



ceip.barouta@edu.xunta.gal

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN

Como profesionais da educación debemos programar a nosa actuación e sometela a revisión segundo as circunstancias. A necesidade de programar responde a consideracións tales como que non podemos caer na improvisación continuada nin na rutina das actividades. Por iso debemos marcar pautas que nos permitan crear aprendizaxes significativos, para conseguir unha ensinanza estruturada, organizada e coherente.

A xustificación legal da existencia das programacións didácticas queda reflectida na Orde do 22 de xullo de 1997, pola que se regulan determinados aspectos das escolas de educación infantil, dos colexios de educación primaria e dos colexios de educación infantil e primaria. E o funcionamento dos centros a través do Decreto 374/1996, do 17 de outubro, polo que se aproba o regulamento orgánico das escolas de educación infantil e dos colexios de educación primaria.

A Lei Orgánica 3/2020, de 29 de decembro, pola que se modifica a Lei Orgánica 2/2006, de 3 de maio, de Educación (LOMLOE), reverte algún dos cambios producidos coa aprobación da LOMCE en 2009 (no que respecta á súa entrada en vigor, manterémonos atentas ás modificacións que se poidan producir en materia de avaliación e promoción do alumnado na etapa de educación primaria). Porén, perdura na idea de promover unha educación de calidade, baseada na equidade e na igualdade de oportunidades, independentemente das condicións persoais, culturais, económicas ou sociais, reflectindo un modelo educativo que garante unha educación común para todo o estado español, respectando a marxe de autonomía de cada Comunidade Autónoma na elaboración dun currículo aberto e flexible. Respectando así o principio de autonomía pedagóxica e permitindo polo tanto que o docente adapte o currículo ao contexto do entorno, centro, e aula.

O deseño dos currículos é competencia compartida entre o Estado e as Comunidades Autónomas, recollido este no chamado Deseño Curricular Base, e considerado o 1º nivel de concreción curricular.

Para a nosa Comunidade Autónoma o currículo, no momento de elaboración desta programación, recóllese no Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia. Así, o desenvolvemento e concreción do mesmo, correspondente ao 2º nivel de concreción curricular, será función dos centros educativos e dos seus

docentes, e recollerase nun documento que forma parte do Proxecto Educativo.

O 3º nivel de concreción, refírese ás programacións didácticas, onde o que se pretende é adaptar ao contexto de cada grupo de alumnos/as o currículo xa concretado a nivel de centro, nivel onde situaremos a nosa programación.

2. PREVISIÓN DO DESENVOLVEMENTO DA PROGRAMACIÓN NOS ESCENARIOS DE ACTIVIDADE LECTIVA PRESENCIAL, SEMIPRESENCIAL E NON PRESENCIAL.

No caso de actividade lectiva presencial seguirase a programación traballando co Plan E-Dixgal. Este plan xa nos servirá para levar a cabo o desenvolvemento do curso dentro dun escenario semipresencial ou non presencial.

No caso de que sexa necesario desenvolver a nosa actividade docente nun escenario de non presencialidade, levarase a cabo a través de:

- Espazo Abalar, todos os avisos, tanto dos traballos como dos problemas persoais que xurdan, comunicaranse por este espazo.
- Aula Virtual do centro, aínda que ao dispor da plataforma EVA E-Dixgal non se colgarán na Aula Virtual actividades didácticas para a realización polo alumnado. Prevéese usala como mecanismo de cohesión co resto da comunidade educativa do CEIP de Barouta.
- Teléfono e plataforma Webex se a situación así o require.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

3. CONCRECIÓN DAS APRENDIZAXES IMPRESCINDIBLES NON ADQUIRIDAS NO CURSO ANTERIOR

Malia os esforzos realizados, consideramos que a situación vivida durante o curso 19-20, debido á alerta sanitaria por COVID-19 e consecuente confinamento, supuxo un lastre no proceso de ensino e aprendizaxe do alumnado, especialmente naquel máis vulnerable por diversos motivos (pertencer a colectivos en risco de exclusión social, dificultades de aprendizaxe...). A repercusión no curso 20-21 foi que houbo que adicar moitos esforzos a adquisición, nalgún caso, e consolidación de aprendizaxes instrumentais básicas como o cálculo básico, razoamento lóxico-matemático, lectura, escritura... Tamén observouse, en liñas xerais, a perda de hábitos de estudo e esforzo. Adicáronse moitos esforzos a que o alumnado desenvolvese estratexias para seren máis autónomas/os e capaces de cooperación cos iguais.

