

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

2º CURSO EDUCACIÓN PRIMARIA

(2017-2018)

CEIP CABADA VÁZQUEZ

Índice

1.- INTRODUCCIÓN.....	5
2.- CONTEXTUALIZACIÓN.....	6
2.1.CARACTERÍSTICAS DO ALUMNADO.....	7
3.- OBXECTIVOS DA EDUCACIÓN PRIMARIA.....	8
4.- OBXECTIVOS DE CADA ÁREA RELACIONADOS COAS COMPETENCIAS CLAVE.....	10
5.- CONTIDOS / CRITERIOS DE AVALIACIÓN / ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE RELACIONADOS COS OBXECTIVOS E COAS COMPETENCIAS CLAVE 2º NIVEL.....	20
8.- ENSINANZAS TRANSVERSAIS.....	149
9.- AVALIACIÓN INICIAL.....	149
10.- PROCEDEMENTOS, INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN.....	150
11.- METODOLOXÍA XERAL E ACTIVIDADES.....	155
12.- AGRUPAMENTOS E ESPAZOS.....	158
13.- MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS.....	159
14.- ATENCIÓN Á DIVERSIDADE DO ALUMNADO.....	161
15.- INCORPORACIÓN DAS TIC.....	166
16.- ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN LECTOR.....	167
17.- ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LINGÜÍSTICO DO CENTRO.....	167
18.- ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA DO CENTRO.....	169
19.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.....	172
19.- MODIFICACIÓNS PROPOSTAS NA MEMORIA DO CURSO ANTERIOR.....	173
20.- AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE.....	174
21.- PROCEDEMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA PROGRAMACIÓN.....	176
22.- ANEXO : MODELOS DE REXISTROS DE AVALIACIÓN.....	179

1.- INTRODUCCIÓN

Esta PD está pensada para o **2º nivel do CEIP Cabada Vázquez** e elaborada pola mestra titora de 1º e 2º cursos, que imparte unha sesión diaria de Proxecto Lector, en consenso coas mestras que imparten as materias de Lingua Castelá e Literatura de 2º, Lingua Galega e Literatura de 2º, Matemáticas de 2º, Ciencias Sociais de 2º, Ciencias Naturais de 2º e Valores Sociais e Cidadás de 2º. Grazas á dispoñibilidade de profesorado, durante este curso académico, fanse desdobres nos dous cursos citados, nas áreas de Lingua Castelá, Lingua Galega, Ciencias Naturais, Ciencias Sociais, Inglés e Relixión. As programacións de Música, Ed. Física, Inglés e Plástica preséntanse por separado.

Recibimos o apoio da orientadora do centro só dous días á semana, e o apoio dunha sesión semanal de AL para un alumno que presenta dificultades na linguaxe.

A programación de aula (ou 3º nivel de concreción) elaborouse, polo tanto, no marco da LOMCE e a partir das Concrecións Curriculares de primaria publicadas no decreto 105/2014, en coherencia cos materiais gráficos utilizados no ciclo (libros e material da Editorial Edelvives SUPERPIXÉPOLIS, 2º nivel), e seguindo as directrices da CCP e da PXA do Centro.

Ao longo desta programación recóllense e especificanse como aspectos fundamentais, aqueles que, en liñas xerais, van ser iguais ou semellantes en todas as unidades (metodoloxía, avaliación, recursos, indicadores, atención á diversidade, plan lector, tic..).

2.- CONTEXTUALIZACIÓN

O noso centro está situado nas aforas da parroquia de Codeseda, unha aldea situada a 9 km da vila da Estrada, concello ao que pertence, na provincia de Pontevedra.

A contorna na que se atopa pode definirse como fundido no medio natural, pois arredor das nosas instalacións só hai montes cheos de árbores e campos de traballo. Pola parte dianteira e principal de entrada e saída, cruza unha estrada secundaria pola que acceden os autobuses que transportan o noso alumnado, un total de 77 rapaces e rapazas de Infantil e Primaria. Conta con 5 unidades e 9 niveis educativos, integrados en 6 aulas diferentes, obrigando, polo número reducido de alumnos/as, a xuntar niveis nalgúns casos. Durante este curso académico os 17 alumnos/as de 1º e 2º, comparten titoría só nalgúns áreas curriculares, polo que decidimos presentar as programacións por separado.

Consideramos moi positivo o enclave no que se atopa o centro, xa que nos permite facer da nosa escola, **unha escola viva, aberta ao entorno local e permanentemente interrelacionada co seu territorio físico (social, natural e cultural), sociocultural (a escola, a familia, o local, o concello)**. Pretendemos tamén irnos introducindo no territorio lonxano, no global, a través das tecnoloxías dixitais.

As instalacións coas que contamos son bastante antigas e están bastante deterioradas, por exemplo, os ventanais están tan anticuados que o ambiente de traballo, tanto polo frío como pola calor, condicionan bastante a forma e as gañas de traballar.

Temos un pavillón que necesita urxentemente remodelarse, porque chove dentro, e obríganos a facer cambios de actividades, ou mesmo suprimilas se se dá o caso, programadas nas épocas invernaís, sobre todo.

Contamos cun patio de recreo moi amplo que nos permite, cando fai bo tempo, distribuír ao alumnado por xogos e idades á mesma vez, onde podemos reforzar aspectos de cooperación e convivencia, do cal podemos extraer moita información do seu

entorno físico e natural. Mesmo podemos programar actividades e tarefas paralelas ao aire libre. Contamos cun horto escolar que continúa o seu labor comezado hai tres cusos.

Temos a sorte de dispoñer dunha cociña e dun comedor de xestión directa, dos que fan uso todos os alumnos/as. Isto facilítanos integralos nas tarefas e proxectos e sacarlle moito partido á hora de conquistar competencias básicas, así como potenciar e valorar hábitos alimentarios, hixiánicos e de saúde.

A aula ordinaria é espaciosa dado o reducido nº de alumnos/as. Esta aula está dotada de ordenadores, polo que tamén será usada como aula de informática.

2.1. CARACTERÍSTICAS DO ALUMNADO

O alumnado, 3 nenas e 1 neno, provén de varias parroquias dos arredores, e mesmo algún, da vila de A Estrada ou doutras cercanas.

En canto ao ritmo das aprendizaxes podemos destacar que o 75 % segue sen dificultade as clases e o 25 % necesita reforzo nas instrumentais, así como de AL. En xeral, son bastante dependentes, dado o número reducido de alumnado. En xeral son moi comunicativos e participativos e presentan boa relación alumno/a- alumno/a.

O 25 % presenta algunha dificultade na fala, ou para reproducir sons.

Todos conviven con ambos proxenitores e irmáns e, algún caso, ademais con avós.

O 100% dos pais e nais teñen un emprego estable.

A maioría das familias leva aos seus fillos de forma esporádica ao cine, ao zoo, ao teatro... e na maioría das veces adícanlle o tempo libre a levalos ao parque, de paseo ou a actividades deportivas. Unha alta porcentaxe leva aos seus fillos a realizar rutas culturais e deportivas ao longo do ano.

O 75% do alumnado de 2º nivel usa o galego, tanto na casa como na escola ou fóra dela, como lingua habitual; os restantes, un 25 % , fano en castelán.

Procedencia deste alumnado:

- Todos os alumnos/as son galegos.

3.- OBXECTIVOS DA EDUCACIÓN PRIMARIA

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.

- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuizos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.

- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

4.- OBXECTIVOS DE CADA ÁREA RELACIONADOS COAS COMPETENCIAS BÁSICAS

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA DE 2º

- Comprender textos orais e expresarse oralmente de forma adecuada nos diferentes contextos nos que se desenvolve alumno/a. **(Comunicación lingüística)**
 - Ler e comprender textos de tipoloxía diversa (narrativos, descritivos, textos da vida cotidiá...) e desenvolver hábitos de lectura, como instrumentos para adquirir coñecemento e como ocio e disfrute. **(Comunicación lingüística)**
 - Comprender e interpretar informacións de traxectos e planos, horarios comerciais, calendarios, etc. efectuando os razonamentos numéricos e xeométricos necesarios. **(Competencia matemática, Comunicación lingüística)**
- Utilizar os coñecementos sobre a lingua e as normas do uso lingüístico para escribir e falar de forma adecuada, coherente e correcta, sabendo razoar e explicar os procesos seguidos. **(Comunicación lingüística, Aprender a aprender)**
- Relacionarse e expresarse a través da lingua de maneira adecuada na actividade social e cultural, adoitando unha actitude respectuosa e de cooperación, para tomar conciencia dos propios sentimentos e ideas e para controlar a propia conduta. **(Competencias sociais e cívicas)**
 - Obter información e opinións dos medios de comunicación social e as tecnoloxías da información e a comunicación, e sabelas interpretar e valorar. **(Conciencia e expresión cultural. Competencia dixital)**

- Aproximarse a obras relevantes da tradición literaria. Comprender textos literarios de xéneros diversos, así como as convencións específicas da linguaxe literaria. (**Comunicación lingüística. Competencias básicas en ciencia e tecnoloxía**)
- Valorar a realidade plurilingüe de España e do mundo como mostra de riqueza cultural. (**Conciencia e expresión cultural, Competencias sociais e cívicas**)
- Reflexionar sobre os diferentes usos sociais das linguas para evitar os estereotipos lingüísticos que supoñen xuízos de valor e prexuízos clasistas, racistas ou sexistas. (**Sociais e cívicas**)
- Tomar conciencia da propia aprendizaxe e reflexionar sobre posibles estratexias para emprender novas aprendizaxes. (**Iniciativa emprendedora**)

MATEMÁTICAS DE 2º

1. Expresar oralmente os coñecementos matemáticos adaptándoos á realidade sobre a que se lle pregunta. (**Competencia en comunicación lingüística / Intelixencia lingüística-verbal**)
2. Contar, ler y escribir os números cardinais ata o millar e os ordinais ata o vixésimo e utilízalos para comunicar información numérica en contextos reais. (**Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía / Intelixencia lóxico-matemática**)
3. Iniciarse na lectura e comprensión, así como na resolución de problemas gráficos de sumas, restas ou multiplicacións e iniciarse na división, incluíndo o concepto triple, *dobre*, e metade, así como a aplicación de estratexias de cálculo mental. (**Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía / Intelixencia lóxico-matemática**)

4. Acceder á información sobre números e medidas de lonxitude, peso e capacidade utilizando distintos soportes segundo a necesidade e o contexto. **(Competencia dixital / Intelixencias lóxico- matemática e lingüística-verbal)**
5. Recoñecer formas e corpos xeométricos nas creacións artísticas e nos elementos cotidiás, así como as súas características e os elementos que os forman (caras, vértices, arestas, etc.). **(Competencia en conciencia e expresións culturais / Intelixencia visual-espacial)**
6. Interpretar e aplicar correctamente os conceptos de *menor que/maior que* e *maior/menor capacidade*. **(Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía / Intelixencias lóxico-matemática e naturalista)**
7. Interpretar os datos representados nun diagrama de barras e transmitir dita información. **(Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía / Intelixencia lóxico-matemática)**
8. Coñecer as horas, os días da semana e os meses do ano e a súa expresión (calendario, reloxos de agullas e dixitais) para unha mellor organización do tempo. **(Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía / Intelixencia lóxico-matemática)**
9. Recoñecer a simetría e asimetría nos elementos da contorna e utilízalas para expresar a propia creatividade. **(Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía / Intelixencias lóxico-matemática e visual-espacial)**
10. Adquirir habilidade nos cálculos con moeda (billetes , euros e céntimos de euro) para mellorar a administración dos propios recursos. **(Competencia en aprender a aprender / Intelixencia intrapersoal)**
11. Orientarse e desprazarse adecuadamente no espazo, identificando as posicións relativas *dereita-esqierda*, *diante-detrás*, interpretando a información de carteis, mapas e planos, e trazando itinerarios. **(Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía / Intelixencia visual-espacial)**

12. Participar de forma activa e construtiva en proxectos comúns. (**Competencias sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal**)

CIENCIAS NATURAIS DE 2º

1. Coñecer as partes fundamentais do corpo humano, as súas principais características, algunhas das funcións vitais, así como hábitos saudables relacionados coa alimentación, co exercicio físico, coa hixiene e co descanso; e mostrar unha actitude de aceptación e respecto polas diferenzas individuais. (**Aprender a aprender; Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencias lóxica e matemática, visual e espacial e intrapersoal**).
2. Recoñecer as funcións vitais dos seres vivos para identificalos na súa contorna cotiá e ser capaz de diferencialos dos seres inertes. (**Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista**).
3. Observar, a partir de preguntas guía, plantas e animais da súa contorna para obter información mediante rexistros, utilizando distintas fontes e instrumentos dispoñibles ao seu alcance de maneira moi dirixida. (**Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencias naturalista, lóxica e matemática, visual e espacial e lingüística e verbal**).
4. Tomar conciencia das prácticas de coidado e respecto cara ás plantas e animais. (**Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencias naturalista e intrapersoal**).
5. Observar, identificar, nomear e clasificar plantas da súa contorna ou a través de imaxes, apreciando e describindo algúns dos trazos físicos e pautas de comportamento das plantas coas contornas nas que viven, así como algúns patróns de relación cos seres humanos e cos animais. (**Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista**).

6. Identificar e clasificar animais segundo sexan vertebrados ou invertebrados, e en función tamén da súa alimentación, forma de nacer e hábitat. **(Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencias naturalista e corporal e cinestésica).**
7. Observar, identificar, diferenciar e clasificar materiais segundo as propiedades físicas observables. **(Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencias lóxica e matemática e visual e espacial).**
8. Recoñecer cambios e transformacións en obxectos e materiais da contorna cotiá. **(Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista).**
9. Iniciarse na actividade científica realizando experimentos para estudar o son, o ruído e a contaminación acústica. **(Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencias lóxica e matemática e visual e espacial).**
10. Identificar e valorar prácticas cotiás de redución, reciclaxe e reutilización de materiais e obxectos. **(Sociais e cívicas; Iniciativa e espírito emprendedor; Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencias interpersoal, intrapersoal e naturalista).**
11. Coñecer a utilidade das máquinas e das ferramentas do fogar e da contorna próxima, os seus compoñentes, o seu uso responsable e seguro, así como as profesións relacionadas con elas e as principais fontes de enerxía necesarias para o seu funcionamento. **(Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencias lóxico-matemática e visual e espacial).**
12. Tomar decisións reflexionando e sopesando posibilidades de maneira autónoma e responsable para facer fronte a situacións cotiás relacionadas co medio natural. **(Iniciativa e espírito emprendedor / Intelixencia intrapersoal).**
13. Comprender a información dos textos lidos e utilizar o vocabulario específico para expresar de forma oral, escrita e con apoios gráficos contidos relacionados coa área. **(Comunicación lingüística / Intelixencia lingüística e verbal).**
14. Utilizar de forma guiada as TIC e outras fontes para obter información e como instrumento para aprender e compartir coñecementos. **(Dixital / Intelixencias lingüística e verbal e intrapersoal).**

15. Participar en actividades de traballo cooperativo adoptando un comportamento responsable e mostrando habilidades para resolver conflitos pacificamente. (**Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal**).

LINGUA GALEGA E LITERATURA DE 2º

Participar en situacións comunicativas colectivas, comprendendo e producindo mensaxes orais coherentes e cohesionadas para expresar con fluidez as súas ideas, emocións e sentimentos. (**Comunicación lingüística**)

Ler e comprender textos de tipoloxía diversa (narrativos, descritivos, da vida cotiá, ilustracións...) e desenvolver hábitos de lectura como instrumentos para adquirir coñecemento e como ocio e gozo. (**Comunicación lingüística**).

Obter información e opinións dos medios de comunicación social e das tecnoloxías da información e da comunicación, e sabelas interpretar e valorar. (**Conciencia e expresión cultural. Competencia dixital**).

Comprender e interpretar informacións de traxectos e planos, horarios comerciais, calendarios etc. efectuando os razoamentos numéricos e xeométricos necesarios. (**Competencia matemática**)

Utilizar os coñecementos sobre a lingua e as normas de uso lingüístico para escribir e falar de forma adecuada, coherente e correcta, sabendo razoar e explicar os procesos seguidos. (**Comunicación lingüística, Aprender a aprender**)

Ser consciente das propias características con obxecto de melloralas e recoñecer tamén as dos outros para relacionarse mellor. (**Aprender a aprender**)

Desenvolver capacidades emprendedoras tomando decisións en situacións de incerteza mostrando confianza nas propias aptitudes e habilidades. (**Iniciativa e espírito emprendedor**)

Participar en iniciativas de grupo de traballo na aula para conseguir un obxectivo común e relacionarse a través da lingua de maneira adecuada na actividade social e cultural adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación, para tomar conciencia dos propios sentimentos e ideas e para controlar a propia conduta. (**Sociais e cívicas**)

Utilizar as TIC para obter información, transformala en coñecemento e xerar novas ideas. (**Dixital / Intelixencia lingüística e verbal**)

Valorar e apreciar o texto literario en calquera lingua e especialmente os escritos en lingua galega como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. (**Comunicación lingüística, Conciencia e expresións culturais**)

Comprender textos literarios de xéneros diversos, así como as convencións específicas da linguaxe literaria. (**Comunicación lingüística. Competencias básicas en ciencia e tecnoloxía**).

Amosar curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural e reflexionar sobre iso para evitar os estereotipos lingüísticos que supoñen xuízos de valor e prexuízos clasistas, racistas ou sexistas. (**Sociais e cívicas, Conciencia e expresións culturais**)

Tomar conciencia da propia aprendizaxe e reflexionar sobre posibles estratexias para emprender novas aprendizaxes. (**Iniciativa emprendedora**)

CIENCIAS SOCIAIS DE 2º

1. Comprender a organización social da contorna próxima, as funcións dos organismos principais e a importancia da participación cidadá. (**Matemática. Ciencia e tecnoloxía, Iniciativa emprendedora / Intelixencias lingüística e verbal, visual e espacial e intrapersoal**).

2. Coñecer as distintas características da contorna próxima, identificando tanto as persoas que traballan nela como as manifestacións culturais desta. (**Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal**).

3. Coñecer as diferentes formas de relación dos membros dunha comunidade. Sopesar as accións que puidesen alterar a convivencia cívica valorando a importancia dunha convivencia pacífica, tolerante e respectuosa. (**Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal**).

4. Adquirir hábitos de comportamento cívico e viario adecuados en todas as contornas nas que se desenvolve para actuar como cidadán e peón e para convivir coas persoas da súa contorna. (**Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal**).
5. Identificar a auga como elemento natural, as súas características, propiedades e procesos, e a súa relación co resto dos seres vivos, analizando os usos que o ser humano fai da auga e adoptando actitudes que impulsen a súa protección e a súa conservación. (**Iniciativa emprendedora e Sociais e cívicas / Intelixencias intrapersoal e interpersoal**).
6. Identificar paisaxes (naturais: montaña e costa), as súas características e os seus elementos e os axentes responsables das súas transformacións, así como as actividades humanas que orixinan desequilibrios nela, xerando actitudes de defensa, respecto e recuperación do medio natural. (**Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista**).
7. Describir, clasificar e diferenciar propiedades e características sinxelas dalgúns minerais e os usos aos que se destinan. (**Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista**).
8. Identificar, describir e empregar correctamente as nocións topolóxicas básicas de posición e proximidade para orientarse na súa contorna máis próxima. (**Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista**).
9. Coñecer os cambios que se producen nas persoas, na sociedade e na contorna co paso do tempo, ser capaz de ordenalos cronoloxicamente dunha maneira moi básica utilizando nocións temporais sinxelas e os elementos adecuados.
10. Valorar a importancia de conservar o patrimonio cultural e artístico. (**Matemática. Ciencia e tecnoloxía, Sociais e cívicas, Aprender a aprender / Intelixencia lóxica e matemática, interpersoal e intrapersoal**).
11. Utilizar diversas fontes e as tecnoloxías da información e da comunicación (TIC), de forma guiada, para obter información, aprender e compartir coñecementos do ámbito social. (**Dixital / Intelixencias lingüística e verbal e visual e espacial**).
12. Participar en situacións de grupo escoitando, valorando e respectando as achegas de cada un dos membros, adoptando un comportamento construtivo e solidario. (**Iniciativa emprendedora e Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal**).

13. Planificar proxectos sinxelos de maneira guiada, tomando decisións con autonomía e responsabilidade. (**Iniciativa emprendedora / Intelixencia intrapersoal**).

VSC DE 2º

1. Fomentar a autopercepción, a autovaloración e a identificación positiva das calidades persoais e as emocións, para desenvolver un autoconceito axustado á realidade.
2. Favorecer a autorregulación conductual a través do diálogo interior e de estratexias sinxelas de pensamento positivo.
3. Considerar a importancia de levar a cabo as tarefas escolares encomendadas con interese e responsabilidade, atendendo ás pautas establecidas.
4. Aprender a valorar os dereitos dos nenos e referentes á saúde, a educación e o cariño, así como asumir deberes diversos no ámbito familiar e escolar.
5. Aprender a utilizar estratexias de comunicación non verbal e reflexionar antes de comunicar ideas e pensamentos, interrelacionando ambas as dúas linguaxes en función do interlocutor e da mensaxe que se desexa transmitir.
6. Desenvolver a escoita activa, a empatía e a expresión clara de ideas e pensamentos para mellorar a comunicación e a comprensión, e o respecto nas relacións interpersoais.
7. Valorar e respectar as características individuais, aceptando as súas diferenzas e aproveitando a riqueza que xera a diversidade.

8. Analizar e expresar os intereses e as necesidades propios para mellorar aspectos tales como: as habilidades sociais, as relacións de amizade e o traballo en equipo, tomando conciencia da importancia do valor do esforzo para o logro de obxectivos comúns.
9. Coñecer e respectar as normas de convivencia en contextos formais e informais para evitar desigualdades, desenvolver unha maior implicación persoal e facilitar as relacións interpersoais e a participación democrática.
10. Recoñecer situacións agradables e desagradables que se dan en ámbitos próximos para anticipar e resolver conflitos, tendo en conta varios puntos de vista, utilizando vías pacíficas de resolución e tendo sempre en conta diversos puntos de vista.
11. Tomar conciencia da importancia de facer un uso responsable dos materiais e os recursos que temos ao noso alcance para favorecer a conservación do medio.
12. Coñecer normas básicas de educación vial e de seguridade en medios de transporte públicos e privados para desenvolver actitudes responsables que aseguren a convivencia de acordo a uns valores cívicos socialmente establecidos.
13. Autoavaliar os contidos aprendidos sobre un mesmo, as relacións interpersoais, a convivencia e os valores implícitos nela, para tomar conciencia dos pasos seguidos e os logros alcanzados no proceso de ensino-aprendizaxe, e implicarse persoalmente na aprendizaxe.

