

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

CENTRO: CEIP DE CAIÓN.

CURSO: 2º E.P.

MATERIAS: MATEMÁTICAS, LINGUA GALEGA, CIENCIAS NATURAIS,  
EDUCACIÓN PLÁSTICA.

DATA: 06/05/2020

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
<b>MATEMÁTICAS</b>	
<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
B2.1. Leer, escribir y ordenar números enteros utilizando razonamientos apropiados.	MTB2.1.1. Lee, escribe y ordena números hasta el 999. MTB2.1.2. Identifica el valor de posición de las cifras en situaciones y contextos reales.
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números según su valor, en situaciones de la vida cotidiana.	MTB2.2.4. Identifica los números pares y los impares.
B2.4. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana, adecua-dos a su nivel, establecer conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorar la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados, reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	MTB2.4.1. Resuelve problemas que impliquen el dominio de los contenidos trabajados.
B3.1. Conocer y utilizar el kilómetro, el metro y el centímetro como unidades de medida de longitud.	MTB3.1.1. Conoce y utiliza el kilómetro, el metro y el centímetro como unidades de medida de longitud.
B5.1. Recoger y registrar una información cuantificable, utilizando algunos recursos de representación gráfica: tablas de datos, bloques de barras, diagramas lineales, gráficos de pictogramas... comunicando la información.	MTB5.1.1. Registra e interpreta datos en representaciones gráficas.
<b>LINGUA GALEGA</b>	
<b>Criterio de avaliación</b>	<b>Estándar de aprendizaxe</b>
B1.1. Comprender la información general y relevante de textos orales sencillos procedentes de la radio o de la televisión, próximos a la experiencia infantil.	LGB1.1.1. Comprende la información general y relevante de textos orales sencillos procedentes de la radio o de la televisión, próximos a la experiencia infantil.
B1.2. Comprende informaciones audiovisuales sencillas procedentes de diferentes soportes.	LGB1.2.1. Comprende informaciones relevantes sencillas de los documentos audiovisuales que incluyan imágenes y elementos sonoros de carácter redundante.
B2.3. Leer, de forma guiada, textos adecuados a sus intereses para llegar progresivamente a la expresividad y autonomía lectoras, y dramatiza cuando es preciso.	LGB2.3.1. Descodifica de forma adecuada en la lectura de textos diversos.
	LGB3.1.4. Aplica, de manera general, las reglas ortográficas, con especial atención al uso de las mayúsculas.
B3.2. Elaborar textos sencillos que combinen el lenguaje verbal y el no verbal.	LGB3.2.1. Elabora textos sencillos que combinan el lenguaje verbal y no verbal: carteles publicitarios, anuncios, cómic.
B3.4. Utilizar recursos gráficos, como la ilustración, que faciliten la comprensión de los textos.	LGB3.4.1. Ilustra creativamente sus textos con imágenes redundantes con su contenido.

B4.1. Utilizar terminología lingüística y gramatical básica, como apoyo a la comprensión y a la producción de textos, así como aplicar su conocimiento en el uso de la lengua.	LGB4.1.1. Señala la denominación de los textos trabajados y reconoce en estos, enunciados, palabras y sílabas.
B4.2. Conocer y aplicar las normas ortográficas más sencillas.	LGB4.2.1. Conoce de forma general las normas ortográficas más sencillas y aprecia su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas.

## CIENCIAS NATURAIS

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.1. Identificar las similitudes y diferencias entre las personas valorando su diversidad.	CNB2.1.1. Identifica y describe las partes del cuerpo humano y las compara con las de otros seres vivos.
B2.2. Relacionar los hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso con la salud y con la enfermedad.	CNB2.2.2. Relaciona el ejercicio físico, el descanso y la adecuada alimentación con la propia salud.
B3.1. Identificar las principales características y comportamientos de animales y plantas para adaptarse a su medio, teniendo en cuenta su entorno.	CNB3.1.2. Identifica y describe animales y plantas de su entorno, empleando diferentes soportes.
B5.1. Observar, manejar y clasificar objetos y aparatos domésticos sencillos y escolares identificando su utilidad, las partes que los componen y la energía que emplean.	CNB5.1.1. Identifica y conoce la diversidad de máquinas de su en-torno y los beneficios que producen en la vida cotidiana. CNB5.1.2. Conoce los oficios de las personas de su entorno y valora la importancia de cada profesión, la responsabilidad y la contribución social, evitando estereotipos sexistas.