A continuación recóllense os bloques de contidos contemplados na programación de 5º do curso 20-21 que finalmente non foron abordados dadas as dificultades atopadas:

MATEMÁTICAS: BLOQUE 4 (xeometría) BLOQUE 5 (estatística e probabilidade).

CIENCIAS NATURAIS: BLOQUE 5 (tecnoloxía, obxectos e máquinas).

CIENCIAS SOCIAIS: BLOQUE 3 (os contidos relativos á demografía e características da poboación en España, materias primas e elaboradas e actividade económica). BLOQUE 4 (as pegadas do tempo).

4. LIÑAS XERAIAS DO PLAN DE REFORZO E RECUPERACIÓN DAS APRENDIZAXES IMPRESCINDIBLES NON ADQUIRIDAS O CURSO PASADO. MEDIDAS METODOLÓXICAS E ORGANIZATIVAS.

Se no proceso de avaliación continua se advertise que un alumno ou alumna non progresa adecuadamente, tan pronto se detecten as dificultades de aprendizaxe, se adoptarán as medidas de reforzo educativo coa finalidade de que o alumnado adquira os coñecementos necesarios para continuar o proceso educativo.

No terceiro ciclo as actividades de recuperación e reforzo que se levan a cabo son as seguintes:

- Adecuación dos tempos na realización de probas escritas, así como o formato das mesmas.
- Atención individualizada a todo o alumnado en especial dos que precisan reforzo educativo.
- Modificación da metodoloxía se fose preciso.
- Explicación de diversas formas dos contidos do temario.
- Respetar o ritmo de aprendizaxe do alumnado.
- Adaptar a linguaxe ao nivel do alumnado.

Con grupo de alumnos e alumnas de 6º A levarase a cabo un plan de reforzo e recuperación das aprendizaxes nas áreas instrumentais básicas (Lingua galega, Lingua castelá e Matemáticas) mediante un agrupamento flexible, medida proposta na acta final de avaliación do curso 20-21, impartido pola titora.

Así mesmo, consideramos imprescindible incidir na adquisición de técnicas de estudo. Polo cal se desenvolverá un obradoiro cunha periodicidade de unha sesión por semana.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

5. RELACIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA ÁREA QUE FORMARÁN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.-

Sociais

- Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito.
- Emprega o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados.
- Realiza traballos e presentacións a nivel individual que supoñen a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.
- Localiza nun mapa os diferentes aspectos tratados ao longo do curso.
- Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do noso planeta.
- Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.

Naturais

- Expresa por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos escritos.
- Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, como resumos, esquemas... amosando habilidades para unha mellora comprensión.
- Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano.
- Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.

- Recoñece estilos de vida saudables e os seus efectos sobre o coidado e mantemento do funcionamento global do corpo.
- Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas nomeando as principais características e función de cada un deles.
- Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas.
- Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible.

Matemáticas

- Resolución de problemas apropiados ao nivel educativo e a dificultade da situación, aplicando estratexias de razoamento.
- Reflexiona sobre os problemas resoltos e os procesos desenvolto, valorando as ideas claves, aprendendo para situacións futuras similares.
- Interpreta en textos numéricos e da vida coetánea, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
- Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes.
- Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima.
- Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.
- Realiza sumas e restas de fraccións co mesmodenominador. Calcula o produto
- Realiza operacións con números decimais. Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes.
- Establece a correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

- Calcula tantos por cen en situacións reais.

Lingua galega

- Comprende as ideas principais e secundarias dun texto escrito, procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situación cotiás. Identificando o tema e elaborando un resumo expresándose correctamente.
- Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso.
- Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo). Tamén a súa estrutura e recoñece algúns mecanismos de cohesión.
- Interpreta metáforas, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos.
- Emprega as regras de puntuación nos textos; así como as regras ortográficas básicas e as normas xerais de acentuación.
- -Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte.
- Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.
- Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.
- Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.
- Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neologismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.
- Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.

Lingua castelá

- Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes funcións da linguaxe.