5.- CONTIDOS / CRITERIOS DE AVALIACIÓN / ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE RELACIONADOS COS OBXECTIVOS E COAS COMPETENCIAS CLAVE 2º NIVEL

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR				
▪a ▪c ▪d ▪e	▪B1.1. Estratexias e normas básicas para o intercambio comunicativo: participación; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto polos sentimentos, ideas e coñecementos dos e das demais.	▪B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	▪LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.	▪CCL ▪CAA ▪CSC
			▪LCB1.1.2. Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.	▪CCL ▪CAA ▪CSC
▪b ▪e	▪B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe.	▪B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	▪LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando, de xeito global, o valor comunicativo destes.	▪CCL
			▪LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.	▪CCL
▪a ▪b ▪e	▪B1.3. Participa en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando unha secuencia lineal sinxela.	▪B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	▪LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos - exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	▪CCL ▪CD ▪CAA ▪CSC ▪CSIEE
▪b	▪B1.4. Dedución das palabras evidentes polo contexto. Interese pola ampliación de	▪B1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula.	▪LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.	▪CCL

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪e	vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.		▪LCB1.4.2. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	▪CCL
▪b ▪d ▪e ▪i	▪B1.5. Comprensión global de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación).	▪B1.5.Recoñecer o tema e o sentido xeral dun texto oral breve e sinxelo, de diferente tipoloxía, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	▪ LCB1.5.1. Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social. ▪LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos.... ▪LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	▪CCL ▪CAA ▪CCL ▪CAA ▪CCL
▪b ▪d ▪e ▪i	▪B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	▪B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	▪LCB1.6.1. Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información. ▪LCB1.6.2. Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	▪CCL ▪CD ▪CAA ▪CCL ▪CD ▪CAA ▪CSC
▪b ▪e	▪B1.7. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese.	▪B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	▪LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	▪CCL ▪CAA ▪CCEC
▪b ▪e	▪B1.8. Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias.	▪B1.8. Dramatizar, de xeito colaborativo, textos infantís.	▪LCB1.8.1. Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática.	▪CCL

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪b ▪e	▪B1.9. Produción de textos orais breves e sinxelos segundo a súa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	▪B1.9. Producir textos orais breves, imitando modelos e atendendo á forma e a intención comunicativa.	▪LCB1.9.1. Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas....	▪CCL ▪CAA ▪CSIEE
			▪LCB1.9.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	▪CCL ▪CAA ▪CSIEE
▪a ▪d ▪e ▪m	▪B1.10. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	▪B1.10. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	▪LCB1.10.1 Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	▪CCL ▪CSC
▪a ▪b ▪e	▪B1.11. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar.	▪B1.11. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	▪LCB1.11.1 Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	▪CCL ▪CAA ▪CSC ▪CSIEE
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER				
▪b ▪e	▪B2.1. Lectura de distintos tipos de texto: próximos á súa experiencia.	▪B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos sinxelos de carácter infantil.	▪LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	▪ CCL
			▪ LCB2.1.2. Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.	▪CCL
▪e	▪B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía, adecuados á súa idade utilizando	▪B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e	▪LCB2.2.1. Identifica o tema dun texto sinxelo.	▪CCL ▪CAA

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	a lectura como medio para ampliar o vocabulario.	utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario.	▪LCB2.2.2. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	▪CCL ▪CAA
▪b ▪e	▪B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Anticipación de hipótese de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual.	▪B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	▪LCB2.3.1. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	▪CCL ▪CAA
			▪LCB2.3.2. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes	▪CCL ▪CAA
			▪LCB2.3.3. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	▪CCL ▪CAA
▪e	▪B2.4. Gusto pola lectura. ▪B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal. ▪B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector.	▪B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	▪LCB2.4.1. Dedicar, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.	▪CCL ▪
			▪LCB2.4.2. Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	▪CCL
▪e ▪i	▪B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de información e lecer.	▪B2.5. Usa, de xeito guiado, a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	▪LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.	▪CCL ▪CD ▪CAA
▪a ▪b ▪e	▪B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal.	▪B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	▪LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	▪CCL ▪CSC

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪a ▪e	▪B2.9. Identificación das mensaxes transmitidas polo texto.	▪B2.7. Identifica, con axuda, a estrutura básica de diferentes textos lidos.	▪LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	▪CCL ▪CAA ▪CSC
			▪LCB2.8.1. Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	▪CCL ▪CAA ▪CSC
▪b ▪e ▪i	▪B2.10. Uso guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento igualmente guiado, da información.	▪ B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	▪LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.	▪CCL ▪CD ▪CAA
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR				
▪b ▪e ▪m	▪B3.1. Producción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades: con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas (informativos, literarios e prescritivos). ▪B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación. ▪B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel. ▪B3.4. Producción de textos segundo o Plan de escritura do centro.	▪B3.1. Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas(informativos, literarios e prescritivos, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	▪LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...	▪CCL ▪CD ▪CAA
			▪LCB3.1.2. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.	▪CCL ▪CAA
▪b ▪e	▪B3.5. Valoración da súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	▪B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	▪LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	▪CCL ▪CSC

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪m				
▪b ▪e	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.6. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...) ▪B3.7. Textualización en frases elementais con secuencia lineal. ▪B3.8. Revisión e mellora do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.3. Aplicar, de xeito guiado, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪LCB3.3.1. Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CCL ▪CAA ▪CSIEE
▪b ▪e ▪i	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.9. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.4. Elaborar, de xeito guiado, proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda.... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CCL ▪CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CCL ▪CD ▪CAA
▪e ▪i	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.10. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da Información e Comunicación de xeito guiado. ▪B3.11. Produción de textos segundo o Plan de escritura do centro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.5. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación de xeito guiado para presentar as súas produción. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪LCB3.6.1. Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CCL ▪CD ▪CAA
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA				
▪b ▪e	<ul style="list-style-type: none"> ▪B4.1. A palabra. ▪B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras(nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos) Características e uso de cada clase de palabra. ▪B4.3. Tempos verbais: presente, pasado e futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B4.1. Aplicar os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua, (categorías gramaticais), para favorecer unha comunicación máis eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CCL
			<ul style="list-style-type: none"> ▪LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CCL

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪e	<p>▪B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra.</p> <p>▪B4.4. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos.</p> <p>▪B4.5. Recoñecemento dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.</p>	<p>▪B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.</p>	<p>▪LCB4.2.1. Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.</p>	▪CCL
			<p>▪LCB4.2.2. Forma palabras compostas a partir de palabras simples.</p>	▪CCL
			<p>▪LCB4.2.3. Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples.</p>	▪CCL
<p>▪b</p> <p>▪e</p>	<p>▪B4.6. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación.</p>	<p>▪B4.3. Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz.</p>	<p>▪LCB4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.</p>	▪CCL
<p>▪b</p> <p>▪e</p>	<p>▪B4.7. Clases de nomes: comúns e propios.</p> <p>▪B4.8. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das</p>	<p>▪B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.</p>	<p>▪LCB4.4.1. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.</p>	▪CCL
			<p>▪LCB4.4.2. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.</p>	▪CCL
			<p>▪LCB4.4.3. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.</p>	▪CCL
<p>▪e</p> <p>▪i</p>	<p>▪B4.9. Utilización do material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.</p>	<p>▪B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.</p>	<p>▪LCB4.5.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.</p>	<p>▪CCL</p> <p>▪CD</p> <p>▪CAA</p>
<p>▪d</p> <p>▪e</p> <p>▪o</p>	<p>▪B4.10. Identificación das variedades da lingua na nosa comunidade autónoma. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar</p>	<p>▪B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.</p>	<p>▪LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.</p>	<p>▪CCL</p> <p>▪CAA</p>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.			
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA				
▪d ▪e	▪B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal.	▪B5.1. Valorar textos como fonte de lecer e información.	▪LCB5.1.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas	▪CCL ▪CCEC
▪d ▪e	▪B5.2. Lectura guiada e comentada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. ▪B5.3. Identificación de recursos literarios.	▪B5.2. Iniciar a lectura e expresiva de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar.	▪LCB5.2.1. Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. ▪LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	▪CCL ▪CAA ▪CCEC ▪CCL ▪CAA
▪d ▪e	▪B5.4 Valoración de recursos literarios.	▪B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	▪LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	▪CCL ▪CCEC
▪b ▪e	▪B5.5 Creación de textos literarios en prosa ou en verso: contos, poemas, adiviñas, cancións, e teatro.	▪B5.5. Reproducir, con axuda, a partir de modelos dados, textos literarios sinxelos: contos e poemas.	▪LCB5.5.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	▪CCL ▪CAA ▪CSIEE ▪CCEC
▪a ▪b ▪e	▪B5.6. Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.	▪B5.6. Reproducir textos literarios breves e moi sinxelos adaptados á súa idade.	▪ LCB5.6.1. Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.	▪CCL
▪d	▪B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.	▪B5.7. Participar con interese en dramatizacións de sinxelos textos	▪LCB5.7.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos	▪CCL

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪e		literarios adaptados á idade.	literarios axeitados á súa idade.	<ul style="list-style-type: none"> ▪CAA ▪CCEC ▪CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪d ▪e ▪o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B5.8. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪LCB5.8.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CCL ▪CSC ▪CCEC

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA				
<ul style="list-style-type: none"> • b ▪e ▪h ▪i ▪j 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B1.1. Iniciación á actividade científica. ▪B1.2. Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados. ▪B1.3. Busca guiada de información en internet e noutros soportes. ▪B1.4. Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou presentacións para recoller conclusións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B1.1. Iniciarse na actividade científica a través de proxectos: buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CNB1.1.1. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CAA ▪CMCCT ▪CSIEE
<ul style="list-style-type: none"> ▪a ▪b ▪c ▪m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B1.5. O traballo cooperativo. ▪B1.6. Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual. ▪B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B1.2. Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CAA ▪CMCCT ▪CSC ▪CSIEE
BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE				
<ul style="list-style-type: none"> ▪b ▪e ▪d ▪h ▪k ▪m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B2.1. Identificación e observación das partes do corpo humano. ▪B2.2. Relación co medio e co seu contorno. ▪B2.3. Recoñecemento da respiración e da nutrición como funcións vitais. ▪B2.4. Aceptación do propio corpo e do dos e das demais, coas súas limitacións e posibilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CNB2.1.1. Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos. ▪CNB2.1.2. Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais. ▪CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCCT ▪CCL ▪CSC ▪CMCCT ▪CMCCT

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	SEGUNDO
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<ul style="list-style-type: none"> ▪B2.5. Identificación e verbalización de emocións (medo, tristura, enfado, ledicia, felicidade) e sentimentos propios e alleos. 			<ul style="list-style-type: none"> ▪CSC ▪CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪a ▪b ▪d ▪h ▪k ▪m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B2.6. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso. ▪B2.7. Hábitos de prevención de enfermidades e de accidentes no seu contorno e identificación de comportamentos apropiados de actuación cando se producen. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B2.2. Relacionar os hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso coa saúde e coa enfermidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CNB2.2.1. Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCCT ▪CSC ▪CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCCT ▪CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪b ▪c ▪e ▪h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B2.8. Pirámide alimentaria. ▪B2.9. Alimentos diarios necesarios. ▪B2.10. Análise de costumes na alimentación diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B2.3. Diseñar, de forma colectiva, un menú semanal de merendas saudables para o recreo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CNB2.3.1. Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de merendas na escola. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCCT
BLOQUE 3. OS SERES VIVOS				
<ul style="list-style-type: none"> ▪g ▪e ▪l 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.1. Diferenzas entre seres vivos e inertes. ▪B3.2. Identificación das características e dos comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.1. Identificar as principais características e comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CNB3.1.1. Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCCT ▪CCL
			<ul style="list-style-type: none"> ▪CNB3.1.2. Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCT ▪CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪b ▪c ▪e ▪h ▪i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.3. Observación dun animal ou dunha planta no seu medio natural ou reproducindo o medio na aula, empregando diferentes soportes: orais, escritos, gráficos, informáticos, fotográficos... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.2. Observar e rexistrar, de maneira elemental e en equipo, algún ser vivo no seu medio natural ou na aula e comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CNB3.2.1. Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCCT ▪CCL ▪CSC

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪j ▪l ▪m ▪o	<p>▪B3.4. Rexistro elemental da observación e do contraste de datos entre os compañeiros/as.</p> <p>▪B3.5. Valoración da responsabilidade no coidado de plantas e animais domésticos.</p> <p>▪B3.6. Respecto polos seres vivos do contorno.</p>			
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA				
▪a ▪b ▪e ▪g ▪h	<p>▪B4.1. Recoñecemento da presenza da auga e do aire no medio físico.</p> <p>▪B4.2. Uso responsable da auga e valoración da importancia do aire limpo para a vida.</p> <p>▪B4.3. Tarefas de redución, reutilización e reciclaxe na escola e no seu contorno próximo.</p>	<p>▪B4.1. Identificar e describir a auga e o aire como recursos fundamentais para a vida, e tomar conciencia da necesidade do seu uso responsable.</p>	<p>▪CNB4.1.1. Valora e aplica usos responsables da auga na escola.</p> <p>▪CNB4.1.2. Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.</p>	<p>▪CMCCT</p> <p>▪CSC</p> <p>▪CCL</p> <p>▪CMCT</p> <p>▪CSC</p> <p>▪CSIEE</p>
▪b ▪g ▪h	<p>▪B4.4. Observación dos efectos da aplicación dunha forza.</p> <p>▪B4.5 Realización de experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.</p>	<p>▪B4.2. Realizar experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.</p>	<p>▪CNB4.2.1 Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.</p> <p>▪CNB4.2.2 Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.</p>	<p>▪CMCCT</p> <p>▪CAA</p> <p>▪CSIEE</p> <p>▪CMCT</p> <p>▪CAA</p> <p>▪CSIEE</p>
BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS				
▪a ▪b	<p>▪B5.1. Observación e clasificación de aparellos e máquinas sinxelas do contorno identificando a súa utilidade</p>	<p>▪B5.1. Observar, manexar e clasificar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares identificando</p>	<p>▪CNB5.1.1. Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.</p>	<p>▪CMCCT</p> <p>▪CSC</p>

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪c ▪d ▪e ▪h ▪m	evitando estereotipos sexistas. ▪B5.2. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos simples domésticos e escolares, das partes que os compoñen e da enerxía que necesitan para funcionar. ▪B5.3. Prevención de riscos no emprego de máquinas e aparellos de uso cotián.	a súa utilidade, as partes que os compoñen e a enerxía que empregan.	▪CNB5.1.2. Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas. ▪CNB5.1.3. Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas.	▪CMCCT ▪CSC ▪CMCCT ▪CSC
▪a ▪b ▪h ▪i	▪B5.4. Identificación dos compoñentes básicos dun ordenador. ▪B5.5 Coidado dos recursos informáticos.	▪B5.2. Empregar o ordenador identificando os compoñentes básicos e coidando o seu uso.	▪CNB5.2.1. Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso. ▪CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	▪CMCCT ▪CD ▪CCL ▪CMCCT ▪CD

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS				
▪g ▪e	▪B1.1. Resolución de problemas que impliquen a realización de cálculos, explicando oralmente o significado dos datos, a situación planeada, o proceso seguido e as solucións obtidas.	▪B1.1. Resolver problemas sinxelos relacionados con obxectos, feitos e situacións da vida cotiá e explicar oralmente o proceso seguido para a súa resolución.	▪MTB1.1.1. Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.	▪CMCT ▪CCL
▪b ▪g	▪B1.2. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias do traballo	▪B1.2. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais polo traballo	▪MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera	▪CMCT ▪CAA

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	científico.	matemático ben feito.	aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.	
▪b ▪g ▪i	▪B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	▪B1.3. Utilizar, coa guía do mestre ou da mestra, os medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe e para a resolución de problemas.	▪MTB1.3.1. Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	▪CMCT ▪CD ▪CAA
BLOQUE 2. NÚMEROS				
▪b ▪e ▪g	▪B2.1. Números naturais ata o 999. ▪B2.2. Nome e grafía dos números ata o 999. ▪B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas e centenas ▪B2.4. O sistema de numeración decimal: valor de posición das cifras. ▪B2.5. Identifica o número anterior e o seguinte a un dado. ▪B2.6. Identifica o número maior, o menor e o igual a un dado. ▪B2.7. Redondear, aproximar e estimar. ▪B2.8. Construción de series ascendentes e descendentes.	▪B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.	▪MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 999.	▪CMCT ▪CCL
			▪MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	▪CMCT ▪CAA
			▪MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	▪CMCT ▪CAA
▪b ▪e ▪g	▪B2.9. Números pares e impares. ▪B2.10. Identifica e relaciona os números ordinais do 1º ao 10º. ▪B2.11. Utilización dos números ordinais. Comparación de números.	▪B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	▪MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	▪CMCT
			▪MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.	▪CMCT ▪CAA ▪CCL

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<ul style="list-style-type: none"> ▪B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas e centenas. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCT
			<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB2.2.4. Identifica os números pares e os impares. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCT
<ul style="list-style-type: none"> ▪b ▪g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B2.12. Iniciación no desenvolvemento de estratexias persoais de cálculo mental. ▪B2.13. Gusto pola presentación ordenada e limpa dos cálculos e dos resultados. ▪B2.14. Cálculo de sumas e restas con levadas. ▪B2.15. Propiedades conmutativa e asociativa da suma. ▪B2.16. Proba da resta. ▪B2.17. Cálculo de multiplicacións. ▪B2.18. Construción das táboas de multiplicar e apoiándose no número de veces, suma repetida, disposición en cuadrículas... ▪B2.19. Termos da suma, resta e multiplicación. ▪B2.20. Utilización en situacións familiares da sumas, restas e multiplicacións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCT ▪CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCT ▪CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB2.3.3. Resolve operacións con cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCT ▪CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪b ▪g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B2.21. Resolución de problemas da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso 	<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCT ▪CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CMCT ▪CSIEE

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
		aplicado para a resolución de problemas.	empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CAA
BLOQUE 3. MEDIDA				
g	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.1. Unidades de lonxitude: quilómetro, metro e centímetro. ▪B3.2. Unidades de peso: quilo, medio quilo e cuarto de quilo. ▪B3.3. Unidades de capacidade: litro, medio litro e cuarto de litro. ▪B3.4. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. ▪B3.5. Realización de medicións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.1. Coñecer e utilizar o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB3.1.1. Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude. 	CMCT
		<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.2. Coñecer e utilizar o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB3.2.1. Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso. 	CMCT
		<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.3. Coñecer e utilizar o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB3.3.1. Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade 	CMCT
b g	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.6. Unidades de medida do tempo e as súas relacións: minuto, hora, día, semana e ano. ▪B3.7. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.4. Coñece as unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB3.4.1. Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos) 	CMCT
			<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB3.4.2. Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relacións. 	CMCT CAA
b g	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.8. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes. ▪B3.9. Manexo de prezos de artigos cotiáns ▪B3.10. Equivalencias entre moedas e billetes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.5. Coñece o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas. 	CMCT CAA CSC
b g	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.11. Resolución de problemas de medida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar 	<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida. 	CMCT CAA
			<ul style="list-style-type: none"> ▪MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso 	CMCT

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
		a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	▪CAA ▪CSIEE
BLOQUE 4. XEOMETRÍA				
▪g	▪B4.1. Elaboración de simetrías sinxelas. ▪B4.2. Eixes de simetría.	▪B4.1. Identificar e completar figuras simétricas.	▪MTB4.1.1. Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	▪CMCT
▪b ▪g	▪B4.3. Identificación comparación e clasificación de figuras planas en obxectos e ámbitos cotiáns: triángulos, cuadriláteros, circunferencias, círculos e cadrados. ▪B4.4. Tipos de triángulos: equilátero, isóscele e escaleno. ▪B4.5. Elementos xeométricos básicos: lado, vértice e ángulo.	▪B4.2. Nomear un polígono segundo o seu número de lados.	▪MTB4.2.1. Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	▪CMCT ▪CAA
▪b ▪g	▪B4.6. Identificación de corpos xeométricos en obxectos e ámbitos cotiáns: prisma, pirámide, cono, cilindro e esfera. ▪B4.7. Formación de figuras planas e corpos xeométricos a partir doutras por composición e descomposición.	▪B4.3. Discriminar prismas, pirámides, conos, cilindros e esferas.	▪MTB4.3.1. Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	▪CMCT ▪CAA
▪b ▪g	▪B4.8. Interpretación, descrición e elaboración de esbozos de itinerarios sinxelos. ▪B4.9. Uso de vocabulario xeométrico para describir itinerarios.	▪B4.4. Interpretar representacións espaciais realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	▪MTB4.4.1. Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.	▪CMCT ▪CAA
▪b ▪g	▪B4.10. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá explicando oralmente por escrito o	▪B4.5. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a	▪MTB4.5.1. Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.	▪CMCT ▪CAA

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<p>procedemento seguido e as solución obtidas.</p>	<p>realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>▪MTB4.5.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</p>	<p>▪CMCT ▪CAA ▪CSIEE</p>
BLOQUE 5. ESTADÍSTICA E PROBABILIDADE				
▪b ▪g	<p>▪B5.1. Interpretación de diferentes gráficos: de barras, de barras dobres, de pictogramas e estadísticas.</p> <p>▪B5.2. Utilización de técnicas para a recollida e ordenación de datos en contextos familiares e próximos.</p>	<p>▪B5.1. Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais, gráficos de pictogramas... comunicando a información.</p>	<p>▪MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.</p>	<p>▪CMCT ▪CAA</p>
			<p>▪MTB5.1.2. Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.</p>	<p>▪CMCT ▪CAA</p>
▪b ▪g	<p>▪B5.3. Distinción entre o imposible, o seguro e aquilo que é posible pero non seguro, e utilización na linguaxe habitual e de expresións relacionadas coa probabilidade.</p>	<p>▪B5.2. Realizar estimacións en situacións de azar utilizando o vocabulario: seguro, posible e imposible.</p>	<p>▪MTB5.2.1. Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.</p>	<p>▪CMCT ▪CAA</p>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA				
▪m	<p>▪B1.1. O autoconhecimento. A autopercepción. A imaxe dun mesmo/a. As calidades persoais. A percepción das emocións. O recoñecemento das emocións. A linguaxe emocional.</p>	<p>▪B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a en base ás autopercepcións e</p> <p>▪autodescrición de calidades.</p>	<p>▪VSCB1.1.1. Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.</p>	<p>▪CSC ▪CCL</p>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪a ▪m	<p>▪B1.2. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Asociación pensamento-emoción.</p> <p>▪B1.3. O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva.</p>	<p>▪B1.2. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.</p>	<p>▪VSCB1.2.1. Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.</p>	<p>▪CSC</p> <p>▪CSIEE</p>
			<p>▪VSCB1.2.2. Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal.</p>	<p>▪CSIEE</p> <p>▪CAA</p>
			<p>▪VSCB1.2.3. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.</p>	<p>▪CCL</p> <p>▪CSIEE</p>
			<p>▪VSCB1.2.4. Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.</p>	<p>▪CCL</p> <p>▪CSC</p>
▪b	<p>▪B1.4. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas. A realización responsable das tarefas escolares. A motivación.</p>	<p>▪B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación extrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.</p>	<p>▪VSCB1.3.1. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.</p>	<p>▪CSC</p> <p>▪CSIEE</p>
			<p>▪VSCB1.3.2. Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.</p>	<p>▪CSC</p> <p>▪CAA</p>
▪b ▪m	<p>▪B1.5. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo e nunha mesma, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración.</p>	<p>▪B1.4. Adquirir capacidades para tomar decisións, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.</p>	<p>▪VSCB1.4.1. Utiliza o pensamento creativo na formulación de propostas de actuación.</p>	<p>▪CSC</p> <p>▪CSIEE</p>
			<p>▪VSCB1.4.2. Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.</p>	<p>▪CSC</p> <p>▪CSIEE</p>
▪a	<p>▪B1.6. A iniciativa. A automotivación. A</p>	<p>▪B1.5. Desenvolver a autonomía e a</p>	<p>▪VSCB1.5.1. Participa con interese na</p>	<p>▪CSIEE</p>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪c	autoproposta de desafíos.	capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	resolución de problemas escolares. ▪VSCB1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	▪ CSC ▪CSC ▪CCL
BLOQUE 2. A COMPRENSIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS				
▪m	▪B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos.	▪B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	▪VSCB2.1.1 Expresar con claridade sentimentos e emocións. ▪VSCB2.1.2. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións. ▪VSCB2.1.3. Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.	▪CCL ▪CSC ▪CSIEE ▪CAA ▪CSIEE ▪CCL ▪CSC
▪m ▪e	▪B2.2. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas.	▪B2.2. Empregar a aserción.	▪VSCB2.2.1. Emprega a linguaxe positiva.	▪CCL ▪CSC
▪c ▪m	▪B2.3. A intelixencia interpersoal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.	▪B2.3. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	▪VSCB2.3.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	▪CSC
▪a	▪B2.4. O respecto, a tolerancia e a valoración das demais persoas. As	▪B2.4. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as	▪VSCB2.4.1. Identifica distintas maneiras de ser e actuar.	▪CSC ▪CSIEE

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	diferenzas culturais. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado. ▪B2.5. A diversidade. Respecto polos costumes e modos de vida diferentes ao propio.	diferenzas.	▪VSC2.4.2. Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.	▪CSC ▪CSIEE
▪c ▪m	▪B2.6. As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.	▪B2.5. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	▪VSCB2.5.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo. ▪VSCB2.5.2 Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	▪CSC ▪CSIEE ▪CSC ▪CSIEE
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS				
▪b ▪m	▪B3.1. Aplicación dos valores cívicos en situacións de convivencia no contorno inmediato (familia, centro escolar, grupo, amizades, localidade). Desenvolvemento de actitudes de comprensión e solidariedade. Valoración do diálogo para solucionar os conflitos de intereses en relación coas demais persoas. ▪B3.2. Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisións.	▪B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	▪VSCB3.1.1. Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas. ▪VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.	▪CSC ▪CSIEE ▪CSC ▪CSIEE
▪b	▪B3.3. A interdependencia e a cooperación.	▪B3.2. Traballar en equipo favorecendo	▪VSCB3.2.1. Amosa boa disposición a	▪CAA

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	A interdependencia positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, compartir puntos de vista e sentimentos. ▪B3.4. Estructuras e técnicas da aprendizaxe cooperativa.	a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe. ▪VSCB3.2.2. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	▪CSIEE ▪CSC ▪CSC
▪a	▪B3.5. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social.	▪B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	▪VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas da aula. ▪VSCB3.3.2. Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordos coas normas de convivencia escolares. ▪VSCB3.3.3 Participa na elaboración das normas da aula ▪VSCB3.3.4. Respecta as normas do centro escolar.	▪CCL ▪CSC ▪CSC ▪CSIEE ▪CCL ▪CSC ▪CSIEE ▪CSC
▪c	▪B3.6. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	▪B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	▪VSCB3.4.1. Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade. ▪VSCB3.4.2. escoita as razón das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente.	▪CSC ▪CSIEE ▪CCL ▪CSIEE ▪CSC

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> ▪VSCB3.4.3. Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CSC ▪CSIEE
			<ul style="list-style-type: none"> ▪VSCB3.4.4. Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CSC ▪CCL
▪a	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.7. Os dereitos e deberes. A declaración dos Dereitos do Neno: alimentación, vivenda e xogo. Igualdade de dereitos dos nenos e nenas no xogo e no emprego dos xoguetes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.5. Analizar, en relación coa experiencia de vida persoal, a necesidade de preservar os dereitos á alimentación, á vivenda e ao xogo de todos os nenos e nenas do mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪VSCB3.5.1. Representa plasticamente a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CSC ▪CCAC
			<ul style="list-style-type: none"> ▪VSCB3.5.2. Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CSC ▪CL ▪CSIEE
			<ul style="list-style-type: none"> ▪VSCB3.5.3. Respecta a igualdade de dereitos dos nenos e das nenas no xogo e no emprego dos xoguetes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CSC
▪d ▪m	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.8. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Valoración da igualdade de dereitos de homes e de mulleres na familia e no mundo laboral e social. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade entre homes e mulleres. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CSC ▪CCL
			<ul style="list-style-type: none"> ▪VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CSC ▪CSIEE
▪c ▪k	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.9. Hábitos de prevención de enfermidades e accidentes no ámbito escolar e doméstico. ▪B3.10. Actitudes e estratexias de promoción de formas de vida saudable e de calidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪B3.7. Tomar medidas preventivas, valorando a importancia de previr accidentes domésticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪VSCB3.7.1. Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CSIEE
			<ul style="list-style-type: none"> ▪VSCB3.7.2. Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪CCL ▪CSIEE

