul style="list-style-type: none">-Páxina web, blogues e aula virtual do centro.-Videoconferencia con Webex e Hangouts.-EVA (Edixgal)
Materiais e recursos	<p>Materiais do entorno virtual de aprendizaxe. (Edixgal) e recursos web facilitados por Google Drive.</p> <ul style="list-style-type: none">-Páxina web e blogues do centro.-Aula virtual.-Videoconferencias.

3. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	<ul style="list-style-type: none"> -Abalar móbil (familias). -Correo electrónico (alumnado). -Videoconferencias Webex. -Hangouts. -Telegram -Teléfono. <p>O contacto realízase a través de distintos medios de cara á atención á diversidade xa que non dispoñen todos dos mesmos medios.</p>
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE CAIÓN
CURSO: 6º PRIMARIA
MATERIA: INGLÉS
DEPARTAMENTO:
DATA: 05/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, a información esencial ou os puntos principais do texto.	LEB1.5. Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa, que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou un lugar.
B2.3. Articular, de maneira polo xeral comprensible pero con evidente influencia da primeira ou outras linguas, un repertorio moi limitado de patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos, adaptándoos á función comunicativa que se quere levar a cabo.	PLEB2.1. Fai presentacións breves e sinxelas, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas cotiás ou do seu interese (presentarse e presentar a outras persoas; dar información básica sobre si mesmo, a súa familia e a súa clase; indicar as súas afeccións e intereses e as principais actividades do seu día a día; describir brevemente e de maneira sinxela a súa habitación, o seu menú preferido, o aspecto exterior dunha persoa, ou un obxecto; presentar un tema que lle interese (o seu grupo de música preferido); dicir o que lle gusta e non lle gusta e dar a súa opinión) usando estruturas sinxelas e cunha pronuncia e entoación comprensible.
B3.1. Identificar o tema, o sentido xeral, as ideas principais e información específica en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, moi breves e sinxelos, en lingua estándar e cun léxico de alta frecuencia, e nos que o tema tratado e o tipo de texto resulten moi familiares, cotiás ou de necesidade inmediata, a condición de que se poida reler o que non se entendeu, que se poida consultar un dicionario e conte con apoio visual e contextual.	PLEB3.2. Comprende información esencial e localiza información específica en material informativo sinxelo como menús, horarios, catálogos, listas de prezos, anuncios, guías telefónicas, publicidade, folletos turísticos, programas culturais ou de eventos etc.
B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas para producir textos escritos moi breves e sinxelos, p. e. copiando palabras e frases moi usuais para realizar as funcións comunicativas que se perseguen.	PLEB4.2. Escribe correspondencia persoal breve e simple (mensaxes, notas, postais, correos, chats ou SMS) na que dá as grazas, felicita a alguén, fai unha invitación, dá instrucións, ou fala de si mesmo/a e da súa contorna inmediata (familia, amigos e amigas, afeccións, actividades cotiás, obxectos e lugares) e fai preguntas relativas a estes temas.
B5.5. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral ou escrito de	PLEB5.1. Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas

alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas propias experiencias, necesidades e intereses.

que participa que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descrición dun obxecto ou dun lugar.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Observación sistemática Probas escritas Recopilación de materiais
	Instrumentos: Rexistro anecdótico do mestre Exames Fichas de traballo na aula
Cualificación final	A cualificación acadada polo alumnado estará baseada en dous criterios: <ol style="list-style-type: none"> 1. O 50% da cualificación será en base aos coñecementos adquiridos e reflexados nas notas dos exames durante o primeiro e segundo trimestres. 2. O 50% estará baseado no traballo diario na clase durante o primeiro e segundo trimestres: realización das tarefas que tocan para cada día, boa predisposición cara o traballo...

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	Repaso
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Traballo semanal a través da plataforma Eva-Edixgal na cal se inclúen links, cancións, explicacións do mestre en vídeos...
Materiais e recursos	Uso da plataforma Eva Edixgal

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Telegram, páxina web do centro e correo electrónico.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

CENTRO: CEIP DE CAIÓN.
CURSO: 6º E.P.
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA.
DATA: 06/05/2020