- Identifica o tema do texto e as ideas principais.
- Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias.
- Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en diferentes textos.
- Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña, no proceso de escritura.
- Emprega as regras de puntuación nos textos; así como as regras ortográficas básicas e as normas xerais de acentuación.
- Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.
- Conxuga e usa con corrección todos os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos.
- Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neologismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.
- Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas. Diferencia familias de palabras.
- Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

6. CONCRECIÓNS PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE

CIENCIAS DA NATUREZA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA								
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ h ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Iniciación á actividade científica. ▪ B1.2. Emprego de diferentes fontes de información. ▪ B1.3. Lectura de textos propios da área. ▪ B1.4. Utilización das tecnoloxías da información e comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e comunicar conclusións sobre os traballos realizados. ▪ B1.5. Uso progresivamente autónomo do tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas, imaxes etc.). Xestión de ficheiros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facendo predicións sobre sucesos naturais, integrando datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directas e indirectas e comunicando os resultados en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analiza, obtén conclusións, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CD ▪ CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Busca, selecciona e comunica información sobre un tema, empregando algunha axuda visual e realizando unha breve exposición oral.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.2. Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.3. Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CMCT ▪ CD 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Presenta un texto con marxe, sangría e interliñado axeitado.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.4. Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CAA ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recolle información en webs de carácter científico seguindo as instrucións dadas na aula.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS DA NATUREZA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6. Aproximación experimental a cuestións científicas próximas á súa realidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Establecer conxecturas tanto respecto de sucesos que ocorren dunha forma natural como sobre os que ocorren cando se provocan a través dun experimento ou dunha experiencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.2.1. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º, 2º, 3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións,
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ c ▪ e ▪ g ▪ h ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.7. Traballo individual e cooperativo. ▪ B1.8. A igualdade entre homes e mulleres. A conduta responsable. ▪ B1.9. A relación cos demais. A resolución pacífica de conflitos. Toma de decisións: criterios e consecuencias. ▪ B1.10. Técnicas de traballo. Re- 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Traballar de forma cooperativa, apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo uso adecuado dos materiais 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.3.1. Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSC ▪ CMCCT ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º, 2º, 3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza estratexias para estudar e traballar de forma eficaz, individualmente. ▪ Respeto as opinións dos compañeiros/as para realizar o traballo proposto.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS DA NATUREZA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
	<p> cursos e técnicas de traballo individual. Desenvolvemento de hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.11. Hábitos de prevención de enfermidades e accidentes, na aula e no centro. ▪ B1.12. Emprego de diversos materiais, tendo en conta as normas de seguridade. ▪ B1.13. Elaboración de protocolos de uso das TIC na aula. ▪ B1.14. Valoración da necesidade de controlar o tempo destinado ás tecnoloxías da información e da comunicación e o seu poder de adición. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.3.2. Coñece e emprega as normas de uso e de seguridade dos instrumentos, dos materiais de traballo e das tecnoloxías da información e comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CD ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º, 2º,3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Accede aos contidos virtuais de xeito autónomo e mostra responsabilidade no seu uso.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ c ▪ e ▪ g ▪ h ▪ i ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.15. Planificación e realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións, formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, montando, realizando e extraendo conclusións e presentando informes en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Realizar proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións e presentar informes coas conclusións en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.4.1. Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º, 2º,3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza sinxelos proxectos seguindo as pautas sinaladas semanalmente na aula.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS DA NATUREZA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> CNB1.4.2. Presenta un informe, de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CMCCT CSC CD CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º, 3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta un informe, de forma oral ou escrita, seguindo as pautas sinaladas na aula.
BLOQUE 2 - O SER HUMANO E A SAÚDE								
<ul style="list-style-type: none"> e h 	<ul style="list-style-type: none"> B2.1. O corpo humano e o seu funcionamento. B2.2. Anatomía e fisioloxía. B2.3. Células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas. B2.4. Diferentes tipos de células. Os virus e as bacterias. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano e establecer algunhas relacións fundamentais entre elas e determinados hábitos de saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB2.1.1. Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> 3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do ser humano.
<ul style="list-style-type: none"> e h 	<ul style="list-style-type: none"> B2.5. As funcións vitais no ser humano. B2.6. Función de relación (órganos dos sentidos, sistema nervioso e aparello locomotor). B2.7. Función de nutrición (aparellos respiratorio, dixestivo, circulatorio e excretor). B2.8. Función de reprodución (aparello reprodutor). 	<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Coñecer o funcionamento de células, tecidos, órganos, aparellos, sistemas: a súa localización, forma, estrutura, funcións, cuidados etc. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB2.2.1. Identifica e describe as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Sitúa no corpo os órganos vitais e explica a respiración, a circulación, a dixestión, apoiándose en gráficos e respondendo a cuestións directas.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS DA NATUREZA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ c ▪ d ▪ h ▪ k ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.9. Saúde e enfermidade. ▪ B2.10. Principais enfermidades que afectan aos aparellos e sistemas do organismo humano. ▪ B2.11. Hábitos saudables para previr enfermidades. ▪ B2.12. Trastornos alimenticios. ▪ B2.13. Efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas. ▪ B2.14. Tipos de dietas. ▪ B2.15. Análise de etiquetas de produtos. ▪ B2.16. Avances da ciencia que melloran a saúde e a vida. ▪ B2.17. Coñecemento de actuacións básicas de primeiros auxilios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables e coñecendo as repercusións para a saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.3.1. Recoñece estilos de vida saudables e os seus efectos sobre o coidado e mantemento do funcionamento global do corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase ▪ Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica as consecuencias dunha alimentación inaxei-tada e coñece algunha enfermidade relacionada coa mesma.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.3.2. Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase ▪ Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.3.3. Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CAA ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase ▪ Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ . Recoñece os efectos nocivos do consumo de alcohol e drogas
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.3.4. Observa, identifica e describe algúns avances da ciencia que melloran a saúde (medicina, produción e conservación de alimentos, potabilización da auga etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase ▪ Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observa, identifica e describe alomenos dous avances da ciencia que melloran a saúde.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.3.5. Coñece técnicas de primeiros auxilios, en situacións simuladas e reais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece alomenos dúas técnicas de primeiros auxilios en situacións simuladas ou reais.
BLOQUE 3. OS SERES VIVOS								