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			saúde e a calidade de vida.	
			▪VSCB3.7.3.Expresa as medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes.	▪CCL ▪CSC

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR				
a e	B1.1. Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio e da televisión para obter información xeral e relevante sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia infantil e ao contorno máis inmediato.	B1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	CCL CAA
			LGB1.1.2. Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.	CCL CSC
b d e i	B1.2. Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas.	B1.2. Comprende informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	CCL CD CAA CSC

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
a b c e o	B1.3. Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (breves exposición ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicación sobre a organización do traballo).	B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	CCL CAA CSC CSEIEE
			LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.	CCL CAA
			LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.	CCL CSIEE CAA
			LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	CCL CSIEE CAA
a c e o	B1.4. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas.	B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	CCL CSC
			LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL CSC

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
a c d e	B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos), con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, actitude receptiva de escoita e respecto ás opinións das demais persoas).	B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA
			LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL CSC CCEC CAA
a	B1.6. Uso de fórmulas de tratamento	B1.6. Usar fórmulas de	LGB1.6.1. Usa fórmulas de	CCL

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
b e o	adequadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.	tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	CAA
b d e	B1.7. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	B1.7. Aposar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	LGB1.7.1. Aposar respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL CAA CSIEE
e o	B1.8. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.	B1.8. Interesarse por aposar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	CCL CAA CCEC CSIEE
a d e o	B1.9. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	B1.9. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.9.1. Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente. LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	CCL CSC CCL CSC
a d e o	B1.10. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	B1.10. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación... LGB1.10.2. Recoñece a	CCL CCEC CCL

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCEC CSC
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER				
b e l j o	<p>B2.1. Comprensión de informacións concretas en textos de uso cotián como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.</p> <p>B2.2. Comprensión de información xeral sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado en textos procedentes dos medios de comunicación social, especialmente a noticia.</p> <p>B2.3. Localización de información en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica como nos de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).</p>	B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	<p>LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.</p> <p>LGB2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).</p>	CCL CD CSC CCL CCL CAA CSIEE
b e	B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de ilustracións.	B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de	CCL CAA

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
		procedente de ilustracións.	ilustracións.	CSC CSIEE CMCT
a b e	B2.5. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. B2.6. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.	B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatiza cando é preciso.	LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos. LGB2.3.2. Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada. LGB2.3.3. Fai lecturas dramatizadas de textos.	CCL CAA CCL CCL CSC
a b e i	B2.7. Introducción ao uso das bibliotecas da aula e do centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	B2.4. Coñecer, de forma xeral, o funcionamento da bibliotecas de aula, e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	LGB2.4.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora. LGB2.4.2. Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos	CCL CAA CSC CCL CAA CSC
a b	B2.8. Mantemento adecuado e ampliación da biblioteca persoal.	B2.5. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.5.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CAA

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
e				CSC
a b e o	B2.9. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de lecer.	B2.6. Amosar interese polos textos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	LGB2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	CCL CAA CSC CCEC
a b e m o	B2.10. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais, así como a apreciación do texto literario como recurso de gozo persoal.	B2.7. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias. LGB2.7.2. Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.	CCL CCL CSC CAA CSIEE
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR				
a b e o	B3.1. Producción e reescritura de textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. B3.2. Composición de textos sinxelos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á experiencia do alumnado	B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.	LGB3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL CSIEE CAA CCL CAA CSIEE

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<p>en soportes habituais no ámbito escolar.</p> <p>B3.3. Composición de textos sinxelos relacionados coa escola para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, listaxes, descrições, explicacións elementais).</p> <p>B3.4. Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto.</p> <p>B3.5. Utilización de xeito guiado de estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).</p>		<p>LGB3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.</p> <p>LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p> <p>LGB3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.</p>	<p>CCL</p> <p>CCL</p> <p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
<p>a</p> <p>b</p> <p>e</p> <p>j</p> <p>o</p>	<p>B3.6. Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p>	<p>B3.2. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.</p>	<p>LGB3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.</p>	<p>CCL</p> <p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
<p>b</p> <p>d</p>	<p>B3.7. Iniciación á utilización de programas informáticos de procesamento de textos.</p>	<p>B3.3. Usar de xeito guiado, programas informáticos de</p>	<p>LGB3.3.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de</p>	<p>CCL</p> <p>CD</p>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
e i j		procesamento de texto.	procesamento de texto.	CAA CSIEE
b e i j	B3.8. Utilización de elementos gráficos e sinxelos como a ilustración para facilitar a comprensión.	B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.4.1. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL CD CSIEE
a b e i	B3.9. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. B3.10. Interese polos textos escritos como medio de aprendizaxe, como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de expresión creativa.	B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica. LGB3.5.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL CD CAA CCL CSC
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA				
e	B4.1. Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, nome común e nome propio. B4.2. Observación das variacións morfolóxicas (de singular e plural, feminino e masculino) en textos.	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas. LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra. LGB4.1.3. Identifica nomes	CCL CAA CCL CAA CCL

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	CAA
			LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.	CCL CAA
b e	B4.3. Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	LGB4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	CCL CSC CCEC
e	B4.4. Recoñecemento da relación entre son e grafía no sistema lingüístico galego. B4.5. Identificación da palabra como instrumento para a segmentación da escritura.	B4.3. Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía. LGB4.3.2. Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	CCL CAA CCL CAA
a d e h m	B4.6. Observación das diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	B4.4. Recoñecer de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	LGB4.4.1. Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	CCL CCEC
a d e	B4.7. Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa	B4.5. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr	LGB4.5.1. Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que	CCL CAA

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
h m	integrada.	unha competencia integrada.	coñece.	
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA				
b d e o	<p>B5.1. Recreación e reescritura de diversos textos literarios sinxelos (narrativos ou poéticos): contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.</p> <p>B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>	B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos.	<p>LGB5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.</p> <p>LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CCEC</p> <p>CCL</p> <p>CCEC</p>
b d e i	B5.3. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	<p>LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p> <p>LGB5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>	<p>CCL</p> <p>CCEC</p> <p>CD</p> <p>CCL</p> <p>CCEC</p> <p>CD</p>
b e	B5.4. Recreación e composición de poemas sinxelos e relatos breves para comunicar sentimentos,	B5.3. Recrear e compoñer poemas sinxelos e relatos breves	LGB5.3.1. Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de	<p>CCL</p> <p>CCEC</p>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	a partir de modelos sinxelos dados.	modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CSC
b d e	B5.5. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	B5.4. Participar en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	LGB5.4.1. Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	CCL
a d e o	B5.6. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	B5.5. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC
a d e o	B5.7. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. B5.8. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.	B5.6. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.6.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL CCEC

6- TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN, INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E MÍNIMOS ESIXIBLES DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE, POR ÁREA

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO								
CURSO	2017/ 2018							
NIVEL	2º PRIMARIA	ÁREA	Lingua Castelá (LC)					
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1 % de peso	T 2 % de peso	T 3 % de peso	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.
						% peso no curso	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
LC-B1.1	2º-LCB1.1.1 - Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.	Expresa sentimentos, vivencias, emocións ou ideas, sen grandes dificultade e engade algunhas veces aportacións creativas.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LC-B1.1	2º-LCB1.1.2 - Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.	Integra progresivamente as normas socio-comunicativas básicas nas interaccións orais.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSC
LC-B1.2	2º-LCB1.2.1 - Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando, de xeito global, o	Frecuentemente emprega un tono de voz e entonación adecuados e apóiase con xestos básicos nas interaccións orais.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL

	valor comunicativo destes.								
LC-B1.2	2º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.	Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitadas, normalmente.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL	
LC-B1.3	2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	Participa normalmente en situacións de comunicación oral, con axuda, aunque non sempre se adapta ao contexto.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CD CAA CSC CSIEE	
LC-B1.4	2º-LCB1.4.1 - Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.	Utiliza un vocabulario axeitado pero pouco variado.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL	
LC-B1.4	2º-LCB1.4.2 - Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	Identifica o significado de palabras segundo o contexto, pero necesita orientación.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Escala de observación	CCL	
LC-B1.5	2º-LCB1.5.1 - Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso	Demostra dun modo pouco preciso, que interpreta o sentido xeral e a información literal de textos sinxelos e cercanos.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CAA	

	habitual, do ámbito escolar e social.							
LC-B1.5	2º-LCB1.5.2 - Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos?.	Diferencia e comprende polo menos dous tipos de texto de distinta intención comunicativa.			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LC-B1.5	2º-LCB1.5.3 - Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	Contesta a un 50% de preguntas sobre a comprensión literal dun texto sinxelo.		x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL
LC-B1.6	2º-LCB1.6.1 - Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.	Para as súas producións planificadas, necesita moita axuda para facer uso dos medios audiovisuais a das TIC.			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CCL CD CAA
LC-B1.6	2º-LCB1.6.2 - Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	Recoñece de forma imprecisa o contido principal dun texto do seu interese, procedente dos medios de comunicación.			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CD CAA CSC

LC-B1.7	2º-LCB1.7.1 - Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	Memoriza e reproduce pero non ao pé da letra, textos literarios ou non, do seu interese.		x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CAACCEC
LC-B1.8	2º-LCB1.8.1 - Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática.	Interpreta papeis de personaxes moi sinxelos en pezas teatrais, pero non sempre adecúa o volume e os xestos.		x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Xogos de simulación e dramáticos.	CCL
LC-B1.9	2º-LCB1.9.1 - Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas?.	Produce textos orais moi sinxelos, do ámbito escolar e social, con axuda e seguindo un modelo.			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CAA CSIEE
LC-B1.9	2º-LCB1.9.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	Organiza a información, pero con pouca coherencia.			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA CSIEE
LC-B1.10	2º-LCB1.10.1 - Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	Mostra respecto hacia as intervencións dos demais.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CSC

LC-B1.11	2º-LCB1.11.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	Fai progresos no seu propio uso da lingua, escoitando cando se lle fala, pero poucas veces pregunta para asegurarse ben.	x	x	x	1.72 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL CAA CSC CSIEE
LC-B2.1	2º-LCB2.1.1 - Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	Le en voz alta textos moi sinxelos coa pronunciación adecuada, anque con incorreccións pouco significativas.	x	x	x	1.72 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Diario de clase.</p>	CCL
LC-B2.1	2º-LCB2.1.2 - Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.	Demostra que le en silencio, de forma aceptable, textos sinxelos.	x	x	x	1.72 %	<p>PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario pechado.</p>	CCL
LC-B2.2	2º-LCB2.2.1 - Identifica o tema dun texto sinxelo.	Identifica o tema dun texto sinxelo, aplicando estratexias de comprensión de maneira consciente e guiada.	x	x	x	1.72 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rúbrica.</p>	CCL CAA
LC-B2.2	2º-LCB2.2.2 - Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á	Distingue entre varios tipos de texto, interpretando con imprecisións e de forma guiada, o sentido xeral da súa mensaxe.			x	1.72 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rúbrica.</p>	CCL CAA

	forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).							
LC-B2.3	2º-LCB2.3.1 - Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	Profundiza de forma guiada nos coñecementos previos para comprender un texto.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LC-B2.3	2º-LCB2.3.2 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes	Normalmente, aplica estratexias de comprensión anteriores á lectura.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LC-B2.3	2º-LCB2.3.3 - Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	Relaciona, de forma aceptable, as ilustracións co texto.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LC-B2.4	2º-LCB2.4.1 - Dedicar, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.	Dedícalle, con frecuencia, momentos de lecer á lectura.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL
LC-B2.4	2º-LCB2.4.2 - Explica, de xeito sinxelo, as súas	Normalmente expresa as súas preferencias lectoras.			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL

	preferencias lectoras.						INSTRUMENTOS: Escala de observación.	
LC-B2.5	2º-LCB2.5.1 - Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.	Consulta, con axuda, algunha fonte bibliográfica, para obter información sobre os seus libros preferidos.			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CD CAA
LC-B2.6	2º-LCB2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.	Normalmente, coida, conserva e organiza con pouco detalle, os seus libros.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LC-B2.7	2º-LCB2.7.1 - Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	Diferenza, con erros asumibles, entre información e publicidade.			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: observación sistemática INSTRUMENTOS:rúbrica	CCL CAA CSC
LC-B2.7	2º-LCB2.7.2 - Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	Identifica, con certo marxe de erro, a finalidade de diferentes tipos de textos moi sinxelos, que combinen elementos lingüísticos e non lingüísticos.			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA CSC
LC-B2.8	2º-LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as	Obtén información con axuda, de forma aproximada ao solicitado, utilizando as			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática	CCL CD CAA

	Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.	TIC.						INSTRUMENTOS: Escala de observación	
LC-B3.1	2º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios?	Escribe textos básicos de distinta índole, a partir de modelos, con erros pouco importantes.			x	1.72 %		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CD CAA
LC-B3.1	2º-LCB3.1.2 - Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.	Presenta os seus escritos con letra lexible e coida, de forma aceptable a presentación e a caligrafía.	x	x	x	1.72 %		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CAA
LC-B3.2	2º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus	Fai valoracións asertivas das producións súas e das alleas.			x	1.72 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC

	compañeiros.							
LC-B3.3	2º-LCB3.3.1 - Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.	Para as súas producións, elabora borradores previos mellorables e con imprecisións pouco importantes.			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CSIEE
LC-B3.5	2º-LCB3.6.1 - Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.	Iníciase, con axuda, no uso das TIC para facer os seus escritos.			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CD CAA
LC-B4.1	2º-LCB4.1.1 - Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo.	Usa con bastante propiedade, o nome, o adxectivo, o artigo e o verbo.			x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL
LC-B4.1	2º-LCB4.1.2 - Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.	Enuncia accións e estados usando con erros pouco importantes os verbos.		x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LC-B4.2	2º-LCB4.2.1 - Utiliza sinónimos	Usa sinónimos, antónimos e polisémicas, con	x			1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL

	e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.	imprecisións pouco destacables.						INSTRUMENTOS: Diario de clase.	
LC-B4.2	2º-LCB4.2.2 - Forma palabras compostas a partir de palabras simples.	Forma palabras compostas, axudándose de pautas.			x		1.72 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LC-B4.2	2º-LCB4.2.3 - Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples.	Diferencia con algunhas dúbidas o suxeito e o predicado.		x			1.72 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LC-B4.3	2º-LCB4.3.1 - Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.	Aplica con imprecisións as normas ortográficas básicas, e o punto adecuadamente.	x	x	x		1.72 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LC-B4.4	2º-LCB4.4.1 - Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	Normalmente, aplica as normas de concordancia de xénero e número.	x	x	x		1.72 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL
LC-B4.4	2º-LCB4.4.2 - Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	Utiliza o punto adecuadamente nas súas composicións escritas, pero con erros asumibles en canto aos demais signos.	x	x	x		1.72 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL
LC-B4.4	2º-LCB4.4.3 - Utiliza unha	Utiliza algún conector de orde para dar cohesión aos		x	x		1.72 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL

	sintaxe básica nas producións escritas propias.	seus textos.						INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	
LC-B4.5	2º-LCB4.5.1 - Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	Utiliza con axuda, programas educativos dixitais.			x	1.72 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA
LC-B4.6	2º-LCB4.6.1 - Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Ás veces			x	1.72 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LC-B5.1	2º-LCB5.1.1 - Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas	Ás veces.			x	1.72 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC
LC-B5.2	2º-LCB5.2.1 - Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Le, con imprecisións, textos da literatura oral e escrita, de forma dirixida.	x	x	x	1.72 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CCEC
LC-B5.2	2º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada	Iníciase na comprensión dalgún recurso literario, como as personificacións.			x	1.72 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CAA

	en textos literarios (personificacións)								
LC-B5.3	2º-LCB5.3.1 - Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	Valora adecuadamente os recursos literarios da tradición oral.		x			1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CCEC
LC-B5.5	2º-LCB5.5.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	Crea de maneira guiada textos literarios sinxelos, a partir de pautas ou modelos anque con pequenas incorreccións.	x	x	x		1.72 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE CCEC
LC-B5.6	2º-LCB5.6.1 - Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.	Participa con pouco interés en dinámicas de memorizar textos moi breves.	x	x	x		1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL
LC-B5.7	2º-LCB5.7.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	Participa en dramatizacións individuais e grupais, con certo interés.	x	x	x		1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA CCEC CSC
LC-B5.8	2º-LCB5.8.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de	Normalmente valora e disfruta da lectura.	x	x	x		1.72 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC CCEC

	lecer persoal.							
LC-B3.4	2º-LCB34.1 - Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda?.	Elabora, gráficas sobre as propias experiencias, de forma parecida ao que se lle solicita, seguindo pautas dadas.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CCL CAA
LC-B3.4	2º-LCB34.2 - Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.	Normalmente, presenta textos moi sinxelos acompañados de ilustracións, elaborados con axuda.	x	x	x	1.72 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase	CCL CD CAA

MATEMÁTICAS

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO								
CURSO	2017/2018							
NIVEL	2º PRIMARIA	ÁREA	Matemáticas (MT)					
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.
						% peso no curso	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
MT-B1.1	2º-MTB1.1.1 - Explica oralmente o proceso seguido	Explica oralmente, con axuda, os pasos a seguir : ler enunciado , detectar pregunta e tipo de operación	x	x	x	3.13 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS:	CMCT CCL

	para resolver un problema.	realizada.					Escala de observación	
MT-B1.2	2º-MTB1.2.1 - Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.	Desenvolve o traballo na área de matemáticas de modo limpo,claro e ordenado.	X	X	X	3.12 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B1.3	2º-MTB1.3.1 - Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	Utiliza con axuda os medios tecnolóxicos para a resolución de problemas.			X	3.13 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control	CMCTCD CAA
MT-B2.1	2º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 999.	Le e escribe ,pero non os ordena,números ata o 999.			X	3.12 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CCL
MT-B2.1	2º-MTB2.1.2 - Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	Identifica o valor de posición de casi todas as cifras.	X	X	X	3.13 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B2.1	2º-MTB2.1.3 - Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes	Realiza series ascendentes,ainda que ás veces erra.	X	X	X	3.12 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA
MT-B2.2	2º-MTB2.2.1 - Utiliza os números ordinais en contextos	Utiliza,ás veces os números ordinais.	X	X	X	3.13 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CMCT

	reais.							
MT-B2.2	2º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.	Interpreta con dificultade textos numéricos ata o 999.			X	3.12 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA CCL
MT-B2.2	2º-MTB2.2.3 - Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Descompón pero non compón números naturais e non interpreta o valor de posición de todas as cifras.	X	X	X	3.13 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT
MT-B2.2	2º-MTB2.2.4 - Identifica os números pares e os impares.	Identifica os números pares con dificultade pero non identifica os impares.	X			3.12 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CMCT
MT-B2.3	2º-MTB2.3.1 - . Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos de suma e resta pero con dificultade na resolución de problemas.	X	X	X	3.13 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA
MT-B2.3	2º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Realiza con axuda cálculos numéricos básicos coa multiplicación na resolución de problemas contextualizados.			X	3.12 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA
MT-B2.3	2º-MTB2.3.3 - Resolve operacións con	Resolve con dificultade operacións de cálculo mental.	X	X	X	3.13 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA

	cálculo mental.						INSTRUMENTOS: Producións orais.	
MT-B2.4	2º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	Resolve ,con dificultade ,problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados	X	X	X	3.12 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B2.4	2º-MTB2.4.1 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución dos problemas pero só revisando as operacións.	X	X	X	3.13 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CSIEE CAA
MT-B3.1	2º-MTB3.1.1 - Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	Coñece pero non utiliza as unidades de medida de lonxitude,quilómetro,metro e centímetro.			X	3.12 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT
MT-B3.2	2º-MTB3.2.1 - Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	Coñece o medio kilo,o cuarto e o kilo e este utilizao.			X	3.13 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT
MT-B3.3	2º-MTB3.3.1 - Coñece e utiliza	Coñece o litro,o medio litro e o cuarto de litro como			X	3.12 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT

	o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade	unidades de capacidade pero só utiliza o litro.						INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	
MT-B3.4	2º-MTB3.4.1 - Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos)	Le a hora en punto e media ,e cuartos nun só tipo de reloxo.	X	X	X	3.13 %		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CMCT
MT-B3.4	2º-MTB3.4.2 - Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relación.	Resolve,con axuda problemas sinxelos utilizando medidas temporais.	X	X	X	3.12 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Diario de clase	CMCT CAA
MT-B3.5	2º-MTB3.5.1 - Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	Coñece o valor das monedas e billetes pero non as usa todas para resolver problemas			X	3.13 %		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Xogos de simulación e dramáticos.	CMCT CAA CSC
MT-B3.6	2º-MTB3.6.1 - Resolve problemas sinxelos de medida.	Resolve,con axuda, problemas sinxelos de medida.			X	3.12 %		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B3.6	2º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre	Reflexiona sobre o proceso na resolución de	X	X	X	3.13 %		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CMCT CAA CSIEE

	o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	problemas,só revisando as operacións.					INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	
MT-B4.1	2º-MTB4.1.1 - Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	Copleta con dificultade figuras partindo do seu eixe de simetría.		X		3.12 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT
MT-B4.2	2º-MTB4.2.1 - Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	Coñece algúns polígonos en obxectos do entorno inmediato.	X			3.13 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CMCT CAA
MT-B4.3	2º-MTB4.3.1 - Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	Recoñece con dificultade corpos con formas esféricas e cúbicas en obxectos do entorno inmediato.		X		3.12 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CMCT CAA
MT-B4.4	2º-MTB4.4.1 - Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.	Realiza con dificultad esbozos de itinerarios sinxelos.	X			3.13 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas	CMCT CAA
MT-B4.5	2º-MTB4.5.1 - Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen	Resolve,con axuda,problemas xeométricos dos contidos traballados.		X		3.12 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CMCT CAA

	dominio dos contidos traballados.							
MT-B4.5	2º-MTB4.5.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas, revisando as operacións pero non as unidades .	X	X	X	3.13 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Rúbrica	CMCT CAA CSIEE
MT-B5.1	2º-MTB5.1.1 - Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.	Rexistra pero non interpreta datos de representacións gráficas.	X			3.12 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B5.1	2º-MTB5.1.2 - Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.	Resolve ,con axuda ,problemas nos que interveñen a lectura de gráficos	X			3.13 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCT CAA
MT-B5.2	2º-MTB5.2.1 - Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.	Diferenza con dificultade o concepto de suceso seguro, posible e imposible,		X		3.12 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CMCT CAA

LINGUA GALEGA

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO			
CURSO	2017/2018		
NIVEL	2º PRIMARIA	ÁREA	Lingua Galega (LG)

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.
						% peso no curso	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
LG-B1.1	2º-LGB1.1.1 - Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	Identifica normalmente o tema do texto e contesta algunhas preguntas sinxelas.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario pechado.	CCL CAA
LG-B1.1	2º-LGB1.1.2 - Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.	Escoita con atención, normalmente, textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC
LG-B1.2	2º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que	Contesta, case sempre, a preguntas específicas relacionadas co contido.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: cuestionarios INSTRUMENTOS: Cuestionarios pechados	CCL CD CAA CSC

	inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.								
LG-B1.3	2º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	Escoita con atención aos seus compañeiros/as, participando algunha vez na conversa.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA CSC CSEIEE	
LG-B1.3	2º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.	Mantén a atención, normalmente, cando se lle explica algo, e algunha vez fai preguntas aclaratorias, se é preciso.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA	
LG-B1.3	2º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.	Cóntalle , algunha vez, aos compañeiros/as experiencias propias e contesta, normalmente, a preguntas que lle fan.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSIEE CAA	
LG-B1.3	2º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo.	Ás veces participa no traballo en grupo.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSIEE CAA	

LG-B1.4	2º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	Ás veces	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC
LG-B1.4	2º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala.	Ás veces	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC
LG-B1.5	2º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Ás veces	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC CAA
LG-B1.5	2º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	Ás veces	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	2º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	Utiliza, normalmente, a lingua galega dentro da aula, e en ocasións valora o seu uso fóra dela.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	2º-LGB1.5.4 - Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	Ás veces	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC CCEC