## EDUCACIÓN PLÁSTICA

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Identificar las formas básicas y diferentes tonalidades y texturas.	EPB1.3.1. Realiza dibujos y colorea con diferentes tonalidades. EPB1.3.2. Maneja en producciones propias las posibilidades que adoptan las diferentes formas, colores y texturas.
B1.5. Manejar las actividades plásticas utilizando con la correspondiente destreza diferentes herramientas (recortar, pegar, rellenar, trabajar con pincel, pegamentos etc.).	EPB1.5.1. Practica con precisión el recorte, el pegado, el pintado etc.
B2.1. Representar de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual.	EPB2.1.2. Realiza correctamente mezclas de colores primarios.
B2.3. Realizar composiciones bidimensionales y tridimensionales según un deseo de expresión, con las técnicas aprendidas.	EP2.3.2. Utiliza la técnica de collage para realizar una obra personal con limpieza y precisión.
B2.5. Reconocer las partes principales de la figura humana.	EP2.5.1. Dibuja la figura humana y diferencia las principales partes.

2. Avaliación e cualificación	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos: Procedementos: Observación directa dos traballos e material enviado polo alumnado.</p> <p>Instrumentos: Instrumentos: Portfolio, rúbrica.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>No tocante á cualificación final do trimestre e atendendo a que non podemos avaliar mediante a observación directa do alumnado, terase en conta a comunicación coas familias e a información que delas se obteña. Dado que a actual lexislación educativa establece a avaliación coma un proceso global, continuo e formativo, partirse dos datos dos que dispoñemos: os resultados das dúas primeiras avaliaciós, de xeito que a nota final se obterá de realizar a media aritmética das mesmas.</p> <p>Ademais, para valorar o esforzo por parte de nenos e nenas nesta situación complexa, esta cualificación final poderá incrementarse ata en dous puntos como máximo segundo o material enviado por cada alumno/a.</p>

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	Principalmente de repaso e reforzo. Recuperación de competencias non suficientemente adquiridas e avance e ampliación de contidos naqueles casos que sexan factibles en condicións de tele docencia. Búscase o traballo global con actividades xerais que potencien o desenvolvemento das intelixencias múltiples e a competencia de saber facer en ámbitos non necesariamente propios do ámbito educativo, senón máis enfocados á experimentación e á vida en sociedade e a responsabilidade de compartir as tarefas do fogar, entre outros.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Todo o alumnado deste nivel educativo ten posibilidade de recibir os contidos a través das canles facilitadas polo centro e os/as mestres. A metodoloxía será participativa e aberta, priorizando o traballo significativo e animando aos nenos e nenas a que fagan aprendizaxes no seu entorno más próximo.
<b>Materiais e recursos</b>	Fichas imprimibles en PDF con contidos xerais e outros de continuación de materia dos criterios seleccionados para esta avaliación. Contidos online de diferente tipo: audiovisual, audio, actividades TIC, enlaces a páxinas web de interese, actividades flash, etc.

### **4. Información e publicidade**

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	A comunicación co alumnado e as familias faise a través dun grupo de difusión de Telegram, contacto telefónico e correo electrónico principalmente.
<b>Publicidade</b>	Publicación obligatoria na páxina web do centro.

# **ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020**

**CENTRO: CEIP DE CAIÓN  
CURSO: 2º PRIMARIA  
MATERIA: INGLÉS, LENGUA E SOCIAIS  
DEPARTAMENTO:  
DATA: 05/05/2020**

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## **ÍNDICE**

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
INGLÉS	
B1.1. Comprender o sentido xeral de textos orais propios da súa idade (contos breves e sinxelos, rimas infantís, cancións adiviñas moi evidentes) emitidos con ritmo discursivo lento, con claridade e de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a percepción da mensaxe, con apoio visual moi redundante que axude á comprensión.	PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.
B2.1. Falar de si mesmo/a e das persoas da súa contorna inmediata, de lugares e obxectos, así como de expresar os seus gustos e intereses, usando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or).	PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a un mesmo e dos e das demais (dcir o seu nome e idade, a cor do pelo e os ollos, presentar á súa familia, indicar as súas preferencias) cunha pronuncia e entoación comprensibles.
B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.	PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.
B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos simples e breves relacionados con temas familiares e de interese para o alumnado, que contan con apoio visual.	PLEB3.1. Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.
B4.2. Utilizar as estratexias básicas más adecuadas para a producción de textos escritos.	PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.
B5.3. Iniciar e rematar as interaccións adecuadamente	PLEB5.4. Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me...).
B5.7. Expresar e identificar os seus gustos.	PLEB5.8. Expressa e identifica o que lle gusta e o que non lle gusta.
B5.13. Recoñecer e utilizar un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias, necesidades e intereses.	PLEB5.13. Expressa estados de ánimo elementais (happy/sad, bored...).