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS DA NATUREZA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> e h 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Seres vivos, seres inertes. Diferenciación. B3.2. Organización e estrutura dos seres vivos: células, tecidos: tipos; órganos; aparellos e sistemas: principais características e funcións. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Coñecer a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, tipos, órganos, aparellos e sistemas: identificando as principais características e funcións. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB3.1.1. Identifica e describe a estrutura dos seres vivos: células, tecidos, órganos, aparellos e sistemas nomeando as principais características e funcións de cada un deles. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> 1º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións. 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e describe a estrutura dos seres vivos nomeando algunhas das funcións de cada un deles.
<ul style="list-style-type: none"> e h l 	<ul style="list-style-type: none"> B3.3. Os seres vivos: características, clasificación e tipos. B3.4. Os animais vertebrados e invertebrados, características e clasificación. B3.5. As plantas: estrutura e fisioloxía. A fotosíntese e a súa importancia para a vida na Terra. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB3.2.1. Identifica as características e clasifica os seres vivos: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos. Outros reinos. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> 1º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións. 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Clasifica aos seres vivos, facendo especial fincapé no reino animal e no reino das plantas.
			<ul style="list-style-type: none"> CNB3.2.2. Utiliza guías na identificación científica de animais e plantas. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións. 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Sévese dunha guía para identificar animais e plantas.
			<ul style="list-style-type: none"> CNB3.2.3. Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións. 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase 	<ul style="list-style-type: none"> Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS DA NATUREZA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ e ▪ h ▪ l ▪ i ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. As relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas. Características e compoñentes dun ecosistema. ▪ B3.7. Ecosistemas: pradería, poza, lagoa, bosque, litoral e cidade e os seres vivos. A biosfera, diferentes hábitats dos seres vivos. ▪ B3.8 Hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos. ▪ B3.9. Uso de medios tecnolóxicos para o estudo dos seres vivos. ▪ B3.10. Interese pola observación e polo estudo rigoroso de todos os seres vivos. ▪ B3.11. Uso da lupa para a observación científica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Investigar as características de ecosistemas do seu contorno mediante a recollida de datos, facendo hipóteses, empregando diversas fontes de información e presentando os resultados en diferentes soportes, mostrando interese pola rigorosidade e hábitos de respecto e coidado cara aos seres vivos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.3.1. Investiga e explica as relacións entre os seres vivos. Cadeas alimentarias. Poboacións, comunidades e ecosistemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Investiga, seguindo un esquema dado as relacións entre os seres vivos, un ecosistema próximo a súa realidade.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.3.2. Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradería, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos que neles habitan. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase ▪ Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recoñece e explica algúns ecosistemas: pradería, charca, bosque, litoral e cidade e os seres vivos que neles habitan.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.3.3. Observa e identifica diferentes hábitats dos seres vivos facendo fincapé no coidado destes e nomea algunhas causas de extinción de especies. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase ▪ Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica o impacto humano no medio e enumera algunhas das causas de extinción de especies así como algunha actuación para o seu coidado.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.3.4. Usa a lupa e outros medios tecnolóxicos para a observación científica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática. ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase ▪ Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa algún medio tecnolóxico para a observación científica.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS DA NATUREZA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> CNB3.3.5. Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utilizando os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados, comunicando de xeito oral e escrito os resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL CD CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Observa e rexistra algún proceso asociado á vida dos seres vivos, utilizando os instrumentos e os medios audiovisuais e tecnolóxicos apropiados, comunicando de xeito oral e escrito os resultados
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA								
<ul style="list-style-type: none"> e h 	<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Concepto de enerxía. Diferentes formas de enerxía. A luz como fonte de enerxía. B4.2. Electricidade: a corrente eléctrica. Circuitos eléctricos. Magnetismo: o magnetismo terrestre. O imán: o compás. B4.3. Os cambios de estado. As reaccións químicas: a combustión, a oxidación e a fermentación. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Coñecer leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica, os cambios de estado e as reaccións químicas: a combustión, a oxidación e a fermentación. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB4.1.1. Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen fenómenos como a reflexión da luz, a transmisión da corrente eléctrica e os cambios de estado. CNB4.1.2. Investiga a través da realización de experiencias sinxelas para achegarse ao coñecemento das leis básicas que rexen reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA CSIEE CMCCT CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Investiga a través de experiencias sinxelas para comprender fenómenos como os cambios de estado. Investiga a través de experiencias sinxelas para comprender fenómenos como a combustión e oxidación
<ul style="list-style-type: none"> e h 	<ul style="list-style-type: none"> B4.4. Fontes de enerxía e materias primas: a súa orixe. Enerxías renovables e non renovables.- B4.5. Fontes de enerxías renovables e non renovables. O desenvolvemento enerxético, sostible e equitativo. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Coñecer as características das fontes de enerxía e materias primas renovables e non renovables e relacionalas 	<ul style="list-style-type: none"> CNB4.2.1. Identifica e explica algunhas das principais características das diferentes formas de enerxía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica e química. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e explica algunhas das principais características de alomenos dúas fontes de enerxía.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS DA NATUREZA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
	<ul style="list-style-type: none"> B4.6. Utilidade dalgúns avances, produtos e materiais para a sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> co desenvolvemento enerxético e sostible. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB4.2.2. Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CSC CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica entre varios modelos dados e explica as diferenzas entre enerxías renovables e non renovables.
<ul style="list-style-type: none"> e h 	<ul style="list-style-type: none"> B4.7. Planificación e realización de experiencias diversas para estudar as propiedades de materiais de uso común e o seu comportamento diante da luz, o son, a calor, a humidade e a electricidade. B4.8. Predición de cambios no movemento ou na forma dos corpos por efecto das forzas. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Planificar e realizar sinxelas investigacións para estudar o comportamento dos corpos diante das forzas, a luz, a electricidade, o magnetismo, a calor ou o son. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB4.3.1. Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos por efecto das forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CMCCT CSIEE CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sinxelas experiencias co movemento, a forma e os estados do corpo por efecto da forza ou enerxía comunicando o proceso seguido.
			<ul style="list-style-type: none"> CNB4.3.2. Observa de xeito sistemático, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Observa de xeito sistemático, aprecia e explica os efectos da calor no aumento de temperatura e dilatación dalgúns materiais
<ul style="list-style-type: none"> e h 	<ul style="list-style-type: none"> B4.9. Observación dalgúns fenómenos de natureza eléctrica e os seus efectos (luz e calor). B4.10. Atracción e repulsión de cargas eléctricas. B4.11. Separación de compoñentes dunha mestura mediante destilación, filtración, evaporación ou disolución. B4.12. Reaccións químicas: a combustión, a oxidación e a fermentación. B4.13. Normas de prevención de riscos. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.4. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB4.4.1 Identifica, experimenta e exemplifica argumentando algúns cambios de estado e a súa reversibilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica os cambios de estado.
			<ul style="list-style-type: none"> CNB4.4.2. Separa os compoñentes dunha mestura mediante destilación, filtración, evaporación ou disolución. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Separa os compoñentes dunha mestura mediante filtración ou disolución.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS DA NATUREZA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> CNB4.4.3. Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia, en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA CSIEE CCL CD 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia.
			<ul style="list-style-type: none"> CNB4.4.4. Identifica e expón as principais características das reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica as principais características das reaccións químicas: combustión, oxidación e fermentación.
			<ul style="list-style-type: none"> CNB4.4.5. Respecta as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Respecta as normas de uso, de seguridade e de mantemento dos instrumentos de observación e dos materiais de traballo.
BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS								
<ul style="list-style-type: none"> e h 	<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Máquinas e aparellos. Tipos de máquinas na vida cotiá e a súa utilidade. B5.2. Análise de operadores e emprego 	<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Coñecer os principios básicos que rexen as máquinas e os aparellos. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB5.1.1. Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas segundo o número de pezas, o xeito de accionalas e a acción que realizan. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica diferentes tipos de máquinas