LG-B1.5	2º-LGB1.5.5 - Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.	Mantén ,normalmente, o tema nun intercambio comunicativo oral, e algunhas veces demostra interese e unha actitude receptiva de escoita.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: rúbrica	CCL CSC CCEC
LG-B1.5	2º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	Participa algunha vez na conversa e formula algunha pregunta.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CSC CCEC CAA
LG-B1.6	2º-LGB1.6.1 - Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse , agradecer e solicitar axuda.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CAA
LG-B1.7	2º-LGB1.7.1 - Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	Amosa, normalmente, respecto as ideas dos e das demais e fai algunha aportación ao traballo en pequeno grupo.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rúbrica.	CCL CAA CSIEE
LG-B1.8	2º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación	Ás veces	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA CCEC CSIEE

	axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.								
LG-B1.9	2º-LGB1.9.1 - Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	Identifica algunhas expresións de linguaxe discriminatoria e sexista moi evidentes.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC	
LG-B1.9	2º-LGB1.9.2 - Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	Ás veces	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC	
LG-B1.10	2º-LGB1.10.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	Normalmente	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC	
LG-B1.10	2º-LGB1.10.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Emprega a lingua galega con persoas coñecidas e descoñecidas.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC CSC	
LG-B2.1	2º-LGB2.1.1 - Comprende a información	Contesta correctamente a tres preguntas sobre un texto sinxelo que fai	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CCL CD CSC	

	relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.	referencia a feitos próximos á súa experiencia, procedente dos medios de comunicación.							
LG-B2.1	2º-LGB2.1.2 - Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	Contesta correctamente a tres preguntas sobre un texto sinxelo que fai referencia a unha situación cotiá: invitación, felicitacións, notas...	x	x	x	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario pechado.	CCL	
LG-B2.1	2º-LGB2.1.3 - Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).	Normalmente.	x	x	x	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA CSIEE	
LG-B2.2	2º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	Contesta correctamente a tres preguntas sobre unha ilustración.	x	x	x	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT	

LG-B2.3	2º-LGB2.3.1 - Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.	Normalmente descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Diario de clase	CCL CAA
LG-B2.3	2º-LGB2.3.2 - Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	Le textos sinxelos en voz alta cometendo pequenos erros.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
LG-B2.3	2º-LGB2.3.3 - Fai lecturas dramatizadas de textos.	Amosa interese na lectura dramatizada de textos.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL
LG-B2.4	2º-LGB2.4.1 - Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	Utiliza, algunha vez, a biblioteca de aula, e interesase polas normas básicas de funcionamento.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Rúbrica	CCL CAA CSC
LG-B2.4	2º-LGB2.4.2 - Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos	Coñece algunhas normas básicas do funcionamento das bibliotecas de aula e de centro.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CAA CSC
LG-B2.5	2º-LGB2.5.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.	Normalmente	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA CSC

LG-B2.6	2º-LGB2.6.1 - Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	Ás veces	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA CSC CCEC
LG-B2.7	2º-LGB2.7.1 - Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.	Normalmente selecciona textos do seu interese con certa autonomía.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL
LG-B2.7	2º-LGB2.7.2 - Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.	Explica, algunhas veces, as súas preferencias lectoras.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC CAA CSIEE
LG-B3.1	2º-LGB3.1.1 - Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	Produce, seguindo un modelo, textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís, utilizando, normalmente as características habituais deses textos.		X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSIEE CAA
LG-B3.1	2º-LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	Elabora textos sinxelos cun mínimo de coherencia e creatividade.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE
LG-B3.1	2º-LGB3.1.3 - Usa nos seus	Coloca nos seus escritos, normalmente, o punto o	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.	CCL

	escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.	signo de exclamación e de interrogación.						INSTRUMENTOS: Textos escritos.	
LG-B3.1	2º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	Emprega normalmente a maiúscula ao principio da oración e nos nomes propios.	x	x	x	1.64 %		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B3.1	2º-LGB3.1.5 - Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	Escribe unha noticia sinxela ou un texto relacionado coa escola, seguindo un modelo, sobre acontecementos próximos a súa experiencia.			x	1.64 %		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CAA CSIEE
LG-B3.2	2º-LGB3.2.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios,	Elabora textos moi sinxelos con axuda, combinando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic...	x	x	x	1.64 %		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CSC CCEC CAA CSIEE

	anuncios, cómic.							
LG-B3.3	2º-LGB3.3.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	Amosa interese no uso de procesadores de textos.			x	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CD CAA CSIEE
LG-B3.4	2º-LGB3.4.1 - Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	Ilustra, algunhas veces, os seus textos, procurando ser creativo.	x	x	x	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións plásticas.	CCL CD CSIEE
LG-B3.5	2º-LGB3.5.1 - Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	Amosa interese por presentar os seus textos cun mínimo de orde, limpeza e calidade caligráfica.	x	x	x	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CD CAA
LG-B3.5	2º-LGB3.5.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	Ás veces	x	x	x	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC
LG-B4.1	2º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	Con frecuencia identifica a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, normalmente, enunciados, palabras e sílabas.			x	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.	CCL CAA

	palabras e sílabas.							
LG-B4.1	2º-LGB4.1.2 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	O 50% das veces.	X			1.64 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CCL CAA
LG-B4.1	2º-LGB4.1.3 - Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	O 50% das veces.	X			1.64 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CCL CAA
LG-B4.1	2º-LGB4.1.4 - Sinala o xénero e número de palabras dadas	O 50% das veces.		X		1.64 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Resolución de exercicios e problemas.	CCL CAA
LG-B4.2	2º-LGB4.2.1 - Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	Coñece algunhas normas ortográficas sinxelas e interésase na súa aplicación.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CSC CCEC
LG-B4.3	2º-LGB4.3.1 - Recoñece a relación entre son e grafía.	Na maioría dos casos.	X			1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CAA
LG-B4.3	2º-LGB4.3.2 - Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	Normalmente	X			1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LG-B4.4	2º-LGB4.4.1 - Recoñece, de forma xeral, as	Normalmente	X			1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CCL CCEC

	diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.							INSTRUMENTOS: Escala de observación.	
LG-B5.1	2º-LGB4.5.1 - Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Ás veces.	X				1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CAA
LG-B5.2	2º-LGB5.1.1 - Recria e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	Escribe pequenos textos literarios con axuda e usando modelos: contos breves, refráns, adiviñas...	X	X	X		1.64 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CCCL CAA CCEC
LG-B5.2	2º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Normalmente.			X		1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CCEC
LG-B5.2	2º-LGB5.2.2 - Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses	Le textos infantís, de forma guiada, en voz alta, con algunha expresividade.	X	X	X		1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CCL CCEC

	infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.							
LG-B5.3	2º-LGB5.3.1 - Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	Comunica, algunhas veces, sentimentos ou experiencias persoais escribindo pequenos textos.		X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Textos escritos.	CCL CCEC CSC
LG-B5.4	2º-LGB5.4.1 - Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	Ás veces	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Xogos de simulación e dramáticos.	CCL
LG-B5.5	2º-LGB5.5.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.	Normalmente	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC CCEC
LG-B5.6	2º-LGB5.6.1 - Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de	Interésase preguntando, algunha vez, por outros costumes e formas de relación social, amosando respecto pola diversidade cultural.	X	X	X	1.64 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CCL CCEC

	relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.							
--	--	--	--	--	--	--	--	--

CIENCIAS NATURAIS

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

CURSO	2017/2018						
NIVEL	2º PRIMARIA	ÁREA	Ciencias Naturais (CN)				

Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.
						% peso no curso	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
CN-B1.1	2º-CNB1.1.1 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Manifesta certa autonomía na planificación de accións.	X	X	X	5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CMCCT CSIEE
CN-B1.2	2º-CNB1.2.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	Traballa en equipo, respecta aos compañeiros e o material.	X	X	X	5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAACMCCT CSC CSIEE

CN-B2.1	2º-CNB2.1.1 - Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.	Identifica partes do corpo humano	X			5 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Portfolio.	CMCCT CCL CSC
CN-B2.1	2º-CNB2.1.2 - Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	Identifica a respiración e a nutricións como funcións vitais.	X			5 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CMCCT
CN-B2.1	2º-CNB2.1.3 - Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	Comparte emocións e sentimentos.	X	X	X	5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CMCCT CSC CCL
CN-B2.2	2º-CNB2.2.1 - Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.	Coñece algunhas consecuencias dunha mala alimentación.	X			5 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CMCCT CSC CAA
CN-B2.2	2º-CNB2.2.2 - Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	Relaciona o exercicio e a alimentación ca saúde.	X			5 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CMCCT CSC
CN-B2.3	2º-CNB2.3.1 - Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de merendas na escola.	Recoñece os alimentos diarios necesarios.	X			5 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CMCCT

CN-B3.1	2º-CNB3.1.1 - Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.	Explica a diferenza entre seres vivos e inertes.		x		5 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CMCCT CCL
CN-B3.1	2º-CNB3.1.2 - Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.	Identifica e describe animais do seu contorno.		x		5 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCCT CCL
CN-B3.2	2º-CNB3.2.1 - Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.	Clasifica seres vivos adoptando hábitos de respeto.		x		5 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Portfolio.	CMCCT CCL CSC
CN-B4.1	2º-CNB4.1.1 - Valora e aplica usos responsables da auga na escola.	Coñece e utiliza medidas de consumo responsable de auga.		x		5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CMCCT CCL CSC
CN-B4.1	2º-CNB4.1.2 - Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.	Reutiliza e recicla residuos na escola		x	x	5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CMCT CSC CSIEE
CN-B4.2	2º-CNB4.2.1 - Realiza experiencias sinxelas sobre os	Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza.			x	5 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCCT CAA CSIEE

	efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.							
CN-B4.1	2º-CNB4.2.2 - Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns			x	5 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Investigacións.	CMCT CAA CSIEE
CN-B5.1	2º-CNB5.1.1 - Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.	Identifica e coñece os beneficios de máquinas do seu contorno			x	5 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CMCCT CSC
CN-B5.1	2º-CNB5.1.2 - Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.	Coñece e valora os oficios do seu contorno evitando estereotipos sexistas.	x			5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Lista de control	CMCCT CSC
CN-B5.1	2º-CNB5.1.3 - Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco	Manexa obxectos simples identificando as situacións de risco e extereotipos sexistas.			x	5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CMCCT CSC

	e estereotipos sexistas.							
CN-B5.2	2º-CNB5.2.1 - Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.	Identifica e describe partes do ordenador.			x	5 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CMCCT CD CCL
CN-B5.2	2º-CNB5.2.2 - Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	Utiliza ordenador de forma guiada e fai un bo uso.			x	5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CMCCT CD

C. SOCIAIS

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO								
CURSO	2017/2018							
NIVEL	2º PRIMARIA			ÁREA	Ciencias Socias (CS)			
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.
						% peso no curso	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*	
CS-B1.1	2º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación	Selecciona a información relevante, organiza e obtén conclusións.	x	x	x	3.03 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Lista de control	CAA CCL CD CMCCT

	iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.								
CS-B1.1	2º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidade s	Manifesta autonomía, iniciativa e asume responsabilidades.	X	X	X	3.03 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática INSTRUMENTOS: Lista de control	CSIEE CAA CSC	
CS-B1.2	2º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	Participa en actividades individuais e grupais con responsabilidade e valorando o esforzo.	X	X	X	3.03 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CAA	

CS-B1.3	2º-CSB1.3.1 - Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.	Si/non	X	X	X	3.03 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Exposición dun tema.	CAA
CS-B1.4	2º-CSB1.4.1 - Identifica a terminoloxía propia da área.	Identifica algunha terminoloxía propia da área.	X	X	X	3.03 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CMCCT CSC
CS-B2.1	2º-CS2.1.1 - Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	Pon exemplos dalgún dos usos que o ser humano fai da auga.			X	3.03 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CMCCT CD CCL
CS-B2.1	2º-CS2.1.2 - Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.	Normalmente.			X	3.03 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC
CS-B2.2	2º-CS2.2.1 - Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	Identifica os lugares onde hai auga na contorna.			X	3.03 %	PROCEDEMENTOS: Probas específicas. INSTRUMENTOS: Proba de interpretación de datos.	CMCCT CD CAA
CS-B2.3	2º-CS2.3.1 - Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as	Explica de maneira sinxela os elementos básicos dun ecosistema e cita algunha medida de respecto.		X		3.03 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CMCCT CSC CCL

	actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.							
CS-B2.4	2º-CS2.4.1 - Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.	Nomea os elementos dos ecosistemas sobre os que se traballou na aula.			X	3.03 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	CMCCT CCL
CS-B2.5	2º-CS2.5.1 - Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana máis próxima.	Identifica algúns elementos da paisaxe natural e urbana máis próxima.			X	3.03 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CMCCT
CS-B2.5	2º-CS2.5.2 - Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.	Describe e diferencia paisaxes da costa e do interior.			X	3.03 %	<p>PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.</p>	CMCCT CCL
CS-B2.5	2º-CS2.5.3 - Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.	Coñece e leva á práctica accións para a protección do medio natural.			X	3.03 %	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CMCCT CSC
CS-B2.6	2º-CS2.6.1 - Cita algúns dos elementos básicos que conforman a	Cita algúns elementos básicos que conforman a paisaxe local.			X	3.03 %	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas</p>	CMCCT CCL

	paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.							
CS-B2.7	2º-CS2.7.1 - Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan.	Identifica algúns minerais e rochas da contorna.		X		3.03 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CMCCT CCL
CS-B2.8	2º-CS2.8.1 - Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.	Elabora un esbozo do plano da contorna e sitúa a escola.		X		3.03 %	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CMCCT CAA CSIEE
CS-B3.1	2º-CS3.1.1 - Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferenza entre que é unha localidade e un municipio.	Describe a organización social da contorna.		X		3.03 %	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CSC CCL
CS-B3.2	2º-CS3.1.2 - Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos	Si/non		X		3.03 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CSC CCL

	servizos do Concello.							
CS-B3.3	2º-CS3.1.3 - Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica	Si/non	X			3.03 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.</p>	CSC CCL
CS-B3.4	2º-CS3.4.1 - Amona unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.	Acepta e respecta as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence.	X	X	X	3.03 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).</p>	CSC
CS-B3.5	2º-CS3.5.1 - Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,... propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.	Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,... da contorna.	X			3.03 %	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais.</p>	CSC CCL CCEC

CS-B3.6	2º-CS3.6.1 - Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.	Cita algúns dos cambios provocados na sociedade polos medios de comunicación.	x			3.03 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL
CS-B3.7	2º-CS3.7.1 - Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidade s, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.	Describe as funcións dalgunhas profesións.	x			3.03 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CSC CCL
CS-B3.7	2º-CS3.7.2 - Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.	Si/non	x			3.03 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CSC CAA
CSB3.8	2º-CS3.8.1 - Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.	Explica as normas básicas viarias.	x			3.03 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL CAA
CSB3.8	2º-CS3.8.2 - Recoñece a	Si/non	x			3.03 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.	CSC

	importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos.							INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	
CS-B4.1	2º-CS4.1.1 - Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.	Normalmente.	X	X	X	3.03 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CMCCT
CS-B4.2	2º-CS4.2.1 - Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.	Coñece algún instrumento de medida do tempo e comeza a manexalo.	X	X	X	3.03 %		PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CMCCT CAA
CS-B4.3	2º-CS4.3.1 - Ordena cronoloxicamente e distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	Ordena cronoloxicamente distintas secuencias temporais.			X	3.03 %		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Caderno de clase.	CMCCT CSC
CS-B4.3	2º-CS4.3.2 - Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos	Describe acontecementos expresándoos con criterios temporais.			X	3.03 %		PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CCL CSC CMCCT

	próximos expresándoos con criterios temporais.							
CS-B4.4	2º-CS4.4.1 - Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.	Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos.			X	3.03 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCEC
CS-B4.5	2º-CS4.5.1 - Explica que é un museo e cales son as súas funcións.	Explica que é un museo e algunhas das súas funcións.			X	3.03 %	PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.	CCL CSC
CS-B4.5	2º-CS4.5.2 - Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.	Recoñece os museos como espazos de ocio.			X	3.03 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCE

VALORES CIVICOS

TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO									
CURSO	2017/2018								
NIVEL	2º PRIMARIA	ÁREA	Valores Sociais e Cívicos (VSC)						
Criterio de avaliación	Estándares	Grao mínimo para superar a área Indicador mínimo de logro	T 1	T 2	T 3	CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN		C.C.	
						% peso no curso	Instrumentos de avaliación / Procedementos de avaliación (%)*		
VSC-B1.1	2º-VSCB1.1.1 - Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.	Describe os seus estados de ánimo.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CCL	
VSC-B1.2	2º-VSCB1.2.1 - Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.	Detecta en si mesmo/a, coa axuda do adulto, sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.			X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CSCCSIEE	
VSC-B1.2	2º-VSCB1.2.2 - Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal.	Motívase mediante estratexias sinxelas durante o traballo.			X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CSIEE CAA	
VSC-B1.2	2º-VSCB1.2.3 -	Identifica, coa guía do	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación	CCL CSIEE	

	Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.	mestre, as súas emocións.					sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	
VSC-B1.2	2º-VSCB1.2.4 - Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	Expresa respondendo a preguntas os seus sentimentos e necesidades e respecta a dos demais.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Entrevista.	CCL CSC
VSC-B1.3	2º-VSCB1.3.1 - Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	As veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE
VSC-B1.3	2º-VSCB1.3.2 - Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	Realiza, con axuda, unha autoavaliación responsable das tarefas.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSCCAA
VSC-B1.4	2º-VSCB1.4.1 - Utiliza o pensamento creativo na formulación de	As veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación	CSC CSIEE

	propostas de actuación.								
VSC-B1.4	2º-VSCB1.4.2 - Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.	As veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE	
VSC-B1.5	2º-VSCB1.5.1 - Participa con interese na resolución de problemas escolares.	Algunha vez.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSIEE CSC	
VSC-B1.5	2º-VSCB1.5.2 - Define e formula claramente problemas de convivencia.	Define problemas de convivencia.	X			2.5 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSCCCL	
VSC-B2.1	2º-VSCB2.1.1 - Expresar con claridade sentimentos e emocións.	As veces. .	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL	
VSC-B2.1	2º-VSCB2.1.2 - Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións.	As veces. .	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CSIEE	
VSC-B2.1	2º-VSCB2.1.3 - Emprega a linguaxe para comunicar	As veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CCL CSC	

	afectos e emocións con amabilidade.							
VSC-B2.2	2º-VSCB2.2.1 - Emprega a linguaxe positiva.	Ás veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación	CCL CSC
VSC-B2.3	2º-VSCB2.3.1 - Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	Algunhas veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC
VSC-B2.4	2º-VSCB2.4.1 - . Identifica distintas maneiras de ser e actuar.	Identifica, coa guía do mestre, distintas maneiras de ser e actuar.		X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CSC CSIEE
VSC-B2.4	2º-VSCB2.4.2 - Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.	As veces. (Nunca, casi nunca, as veces, case sempre, sempre)	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC
VSC-B2.5	2º-VSCB2.5.1 - Forma parte activa das dinámicas do grupo.	As veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE
VSC-B2.5	2º-VSCB2.5.2 - Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de	Establece algunha relación amigable.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE

	afecto e a confianza mutua.							
VSC-B3.1	2º-VSCB3.1.1 - Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.	Establece algunha relación de confianza.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSC CSIEE
VSC-B3.1	2º-VSCB3.1.2 - Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.	As veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC CSIEE
VSC-B3.2	2º-VSCB3.2.1 - Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	As veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CAA CSIEE CSC
VSC-B3.2	2º-VSCB3.2.2 - Respecta as regras durante o traballo en equipo.	As veces. (Nunca, case nunca, as veces, case sempre, sempre)	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC
VSC-B3.3	2º-VSCB3.3.1 - Coñece e enumera as normas da aula.	Coñece as normas da aula.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Asamblea.	CCL CSC
VSC-B3.3	2º-VSCB3.3.2 - Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia	As veces.			X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Posta en común.	CSC CSIEE

	escolares.							
VSC-B3.3	2º-VSCB3.3.3 - Participa na elaboración das normas da aula	Participa na elaboración das normas da aula	X			2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Lista de control/cotexo.	CCL CSC CSIEE
VSC-B3.3	2º-VSCB3.3.4 - Respecta as normas do centro escolar.	Ás veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Escala de observación.	CSC
VSC-B3.4	2º-VSCB3.4.1 - Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.	Resolve, con axuda, problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Diario de clase.	CSCCSC CSIEE
VSC-B3.4	2º-VSCB3.4.2 - escoita as razón das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente.	As veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CCL CSIEE CSC
VSC-B3.4	2º-VSCB3.4.3 - Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.	As veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. INSTRUMENTOS: Rexistro anecdótico (anecdótico).	CSC CSIEE
VSC-B3.4	2º-VSCB3.4.4 - Explica conflitos, causas e as súas posibles	As veces.	X	X	X	2.5 %	PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as. INSTRUMENTOS: Producións orais.	CSC CCL

	solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes.							
VSC-B3.5	2º-VSCB3.5.1 - Representa plasticamente a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas.	Representa plasticamente algunha necesidade básica dos nenos.		X		2.5 %	<p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas.</p>	CSC CCAC
VSC-B3.5	2º-VSCB3.5.2 - Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar.	As veces.	X			2.5 %	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CSC CL CSIEE
VSC-B3.5	2º-VSCB3.5.3 - Respecta a igualdade de dereitos dos nenos e das nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.	As veces.	X			2.5 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	CSC
VSC-B3.6	2º-VSCB3.6.1 - Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	As veces.	X			2.5 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	CSC CCL

VSC-B3.6	2º-VSCB3.6.2 - Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo	As veces.	X	X	X	2.5 %	<p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación.</p>	CSC CSIEE
VSC-B3.7	2º-VSCB3.7.1 - Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos.	Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde.	X			2.5 %	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Asamblea.</p>	CSIEE
VSC-B3.7	2º-VSCB3.7.2 - Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.	Razona consecuencias de algunha conducta de risco.	X	X		2.5 %	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Entrevista.</p>	CCL CSIEE
VSC-B3.7	2º-VSCB3.7.3 - Expresa as medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes.	Cofrece algunha medida preventiva dos accidentes domésticos.	X	X		2.5 %	<p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as.</p> <p>INSTRUMENTOS: Posta en común.</p>	CCL CSC

7- PERFIL COMPETENCIAL

PERFIL COMPETENCIAL		
Competencia Clave:		Aprender a aprender
Nivel	Área	Estándares
2º	CN	2º-CNB1.1.1 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.
2º	CN	2º-CNB1.2.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.
2º	CN	2º-CNB2.2.1 - Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.
2º	CN	2º-CNB4.2.1 - Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.
2º	CN	2º-CNB4.2.2 - Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.
2º	CS	2º-CS2.2.1 - Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.
2º	CS	2º-CS2.8.1 - Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.
2º	CS	2º-CS3.7.2 - Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.
2º	CS	2º-CS3.8.1 - Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.
2º	CS	2º-CS4.2.1 - Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.
2º	CS	2º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.
2º	CS	2º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades
2º	CS	2º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.

2º	CS	2º-CSB1.3.1 - Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.
2º	EP	2º-EPB1.5.1 - Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.
2º	EP	2º-EPB2.1.1 - Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.
2º	EP	2º-EPB2.1.2 - Realiza correctamente mesturas de cores primarias.
2º	EP	2º-EPB2.1.3 - Clasifica e ordena as cores primarias (maxenta, cian e amarelo) e secundarias (verde, violeta e vermello) no círculo cromático, e utilízalas con sentido nas súas obras.
2º	EP	2º-EPB2.1.4 - Coñece a simboloxía das cores frías e cálidas, e aplica estes coñecementos para transmitir diferentes sensacións nas composicións plásticas que realiza.
2º	EP	2º-EPB2.3.1 - Practica con precisión o recorte e o encartado para crear obras bidimensionais e tridimensionais.
2º	EP	2º-EPB2.3.2 - Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal con limpeza e precisión.
2º	EP	2º-EPB2.4.1 - Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.
2º	EP	2º-EPB2.4.2 - Emprega ferramentas básicas do debuxo (regra e escuadro) para realizar diferentes formas xeométricas.
2º	EP	2º-EPB2.4.3 - Manexa a cuadrícula para respectar as proporcións das formas.
2º	LC	2º-LCB1.1.1 - Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.
2º	LC	2º-LCB1.1.2 - Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.
2º	LC	2º-LCB1.11.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.
2º	LC	2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.
2º	LC	2º-LCB1.5.1 - Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.
2º	LC	2º-LCB1.5.2 - Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos.
2º	LC	2º-LCB1.6.1 - Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.

2º	LC	2º-LCB1.6.2 - Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.
2º	LC	2º-LCB1.7.1 - Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.
2º	LC	2º-LCB1.9.1 - Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas?.
2º	LC	2º-LCB1.9.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.
2º	LC	2º-LCB2.2.1 - Identifica o tema dun texto sinxelo.
2º	LC	2º-LCB2.2.2 - Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).
2º	LC	2º-LCB2.3.1 - Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.
2º	LC	2º-LCB2.3.2 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes
2º	LC	2º-LCB2.3.3 - Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.
2º	LC	2º-LCB2.5.1 - Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.
2º	LC	2º-LCB2.7.1 - Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.
2º	LC	2º-LCB2.7.2 - Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.
2º	LC	2º-LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.
2º	LC	2º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios.
2º	LC	2º-LCB3.1.2 - Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.
2º	LC	2º-LCB3.3.1 - Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.

2º	LC	2º-LCB3.6.1 - Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.
2º	LC	2º-LCB34.1 - Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda?.
2º	LC	2º-LCB34.2 - Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.
2º	LC	2º-LCB4.5.1 - Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.
2º	LC	2º-LCB4.6.1 - Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.
2º	LC	2º-LCB5.2.1 - Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.
2º	LC	2º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)
2º	LC	2º-LCB5.5.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.
2º	LC	2º-LCB5.7.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.
2º	LG	2º-LGB1.1.1 - Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.
2º	LG	2º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.
2º	LG	2º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.
2º	LG	2º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.
2º	LG	2º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.
2º	LG	2º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo.
2º	LG	2º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.
2º	LG	2º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.