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

6º E.P.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B1.2. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.	EFB1.2.1. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita. EFB1.2.2. Presenta sus trabajos atendiendo a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza, y utilizando programas de presentación.
B5.1. Reconocer los efectos del ejercicio físico, la higiene, la alimentación y los hábitos posturales sobre la salud y el bienestar, manifestando una actitud responsable hacia uno mismo.	EFB5.1.2. Relaciona los principales hábitos de alimentación con la actividad física (horarios de comidas, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos etc.). EFB5.1.3. Reconoce los efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud y los perjudiciales del sedentarismo, de una dieta desequilibrada y del consumo de alcohol, tabaco y otras sustancias.
B6.2. Conocer, valorar y poner en práctica la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial las de Galicia.	EFB6.2.2. Reconoce la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y los deportes tradicionales de Galicia.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	Procedementos: Observación directa do material aportado polo alumnado.
	Instrumentos: Portfolio.
Cualificación final	<p>Tendo en conta a casuística da E.F., que se basea na motricidade e a observación directa da mesma, vémonos imposibilitados para cualificar de forma ordinaria. Non obstante, dado que a avaliación se entende coma un proceso global, continuo e formativo, partírase dos datos dos que dispoñemos: os resultados das dúas primeiras avaliacións, de xeito que a nota final se obterá de realizar a media aritmética das mesmas.</p> <p>Con todo, non podemos ignorar e deixar de valorar o esforzo e as achegas por parte de nenos e nenas nesta situación complexa. Polo tanto, a nota final deste trimestre poderá incrementarse ata en dous puntos como máximo en función do material enviado por cada alumno/a e recollido no portfolio.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	Globalis abarcando contidos de reforzo e repaso do traballado nos trimestres anteriores, que se adapten ás diferentes idades do alumnado e que sexan susceptibles de seren levadas a cabo nun medio non acondicionado para a práctica da E.F. como é o fogar. Propóñense tamén actividades de ampliación de contidos que se poden levar a cabo en familia coa finalidade de continuar co propósito da E.F. de fomentar hábitos e estilos de vida saudables.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Na área de E.F. a metodoloxía dista moito da que se emprega no resto de áreas pero coincide en tratar a aprendizaxe coma algo vivenciado e global fomentando o traballo cooperativo, a responsabilidade e autonomía individual, o respecto ás diferenzas interpersoais e a atención á diversidade respectando os distintos tipos e ritmos de aprendizaxe. Nesta situación de teledocencia empregamos principalmente a flipped classroom, metodoloxía mediante búsqueda, creatividade e resolución de problemas, entre outras.
Materiais e recursos	Enlaces a páxinas web, genially, actividades flash, Tic, scape rooms, pdf con diferentes contidos, vídeos.

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	A comunicación co alumnado e as familias faise a través dun grupo de difusión de Telegram no caso dos cursos de 1º e 2º E.P. e o contacto por correo electrónico principalmente, xunto coa publicación de contidos na páxina web do centro.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP DE CAIÓN

CURSO: 6º

MATERIA: MÚSICA

DEPARTAMENTO:

DATA: 8-5-20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
MÚSICA	
B1.1. Utilizar a escoita musical para indagar nas posibilidades do son, de maneira que sirvan como marco de referencia para creacións propias.	EMB1.1.1. Identifica, clasifica e describe as calidades dos sons do contexto natural e social, utilizando un vocabulario preciso.
B1.2. Analizar a organización de obras musicais sinxelas e describir os elementos que as compoñen.	EMB1.2.1. Distingue tipos de voces, instrumentos, variacións e contrastes de velocidade e intensidade, tras a escoita de obras musicais, con capacidade para emitir unha valoración destas. EMB1.2.2. Interésase por descubrir obras musicais de diferentes características, e utilízalas como marco de referencia para as creacións propias.
B2.1. Entender a voz como instrumento e recurso expresivo, partindo da canción e das súas posibilidades para interpretar, crear e improvisar.	EMB2.1.1. Recoñece e describe as calidades da voz a través de audicións diversas, e recreaas.
B2.2. Interpretar composicións sinxelas que conteñan procedementos musicais de repetición, variación e contraste, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical, asumindo a responsabilidade na interpretación en grupo e respectando tanto as achegas das demais persoas como a persoa que asuma a dirección.	EMB2.2.4. Interpreta pezas vocais e instrumentais de diferentes épocas, estilos e culturas para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	Procedementos: Observación das tarefas entregadas.
	Instrumentos: Rexistro diario

Cualificación final	Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: A cualificación farase tomando como base as cualificacións obtidas na 2ª avaliación, tendo en conta as actividades desta 3ª avaliación só para subir nota.
----------------------------	---