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS DA NATUREZA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
	na construción dun aparello.		<ul style="list-style-type: none"> CNB5.1.2. Observa, identifica e describe algúns dos compoñentes das máquinas. CNB5.1.3. Observa e identifica algunha das aplicacións das máquinas e dos aparellos e a súa utilidade para facilitar as actividades humanas. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL CMCCT CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Observa, identifica e describe algúns dos compoñentes das máquinas. Observa e identifica algunha das aplicacións das máquinas e dos aparellos e a súa utilidade para facilitar as actividades humanas
<ul style="list-style-type: none"> g h j 	<ul style="list-style-type: none"> B5.3. Construción de estruturas sinxelas que cumpran unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.2. Planificar a construción de obxectos e aparellos cunha finalidade previa, empregando fontes enerxéticas, operadores e materiais apropiados, realizando o traballo individual e en equipo e proporcionando información sobre que estratexias se empregaron. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB5.2.1 Constrúe algunha estrutura sinxela que cumpra unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas (escaleira, ponte, tobogán etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Constrúe algunha estrutura sinxela
<ul style="list-style-type: none"> e h 	<ul style="list-style-type: none"> B5.4. A electricidade no desenvolvemento das máquinas. B5.5. Elementos dos circuitos eléctricos. B5.6. Efectos da electricidade. B5.7. Condutores e illantes. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.3. Realizar experiencias sinxelas para coñecer as leis básicas que rexen a transmisión da corrente eléctrica. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB5.3.1. Identifica os elementos dun circuito eléctrico, constrúe un e explica algúns efectos da electricidade. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CSIEE CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Observa e identifica os elementos básicos dun circuito eléctrico traballados na aula.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS DA NATUREZA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
	<ul style="list-style-type: none"> B5.8. A relación entre electricidade e magnetismo. 		<ul style="list-style-type: none"> CNB5.3.2. Observa e identifica as principais características dos imáns e relaciona electricidade e magnetismo. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> 2º Trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Observa e identifica as principais características dos imáns
<ul style="list-style-type: none"> e h 	<ul style="list-style-type: none"> B5.9. A ciencia: presente e futuro da sociedade. B5.10. Beneficios e riscos das tecnoloxías e produtos. B5.11. Importantes descubrimentos e inventos. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.4. Coñecer os principais avances da ciencia e da tecnoloxía. Identificar os beneficios e riscos. 	<ul style="list-style-type: none"> CNB5.4.1. Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade. CNB5.4.2. Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CMCCT CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3º trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática. Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase Probas específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Coñece algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade Coñece e explica algúns dos avances da ciencia nalgún entorno habitual para el apoiándose en cuestións sobre o tema.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR								
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ c ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; organización do discurso; escoita; respecto á quenda de palabra; papel de persoa moderadora; entoación adecuada; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando as normas da comunicación: quenda de palabra, organizar o discurso, escoitar e incorporar as intervencións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.1.1. Emprega a lingua oral e axusta os rexistros lingüísticos segundo o grao de formalidade e a finalidade (académica, social e lúdica). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mantén unha conversa axeitada ao contexto de xeito espontáneo.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.1.2. Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ . Transmite as ideas con claridade, coherencia e corrección
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.1.3. Escoita atentamente as intervencións dos compañeiros e segue as estratexias e normas para o intercambio comunicativo mostrando respecto e consideración polas ideas, sentimentos e emocións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respecta os turnos de intervención e realiza unha participación axeitada e active seguindo normas básicas
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.1.4. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora, papel de persoa moderadora e certas normas de cortesía. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ . Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas participación respectuosa, adecuación á intervención da persoa interlocutora e certas normas de cortesía