2º	LG	2º-LGB1.6.1 - Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.
2º	LG	2º-LGB1.7.1 - Aмосa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.
2º	LG	2º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.
2º	LG	2º-LGB2.1.3 - Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).
2º	LG	2º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.
2º	LG	2º-LGB2.3.1 - Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.
2º	LG	2º-LGB2.4.1 - Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.
2º	LG	2º-LGB2.4.2 - Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos
2º	LG	2º-LGB2.5.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.
2º	LG	2º-LGB2.6.1 - Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.
2º	LG	2º-LGB2.7.2 - Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.
2º	LG	2º-LGB3.1.1 - Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.
2º	LG	2º-LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.
2º	LG	2º-LGB3.1.5 - Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.
2º	LG	2º-LGB3.2.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.
2º	LG	2º-LGB3.3.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.
2º	LG	2º-LGB3.5.1 - Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.

2º	LG	2º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.
2º	LG	2º-LGB4.1.2 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.
2º	LG	2º-LGB4.1.3 - Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.
2º	LG	2º-LGB4.1.4 - Sinala o xénero e número de palabras dadas
2º	LG	2º-LGB4.3.1 - Recoñece a relación entre son e grafía.
2º	LG	2º-LGB4.3.2 - Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.
2º	LG	2º-LGB4.5.1 - Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.
2º	LG	2º-LGB5.1.1 - Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.
2º	MT	2º-MTB1.2.1 - Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.
2º	MT	2º-MTB1.3.1 - Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.
2º	MT	2º-MTB2.1.2 - Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.
2º	MT	2º-MTB2.1.3 - Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes
2º	MT	2º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.
2º	MT	2º-MTB2.3.1 - . Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.
2º	MT	2º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.
2º	MT	2º-MTB2.3.3 - Resolve operacións con cálculo mental.
2º	MT	2º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.
2º	MT	2º-MTB2.4.1 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.
2º	MT	2º-MTB3.4.2 - Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas

		relación.
2º	MT	2º-MTB3.5.1 - Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.
2º	MT	2º-MTB3.6.1 - Resolve problemas sinxelos de medida.
2º	MT	2º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.
2º	MT	2º-MTB4.2.1 - Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.
2º	MT	2º-MTB4.3.1 - Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.
2º	MT	2º-MTB4.4.1 - Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.
2º	MT	2º-MTB4.5.1 - Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.
2º	MT	2º-MTB4.5.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.
2º	MT	2º-MTB5.1.1 - Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.
2º	MT	2º-MTB5.1.2 - Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.
2º	MT	2º-MTB5.2.1 - Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.
2º	VSC	2º-VSCB1.2.2 - Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal.
2º	VSC	2º-VSCB1.3.2 - Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.
2º	VSC	2º-VSCB2.1.2 - Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións.
2º	VSC	2º-VSCB3.2.1 - Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.

PERFIL COMPETENCIAL

Competencia Clave:		Competencia Dixital
Nivel	Área	Estándares
2º	CN	2º-CNB5.2.1 - Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.
2º	CN	2º-CNB5.2.2 - Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.
2º	CS	2º-CS2.1.1 - Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.
2º	CS	2º-CS2.2.1 - Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.
2º	CS	2º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.
2º	EP	2º-EPB2.6.2 - Deseña sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.
2º	LC	2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.
2º	LC	2º-LCB1.6.1 - Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.
2º	LC	2º-LCB1.6.2 - Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.
2º	LC	2º-LCB2.5.1 - Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.
2º	LC	2º-LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.
2º	LC	2º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios?
2º	LC	2º-LCB3.6.1 - Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.
2º	LC	2º-LCB34.2 - Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.

2º	LC	2º-LCB4.5.1 - Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.
2º	LG	2º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.
2º	LG	2º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.
2º	LG	2º-LGB3.3.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.
2º	LG	2º-LGB3.4.1 - Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.
2º	LG	2º-LGB3.5.1 - Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.
2º	MT	2º-MTB1.3.1 - Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.

PERFIL COMPETENCIAL

Competencia Clave:

Comunicación Lingüística

Nivel	Área	Estándares
2º	CN	2º-CNB2.1.1 - Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.
2º	CN	2º-CNB2.1.3 - Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.
2º	CN	2º-CNB3.1.1 - Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.
2º	CN	2º-CNB3.1.2 - Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.
2º	CN	2º-CNB3.2.1 - Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.
2º	CN	2º-CNB4.1.1 - Valora e aplica usos responsables da auga na escola.
2º	CN	2º-CNB5.2.1 - Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.
2º	CS	2º-CS2.1.1 - Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.

2º	CS	2º-CS2.3.1 - Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.
2º	CS	2º-CS2.4.1 - Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.
2º	CS	2º-CS2.5.2 - Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.
2º	CS	2º-CS2.6.1 - Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.
2º	CS	2º-CS2.7.1 - Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan.
2º	CS	2º-CS3.1.1 - Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.
2º	CS	2º-CS3.1.2 - Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello.
2º	CS	2º-CS3.1.3 - Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica
2º	CS	2º-CS3.5.1 - Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,..propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.
2º	CS	2º-CS3.6.1 - Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.
2º	CS	2º-CS3.7.1 - Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.
2º	CS	2º-CS3.8.1 - Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.
2º	CS	2º-CS4.1.1 - Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.
2º	CS	2º-CS4.3.2 - Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.
2º	CS	2º-CS4.5.1 - Explica que é un museo e cales son as súas funcións.
2º	CS	2º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.

2º	CS	2º-CSB1.4.1 - Identifica a terminoloxía propia da área.
2º	EP	2º-EPB1.1.1 - Describe e identifica as calidades e as características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.
2º	EP	2º-EPB1.2.1 - Usa termos sinxelos e adecuados para comentar as obras plásticas observadas.
2º	EP	2º-EPB1.2.2 - Describe con termos propios da linguaxe as características de feitos artísticos e os seus creadores presentes no contorno.
2º	EP	2º-EPB1.3.1 - Realiza debuxos e colorea con diferentes tonalidades.
2º	EP	2º-EPB1.4.1 - Identifica diferentes formas de representación do espazo.
2º	LC	2º-LCB1.1.1 - Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.
2º	LC	2º-LCB1.1.2 - Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.
2º	LC	2º-LCB1.10.1 - Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.
2º	LC	2º-LCB1.11.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.
2º	LC	2º-LCB1.2.1 - Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando, de xeito global, o valor comunicativo destes.
2º	LC	2º-LCB1.2.2 - Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.
2º	LC	2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpre, das tecnoloxías da información e da comunicación.
2º	LC	2º-LCB1.4.1 - Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.
2º	LC	2º-LCB1.4.2 - Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.
2º	LC	2º-LCB1.5.1 - Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.
2º	LC	2º-LCB1.5.2 - Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos?.
2º	LC	2º-LCB1.5.3 - Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.

2º	LC	2º-LCB1.6.1 - Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.
2º	LC	2º-LCB1.6.2 - Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.
2º	LC	2º-LCB1.7.1 - Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.
2º	LC	2º-LCB1.8.1 - Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática.
2º	LC	2º-LCB1.9.1 - Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas?.
2º	LC	2º-LCB1.9.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.
2º	LC	2º-LCB2.1.1 - Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.
2º	LC	2º-LCB2.1.2 - Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.
2º	LC	2º-LCB2.2.1 - Identifica o tema dun texto sinxelo.
2º	LC	2º-LCB2.2.2 - Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).
2º	LC	2º-LCB2.3.1 - Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.
2º	LC	2º-LCB2.3.2 - Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes
2º	LC	2º-LCB2.3.3 - Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.
2º	LC	2º-LCB2.4.1 - Dedicar, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.
2º	LC	2º-LCB2.4.2 - Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.
2º	LC	2º-LCB2.5.1 - Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.
2º	LC	2º-LCB2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.
2º	LC	2º-LCB2.7.1 - Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.

2º	LC	2º-LCB2.7.2 - Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.
2º	LC	2º-LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.
2º	LC	2º-LCB3.1.1 - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios?
2º	LC	2º-LCB3.1.2 - Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.
2º	LC	2º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.
2º	LC	2º-LCB3.3.1 - Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.
2º	LC	2º-LCB3.6.1 - Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.
2º	LC	2º-LCB3.4.1 - Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda?.
2º	LC	2º-LCB3.4.2 - Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.
2º	LC	2º-LCB4.1.1 - Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo.
2º	LC	2º-LCB4.1.2 - Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.
2º	LC	2º-LCB4.2.1 - Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.
2º	LC	2º-LCB4.2.2 - Forma palabras compostas a partir de palabras simples.
2º	LC	2º-LCB4.2.3 - Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples.
2º	LC	2º-LCB4.3.1 - Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.
2º	LC	2º-LCB4.4.1 - Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.
2º	LC	2º-LCB4.4.2 - Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.

2º	LC	2º-LCB4.4.3 - Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.
2º	LC	2º-LCB4.5.1 - Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.
2º	LC	2º-LCB4.6.1 - Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.
2º	LC	2º-LCB5.1.1 - Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas
2º	LC	2º-LCB5.2.1 - Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.
2º	LC	2º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)
2º	LC	2º-LCB5.3.1 - Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.
2º	LC	2º-LCB5.5.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.
2º	LC	2º-LCB5.6.1 - Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.
2º	LC	2º-LCB5.7.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.
2º	LC	2º-LCB5.8.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.
2º	LG	2º-LGB1.1.1 - Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.
2º	LG	2º-LGB1.1.2 - Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.
2º	LG	2º-LGB1.10.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...
2º	LG	2º-LGB1.10.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.
2º	LG	2º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.
2º	LG	2º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.
2º	LG	2º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.

2º	LG	2º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.
2º	LG	2º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo.
2º	LG	2º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.
2º	LG	2º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala.
2º	LG	2º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.
2º	LG	2º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.
2º	LG	2º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.
2º	LG	2º-LGB1.5.4 - Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.
2º	LG	2º-LGB1.5.5 - Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.
2º	LG	2º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.
2º	LG	2º-LGB1.6.1 - Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.
2º	LG	2º-LGB1.7.1 - Aмосa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.
2º	LG	2º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.
2º	LG	2º-LGB1.9.1 - Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.
2º	LG	2º-LGB1.9.2 - Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.
2º	LG	2º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.
2º	LG	2º-LGB2.1.2 - Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.
2º	LG	2º-LGB2.1.3 - Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).
2º	LG	2º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.

2º	LG	2º-LGB2.3.1 - Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.
2º	LG	2º-LGB2.3.2 - Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.
2º	LG	2º-LGB2.3.3 - Fai lecturas dramatizadas de textos.
2º	LG	2º-LGB2.4.1 - Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.
2º	LG	2º-LGB2.4.2 - Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos
2º	LG	2º-LGB2.5.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.
2º	LG	2º-LGB2.6.1 - Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.
2º	LG	2º-LGB2.7.1 - Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.
2º	LG	2º-LGB2.7.2 - Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.
2º	LG	2º-LGB3.1.1 - Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.
2º	LG	2º-LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.
2º	LG	2º-LGB3.1.3 - Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.
2º	LG	2º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.
2º	LG	2º-LGB3.1.5 - Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.
2º	LG	2º-LGB3.2.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.
2º	LG	2º-LGB3.3.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.
2º	LG	2º-LGB3.4.1 - Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.
2º	LG	2º-LGB3.5.1 - Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.

2º	LG	2º-LGB3.5.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.
2º	LG	2º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.
2º	LG	2º-LGB4.1.2 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.
2º	LG	2º-LGB4.1.3 - Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.
2º	LG	2º-LGB4.1.4 - Sinala o xénero e número de palabras dadas
2º	LG	2º-LGB4.2.1 - Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.
2º	LG	2º-LGB4.3.1 - Recoñece a relación entre son e grafía.
2º	LG	2º-LGB4.3.2 - Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.
2º	LG	2º-LGB4.4.1 - Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.
2º	LG	2º-LGB4.5.1 - Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.
2º	LG	2º-LGB5.1.1 - Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.
2º	LG	2º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.
2º	LG	2º-LGB5.2.2 - Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.
2º	LG	2º-LGB5.3.1 - Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.
2º	LG	2º-LGB5.4.1 - Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.
2º	LG	2º-LGB5.5.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.
2º	LG	2º-LGB5.6.1 - Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.
2º	MT	2º-MTB1.1.1 - Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.

2º	MT	2º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 999.
2º	MT	2º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.
2º	VSC	2º-VSCB1.1.1 - Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.
2º	VSC	2º-VSCB1.2.3 - Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.
2º	VSC	2º-VSCB1.2.4 - Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.
2º	VSC	2º-VSCB1.5.2 - Define e formula claramente problemas de convivencia.
2º	VSC	2º-VSCB2.1.1 - Expresar con claridade sentimentos e emocións.
2º	VSC	2º-VSCB2.1.3 - Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.
2º	VSC	2º-VSCB2.2.1 - Emprega a linguaxe positiva.
2º	VSC	2º-VSCB3.3.1 - Coñece e enumera as normas da aula.
2º	VSC	2º-VSCB3.3.3 - Participa na elaboración das normas da aula
2º	VSC	2º-VSCB3.4.2 - Escoita as razón das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente.
2º	VSC	2º-VSCB3.4.4 - Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes.
2º	VSC	2º-VSCB3.6.1 - Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.
2º	VSC	2º-VSCB3.7.2 - Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.
2º	VSC	2º-VSCB3.7.3 - Expresa as medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes.

PERFIL COMPETENCIAL

Competencia Clave:		Conciencia e expresións culturais
Nivel	Área	Estándares
2º	CS	2º-CS3.5.1 - Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,..propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.

2º	CS	2º-CS4.4.1 - Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.
2º	CS	2º-CS4.5.2 - Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.
2º	EM	2º-EMB3.2.1 - Responde co seu corpo a estímulos sonoros.
2º	EP	2º-EPB1.1.1 - Describe e identifica as calidades e as características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.
2º	EP	2º-EPB1.2.1 - Usa termos sinxelos e adecuados para comentar as obras plásticas observadas.
2º	EP	2º-EPB1.2.2 - Describe con termos propios da linguaxe as características de feitos artísticos e os seus creadores presentes no contorno.
2º	EP	2º-EPB1.3.1 - Realiza debuxos e coloreas con diferentes tonalidades.
2º	EP	2º-EPB1.3.2 - Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.
2º	EP	2º-EPB1.4.1 - Identifica diferentes formas de representación do espazo.
2º	EP	2º-EPB1.4.2 - Representa de diferentes maneiras o espazo.
2º	EP	2º-EPB1.5.1 - Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.
2º	EP	2º-EPB2.1.1 - Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.
2º	EP	2º-EPB2.1.2 - Realiza correctamente mesturas de cores primarias.
2º	EP	2º-EPB2.1.3 - Clasifica e ordena as cores primarias (maxenta, cian e amarelo) e secundarias (verde, violeta e vermello) no círculo cromático, e utilízalas con sentido nas súas obras.
2º	EP	2º-EPB2.1.4 - Coñece a simboloxía das cores frías e cálidas, e aplica estes coñecementos para transmitir diferentes sensacións nas composicións plásticas que realiza.
2º	EP	2º-EPB2.2.1 - Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o entorno próximo e o imaxinario.
2º	EP	2º-EPB2.2.2 - Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.
2º	EP	2º-EPB2.3.1 - Practica con precisión o recorte e o encartado para crear obras bidimensionais e tridimensionais.
2º	EP	2º-EPB2.3.2 - Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal con limpeza e precisión.
2º	EP	2º-EPB2.4.1 - Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.

2º	EP	2º-EPB2.4.2 - Emprega ferramentas básicas do debuxo (regra e escuadro) para realizar diferentes formas xeométricas.
2º	EP	2º-EPB2.4.3 - Manexa a cuadrícula para respectar as proporcións das formas.
2º	EP	2º-EPB2.5.1 - Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.
2º	EP	2º-EPB2.6.1 - Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.
2º	EP	2º-EPB2.6.2 - Deseña sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.
2º	LC	2º-LCB1.7.1 - Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.
2º	LC	2º-LCB5.1.1 - Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas
2º	LC	2º-LCB5.2.1 - Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.
2º	LC	2º-LCB5.3.1 - Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.
2º	LC	2º-LCB5.5.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.
2º	LC	2º-LCB5.7.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.
2º	LC	2º-LCB5.8.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.
2º	LG	2º-LGB1.10.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...
2º	LG	2º-LGB1.10.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.
2º	LG	2º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.
2º	LG	2º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.
2º	LG	2º-LGB1.5.4 - Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.
2º	LG	2º-LGB1.5.5 - Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.
2º	LG	2º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.

2º	LG	2º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.
2º	LG	2º-LGB2.6.1 - Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.
2º	LG	2º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.
2º	LG	2º-LGB3.2.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.
2º	LG	2º-LGB4.2.1 - Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.
2º	LG	2º-LGB4.4.1 - Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.
2º	LG	2º-LGB5.1.1 - Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.
2º	LG	2º-LGB5.1.2 - Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.
2º	LG	2º-LGB5.2.2 - Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.
2º	LG	2º-LGB5.3.1 - Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.
2º	LG	2º-LGB5.5.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.
2º	LG	2º-LGB5.6.1 - Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.

PERFIL COMPETENCIAL

Competencia Clave:		Sentido de iniciativa e espírito emprendedor
Nivel	Área	Estándares
2º	CN	2º-CNB1.1.1 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.

2º	CN	2º-CNB1.2.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.
2º	CN	2º-CNB4.1.2 - Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.
2º	CN	2º-CNB4.2.1 - Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.
2º	CN	2º-CNB4.2.2 - Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.
2º	CS	2º-CS2.8.1 - Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.
2º	CS	2º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades
2º	LC	2º-LCB1.11.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.
2º	LC	2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.
2º	LC	2º-LCB1.9.1 - Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas?.
2º	LC	2º-LCB1.9.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.
2º	LC	2º-LCB3.3.1 - Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.
2º	LC	2º-LCB5.5.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.
2º	LG	2º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.
2º	LG	2º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en grupo.
2º	LG	2º-LGB1.7.1 - Aмосa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.
2º	LG	2º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.
2º	LG	2º-LGB2.1.3 - Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).
2º	LG	2º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.

2º	LG	2º-LGB2.7.2 - Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.
2º	LG	2º-LGB3.1.1 - Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.
2º	LG	2º-LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.
2º	LG	2º-LGB3.1.5 - Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descricións e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.
2º	LG	2º-LGB3.2.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.
2º	LG	2º-LGB3.3.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.
2º	LG	2º-LGB3.4.1 - Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.
2º	MT	2º-MTB2.4.1 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.
2º	MT	2º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.
2º	MT	2º-MTB4.5.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.
2º	VSC	2º-VSCB1.2.1 - Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.
2º	VSC	2º-VSCB1.2.2 - Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal.
2º	VSC	2º-VSCB1.2.3 - Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.
2º	VSC	2º-VSCB1.3.1 - Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.
2º	VSC	2º-VSCB1.4.1 - Utiliza o pensamento creativo na formulación de propostas de actuación.
2º	VSC	2º-VSCB1.4.2 - Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.
2º	VSC	2º-VSCB1.5.1 - Participa con interese na resolución de problemas escolares.
2º	VSC	2º-VSCB2.1.2 - Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións.
2º	VSC	2º-VSCB2.4.1 - . Identifica distintas maneiras de ser e actuar.

2º	VSC	2º-VSCB2.5.1 - Forma parte activa das dinámicas do grupo.
2º	VSC	2º-VSCB2.5.2 - Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.
2º	VSC	2º-VSCB3.1.1 - Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.
2º	VSC	2º-VSCB3.1.2 - Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.
2º	VSC	2º-VSCB3.2.1 - Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.
2º	VSC	2º-VSCB3.3.2 - Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares.
2º	VSC	2º-VSCB3.3.3 - Participa na elaboración das normas da aula
2º	VSC	2º-VSCB3.4.1 - Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.
2º	VSC	2º-VSCB3.4.2 - Escoita as razón das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente.
2º	VSC	2º-VSCB3.4.3 - Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.
2º	VSC	2º-VSCB3.5.2 - Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar.
2º	VSC	2º-VSCB3.6.2 - Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo
2º	VSC	2º-VSCB3.7.1 - Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos.
2º	VSC	2º-VSCB3.7.2 - Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.

PERFIL COMPETENCIAL

Competencia Clave:		Sociais e cívicas
Nivel	Área	Estándares
2º	CN	2º-CNB1.2.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.

2º	CN	2º-CNB2.1.1 - Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.
2º	CN	2º-CNB2.1.3 - Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.
2º	CN	2º-CNB2.2.1 - Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.
2º	CN	2º-CNB2.2.2 - Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.
2º	CN	2º-CNB3.2.1 - Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.
2º	CN	2º-CNB4.1.1 - Valora e aplica usos responsables da auga na escola.
2º	CN	2º-CNB4.1.2 - Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.
2º	CN	2º-CNB5.1.1 - Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.
2º	CN	2º-CNB5.1.2 - Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.
2º	CN	2º-CNB5.1.3 - Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas.
2º	CS	2º-CS2.1.2 - Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.
2º	CS	2º-CS2.3.1 - Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.
2º	CS	2º-CS2.5.3 - Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.
2º	CS	2º-CS3.1.1 - Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.
2º	CS	2º-CS3.1.2 - Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello.
2º	CS	2º-CS3.1.3 - Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica
2º	CS	2º-CS3.4.1 - Amosa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.
2º	CS	2º-CS3.5.1 - Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,..propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.

2º	CS	2º-CS3.6.1 - Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.
2º	CS	2º-CS3.7.1 - Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.
2º	CS	2º-CS3.7.2 - Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.
2º	CS	2º-CS3.8.1 - Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.
2º	CS	2º-CS3.8.2 - Recoñece a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos.
2º	CS	2º-CS4.3.1 - Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.
2º	CS	2º-CS4.3.2 - Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.
2º	CS	2º-CS4.4.1 - Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.
2º	CS	2º-CS4.5.1 - Explica que é un museo e cales son as súas funcións.
2º	CS	2º-CS4.5.2 - Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.
2º	CS	2º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades
2º	CS	2º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.
2º	CS	2º-CSB1.4.1 - Identifica a terminoloxía propia da área.
2º	EM	2º-EMB1.2.1 - Respecta os tempos de silencio para o bo estudo dos sons e a escoita das audicións.
2º	EM	2º-EMB1.3.2 - Coñece as figuras de compositor/ora, director/ora de orquestra, instrumentista e público, así como as súas funcións, respectando e valorando os seus respectivos traballos.
2º	EM	2º-EMB1.4.3 - Coñece e respecta as normas de comportamento básicas en concertos e outras representacións musicais.
2º	EM	2º-EMB2.1.2 - Crea pequenos instrumentos con materiais de reciclaxe.
2º	EM	2º-EMB2.3.1 - Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.

2º	EM	2º-EMB3.1.1 - Realiza pequenas coreografías en grupo, adecuando o movemento corporal coa música.
2º	EM	2º-EMB3.1.2 - Interactúa adecuadamente cos compañeiros e coas compañeiras, amosando interese e respectando as normas e as intervencións das demais persoas.
2º	EP	2º-EPB2.2.2 - Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.
2º	EP	2º-EPB2.7.1 - Coida o material e respecta as normas preestablecidas.
2º	EP	2º-EPB2.8.1 - Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.
2º	LC	2º-LCB1.1.1 - Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.
2º	LC	2º-LCB1.1.2 - Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.
2º	LC	2º-LCB1.10.1 - Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.
2º	LC	2º-LCB1.11.1 - Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.
2º	LC	2º-LCB1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.
2º	LC	2º-LCB1.6.2 - Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.
2º	LC	2º-LCB2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.
2º	LC	2º-LCB2.7.1 - Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.
2º	LC	2º-LCB2.7.2 - Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.
2º	LC	2º-LCB3.2.1 - Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.
2º	LC	2º-LCB5.7.1 - Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.
2º	LC	2º-LCB5.8.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.
2º	LG	2º-LGB1.1.2 - Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.
2º	LG	2º-LGB1.10.2 - Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.

2º	LG	2º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.
2º	LG	2º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.
2º	LG	2º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.
2º	LG	2º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala.
2º	LG	2º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.
2º	LG	2º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.
2º	LG	2º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.
2º	LG	2º-LGB1.5.4 - Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.
2º	LG	2º-LGB1.5.5 - Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.
2º	LG	2º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.
2º	LG	2º-LGB1.9.1 - Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.
2º	LG	2º-LGB1.9.2 - Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.
2º	LG	2º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.
2º	LG	2º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.
2º	LG	2º-LGB2.4.1 - Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.
2º	LG	2º-LGB2.4.2 - Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos
2º	LG	2º-LGB2.5.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.
2º	LG	2º-LGB2.6.1 - Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.
2º	LG	2º-LGB2.7.2 - Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.

2º	LG	2º-LGB3.1.4 - Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.
2º	LG	2º-LGB3.2.1 - Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.
2º	LG	2º-LGB3.5.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.
2º	LG	2º-LGB4.2.1 - Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.
2º	LG	2º-LGB5.3.1 - Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.
2º	LG	2º-LGB5.5.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.
2º	MT	2º-MTB3.5.1 - Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.
2º	PLE	2º-PLEB5.10 - Diferenza preguntas e respostas moi sinxelas
2º	PLE	2º-PLEB5.12 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados, dramatizacións, etc.
2º	PLE	2º-PLEB5.14 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente de forma oral
2º	PLE	2º-PLEB5.2 - Recoñece e aplica fórmulas básicas de relación social
2º	PLE	2º-PLEB5.4 - Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, Thank you, excuse me...)
2º	PLE	2º-PLEB5.9 - Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos máis básicos.
2º	VSC	2º-VSCB1.1.1 - Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.
2º	VSC	2º-VSCB1.2.1 - Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.
2º	VSC	2º-VSCB1.2.4 - Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.
2º	VSC	2º-VSCB1.3.1 - Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.
2º	VSC	2º-VSCB1.3.2 - Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.