CIENCIAS SOCIAIS	
B1.2.Traballar en equipo e adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.
B1.4.Coñecer e iniciarse no emprego da terminoloxía propia da área.	CSB1.4.1.Identifica a terminoloxía propia da área.
B2.5. Identificar as diferenzas entre paisaxe natural e urbana, analizando en grupo as consecuencias que a intervención humana provoca definindo algunas medidas para a conservación da paisaxe.	CSB2.5.1.Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima.
B3.1. Coñecer organización social da súa contorna próxima e as súas formas de goberno e saber diferenciar entre unha localidade e un municipio.	CSB3.1.1.Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferenciar entre localidade e un municipio.
B3.4. Manifestar satisfacción pola pertenza a un grupo e respectar as características das persoas coas que convivimos e que pertenecen a diferentes grupos sociais.	CSB3.4.1.Amosa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.
B3.8.Coñecer e respectar as normas básicas do coidado e seguridade viaria como peóns.	CSB3.8.1.Explica as normas básicas viarias que ten como peón ou peoa.
LENGUA	
B1.1. Participar en situacíons de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimientos, vivencias e opinións. LCB1.1.2. Aplica as normas socio - comunicativas: escucha, espera de quendas.
B1.5.Recoñecer o tema e o sentido xeral dun texto oral breve e sinxelo, de diferente tipoloxía, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.5.1. Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.

B1.10. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LCB1.10.1 Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.
B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos sinxelos de carácter infantil.	LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.  LCB2.1.2. Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.
B3.1. Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descriptivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas(informativos, literarios e prescritivos, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención B3.1. Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descriptivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas(informativos, literarios e prescritivos, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...  LCB3.1.2. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.
B4.1. Aplicar os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua, (categorías gramaticais), para favorecer unha comunicación más eficaz.	LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adjetivo, verbo.
B5.1. Valorar textos como fonte de lecer e información.	LCB5.1.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas
B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.
<b>VALORES</b>	
B1.2. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de	VSCB1.2.3 Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas

forma positiva.	emocións.
B1.5. Desenrolar autonomía e capacidade de emprendimiento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	VSCB 1.5.1 Participa con interese na resolución de problemas escolares. VSCB 1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.
B2.1. Expresar opinión, sentimientos e emocións, emplegando coordinadamente a lingua verbal e non verbal.	VSCB2.1.1. Expresar con claridade sentimientos e emocións.
B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando conductas solidarias.	VSCB3.2.1. Amosa unha boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.

2. Avaliación e cualificación	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos: Observación sistemática Probas escritas Recopilación de materiais</p> <p>Instrumentos: Rexistro anecdótico do mestre Exames Fichas de traballo na aula</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>A cualificación acadada polo alumnado estará baseada en dous criterios:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. O 50% da cualificación será en base aos coñecementos adquiridos e reflexados nas notas dos exames durante o primeiro e segundo trimestres.</li> <li>2. O 50% estará baseado no traballo diario na clase durante o primeiro e segundo trimestres: realización das tarefas que tocan para cada día, boa predisposición cara o traballo...</li> </ol>

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	Repasso
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Traballo semanal que inclúe cancións, fichas que poden descargar, xogos online relacionados con aspectos da lingua inglesa...
<b>Materiais e recursos</b>	Fichas escritas, páxinas web de inglés con recursos educativos, canles de youtube con cancións...

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Telegram, páxina web do centro e correo electrónico.
<b>Publicidade</b>	Publicación obligatoria na páxina web do centro.