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Actividades globais en diferentes formatos.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	As actividades súbense en vídeo, texto ou audio ao grupo común de Telegram, ao Drive ou envíanse por correo electrónico. A entrega das actividades faise por esta mesma vía.
Materiais e recursos	Materiais de elaboración propia e outros recursos.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Comunicación cos familia a través do telegram do centro , do telegram da clase , do correo electrónico e de chamadas telefónicas.
Publicidade	Web do centro

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: C.E.I.P. DE CAIÓN
CURSO: 6º
MATERIA: RELIXIÓN CATÓLICA
DEPARTAMENTO: RELIXIÓN
DATA: 06/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
6º E.P.	
Recoñecer e aceptar a necesidade dun Salvador para ser feliz.	Busca, compara e comenta distintas expresións do desexo humano de salvación na literatura e música actuais. CEC, SIEE
Interpretar signos, en distintas culturas, que evidencian que a plenitude humana se alcanza na relación con Deus.	Descubre e explica por que os enterramentos, pinturas, ritos e costumes son signos da relación do hombre coa Divindade. CSC, CEC.
Recoñecer que a relación con Deus fai á persoa máis humana.	Investiga e recolle acontecementos da historia onde se aprecia que o feito relixioso foi o motor de cambios para potenciar os dereitos humanos, a convivencia, o progreso e a paz. AA, CSC, SIEE.
Distinguir que a través de Xesús atopamos a Deus.	Busca nos discursos do evanxeo de Xoan frases que expresan a relación de Xesús co Pai e esfórzase por comprender o seu significado. CL. Identifica e sintetiza os rasgos que Xesús desvela do Pai nos discursos do evanxeo de Xoan. CL.
Descubrir e apreciar a riqueza dos textos sapienciais na historia.	Identifica e valora expresións recollidas nos libros sapienciais que enriquecen e melloran á persoa. CL, CSC. Investiga e contrasta a sabiduría popular con expresións da sabiduría de Israel emitindo un xuízo persoal. CL, CEC, SIEE.
Identificar os rasgos do tempo litúrxico da Pascua.	Signala e explica os principais signos pascales. CEC.
Recoñecer e valorar o cambio de vida xerado polo encontro co Resucitado	Selecciona testemuñas de cristiáns e xustifica o cambio xerado polo encontro co Resucitado. CL, CSC

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -As notas acadadas na primeira e segunda avaliación serán as que se terán en conta a hora de dar a cualificación final. - As tarefas realizadas serán de repaso e reforzo e teranse en conta para subir nota.
	<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorarase o interese e actitude na realización das tarefas. -Terase en conta o esforzo realizado para solucionar e correxir as actividades.
Cualificación final	<ul style="list-style-type: none"> - Valorarase o interese e actitude na realización das tarefas. -Terase en conta o esforzo realizado para solucionar e correxir as actividades.:
Proba extraordinaria de setembro	<p>Non se fará ,pois non hai ningún alumno suspenso.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Non hai alumnos coa materia pendente.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Repaso dalgún dos temas dados durante o primeiro e o segundo trimestre, recordando o máis relevante de cada unidade, historias da biblia, personaxes máis importantes e a relación entre eles. Elixir un destes personaxes , o que máis lle chamase a atención e contar a súa historia.</p> <p>Todo isto para mellorar a cualificación final.</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p><u>Alumnado con conectividade:</u> Mediante a páxina web do centro e correo electrónico. O alumnado envía as tarefas a través do correo e devólvenselles corrixidas unhas veces e outras envíanse os solucionarios na mesma páxina web.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traballo en grupo cooperativo: reunir aos alumnos en grupos de 3 ou 4 alumnos e utilizar as estruturas da aprendizaxe cooperativa suxeridas na guía do mestre para traballar os principios de definición do obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara. <p><u>Alumnado sen conectividade:</u> fáiselles chegar , a través do telegram, o material en PDF porque todos teñen móbil pero non ordenador.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traballo reflexivo individual no desenrolo das actividades individuais.
Materiais e recursos	<p>Libro de texto recursos fotocopiáveis da proposta didáctica, con actividades de reforzo, ampliación e avaliación_</p> <p>Realización de actividades colgadas na páxina web do centro e visualización de vídeos (previo aviso a través de Telegram).</p> <p>Reunións online cun reducido número de alumnos para postas en común e aclaración de dúbidas.</p>

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Mediante correo electrónico , páxina web do centro , reunións online con hangouts ,mensaxe en Telegram para avisar do envío de tarefas.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.