2º	VSC	2º-VSCB1.4.1 - Utiliza o pensamento creativo na formulación de propostas de actuación.
2º	VSC	2º-VSCB1.4.2 - Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.
2º	VSC	2º-VSCB1.5.1 - Participa con interese na resolución de problemas escolares.
2º	VSC	2º-VSCB1.5.2 - Define e formula claramente problemas de convivencia.
2º	VSC	2º-VSCB2.1.3 - Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.
2º	VSC	2º-VSCB2.2.1 - Emprega a linguaxe positiva.
2º	VSC	2º-VSCB2.3.1 - Emprega diferentes habilidades sociais básicas.
2º	VSC	2º-VSCB2.4.1 - . Identifica distintas maneiras de ser e actuar.
2º	VSC	2º-VSCB2.4.2 - Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.
2º	VSC	2º-VSCB2.5.1 - Forma parte activa das dinámicas do grupo.
2º	VSC	2º-VSCB2.5.2 - Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.
2º	VSC	2º-VSCB3.1.1 - Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.
2º	VSC	2º-VSCB3.1.2 - Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.
2º	VSC	2º-VSCB3.2.1 - Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.
2º	VSC	2º-VSCB3.2.2 - Respecta as regras durante o traballo en equipo.
2º	VSC	2º-VSCB3.3.1 - Coñece e enumera as normas da aula.
2º	VSC	2º-VSCB3.3.2 - Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares.
2º	VSC	2º-VSCB3.3.3 - Participa na elaboración das normas da aula
2º	VSC	2º-VSCB3.3.4 - Respecta as normas do centro escolar.
2º	VSC	2º-VSCB3.4.1 - Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.
2º	VSC	2º-VSCB3.4.2 - escoita as razón das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e

		exponas oralmente.
2º	VSC	2º-VSCB3.4.3 - Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.
2º	VSC	2º-VSCB3.4.4 - Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes.
2º	VSC	2º-VSCB3.5.1 - Representa plasticamente a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas.
2º	VSC	2º-VSCB3.5.2 - Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar.
2º	VSC	2º-VSCB3.5.3 - Respecta a igualdade de dereitos dos nenos e das nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.
2º	VSC	2º-VSCB3.6.1 - Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.
2º	VSC	2º-VSCB3.6.2 - Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo
2º	VSC	2º-VSCB3.7.3 - Expresa as medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes.

PERFIL COMPETENCIAL

Competencia Clave:		Matemática, ciencia e tecnoloxía
Nivel	Área	Estándares
2º	CN	2º-CNB1.1.1 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.
2º	CN	2º-CNB1.2.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.
2º	CN	2º-CNB2.1.1 - Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.
2º	CN	2º-CNB2.1.2 - Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.
2º	CN	2º-CNB2.1.3 - Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.
2º	CN	2º-CNB2.2.1 - Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.
2º	CN	2º-CNB2.2.2 - Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.

2º	CN	2º-CNB2.3.1 - Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de merendas na escola.
2º	CN	2º-CNB3.1.1 - Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.
2º	CN	2º-CNB3.1.2 - Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.
2º	CN	2º-CNB3.2.1 - Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.
2º	CN	2º-CNB4.1.1 - Valora e aplica usos responsables da auga na escola.
2º	CN	2º-CNB4.1.2 - Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.
2º	CN	2º-CNB4.2.1 - Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.
2º	CN	2º-CNB4.2.2 - Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.
2º	CN	2º-CNB5.1.1 - Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.
2º	CN	2º-CNB5.1.2 - Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.
2º	CN	2º-CNB5.1.3 - Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas.
2º	CN	2º-CNB5.2.1 - Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.
2º	CN	2º-CNB5.2.2 - Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.
2º	CS	2º-CS2.1.1 - Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.
2º	CS	2º-CS2.2.1 - Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.
2º	CS	2º-CS2.3.1 - Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.
2º	CS	2º-CS2.4.1 - Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.
2º	CS	2º-CS2.5.1 - Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima.
2º	CS	2º-CS2.5.2 - Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.

2º	CS	2º-CS2.5.3 - Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.
2º	CS	2º-CS2.6.1 - Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.
2º	CS	2º-CS2.7.1 - Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan.
2º	CS	2º-CS2.8.1 - Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.
2º	CS	2º-CS4.1.1 - Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.
2º	CS	2º-CS4.2.1 - Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.
2º	CS	2º-CS4.3.1 - Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.
2º	CS	2º-CS4.3.2 - Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.
2º	CS	2º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.
2º	CS	2º-CSB1.4.1 - Identifica a terminoloxía propia da área.
2º	EP	2º-EPB2.5.1 - Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.
2º	LG	2º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.
2º	MT	2º-MTB1.1.1 - Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.
2º	MT	2º-MTB1.2.1 - Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.
2º	MT	2º-MTB1.3.1 - Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.
2º	MT	2º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 999.
2º	MT	2º-MTB2.1.2 - Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.
2º	MT	2º-MTB2.1.3 - Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes

2º	MT	2º-MTB2.2.1 - Utiliza os números ordinais en contextos reais.
2º	MT	2º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.
2º	MT	2º-MTB2.2.3 - Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
2º	MT	2º-MTB2.2.4 - Identifica os números pares e os impares.
2º	MT	2º-MTB2.3.1 - . Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.
2º	MT	2º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.
2º	MT	2º-MTB2.3.3 - Resolve operacións con cálculo mental.
2º	MT	2º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.
2º	MT	2º-MTB2.4.1 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.
2º	MT	2º-MTB3.1.1 - Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.
2º	MT	2º-MTB3.2.1 - Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.
2º	MT	2º-MTB3.3.1 - Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade
2º	MT	2º-MTB3.4.1 - Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos)
2º	MT	2º-MTB3.4.2 - Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relación.
2º	MT	2º-MTB3.5.1 - Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.
2º	MT	2º-MTB3.6.1 - Resolve problemas sinxelos de medida.
2º	MT	2º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.
2º	MT	2º-MTB4.1.1 - Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.
2º	MT	2º-MTB4.2.1 - Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.

2º	MT	2º-MTB4.3.1 - Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.
2º	MT	2º-MTB4.4.1 - Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.
2º	MT	2º-MTB4.5.1 - Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.
2º	MT	2º-MTB4.5.2 - Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.
2º	MT	2º-MTB5.1.1 - Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.
2º	MT	2º-MTB5.1.2 - Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.
2º	MT	2º-MTB5.2.1 - Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.

8.- ENSINANZAS TRANSVERSAIS

Esta programación incorporará o conxunto de elementos transversais, recollidos tamén pola LOMCE, no proceso de aprendizaxe. Como é de agardar, a comprensión lectora, a expresión oral e a escrita, a comunicación audiovisual e as TIC, traballaranse intensamente ao longo de todo o proceso, pero tamén terán cabida na aprendizaxe a promoción de igualdade de oportunidades, a non discriminación, a igualdade afectiva entre homes e mulleres e a prevención de violencia de xénero, a prevención e resolución pacífica de conflitos en todos os eidos, rexeitamento de calquera tipo de violencia, racismo e xenofobia, respecto ás vítimas do terrorismo, o desenvolvemento sostible e o medio ambiente, os riscos de explotación e abuso sexual, as situacións de risco no uso das TIC, a protección ante emerxencias e catástrofes, o desenvolvemento do espírito emprendedor, a actividade física e a dieta equilibrada, a mellora da convivencia e a prevención dos accidentes de tráfico.

9.- AVALIACIÓN INICIAL

Ao inicio do curso, sobre todo durante o mes de setembro, levarase a cabo unha minuciosa avaliación inicial , tanto de grupo

como individual, que nos diagnosticará a situación de partida, así como detectar posibles problemas en cada un dos alumnos/as.

Esta avaliación terá en conta os informes persoais da etapa anterior e suporán un **80%** da avaliación, que deberán ser completados con outros datos obtidos sobre o punto de partida desde que o alumno/a inicia as novas aprendizaxes, que suporán o outro **20 %**.

Esta información deberá basearse na acta da sesión de avaliación final e na acta dos resultados académicos do grupo –clase do curso anterior.

Dado o pouco tempo de que dispoñemos para a avaliación inicial, consideramos que se faga só dos estándares imprescindibles, excepto dos alumnos/as de nova incorporación. Será suficiente marcar aqueles estándares nos que presenten maior dificultade.

Os **procedementos** cos que avaliamos serán:

- Observación directa
- Conversas
- Fichas fotocopiabiles
- Lecturas
- Entrevistas coas familias

Os **instrumentos** para a avaliación inicial serán escalas de observación (ver anexo), e os aspectos que avaliaremos serán os que nos parezan máis relevantes e bastará con poñer **apto** e **non apto**.

10.- PROCEDEMENTOS, INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

AVALIACIÓN : PROCEDEMENTOS

Para levar a cabo a avaliación, tómase como referencia o Decreto 105/2014 do 4 de setembro, pola que se regula a avaliación de educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia. Segundo esta orde, as características nas que esta se basea son:

continua, formativa, global e integradora. Terase ademais en conta o progreso do alumno/a no conxunto de todas as áreas do currículo.

A)- Que avaliar: Tanto os obxectivos como contidos, como os criterios de avaliación e as competencias xa están incluídos/as na programación e tamén en cada unha das unidades didácticas que se irán avaliando ao longo do curso.

B)-Cando e como avaliar:

Faremos unha avaliación inicial: ao principio do curso para determinar a situación de partida do alumnado e para axustar a intervención educativa ás súas características.

Unha avaliación de contidos mediante fichas fotocopiáveis, ao remate de cada trimestre polo menos, para ter un coñecemento preciso sobre o estado en que se encontran os alumnos/as respecto aos novos contidos a desenvolver.

A avaliación continua ao longo das unidades e ao longo do curso: é a máis importante para ver a progresión do alumnado e para determinar as carencias, e así facer os cambios precisos. Valorarase moi positivamente o afán de superación persoal en cada caso.

As competencias e os distintos proxectos que se levarán a cabo ao longo do curso, avalíanse mediante rúbricas, para logo cumprimentar rexistros individuais e/ou de grupo.

Con toda esta información, a finais de cada trimestre farase un informe de avaliación que se dará a coñecer ás familias mediante os boletíns correspondentes.

A fin de curso elabórase un informe de avaliación final que valore o seguimento de cada alumno/a.

INSTRUMENTOS DA AVALIACIÓN

Algunha das técnicas ou instrumentos de avaliación que podemos empregar na aula son:

- Observación das actividades realizadas polos estudantes.
- Exploración por medio de preguntas formuladas polo profesor durante a clase, que permiten analizar o grao de concentración e interés do alumnado.
- Traballos do alumno ou alumna que permite ver o seu esforzo, progresos e logros.
- Mapas conceptuais: Son recursos gráficos que permiten representar xerarquicamente conceptos e proposicións sobre un tema determinado
- Avaliación do desempeño: Consisten no deseño de situacións onde os alumnos demostran as súas habilidades aprendidas ante tarefas xenuínas tales como escribir un texto persuasivo, executar unha peza musical, facer un experimento, solucionar problemas matemáticos, recitar un poema, representar unha peza teatral, entre outros.
- Listas de control ou verificación e escalas: Consiste nunha serie de ítems referidos a características, realizacións e actividades que requiren que o observador indique simplemente se se realizou ou non unha conduta.
- Rexistros anecdóticos e diarios de clase.
- Rúbricas. Unha rúbrica é, basicamente, unha táboa na que se especifican unha serie de criterios de avaliación adaptándoos a uns niveis de eficiencia
- Os traballos e exercicios que se realizan en clase: Son unha serie de actividades que se realizan en clase co fin de valorar o nivel de comprensión ou execución por parte dos alumnos no proceso de ensino-aprendizaxe
- As tarefas ou traballos que se solicitan aos alumnos para realizar fóra de clase: Poden variar entre exercicios non rematados na aula, solución de problemas, visitas a lugares, investigación na biblioteca, entrevistas ás familias, visitas culturais, museos entre outros. Pódense realizar de xeito individual ou en grupos cooperativos.

- Observación e valoración de actitudes na aula, ante os compañeiros e as súas aportacións, profesorado...
- Orde e limpeza na presentación dos traballos realizados.
- Análise das producións dos alumnos (resumos , textos escritos, producións orais, traballos sobre saídas, traballos sobre outros temas propostos...)
- Intercambios orais cos alumnos (diálogos, postas en común, intercambio de opinións...)
- Facer probas específicas ou exames (utilízanse para verificar o grao de rendemento ou aprendizaxe lograda polos estudantes): orais, escritas, obxectivas, abertas ...
- Realización das probas de avaliación de competencias e de diagnóstico das unidades.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN	%
<p>Actividades realizadas polo alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización sen axuda externa • Estimación do tempo invertido para resolver unha actividade • Grao de adquisición de aprendizaxes básicos • Orde e limpeza na presentación • Caligrafía • Destrezas • Revisión do traballo antes de dalo por finalizado • Valoración entre o traballo na clase e na casa • Creatividade 	25

<p>Participación e seguimento das clases (intervencións orais, tipo de resposta...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nivel e calidade das intervencións e adecuación ao tema • Mensaxe estruturado • Uso de vocabulario apropiado • Comportamento • Esfuerzo e interés 	25
<p>Probas ou exames</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración da aprendizaxe dos contidos. • Valoración dos procesos seguidos e resultados • Expresión oral do procedemento seguido ao resolver unha actividade. • Coherencia e adecuación • Valoración entre tempo invertido/tempo necesario para resolver unha actividade • Orde, limpeza e estrutura do traballo presentado • Caligrafía lexible • Tempo de realización • Destrezas 	25
<p>Traballo cooperativo. Valoración individual e grupal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacidade de traballo cooperativo • Grao de comunicación cos compañeiros • Resolución de conflitos • Interés, motivación 	15

<ul style="list-style-type: none"> • Creatividade • Iniciativa • Opinión persoal do traballo como se levou a cabo 	
<p>Actividades TIC</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso adecuado e guiado do ordenador e de algunha ferramenta telemática • Utilización de Internet, de forma responsable e con axuda, para buscar información sinxela ou resolver unha actividade • Tipo de participación (autónomo, con apoio, ningunha) • Grao de elaboración da resposta • Interés, motivación 	10

11.- METODOLOXÍA XERAL E ACTIVIDADES

- A metodoloxía será activa, motivadora e comprensiva, partindo sempre do desenvolvemento e dos coñecementos previos do alumnado.
- Daremos prioridade á comprensión dos contidos que se traballan, fronte á súa aprendizaxe mecánica. Deben presentarse gradualmente as informacións dos contidos que se estudarán ao longo da unidade, apoiados con vídeos, láminas, libros, material do Centro, materiais que aportan eles das súas casas e experimentos ou comprobacións do que estamos estudando.
- Ao final de cada unidade, para reforzar a asimilación destes contidos, usaremos carteis con imaxes que sexan

motivadoras, os cales se repasarán a miúdo.

- Incidirase e repetirase moito para que se asimilen ben os contidos, mediante actividades de reforzo, que poden ser fichas fotocopiáveis ou recursos dixitais .
- Darase especial importancia e farase moito fincapé na comprensión do vocabulario novo, pois é este un elemento básico e moi decisivo para comprender os conceptos, explicar os procesos, acadar os obxectivos e desenvolver as competencias marcadas.
- Aplicación das aprendizaxes en actividades diversas, secuenciadas por niveis de dificultade e que facilitan o traballo das competencias e os diferentes estilos cognitivos dos alumnos. Poñeranse a funcionar 4 recunchos (ver tratamento á diversidade) que facilitarán a ampliación dos contidos, o reforzo dos xa dados, a creatividade, a cooperación, as competencias e as intelixencias múltiples, estimulando a motivación e a propia autonomía.
- A finalidade será que os alumnos sexan, gradualmente, capaces de aprender de forma autónoma.
- O traballo será sobre todo dinamizador. Tentarase que os alumnos/as non perdan a atención nin a motivación, intercalando actividades individuais con colectivas e de grupo. Para acadar os obxectivos propostos, utilizarase a **metodoloxía da aprendizaxe cooperativa**, deseñando para cada unidade ou varias unidades, estruturas cooperativas que se van especificando na programación diaria: grupos de investigación (sobre un mesmo tema, cada grupo fai un subtema), xogos de palabras encadeadas cos fonemas que interesa traballar (orais e escritas), folio rotatorio (uns comezan certa actividade e os demais engaden ata rematar) , tendo en conta as IIMM.
- Traballar sempre con atención á diversidade: R.E: ou ACI, segundo se indica no apartado de atención á diversidade. Será básica a coordinación co equipo de Orientación e cos distintos especialistas que imparten no curso.

- Comezarse a unidade, ou contido novo a traballar, falando co alumnado sobre o tema e o que eles saben del, o que lles suxire ou as experiencias que teñen sobre el, para activar os coñecementos previos que nos van servir tamén como avaliación inicial e para centrar a atención. A todo isto seguiránlle actividades para aplicar o que os alumnos/as acaban de ler ou escoitar: resumos orais e escritos, preguntas de comprensión propostas por eles mesmos, polo libro de texto, polo profesor, etc.
- Traballamos tamén sobre distintos aspectos da educación en valores.
- Ao longo dos temas, que terán que estudar día a día, faranse preguntas sobre o estudado, ou proporanse tarefas en grupo ou individuais, dependendo do tema e tipo de traballo.
- Será moi importante e potenciarase a aportación de material, que referente aos temas en estudo, o alumnado poida traer á aula.
- A maior parte das actividades realizaranse na aula, completándose na casa aquelas que non dea tempo a rematar na clase, sempre de acordo coas familias. No caso de actividades individuais, dado os distintos ritmos de aprendizaxe que se dan na aula, establécense tres recunchos (ler e escribir, xogos de mesa e creatividade), aos que poden acceder tras rematar as tarefas plantexadas, sempre coa condición indispensable de pasar polos tres recunchos e sen repetir ningún.
- Incluíranse nas unidades, na medida do posible, as actividades que se correspondan cos diferentes proxectos que se desenvolvan durante o curso, proxecto de Biblioteca, elaboración de textos para celebrar conmemoracións, etc.
- É moi importante o uso de recursos dixitais de diferente índole, utilizando tanto a pizarra dixital como o ordenador. Estes recursos inclúen actividades integradas na secuencia da aprendizaxe, actividades interactivas e unha coidada selección de ligazóns a Internet.

- Para a resolución de problemas e cálculo, é interesante o manexo de material manipulable ou gráfico que permita un entendemento lóxico do mesmo, como poden ser o uso do ábaco, regletas, sementes, medidas, calendarios, reloxos, moedas e billetes...
- Para estimular a autonomía, potenciar a motivación e o sentido das responsabilidades, nomearemos cada día un secretario-axudante. Adxudicaránselle tarefas como acender o ordenador, rodear no calendario o día, poñer no encerado a data en galego e en castelán, poñer o día no ábaco e coas unidades e decenas e repartir e recoller o material.

12.- AGRUPAMENTOS E ESPAZOS

Os distintos tipos de agrupamento estarán sempre en función das necesidades e intereses pedagóxicos do momento e da actividade. Así traballaremos con diferentes tipos de agrupamentos:

- **Gran grupo** que, incluirá a todo o alumnado da clase.(Nalgún momento ou actividade pode ser con outro alumnado doutro nivel, dependendo da actividade ou naquelas sesións que están xunto co alumnado de 1º de primaria) .

- **Pequeno grupo** para reforzar unha metodoloxía de aprendizaxe cooperativa.

- **Individual**, para detectar e tratar de solventar posibles problemas, particulares e específicos de cada alumno/a.

A situación de cada alumno/a dentro da aula, non debe ser fixo. Ao longo do curso facilitarase a oportunidade do cambio de compañeiro/a, para así permitir que se coñezan mellor e a integración de todos e cada un dos compoñentes.

Espazos:

• **Aula:**

Adaptable segundo as actividades (orais, escritas, proxectos, con encerado dixital, canón...).

A disposición permitirá desprazarse con facilidade polos diferentes espazos e os materiais estarán ao alcance dos nenos para que traballen de forma autónoma.

Distribución posible en grupos, asemblea, recunchos de xogo e traballo individual.

- **Espazos comúns:**

Patios, corredores, pavillón polideportivo, comedor, biblioteca do centro...

- **Espazos exteriores** (casa, biblioteca, visitas...):

Proxectos cooperativos, exercicios de aplicación, consolidación e estudo autónomo, etc.

13.- MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Empregaranse todos aqueles materiais e recursos que se considere favorecen o proceso educativo e o desenvolvemento das capacidades do alumnado. Para a súa selección atenderase a criterios pedagóxicos.

No que respecta aos recursos humanos, cóntase coa titora que imparte Proxecto lector e dúas mestras para L Castelá, L Galega, Matemáticas, C. Nat e C Soc e cos especialistas en Lingua Estranxeira, Educación Musical, Educación Física e Relixión, P.T e A.L. Tamén pode ser posible contar coas familias e con algunha visita que poida vir á aula para realizar unha exposición sobre algún tema en concreto ó alumnado, dar algunha charla ou facer algunha pequena actuación.

En canto ós recursos materiais inmoables, principalmente as clases realizaranse na aula de informática, a excepción da sesión semanal de biblioteca (biblioteca), as sesións de Inglés nas cales irán á aula de inglés, e as sesións de Plástica e Proxecto lector (aula de 1º). Ademais de que se poderá contar puntualmente con outros espazos para levar a cabo algunhas das clases, como a pista polideportiva, o patio de recreo ou outras dependencias do centro .

En canto ós recursos materiais móbiles, a aula conta cunha pequena dotación de material: varios ordenadores, diversos libros, biblioteca de aula, xogos didácticos, Cds interactivos, corcho nunha das paredes do exterior da aula para colgar material informativo relevante e diversos traballos puntuais dos alumnos/as.

O material que usará o alumnado para o traballo ordinario na aula será:

- Materiais curriculares impresos: libros de texto (Edelvives Superpixépolis), guías didácticas (Edelvives Superpixépolis), programas de estudo eficaz, dicionarios, libros de consulta, fichas didácticas...
- Outros recursos didácticos: fotos, regretas, mapas, xogos de mesa, crebacabezas, xogos matemáticos, xogos de lectoescritura, ábacos, plantillas para aprender a atar, vasos transparentes, témperas, pinceis, calendarios, regras, mapas, carteis, etc..
- Materiais elaborados polo profesorado.(folletos, guías, instrucións, envases, xornais, ...)
- Material funxible: cadernos dos alumnos, carpetas archivadoras, lapis, lapis bicolor, rotuladores, gomas, cartolinas, papel continuo, papel pinocho, papel charol, papel de seda, adhesivos, folios, ceras, pinturas, plastilina...
- Recursos dixitais: Libro Dixital de cada materia, xogos interactivos, etc.
- Material de P.T. e A.L.
- Biblioteca do Centro e Biblioteca de aula.
- Materiais impresos aportados polo alumnado ou profesorado. .
- Elementos do contorno natural: sementes, pedras, follas,etc.

As visitas culturais a museos, exposicións, acontecementos, que sucedan no noso contorno serán aproveitados como un recurso da comunidade, aproveitando as posibilidades que ofrecen, tanto as institucións públicas como privadas, en colaboración coa escola,.

14.- ATENCIÓN Á DIVERSIDADE DO ALUMNADO

En primeiro lugar queremos que os nosos nenos e nenas sexan os protagonistas da educación e da escola e pensamos que están por encima, incluso, de todo o que supón este documento. E por suposto, para o seu desenvolvemento e a súa aprendizaxe, queremos favorecer o seu benestar, o xogo libre e momentos de disfrute, pero sen esquecermos das aprendizaxes individuais e colectivas.

Os nenos e nenas son moi diversos, e, nesta diversidade, queremos favorecer unha educación personalizada e inclusiva, que teña en conta esas diferenzas individuais, os seus distintos ritmos de aprendizaxe, as competencias básicas e as intelixencias múltiples, os intereses de cada neno ou nena e os seus estilos de aprendizaxe. É por iso polo que o centro debe rentabilizar os seus recursos, e así conta cun mestre de pedagogía terapéutica que realiza apoios na aula ordinaria .Con todo, débese precisar que estes apoios irán encamiñados a fomentar hábitos de traballo autónomo, axeitados ao nivel de cada alumno atendido e coas axudas e guías axeitadas, para que, na medida do posible, poidan seguir o traballo prantexado a nivel xeral para toda a clase.

É importante ter en conta:

- Ás familias, mantendo relación e **entrevistas constantes**, porque a educación dun neno depende de toda a comunidade. Coñecer mellor ao neno/a e facer aportacións positivas, chegar a compromisos e acordos, seguir unha mesma metodoloxía...

- **A riqueza enorme de recursos e posibilidades de interacción co medio rural** que nos permite a contorna, que ofrece a cada neno/a a possibilidade de interactuar con el, visualizar mellor e interiorizar así as súas aprendizaxes.
- Os **distintos estilos de aprendizaxe** á hora de interactuar na aula e planificar as actividades. Cada neno/a ten desenvolvidas unhas ou outras intelixencias (capacidade lingüística, lóxico-matemática, representación espacial, pensamento musical, uso do corpo para resolver problemas e facer cousas, comprensión dos demais individuos, comprensión de si mesmo, interacción co entorno natural). Ao mesmo tempo, se o facemos deste xeito, estamos **favorecendo a integración e a inclusión de todos e cada un dos membros do grupo, potenciando as súas cualidades**.
- O número reducido de aulas coas que conta o noso centro. Isto permítenos **realizar tarefas e actividades internivel** , que aportan un inmenso campo de posibilidades: **valorar as intelixencias individuais e explotar esas cualidades, educar na empatía , como medio para unha educación inclusiva, onde ningún membro sexa rechazado**.
- **Reforzar determinadas aprendizaxes básicas de ortografía, pronuncia correcta, cálculo, algoritmos...** con recursos como:
 - ✓ Fichas de reforzo de lingua e matemáticas, elaboradas polo titor, de forma individualizada e seguindo directrices de orientación para cada caso concreto. Sería unha actividade a realizar na casa, sempre acordando o “cando” e o “como” coas familias en caso de comprometerse. De darse outras circunstancias, estas fichas elabóranse na aula e serán dirixidas a todo o alumnado, coa finalidade de impedir que se sintan diferentes.
 - ✓ Alternar actividades teóricas con traballo práctico.