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Integrar e recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.2.1. Emprega conscientemente recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Emprega conscientemente recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais
<ul style="list-style-type: none"> a b e 	<ul style="list-style-type: none"> B1.3. Participación en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso ordenado e coherente. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións con vocabulario preciso e estrutura coherente. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.3.1. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.3.2. Expresa as súas propias ideas comprensiblemente, substituíndo elementos básicos do modelo dado. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa as súas propias ideas de xeito comprensible e coherente
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.3.3. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: Debates e diálogos. Exposicións orais con e sen axuda das tecnoloxías da información e comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Participa activamente en diversas situacións de comunicación: Debates e diálogos. Exposicións orais con e sen axuda das tecnoloxías da información e comunicación.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.3.4. Participa activamente e de forma construtiva nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Participa activamente e de forma construtiva nas tarefas de aula, cooperando en situación de aprendizaxe compartida.
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B.1.4. Valoración crítica de mensaxes verbais e non verbais. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.4. Analizar e valorar con sentido crítico as mensaxes orais. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.4.1. Aмосa unha actitude de escoita atenta. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Amosa unha actitude de escoita atenta.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.4.2. Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.4.3. Interpreta o sentido dos elementos básicos do texto necesarios para a comprensión global (léxico, locucións). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende a información xeral en textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B1.5. Valoración dos contidos transmitidos polo texto. Dedución das palabras polo contexto. Ampliación do vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.5. Facer hipóteses sobre o significado de palabras a partir do seu contexto de uso 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.5.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes funcións da linguaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza un vocabulario axeitado a súa idade