# **ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020**

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

**CENTRO: CEIP DE CAIÓN.  
CURSO: 2º E.P.  
MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA.  
DATA: 06/05/2020**

## **ÍNDICE**

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
<b>2º E.P.</b>	
<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Estándares de aprendizaxe</b>
B1.2. Buscar y presentar información y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.	EFB1.2.1. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar la información que se le solicita.
B2.2. Conocer la estructura y funcionamiento del cuerpo para adaptar el movimiento a las circunstancias y condiciones de cada situación, siendo capaz de representar mentalmente su cuerpo en la organización de las acciones motrices.	EFB2.2.1. Conoce e identifica las partes del cuerpo propias y del compañero/a.
B4.1. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, comunicando sensaciones y emociones.	EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estructura rítmica sencilla.
B6.2. Conocer la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial las de Galicia.	EFB6.2.2. Investiga y conoce juegos tradicionales de Galicia.

2. <b>Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos: Observación directa do material aportado polo alumnado.</p> <p>Instrumentos: Portfolio.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Tendo en conta a casuística da E.F., que se basea na motricidade e a observación directa da mesma, vémonos imposibilitados para cualificar de forma ordinaria. Non obstante, dado que a avaliación se entende coma un proceso global, continuo e formativo, partirse dos datos dos que dispoñemos: os resultados das dúas primeiras avaliacións, de xeito que a nota final se obterá de realizar a media aritmética das mesmas.</p> <p>Con todo, non podemos ignorar e deixar de valorar o esforzo e as achegas por parte de nenos e nenas nesta situación complexa. Polo tanto, a nota final deste trimestre poderá incrementarse ata en dous puntos como máximo en función do material enviado por cada alumno/a e recollido no portfolio.</p>

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	Globais abarcando contidos de reforzo e repaso do traballado nos trimestres anteriores, que se adapten ás diferentes idades do alumnado e que sexan susceptibles de seren levadas a cabo nun medio non acondicionado para a práctica da E.F. como é o fogar. Propónense tamén actividades de ampliación de contidos que se poden levar a cabo en familia coa finalidade de continuar co propósito da E.F. de fomentar hábitos e estilos de vida saudables.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	Na área de E.F. a metodoloxía dista moito da que se emprega no resto de áreas pero coincide en tratar a aprendizaxe coma algo vivenciado e global fomentando o traballo cooperativo, a responsabilidade e autonomía individual, o respecto ás diferenzas interpersoais e a atención á diversidade respectando os distintos tipos e ritmos de aprendizaxe. Nesta situación de teledocencia empregamos principalmente a flipped classroom, metodoloxía mediante búsqueda, creatividade e resolución de problemas, entre outras.
<b>Materiais e recursos</b>	Enlaces a páxinas web, genially, actividades flash, Tic, scape rooms, pdf con diferentes contidos, vídeos.

### **4. Información e publicidade**

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	A comunicación co alumnado e as familias faise a través dun grupo de difusión de Telegram no caso dos cursos de 1º e 2º E.P. e o contacto por correo electrónico principalmente, xunto coa publicación de contidos na páxina web do centro.
<b>Publicidade</b>	Publicación obligatoria na páxina web do centro.

# **ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020**

**CENTRO: CEIP DE CAIÓN  
CURSO: 2º  
MATERIA: MÚSICA  
DEPARTAMENTO:  
DATA: 8-5-20**

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## **ÍNDICE**

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁGINA 1 DE 3	CENTRO: CEIP DE CAIÓN CURSO:2º MATERIA: MÚSICA
----------------------------------------------------------	---------------	------------------------------------------------------

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>MÚSICA</b>	
B1.2. Manter unha actitude de respecto e de escucha activa.	EMB1.2.1. Respecta os tempos de silencio para o bo estudo dos sons e a escucha das audicións.
B1.3. Coñecer obras curtas de distintos estilos e de diferente autoría	EMB1.3.1. Coñece algunas persoas compositoras e relaciónas coas súas obras.
B2.2. Exercitarse as vocalizacións e as pronunciadas interpretando un pequeno repertorio de cancións sinxelas e practicando a improvisación.	EMB2.2.1. Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedimentos: Observación das tarefas entregadas.</p> <p>Instrumentos: Rexistro diario</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: A cualificación farase tomando como base as cualificacións obtidas na 2ª avaliação, tendo en conta as actividades desta 3ª avaliação só para subir nota.</p>

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	Actividades globais en diferentes formatos.
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	As actividades súbense en vídeo, texto ou audio ao grupo común de Telegram, ao Drive ou envíanse por correo electrónico. A entrega das actividades fíxe por esta mesma vía.
<b>Materiais e recursos</b>	Materiais de elaboración propia e outros recursos.