- ✓ Antes de comezar unha actividade, asegurarse de que o entendeu todo o alumnado.
- ✓ Utilizar estratexias para captar a atención inicial, como cambios de entoación, xesticulación e dramatización.
- ✓ Segmentar as actividades longas e limitar o número destas.
- ✓ Supervisar frecuentemente a realización, para reforzar positivamente ou para reconducir a execución ou as distraccións..
- ✓ Utilizar apoios e reforzos visuais na instrucción oral.
- ✓ Combinar actividades máis estimulantes con outras menos motivadoras.
- ✓ Conseguir a colaboración dun compañeiro/a “responsable” para que lle axude a comprender e a realizar as tarefas.
- ✓ Utilizar reforzos positivos para motivar, como eloxios públicos ou privados, colocar os seus traballos no taboleiro, levar os seus traballos á casa cunha felicitación...
- ✓ Utilizar frases curtas e claras e permanecer cerca.
- ✓ Implicala/o con preguntas sinxelas nas que poidan obter éxito.
- ✓ Listas de palabras elaboradas en carteis polo propio alumnado para mellorar a ortografía. Pódense realizar en pequenos grupos, asignándolle a cada grupo unha norma de palabras distintas, para ao final, facer unha exposición na clase de todos os carteis, os cales se repasarán a miúdo.

- ✓ Uso a miúdo de Software educativo: xogos de lingua, matemáticas, ciencias naturais, ciencias sociais e plástica, para reforzar os estándares do currículo.
- ✓ Reforzar as pronuncias incorrectas de certos fonemas (“r” e “s”) mediante cancións, retahílas e trabalinguas e outras orientacións a ter en conta, propostas pola orientadora do centro.
- ✓ Medidas para exercitar o pensamento matemático e o razoamento de problemas:
 - Xogos de mesa (**oca, parchís, damas, xadrez, cartas...**)
 - **Xogos individuais de cálculo mental e aplicación de algoritmos** en forma de crebacabezas, zapatillas que se atan seguindo instrucción de sumas e restas, uso do ábaco...
- ✓ Medidas de ampliación para nenos e nenas que rematan antes as actividades individuais.
- Na área de Ciencias Naturais utilizaremos **experimentos** ao noso alcance, na medida do posible, e **saídas ao entorno**, cando o tempo o permita, que lles faciliten adquirir unha mellor asimilación e fixación das aprendizaxes.
- Na área de Ciencias Sociais, para axudar a unha mellor asimilación dos conceptos novos, remataremos case sempre as unidades didácticas realizando **talleres de construción de maquetas**, que lles permitan visualizar mellor conceptos estudados.
- Parécenos importante traballar as emocións con todo o grupo-clase, facéndoos pensar e dialogando ao remate das tarefas sobre o que saíu ben e o que saíu mal. Máis que chamarlles a atención polo que non saben ou queren facer e o fan mal, suxerimos **substituír esas oracións negativas por outras positivas**. Ao remate das unidades didácticas darlles a posibilidade de reflexionar sobre o que aprenderon, que cousas lles gustaron máis e que cousas, menos.

- Utilizar **estratexias para controlar e mellorar a conduta**:
 - Amosando unha **actitude tolerante, flexible e paciente**.
 - Actuar como un **modelo de conduta reflexiva**.
 - Evitar as recriminacións verbais, **correxir en privado e felicitar en público**.
 - **Ignorar os comportamentos** e as chamadas de atención que non sexan moi molestos.
 - Permitir **momentos de descanso**, como levantarse, borrar o encerado, repartir cadernos.
 - Utilizar puntos para **conseguir incentivos** (poñer a data no encerado, marcar o día no calendario, prender o ordenador e o canón, repartir material, supervisar o traballo dos demais...).
 - Establecer **consignas non verbais co alumnado** para advertilo do incumprimento dalgunha norma.
 - **Evitar** a acusación, ridiculización, etiquetaxe moral ou estigmatización
 - Anticiparse e **prever situacións** que poidan presentar problemas
 - Realizar **entrevistas periódicas individuais** co alumnado sobre o seguimento e motivación da conduta, que nos poden servir tamén para **detectar algún tipo de acoso escolar**.
 - Facer un **seguimento do seu traballo**.
 - Favorecer a súa **integración** cando a conduta é a adecuada e **que os ignoren cando se portan mal**.
 - Chegar a **acordos con contratos de conduta** adaptados á súa idade.

- **Retirar** da mesa calquera **obxecto** que poida servir de **distracción**.

15.- INCORPORACIÓN DAS TIC

É importante facer un bo uso das TIC, como recolle o ordenamento legal, utilizando as novas tecnoloxías partindo do alumnado e do currículo, baseados no Sftware libre, na ética e na educación en valores, como a solidariedade, o compartir, a honestidade, os dereitos e a liberdade no uso do coñecemento:

- Utilizaremos a pizarra dixital da aula para escribir e facer cálculos. Con frecuencia, utilizaranse recursos como a páxina web da Xunta“ CONTIDOS EDUCATIVOS”. E a miúdo se apoiarán os contidos das diferentes materias, coa visualización de vídeos didácticos, realización de LIM, SYMBALOO, etc.
- Utilizarase a pizarra dixital da BIBLIOTECA do centro para visualizar vídeos propostos desde a biblioteca, conxuntamente con alumnado do centro.
- CD de audios da editorial e outros.
- Iniciación ao libro dixital da editorial EDELVIVES .
- Iniciación ao tratamento de textos en WORD, como apoio para presentar traballos, cancións, etc.
- Búsqueda de información guiada desde o ordenador da aula, para proxectos e investigación.
- Uso da calculadora.

16.- ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN LECTOR

O centro programa sesións de 30 min todas as tardes de luns a xoves e a última sesión dos venres, para que todos os alumnos/as do centro adiquen á lectura. Neste curso distribuíremolas así:

LUNS	Lectura colectiva dun mesmo libro para todos, en galego e castelán, e o seu posterior comentario con actividades de comprensión oral de tipo obxectivo e de tipo inferencial.
MARTES	Lectura individualizada e silenciosa dos libros da biblioteca de aula. Ficha do libro que inclúa autor, título, editorial, protagonista, outros personaxes, argumento e un debuxo do que máis lles gustou. Exposición oral ante o grupo clase da impresión que lle causou o libro.
MÉRCORES	Lectura en diferentes soportes de textos diversos: poemas, trabalinguas, adiviñas, cantigas... Comentario e actividades de comprensión, memorización e recitado.
XOVES	Lectura silenciosa ou colectiva, na biblioteca do centro, en soporte dixital ou libros da biblioteca(neste caso de forma libre).
VENRES	Textos, vídeos, carteis... relacionados cos distintos proxectos e act. extraescolares, conmemoracións,...

17.- ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LINGÜÍSTICO DO CENTRO

A **lectura** ocupa un lugar destacado neste curso e é prioritario para nós como ensinantes levar a cabo actividades de animación á lectura.

- Diariamente facer lectura en voz alta, tanto o mestre/a como os nenos e nenas, de textos que nos parezan interesantes e logo comentalos.
- Todos os días adicarlle un tempo á lectura silenciosa na aula, podendo aproveitar enunciados de actividades individuais en calquera materia que nos pareza conveniente.
- Renovación periódica de libros e outro material impreso (carteis, murais, mapas), que inciten á súa lectura.

- Usar polo menos un día á semana a técnica do texto libre (é motivante que o mestre/a comece algún conto e o deixe para que a eles/as lles apeteza continualo).
- Realización de libros (contos libres ou dirixidos, individuais ou de grupo, de poemas, de adiviñas, de trabalinguas) que poden ser de creación propia ou de recollida de información dos nosos pobos.
- Realización de murais e carteis que recollan normas ortográficas e palabras que nos interesan resaltar pola súa ortografía.
- Realización dun dicionario coas palabras novas que van xurdindo, que deben definir con outras palabras ou debuxos alusivos e suxerentes, para logo colocalas por orde alfabética.
- Xogos de palabras, orais e escritos: palabras encadeadas, teléfono estropeado, crear o máximo número de palabras con certas letras dadas nun tempo dado, arriba o lapis (poñer palabras que comecen por unha letra dada), adiviñar palabras con definicións nas que non se poden usar certas outras...
- Participación das familias, puntualmente, en actividades de lectura en voz alta, na aula ou no centro.
- Participación de compañeiros/as doutros niveis, en actividades de lectura en voz alta, dentro da aula.
- Participación dos alumnos/as deste grupo, en actividades de lectura en aulas de infantil e 1º.
- Participación en lecturas de soporte dixital (Internet, lectura en pantalla)
- escoitar textos orais complementados e acompañados de imaxes.

Papel que desempeña a biblioteca do centro

Farán uso da mesma mediante os préstamos aos que teñen acceso durante os recreos, usando os seus carnés de biblioteca. Estas lecturas son recomendadas para facer na casa.

Mochilas viaxeiras

Ofrecen a oportunidade de ler a toda a familia, resaltando así o papel que ésta ten na motivación ante a lectura. Faise por semanas e seguindo un riguroso orde de lista, comezando polo elexido ao chou.

Ademais, participaremos nas actividades que se propoñan desde o Equipo de Biblioteca, EDLG, EACE,... para a mellora da competencia lectora.

18.- ACCIÓN DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA DO CENTRO

A convivencia é un obxectivo formativo e fundamental no proceso educativo.

1º) Para conquerilo con efectividade, na programación de aula incluímos actividades colectivas relativas a:

- **Xestión do grupo:**
 - ❖ Solución de conflitos, normas...de casos reais que se presentan dentro e fóra da aula.
 - ❖ Debates que suxiran procesos de reflexión, sobre casos reais e hipotéticos.
 - ❖ Planificación e revisión de normas de conduta mediante asembleas, a calquera nivel: escolar, familiar ou social.
- **Actividades cooperativas** na aula que necesitan de todos ou parte do grupo e, para a súa realización, teremos en conta as aprendizaxes previas, as competencias básicas, as intelixencias múltiples, os intereses e as preferencias individuais, que valoren o papel de todos e cada un dos implicados:
 - ✓ Obras de teatro
 - ✓ Festivais
 - ✓ Traballos en grupo

✓ Investigacións

- Chegar a **acordos coas familias** e especificar en que nos comprometemos a axudar para facilitarlle o proceso educativo aos nosos nenos e nenas:
 - Criterios educativos comúns, sobre todo en hábitos de traballo, alimentación e hixiene.
 - Loitar por modelos coherentes de comportamento.
 - Reforzo do papel da escola
 - Contacto permanente e diario gracias ao papel das **axendas escolares**.
- **Coordinación permanente** para a realización de actividades dentro e fóra da aula:
 - ✚ Traballos plásticos
 - ✚ Elaboración de murais
 - ✚ Exposicións
 - ✚ Disfraces
- Favorecer a **mobilidade do lugar establecido** para cada alumno/a dentro da aula.
- Favorecer, nas horas de lecer, tanto dentro como fóra da aula, **nos recreos**, por exemplo, **actividades de cooperación, organizadas** en calendarios por días da semana e tipos de xogos aos que poden acceder. Para isto temos á súa disposición dentro da aula o material necesario, como cordas de saltar, gomas de saltar, pelotas de baloncesto, fútbol e balonmán.

2º) Actuacións individuais para tratar casos concretos de comportamentos anómalos. Este grupo en xeral é moi tranquilo, e pode resumirse en chamadas de atención puntuais e nada significativas.

Nestes e outros casos que se presenten, propoñemos:

- Amosar unha **actitude tolerante, flexible e paciente**.

- Actuar como un **modelo de conduta reflexiva**.
- Evitar as recriminacións verbais, **correxir en privado e felicitar en público**.
- **Ignorar os comportamentos** e as chamadas de atención que non sexan moi molestos.
- Anticiparse e **prever situacións** que poidan presentar problemas adxudicándolle **tarefas de responsabilidade**, borrar o encerado, repartir cadernos, prender o ordenador, mandalo a un recado a outro lugar fóra da aula, que permitan a súa mobilidade e que faga que olvide pronto o capricho.
- **Evitar** a acusación, ridiculización, etiquetaxe moral ou estigmatización, por parte dos demais hacia el.
- Realizar **entrevistas periódicas individuais** con el, sobre o seguimento e motivación da conduta, que nos poden servir tamén para **detectar o nivel de integración dentro do grupo**.
- Facer un **seguimento das súas condutas, anotándoas todas** tal e como se produciron.
- Favorecer a súa **integración** cando a conduta é a adecuada e conseguir **que os demais o ignoren cando se porta mal**.
- Chegar a **acordos con contratos de conduta** adaptados á súa idade.
- **Retirar** da mesa calquera **obxecto** que poida servirle de **distracción**.
- Estar o **máis próximo** a el posible.
- De non dar resultado todo isto, poñerase en marcha a aula de convivencia, a que debe acudir tras facer un informe detallado dos porqués deste decisión.

19.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Seguirase o especificado para o curso na PXA, sempre en función da dispoñibilidade de tempo, priorizando o desenvolvemento curricular da aula, a creatividade do alumnado e sempre que non se sobrecargue o tempo escolar nin extraescolar do docente nin o dos discentes.

Levaranse a cabo as que están previstas na Programación Xeral Anual, así como as saídas ao exterior da aula e ao contorno máis próximo: patio, leiras colindantes, camiño...e todas aquelas que, puntualmente se oferten ao longo do curso polo concello, ANPA, ou calquera outra entidade pública ou privada, e que poida ter interese no proceso de ensinanza-aprendizaxe do alumnado.

Proposta de actividades:

Actividades de animación lectora.

Participación (nas semanas culturais organizadas polo centro educativo, talleres, conmemoracións e festas).

Asistencia a xornadas, obras de teatro etc., interesantes desde o punto de vista das distintas áreas.

Excursións e visitas culturais e deportivas

20.- MODIFICACIÓNS PROPOSTAS NA MEMORIA DO CURSO ANTERIOR

Metodolóxicas:

- Pouco a pouco iremos introducindo unha educación enfocada ás competencias, tendo en conta as intelixencias múltiples, as emocións e como xestionalas e a cooperación e o saber compartir, como recomenda o novo currículo, propoñendo actividades e tarefas organizadas en talleres, recunchos e tempos persoais, enfocados hacia os

proxectos aos que fai referencia a PXA para este curso académico.(A disposición dos tempos require dunha maior flexibilidade e isto choca cun ensino máis tradicional, que distribúe os horarios por sesións e áreas).

- Dar máis importancia aos recursos dixitais, xa que actualmente vivimos nun territorio dixital e debemos educar con el, nel e para el, sempre facendo prioritario un bo uso das TIC.
- Cambiar os antigos métodos de avaliación, que facilite as aprendizaxes do alumnado, que permita que os coñezamos mellor e que non sexa unha mera clasificación dos nosos nenos e nenas.
- Pretendemos facer máis cooperativas ás familias nas aprendizaxes do alumnado, sobre todo en traballos plásticos, de investigación e de animación á lectura. Pensamos que isto é importante neste nivel educativo, dada a curta idade dos neno/as, para desenvolver con máis eficacia o proceso de individualización, de autonomía e de independencia persoal, porque valoramos a necesidade de precisan dun referente adulto que lle aporte seguridade.
- Gustaríanos introducirmos no uso do libro dixital, dado que dispoñemos dos recursos necesarios que nos aporta a editorial coa que traballamos, pois este centro xa traballa en 5º e 6º co libro dixital exclusivamente.

21.- AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE

LENDADA	INADECUADO	0	Escasa ou nula constancia. Non se acadan os mínimos aceptables e necesita unha mellora sustancial
	INSUFICIENTE	1	Omítense elementos fundamentais do indicador establecido
	BÁSICO	2	Evidénciase cumprimento suficiente do indicador establecido
	COMPETENTE	3	Evidéncianse prácticas sólidas. Clara evidencia de competencia e

ESCALA DE VALORACIÓN			dominio técnico no indicador establecido
	EXCELENTE	4	Evidéncianse prácticas excepcionais e exemplarizantes, modelos de referencia de boas prácticas.

ASPECTOS SUSCEPTIBLES DE ANALIZAR COMO PARTE DA REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	0	1	2	3	4
Organizáronse e secuenciáronse os estándares de aprendizaxe avaliábeis en relación ás distintas unidades de programación					
Definíronse os indicadores de logro vinculados aos estándares de aprendizaxe					
Determináronse os estándares de aprendizaxe imprescindibles					
Asociáronse os estándares de aprendizaxe avaliábeis, os instrumentos de avaliación e indicadores de logro					
Deseñouse a avaliación inicial e definíronse as consecuencias dos seus resultados					
Medidas de atención á diversidade relacionadas co grupo específico de alumnos/as: Tivéronse en conta co grupo específico de alumnos medidas xerais de intervención educativa					
Medidas de atención á diversidade relacionadas co grupo específico de alumnos/as: Contempláronse as medidas específicas de intervención educativa propostas para os alumnos/as con necesidades específicas de apoio educativo					
Definíronse programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación ao alumnado vinculados aos estándares de aprendizaxe					
Avaliouse a eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación propostos ao alumnado.					
Preséntanse desde a área estratexias para a animación á lectura e o desenvolvemento da comprensión expresión oral e escrita					

Consideración de medidas para incorporar as TIC aos procesos de ensino e aprendizaxe					
Aplícase a metodoloxía didáctica acordada no equipo didáctico a nivel de organización, recursos didácticos,etc					
Vinculación das unidades de programación con situacións reais, significativas, funcionais e motivantes para o alumnado					
Identifícase en cada instrumento de avaliación a súa vinculación cos estándares de aprendizaxe					
Relaciónanse procedementos e instrumentos de avaliación variados					
Os estándares imprescindibles están identificados en diferentes unidades de programación e instrumentos de avaliación diversos					
Información ás familias e ao alumnado dos estándares de aprendizaxe, procedementos e instrumentos de avaliación, criterios de cualificación e estándares imprescindibles					
Realízase unha análise técnico-normativa dos recursos didácticos, incluídos os materiais curriculares e libros de texto para o alumnado					
Coordinación entre o equipo didáctico					
Coordinación do profesorado a nivel vertical: outros cursos da etapa					
Tratamento preciso dos temas transversais nas diferentes unidades de programación					
Actividades extraescolares e complementarias					
Os criterios de promoción están acordados entre os profesores					

22.- PROCEDEMENTOS PARA AVALIAR A PROPIA PROGRAMACIÓN

O procedemento a seguir para avaliar esta programación pode ser unha enquisa de opinión ao final do curso, individual e anónima, dirixida ao alumnado do grupo, que se cuantificaría cunha escala de valoración desde o 1 ao 5, onde 1 signifique o valor menos satisfactorio e 5 o máis satisfactorio:

1. Teño claro o que debo aprender neste curso.
2. Entendín ben as explicacións do mestre/a.
3. Os debates, comentarios e discusións que tivemos na clase fóronme útiles para a miña aprendizaxe.
4. O mestre/a deixoume dar opinión e participar na clase.
5. O mestre/a aclaroume as dúbidas cando o solicitei.
6. As tarefas e as actividades que fixemos durante o curso fóronme útiles.
7. O material que usamos resultoume adecuado na miña aprendizaxe.
8. As opinións e os comentarios que o mestre/a fixo das miñas tarefas e actividades foron positivas e axudáronme a aprender.
9. As notas que recibín nas avaliacións foron as esperadas e correspondéronse co que eu aprendín.
10. O mestre/a mostra interés polas materias que imparte e demostra que sabe moito sobre elas.

11. Gústame como imparte as clases o mestre/a, porque me motiva a ter ideas propias e me axuda a dar solucións e opinións.
12. O mestre/a ten moito interés en que eu aprenda.
13. O mestre/a é responsable en canto que acude normalmente a traballar.
14. O mestre/a gústame como persoa e paréceme un modelo a seguir.
15. Gracias ao que aprendín, síntome mellor preparado para afrontar os problemas que se me poidan dar no meu entorno familiar, escolar e social.
16. Se puidera, gustaríame seguir outro curso con este mestre/a.
17. Fixen as tarefas que me asignou o meu mestre/a.
18. Normalmente asistín sempre á clase con puntualidade.
19. Polo meu comportamento permitín e axudei a ter un bo clima de traballo na clase.
20. O meu mestre/a asignoume tarefas de responsabilidades.

REXISTRO DAS REUNIÓNS COAS NAIS/PAIS/TITORES

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRE/A.....
 ALUMNO/A.....

DÍA	REUNIÓN GRUPAL OU INDIVIDUAL	ASISTENTES	PUNTOS TRATADOS.....

LISTA DE CONTROL DA AVALIACIÓN INICIAL

CEIP CABADA VÁZQUEZ

NIVEL..... ANO ACADÉMICO.....

ALUMNO/A.....MESTRE/A.....

L CASTELÁ	SI	NON
Escribe enunciados		
Identifica o orde correcto das palabras nas oracións		
Identifica os nomes presentes nunha oración		
Recoñece e emprega adxectivos adecuados en oracións		
Fai a concordancia xén. e nº artigos e adxectivos co nome		
Emprega correctamente os verbos para referirse a determinadas accións		
Identifica e forma correctamente diminutivos		
Recoñece e usa palabras da mesma familia		
L. GALEGA	SI	NON
Escribe oracións con coherencia		
Recoñece os nomes		
Constrúe oracións a partir de palabras		
Crea un texto a partir de debuxos		
Corrixe ortografía en textos		
Recoñece o uso correcto do <i>j</i> e <i>z</i>		
MATEMÁTICAS	SI	NON
Le e escribe números do 0 ao 99		
Coñece o valor das cifras dun número e descompono		
Realiza sumas con levadas de números de ata dúas cifras		
Realiza restas sen levadas de números de ata dúas cifras		

Realiza comparacións de números ata a centena cos signos maior, menor e igual		
Recoñece a posición dun obxecto ou persoa en relación a un referente		
Interpreta a información representada en gráficos de barras		
Elabora táboas sinxelas		
Identifica diferentes polígonos		
Coñece os elementos dos polígonos		
C. NATURAIS E SOCIAIS	SI	NON
Coñece as principais partes do corpo		
Coñece os órganos dos sentidos		
Recoñece a importancia da pirámide alimentaria na alimentación e coidado do corpo		
Identifica as características da auga o aire e o chan		
Clasifica animais domésticos, vertebrados, invertebrados, mariños e terrestres		
Coñece as partes das plantas e as súas funcións		
Distingue ferramentas de máquinas		
Distingue as fontes de enerxía		
Coñece os principais medios de comunicación		
Coñece os medios de transporte		
HÁBITOS	SI	NON
Séntase correctamente		
Obedece as normas básicas e as ordes		
Compórtase dun xeito adecuado		
Trata ben o material		
É respectuoso cos demais		
OUTRAS OBSERVACIÓNS		

DIARIO DE CLASE*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA.....
 ALUMNO/A.....

L.C	ESTÁNDARES	OBSERVACIONES	%
	B 111	1ª	
		2ª	
		3ª	
	B 112	1ª	
		2ª	
		3ª	
	B 121	1ª	
		2ª	
		3ª	
	B 141	1ª	
		2ª	
		3ª	
	B 1 11 1	1ª	
		2ª	
		3ª	
	B 211	1ª	
		2ª	
		3ª	
	B 261	1ª	
		2ª	
		3ª	
	B 331	3ª	
	B 421	1ª	
	B 451	3ª	

	B 511	3ª			
	B 521	1ª			
		2ª			
		3ª			
	B 571	1ª			
		2ª			
		3ª			
	TOTAL				

L.G	ESTÁNDARES	OBSERVACIONES		%
	B 1 12	1ª		
		2ª		
		3ª		
	B 132	1ª		
		2ª		
		3ª		
	B 191	1ª		
		2ª		
		3ª		
B 1 10 1	1ª			
	2ª			
	3ª			
B 1 10 2	1ª			
	2ª			
	3ª			
B 231	1ª			
	2ª			
	3ª			
B 232	1ª			
	2ª			
	3ª			
B 233	1ª			

		2 ^a		
		3 ^a		
	B 331	3 ^a		
	B 421	1 ^a		
		2 ^a		
		3 ^a		
	B 431	1 ^a		
	B 522	1 ^a		
		2 ^a		
		3 ^a		
			TOTAL	

MAT	ESTÁNDARES	OBSERVACIONES		%
	B 342	1 ^a		
		2 ^a		
		3 ^a		
			TOTAL	

VSC	ESTÁNDARES	OBSERVACIONES		%
	B 123	1ª		
		2ª		
		3ª		
	B 252	1ª		
		2ª		
		3ª		
	B 311	1ª		
		2ª		
		3ª		
	B 341	1ª		
		2ª		
		3ª		
		TOTAL		

PLÁST.	ESTÁNDARES	OBSERVACIONES		%
	B 271	1ª		
		2ª		
		3ª		
	B 281	1ª		
		2ª		
		3ª		
		TOTAL		
		TOTAL		

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO ANECDÓTICO*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRE/A.....