### **4. Información e publicidade**

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Comunicación cos familia a través do telegram do centro , do telegram da clase , do correo electrónico e de chamadas telefónicas.
<b>Publicidade</b>	Web do centro

# **ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020**

**CENTRO: C.E.I.P. DE CAIÓN**

**CURSO: 2º**

**MATERIA: RELIXIÓN CATÓLICA**

**DEPARTAMENTO: RELIXIÓN**

**DATA: 06/05/2020**

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## **ÍNDICE**

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁGINA 1 DE 5	CENTRO: CURSO: MATERIA:
----------------------------------------------------------	---------------	-------------------------------

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>2º E.P.</b>	
Tomar conciencia de que o Pai xera a unidade da Igrexa.	Expresa a relación existente entre Deus e os cristiáns. Enumera algunas maneiras en que os cristiáns expresamos o noso amor a Deus. CCL, CD, CAA, CSC.
Comprender o significado do relato bíblico «San Pablo explica a Igrexa».	Relaciona a unidade da Igrexa coa unidade dos órganos do seu propio corpo. CCL, CAA, CSC.
Coñecer e valorar a resposta de María a Deus.	Le e expresa, verbal ou graficamente, o relato da Anunciación. CCL, CAA, CSC.
Descubrir o contido do relato bíblico «A Anunciación a María».	Dialoga coa familia sobre o relato «A Anunciación a María». CCL, CAA, CSC.
Describir en que consiste o valor de regalar.	Describe en que consiste o valor de regalar Completa un poema dirixido á Virxe María. CCL, CD ,CAA ,CSC.
Coñecer o ano litúrxico e os seus tempos.	Constrúe un calendario onde sitúa os diferentes tempos litúrxicos. CCL, CD, CAA, CSC, CEC.
Ler e expresar o contido do relato: «A primeira festa de Pascua de Xesús».	Explica, debuxa unhas viñetas sobre o relato «A primeira festa de Pascua de Xesús».CCL, CAA, CSC.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-As notas acadadas na primeira e segunda avaliação serán as que se terán en conta a hora de dar a cualificación final.</li> <li>- As tarefas realizadas serán de repaso e reforzo e teranse en conta para subir nota.</li> </ul> <p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorarase o interese e actitude na realización das tarefas.</li> <li>-Terase en conta o esforzo realizado para solucionar e correxir as actividades.</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valorarase o interese e actitude na realización das tarefas.</li> <li>-Terase en conta o esforzo realizado para solucionar e correxir as actividades.:</li> </ul>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Non se fará ,pois non hai ningún alumno suspenso.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de evaluación: Non hai alumnos coa materia pendente.</p> <p>Criterios de cualificación:</p> <p>Procedementos e instrumentos de evaluación:</p>

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	<p>Repasso dalgún dos temas dados durante o primeiro e o segundo trimestre, recordando o máis relevante de cada unidade, historias da biblia, personaxes más importantes e a relación entre eles. Elixir un destes personaxes , o que máis lle chamase a atención e contar a súa historia.</p> <p>Todo isto para mellorar a cualificación final.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p><u>Alumnado con conectividade:</u> Mediante a páxina web do centro e correo electrónico. O alumnado envía as tarefas a través do correo e devólvenselles corrixidas unhas veces e outras envíanselles os solucionarios na mesma páxina web.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traballo en grupo cooperativo: reunir aos alumnos en grupos de 3 ou 4 alumnos e utilizar as estructuras da aprendizaxe cooperativa suxeridas na guía do mestre para traballar os principios de definición do obxectivo grupal, interdependencia positiva e interacción cara a cara.</li> </ul> <p><u>Alumnado sen conectividade:</u> fáiselles chegar , a través do telegram, o material en PDF porque todos teñen móvil pero non ordenador.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traballo reflexivo individual no desenrolo das actividades individuais.</li> </ul>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Libro de texto recursos fotocopiables da proposta didáctica, con actividades de reforzo, ampliación e avaliación .</p> <p>Realización de actividades colgadas na páxina web do centro e visualización de vídeos (previo aviso a través de Telegram).</p> <p>Reunións online cun reducido número de alumnos para postas en común e aclaración de dúbihdas.</p>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Mediante correo electrónico , páxina web do centro , reunións online con hangouts ,mensaxe en Telegram para avisar do envío de tarefas.
<b>Publicidade</b>	Publicación obligatoria na páxina web do centro.