ALUMNO/A..... TRIMESTRE.....

DÍA	ÁREA	ESTÁNDAR		ANÉCDOTA	%
	C S	B 341	1 ^a		
			2 ^a		
			3 ^a		
TOTAL					
	V. S. C.	B 1 3 2-3 ^a			
	V. S. C.	B342	1 ^a		
			2 ^a		
			3 ^a		
	V. S. C.	B343	1 ^a		
			2 ^a		
			3 ^a		
TOTAL					
TOTAL					

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

LISTAS DE CONTROL *

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
 ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	SI	EN PROCESO	NON	%
LC B 321- 3ª				
TOTAL				
M B 131- 3ª				
TOTAL				
C N B 512- 1ª				
TOTAL				
C S B 111	1ª			
	2ª			
	3ª			
C S B 112	1ª			
	2ª			
	3ª			
C S B 251- 2ª				
C S B 271- 2ª				
C S B 312- 1ª				
C S B 313- 1ª				
C S B 382- 1ª				
C S B 411	1ª			
	2ª			
	3ª			
TOTAL				
VSC B 121- 3ª				
VSC B 333- 1ª				
TOTAL				
TOTAL				

ESCALAS DE OBSERVACIÓN E SEGUIMENTO

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
 ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

E S T Á N D A R E S			INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE (5)	BEN (6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	%
			Cando non acada o estándar; con vagas explicacións e desorganizadas ou falta de explicacións sobre o aprendido.	Acada o estándar , pero de forma insegura, explica superficialmente o aprendido e faino de forma inconstante.	Acada con seguridade o estándar, é constante nas aprendizaxes,usa un vocabulario, aínda que non aporta creacións propias e razoamentos adecuados.	Acada o estándar e relaciónao con outras aprendizaxes xa adquiridas, aporta creacións propias e razoadas, con vocabulario propio.	Acada o estándar e ademais explica co vocabulario adecuado, relaciónao con outras aprendizaxes, aporta creacións e razoamentos propios e aplica os coñecementos a novos contextos.	
L. C	B 122	1ª						
		2ª						
		3ª						
L. C	B 131	1ª						
		2ª						
		3ª						
L. C	B 142	1ª						
		2ª						
		3ª						
L. C	B 152-3ª							
L. C	B192 -3ª							
L. C	B 231	1ª						

		2 ^a						
		3 ^a						
L. C	B 232	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. C	B 233	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. C	B 241	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. C	B 242	1 ^a						
		2 ^o						
		3 ^a						
L. C	B 272-3 ^a							
L. C	B 281-3 ^a							
L. C	B 361-3 ^a							
L. C	B 411-3 ^a							
L. C	B 461-3 ^a							
L. C	B 531-2 ^a							
L. C	B 561	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. C	B 581	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
TOTAL								
L. G	B 131	1 ^a						
		2 ^a						

		3 ^a						
L. G	B 134	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 141	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 142	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 151	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 152	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 154	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 181	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 192	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 213	1 ^a						
		2 ^a						

		3 ^a						
L. G	B 251	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 261	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 271	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 272	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 352	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
L. G	B 432-1 ^a							
L. G	B 441-1 ^a							
L. G	B 451-1 ^a							
L. G	B 512-3 ^a							
L. G	B 551	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
TOTAL								
M B 111	1 ^a							
	2 ^a							
	3 ^a							
TOTAL								
C. N	B	1 ^a						

	111							
		2 ^a						
		3 ^a						
C. N	B 121	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
C. N	B 213	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
C. N	B 411-2 ^a							
C. N	B 412	2 ^a						
		3 ^a						
C. N	B 513-3 ^a							
C. N	B 522-3 ^a							
TOTAL								
C. S	B 121	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
C. S	B 212-3 ^a							
C. S	B 241-3 ^a							
C. S	B 421	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
TOTAL								
VSC	B 131	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 141	1 ^a						
		2 ^o						

		3 ^a						
VSC	B 142	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 151	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 211	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 212	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 213	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 221	1 ^o						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 231	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 242	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 251	1 ^a						
		2 ^a						

		3 ^a						
VSC	B 312	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 321	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 322	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 334	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
VSC	B 353-1 ^a							
VSC	B 361-1 ^a							
VSC	B 362	1 ^a						
		2 ^a						
		3 ^a						
								TOTAL
								TOTAL

REXISTRO DAS ASAMBLEAS*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
 ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	OBSERVACIÓNS SOBRE A ASAMBLEA		%
LG B 133	1ª		
	2ª		
	3ª		
TOTAL			
CS B 361	1ª		
CS B 381	1ª		
CS B 441	3ª		
CS B 452	3ª		
TOTAL			
VSC B 111	1ª		
	2ª		
	3ª		
	2ª		

VSC B 241			
	3 ^a		
VSC B 331	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
VSC B 352	1 ^a		
VSC B 371	1 ^a		
			TOTAL
			TOTAL

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DOS RESULTADOS DO CADERNO DE CLASE*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....

ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	OBSERVACIÓNS DO TRABALLO DO CADERNO DE CLASE	%
LC B 311	3ª	
LC B 312	2ª	
	3ª	
LC B 342	1ª	
	2ª	
	3ª	
LC B 412	2ª	
LC B 422	3ª	
LC B 431	2ª	
	3ª	
LC B 442	2ª	
	3ª	
LC B 443	2ª	
	3ª	
TOTAL		
M B 121	1ª	
	2ª	

	3 ^a		
M B 211	3 ^a		
M B 212	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
M B 241	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
M B 361	3 ^a		
M B 362	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
M B 411	2 ^a		
M B 511	1 ^a		
M B 512	1 ^a		
			TOTAL
L G B 314	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
L G B 511	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
			TOTAL
CN B 312	2 ^a		
CN B 431	3 ^a		
			TOTAL

	TOTAL
--	--------------

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DOS RESULTADOS DA ANÁLISE DOS TEXTOS ESCRITOS*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	ANÁLISE DOS TEXTOS		%
LC B 551	1ª		
	2ª		
	3ª		
TOTAL			
LG B 311	2ª		
	3ª		
LG B 312	1ª		
	2ª		
	3ª		
LG B 313	1ª		
	2ª		
	3ª		
LG B 315	2ª		
LG B 321	1ª		
	2ª		
	3ª		
LG B 351	1ª		

	2ª		
	3ª		
LG B 531	2ª		
	3ª		
			TOTAL

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DOS RESULTADOS DA ANÁLISE DAS PRODUÇÕES ORAIS*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

LC B 171	2 ^a		%
	3 ^a		
TOTAL			
M B 221	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
M B 224	1 ^a		
M B 233	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
M B 341	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
M B 421	1 ^a		
M B 431	2 ^a		
M B 521	2 ^a		

		TOTAL	
CS B 141	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
CS B 231	2 ^a		
CS B 311	1 ^a		
CS B 351	1 ^a		
CS B 432	3 ^a		
		TOTAL	
VSC B 344	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
		TOTAL	
PLÁST. B262	3 ^a		
		TOTAL	
		TOTAL	

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DOS RESULTADOS DA ANÁLISE DAS PRODUÇÕES PLÁSTICAS*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	ANÁLISE DAS PRODUÇÕES PLÁSTICAS		%
M B 441	1ª		
TOTAL			
LG B 341	1ª		
	2ª		
	3ª		
TOTAL			
CS B 342	2ª		
CS B 281	2ª		
TOTAL			
VCS B 351	2ª		
TOTAL			
PLÁSTICA B131	1ª		
PLÁSTICA B132	1ª		
PLÁSTICA B142	3ª		
PLÁSTICA B151	1ª		
PLÁSTICA B211	1ª		

PLÁSTICA B221	1ª	
PLÁSTICA B222	1ª	
PLÁSTICA B231	2ª	
PLÁSTICA B232	3ª	
PLÁSTICA B241	1ª	
PLÁSTICA B242	2ª	
	3ª	
PLÁSTICA B251	1ª	
PLÁSTICA B261	1ª	
		TOTAL
		TOTAL

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DOS RESULTADOS DAS ENTREVISTAS*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
 ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	CALIDADE DAS ENTREVISTAS		%
VCS B 124	1ª		
	2ª		
	3ª		
VCS B 372	1ª		
	2ª		
TOTAL			
TOTAL			

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DOS RESULTADOS DOS CUESTIONARIOS ABERTOS*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
 ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	NOTAS OBTIDAS NOS CUESTIONARIOS	%
CN B 212	1ª	
CN B 221	1ª	
CN B 222	1ª	
CN B321	1ª	
CN B 311	2ª	
TOTAL		
LG B 211	1ª	
	2ª	
	3ª	
LG B 221	1ª	
	2ª	
	3ª	
TOTAL		
CS B 211	3ª	
CS B 252	2ª	
CS B 371	1ª	
CS B 372	1ª	
CS B 451	3ª	
TOTAL		

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DOS RESULTADOS DOS CUESTIONARIOS PECHADOS*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
 ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	NOTAS OBTIDAS NOS CUESTIONARIOS		%
LC B 212	1ª		
	2ª		
	3ª		
TOTAL			
LG B 111	1ª		
	2ª		
	3ª		
LG B 121	1ª		
	2ª		
	3ª		
LG B 212	1ª		
	2ª		
	3ª		
TOTAL			

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DA VALORACIÓN DOS XOGOS DE SIMULACIÓN E DRAMÁTICOS*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	VALORACIÓN DOS XOGOS DRAMÁTICOS		%
LC B 181	2 ^a		
	3 ^a		
TOTAL			
M B 351	3 ^a		
TOTAL			
LG B 541	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
TOTAL			
TOTAL			

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DE RESULTADOS DE RESOLUCIÓN DE EJERCICIOS E PROBLEMAS*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
 ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	RESOLUCIÓN DE EJERCICIOS E PROBLEMAS		%
M B213	1ª		
	2ª		
	3ª		
M B222	3ª		
M B223	1ª		
	2ª		
	3ª		
M B231	1ª		
	2ª		
	3ª		
M B232	3ª		
M B241	1ª		
	2ª		
	3ª		

M B311	3 ^a		
M B321	3 ^a		
M B331	3 ^a		
M B451	2 ^a		
			TOTAL
LG B 412	1 ^a		
LG B 413	1 ^a		
LG B 414			
	2 ^a		
			TOTAL
LC 161			
	3 ^a		
			TOTAL
			TOTAL

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DA VALORACIÓN DAS POSTAS EN COMÚN*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....

ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	VALORACIÓN DAS POSTAS EN COMÚN		%
LC 1 10 1	1ª		
	2ª		
	3ª		
TOTAL			
LG 242	1ª		
	2ª		
	3ª		
LG 561	1ª		
	2ª		
	3ª		
TOTAL			
CN 511			
	3ª		
CN 521			
	3ª		
TOTAL			

CS 253			
	2ª		
	TOTAL		
PLÁSTICA B111	1ª		
PLÁSTICA B121	1ª		
	2ª		
	3ª		
PLÁSTICA B122	1ª		
	2ª		
	3ª		
PLÁSTICA B141			
	3ª		
PLÁSTICA B212	1ª		
PLÁSTICA B213			
	2ª		
PLÁSTICA B214			
	2ª		
PLÁSTICA B243			

	2 ^a		
			TOTAL
VSC 132	1 ^a		
	2 ^a		
	3 ^a		
VSC 152	1 ^a		
VSC 332			
	3 ^a		
VSC 373	1 ^a		
	2 ^a		
			TOTAL
			TOTAL

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DE VALORACIÓN DAS INVESTIGACIÓNS*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
 ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	VALORACIÓN DAS INVESTIGACIÓNS	%
CN 421		
	3 ^a	
CN 422		
	3 ^a	
TOTAL		

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DE VALORACIÓN DE PORTFOLIO*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
 ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	PORTFOLIO		%
CN B 211	1ª		
CN B 321			
	2ª		
TOTAL			

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DA VALORACIÓN DA EXPOSICIÓN DUN TEMA*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
 ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDAR	VALORACIÓN DA EXPOSICIÓN DUN TEMA		%
CS B 131	1ª		
	2ª		
	3ª		
TOTAL			

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DAS PROBAS DE INTERPRETACIÓN DE DATOS*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
 ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDAR	VALORACIÓN DE PROBAS DE INTERPRETACIÓN DE DATOS		%
CS B 221	1ª		
	2ª		
	3ª		
TOTAL			

*Facer as anotacións oportunas e cualificar do 0 ao 10

REXISTRO DAS PROBAS OBXECTIVAS*

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
 ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDAR	VALORACIÓN DE PROBAS DE INTERPRETACIÓN DE DATOS	%
LC B 423	2ª	
LC B 441	2ª	
	3ª	
TOTAL		

LG B 441	3ª	
TOTAL		

RÚBRICAS

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....
ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

ESTÁNDARES	INSUFICIENTE (0-1-2-3-4)	SUFICIENTE 5	BEN 6	NOTABLE 7-8	SOBRESALIENTE 9-10
C B 151	Non comprende o sentido global de textos orais cercanos nin interpreta información literal contida neles.	Interpreta dun modo pouco preciso o sentido xeral e comprende a información literal de textos orais de textos sinxelos e cercanos.	Interpreta a información global e tamén algunha información explícita contida en textos orais de uso habitual.	Comprende a información global explícita contida en textos orais de uso habitual e introdúcese en usar estratexias para comprender información inferencial.	Comprende de forma global a información contida en textos orais de uso habitual, social e escolar, tanto a información implícita como explícita.
NOTA					
LC B 153	Non responde, a maioría das veces, a preguntas de comprensión literal en textos sinxelos e cercanos.	Responde ao 50% de comprensión literal en textos sinxelos e cercanos.	Responde máis do 50% das preguntas de comprensión literal de textos sinxelos e cercanos.	Normalmente responde correctamente a preguntas de comprensión literal en textos diversos, anque pode cometer algún erro pouco relevante.	Sempre responde correctamente a preguntas de comprensión literal en textos de diversa índole.
NOTA					
LC B 162	A maioría das veces non recoñece de forma precisa o contido principal dun texto do seu interese, procedente dos	Recoñece de forma imprecisa o contido principal dun texto do seu interese, procedente dos	Recoñece de forma bastante precisa o contido principal dun texto do seu interese, procedente dos	Recoñece adecuadamente e de forma global o contido principal dunha entrevista,	Sempre recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil, procedente dos medios

	medios de comunicación.	medios de comunicación.	medios de comunicación.	noticia ou debate infantil, procedente dos medios de comunicación.	de comunicación, diferenciando a súa intencionalidade.
NOTA					
LC B 191	Só ás veces produce, con axuda, textos orais moi sinxelos do ámbito escolar e social.	Produce textos orais moi sinxelos do ámbito escolar e social, con axuda e seguindo un modelo.	Produce textos orais sinxelos do ámbito escolar e social, con axuda.	Produce textos orais sinxelos do ámbito escolar e social, seguindo un modelo .	Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas...
NOTA					
LC B 221	Poucas veces identifica o tema dun texto sinxelo, aplicando estratexias de comprensión de maneira consciente e guiada.	Identifica o tema dun texto sinxelo, aplicando estratexias de comprensión de maneira consciente e guiada.	Identifica o tema dun texto sinxelo, aplicando estratexias de comprensión de maneira consciente.	Identifica , a maioría das veces, o tema dun texto sinxelo	Identifica sempre o tema dun texto sinxelo.
NOTA					
LC B 222	Non distingue máis de dous tipos de texto pola súa forma.	Distingue entre varios tipos de texto, interpretando con imprecisións e de forma guiada, o sentido xeral da intención comunicativa da súa mensaxe.	Distingue entre varios tipos de texto, e interpreta de forma guiada, o sentido xeral da intención comunicativa da súa mensaxe.	Distingue case sempre os textos pola súa forma, anque alguna vez precisa axuda para distinguilos pola súa intención comunicativa.	Distingue sempre ou case sempre e de forma xeral, diferentes tipos de textos, tanto pola forma como pola súa intención comunicativa.
NOTA					
LC B 251	Non obtén información sobre os seus libros preferidos.	Consulta, con axuda, polo menos unha fonte	Consulta, con axuda, algunhas fontes	Consulta, con axuda, varias fontes	Consulta na biblioteca de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e

		bibliográfica, para obter información sobre os seus libros preferidos.	bibliográfica, para obter información sobre os seus libros preferidos.	bibliográfica, para obter información sobre os seus libros preferidos.	textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.
NOTA					
LC B 271	Non diferenza, nin con axuda, entre información e publicidade.	Diferenza, con axuda e con erros asumibles, entre información e publicidade.	Diferenza, con axuda e con algún erro, entre información e publicidade.	Diferenza, sempre con axuda, entre información e publicidade.	Diferenza, con ou sen axuda, entre información e publicidade.
NOTA					
LC B 522	Non recoñece as personificacións.	Iníciase na comprensión dalgún recurso literario como as personificacións.	Interpreta personificacións de forma intuitiva, aunque con axuda, un 50% das veces.	Interpreta personificacións de forma intuitiva, pero con axuda.	Interpreta personificacións de forma intuitiva.
NOTA					
TOTAL					
MT B 452	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas,pero non revisa as operacións nin as unidades .	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas,revisando as operacións pero non as unidades .	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas,revisando as operacións e as unidades .	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, aunque non sempre comproba nin interpreta as solucións no contexto.	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.

NOTA					
TOTAL					
LG B 153	Utiliza a lingua galega dentro da aula poucas veces, só cando se lle esixe e se lle insiste moito.	Utiliza, normalmente, a lingua galega dentro da aula, nas áreas impartidas en lingua galega, cando se lle recorda.	Utiliza, normalmente, a lingua galega dentro da aula, nas áreas impartidas en lingua galega.	Utiliza, normalmente, a lingua galega dentro da aula, nas áreas impartidas en lingua galega sen necesidade de llo recordar, e ás veces noutras ocasións de forma espontánea.	Utiliza e valora a lingua galega dentro da aula de forma espontánea, nas áreas impartidas en lingua galega e sempre fóra dela.
NOTA					
LG B 155	Demostra, a maioría das veces, que non escoita nin está atento cando se lle fala.	Mantén ,en ocasións, o tema nun intercambio comunicativo oral, e algunhas veces demostra interese e unha actitude receptiva de escoita.	Mantén , case sempre, o tema nun intercambio comunicativo oral, e demostra interese e unha actitude receptiva de escoita adecuada.	Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, e demostra interese e unha actitude receptiva de escoita adecuada, profundizando nos seus coñecementos previos.	Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, e demostra interese e unha actitude receptiva de escoita adecuada, profundizando nos seus coñecementos previos e accede a outros novos.
NOTA					
LG B 156	Non participa algunha vez na conversa , e non formula ningunha pregunta sobre do tema ou faino de algo	Participa algunha vez na conversa e formula algunha pregunta sobre o tema.	Participa bastante na conversa e formula algunha pregunta sobre o tema.	Participa bastante na conversa aportando coñecementos	Participa bastante na conversa profundizando nos seus coñecementos previos e formula preguntas sobre o tema

	que non vén ao caso.			previos e formula preguntas sobre o tema.	para acceder a outros novos.
NOTA					
LG B 161	Usa fórmulas de tratamento para saudar, despedirse e agradecer en raras ocasións, a pesar de que se lle recorde.	Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse e agradecer nun 50% das veces.	Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse e agradecer nun 75 % das veces.	Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse e agradecer case sempre.	Sempre usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse e agradecer e incorporando ademais a linguaxe non verbal correcta en cada caso.
NOTA					
LG B 171	Non amosa, normalmente, respecto ás ideas dos e das demais e non fai ningunha aportación ao traballo en pequeno grupo.	Amosa, normalmente, respecto as ideas dos e das demais e fai algunha aportación ao traballo en pequeno grupo.	Amosa, normalmente, respecto as ideas dos e das demais e fai aportacións ao traballo en pequeno grupo.	Amosa respecto ás ideas dos e das demais facendo críticas positivas delas, e fai aportacións ao traballo en pequeno grupo.	Amosa respecto ás ideas dos e das demais facendo críticas positivas delas para sacar as súas propias conclusións, e fai moitas aportacións ao traballo en pequeno grupo.
NOTA					
LG B 271	Poucas veces fai uso das bibliotecas, aplicando alguna norma básica.	Cofrece algunhas normas básicas do funcionamento das bibliotecas de aula e centro.	Cofrece e aplica normalmente as normas básicas do funcionamento das bibliotecas de aula e centro.	Usa as bibliotecas de aula e de centro para obter datos e información, de forma guiada, aplicando as normas básicas de funcionamento, coidado e mellora.	Usa as bibliotecas de aula e de centro para obter datos e información, con certa autonomía, aplicando as normas básicas de funcionamento, coidado e mellora.
NOTA					
TOTAL					

RÚBRICAS PARA AVALIAR PROXECTOS, RECUNCHOS E OUTRAS ACTIVIDADES (valores, IIMM, transversais)

CEIP Cabada Vázquez NIVEL..... CURSO ACADÉMICO.....MESTRA/E.....

ALUMNO/A.....TRIMESTRE.....

	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE (5)	BEN (6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	%
DEBATES	Non mantivo firmeza ante a súa postura durante o debate, non escoitou aos compañeiros, nunca mostra respecto, sempre interrompe para facer uso da palabra nin o fai con orden in respecto.	A actitude ante a súa postura mantívose firme menos do 50 % do tempo do debate, escoita pero está distraído máis da metade do tempo e máis do 50 % das veces non se mostra respectuoso e en máis de tres ocasións non espera o turno e non o solicita con orde.	Mantense firme un 50% das veces na súa actitude, escoita aos compañeiros pero distráese en ocasións, móstrase respectuoso nun 50% das veces, espera o turno, pero non o solicita con respecto e orde.	Mantense, case sempre, firme na súa actitude, escoita aos compañeiros con respecto un 50 % das veces, espera e solicita o turno, pero a veces sin orde, cun vocabulario correcto, cun discurso fluído e coherente un 75 % das veces, utilizando un tono de voz adecuado.	Mantense firme na súa actitude, escoita con atención e respecto aos demais esperando o turno e solicitándoo con respecto, cun vocabulario excelente, un discurso fluído e coherente nas ideas, utilizando un tono de voz adecuado.	

	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE (5)	BEN (6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	%
AUTONOMÍA E INICIATIVA	Non realiza ningunha tarefa de forma autónoma nin mostra interese por superarse e mellorar.	Realiza algunha tarefa simple de forma autónoma e manifestaa interese parcial por superarse e mellorar.	Realiza o 50% das tarefas de forma autónoma e mostra interese por mellorar o 50% das veces.	Realiza a maioría das tarefas de forma autónoma e mostra certo interese por superarse e mellorar.	Realiza todas as tarefas de forma autónoma e mostra interese por mellorar.	

	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE (5)	BEN (6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	%
TRABALLO COOPERATIVO	Non demostra un comportamento cooperativo, nin utiliza correctamente os materiais e ferramentaas, e non ten en conta a seguridade.	Demostra parcialmente un comportamento cooperativo e utiliza correctamente os materiais e ferramentas coidando poucas veces a seguridade.	Demostra nun 50 % das veces un comportamento cooperativo e utiliza correctamente os materiais e ferramentas, coidando algunhas veces a seguridade.	Demostra un comportamento cooperativo satisfactorio e utiliza correctamente os materiaiss e ferramentas, coidando case sempre a seguridaade.	Demostra que é capaz de realizar unha aprendizaxe cooperativa significativa e utiliza correctamente os materiais e ferramentas coidando sempre a seguridade.	

	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE (5)	BEN (6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	%
RESOLUCIÓN DE CONFLITOS	Non resolve de forma pacífica os conflitos que xorden no grupo.	Resolve de forma pacífica a maior parte dos conflitos que xorden no grupo de traballo.	Resolve de forma pacífica os conflitos que xorden no grupo de traballo un 50% das veces, mostrando alguna vez, unha actitude conciliadora.	Resolve de forma pacífica os conflitos que xorden no grupo de traballo case sempre e adoita mostrar unha actitude conciliadora.	Resolve de forma pacífica os conflitos que xorden no grupo de traballo e mantén unha actitude conciliadora.	

	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE (5)	BEN (6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	
ACHEGA DE IDEAS	Participación escasa e pouco interese por achegar ideas.	Participa pero as súas propostas son rutinarias e pouco creativas.	Participa pero as súas propostas son rutinarias e algo creativas creativas.	Móstrase motivado por achegar ideas orixinais e creativas.	As súas achegas son abundantes, creativas, orixinais e factibles.	

	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE (5)	BEN (6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	
PARTICIPACIÓN NO GRUPO	Mostra baixo interese por participar e mantense afastado da actividade do grupo.	Participa na actividade do grupo, pero as súas ideas son pouco significativas.	Participa e realiza achegas pouco relevantes.	Participa e realiza achegas relevantes.	Lidera o grupo, anima e participa, achegando propostas e suxestións creativas.	

	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE (5)	BEN (6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	
ASUMIR RESPONSABILIDADES	Acepta poucas responsabilidades e procura manterse á marxe dos compromisos.	Acepta estritamente as responsabilidades asignadas.	Asume algunhas responsabilidades e lévaas a cabo de forma adecuada.	Asume as responsabilidades asignadas e esforzase por levalas a cabo correctamente.	Asume as responsabilidades que suponen maior esforzó e dedicación, e execútaas de maneira impecable e creativa.	

	INSUFICIENTE (0-4)	SUFICIENTE (5)	BEN (6)	NOTABLE (7-8)	SOBRESALIENTE (9-10)	
OUTROS						