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.5.3. Diferenza polo contexto o significado de correspondencias fone-ma-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia palabras homónimas traballadas na aula en contextos coñecidos
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B1.6. Comprensión de textos orais segundo a súa tipoloxía. Ideas principais e secundarias. Ampliación do vocabulario. Redes semánticas. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.6. Comprender o sentido global dos textos orais, recoñecendo as ideas principais e secundarias e identificar ideas ou valores non explícitos. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.6.1. Identifica o tema do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica o tema do texto.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.6.2. Identifica as ideas principais dun texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica as ideas principais dun texto.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.6.3. Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica as ideas principais dun texto
<ul style="list-style-type: none"> b e 	<ul style="list-style-type: none"> B1.7. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese. B1.8. Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.7. Memorizar e reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.9. Identificación da finalidade comunicativa de textos de diferentes tipoloxías: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos) Ideas principais e secundarias. Ampliación do vocabulario. Redes semánticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.8. Comprender textos orais segundo a súa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.8.1. Sigue instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ . Sigue instrucións dadas para levar a cabo actividades diversas.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.8.2. Responde de forma correcta a preguntas correspondentes á comprensión literal, interpretativa e crítica do texto, e infire o sentido de elementos non explícitos nos textos orais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ . Responde de forma correcta a preguntas correspondentes á comprensión literal, interpretativa e crítica do texto
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.8.3. Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ . Utiliza a información recollida para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe individual ou colectiva



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.10. Expresión e produción de textos orais segundo a súa tipoloxía: narrativos, descritivos argumentativos, expositivos, instrutivos, informativos e persuasivos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.9. Producir textos orais breves e sinxelos dos xéneros máis habituais imitando modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.9.1. Reproduce comprensiblemente textos orais breves e sinxelos imitando modelos e axustándose á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reproduce textos narrativos, descritivos e instrutivos con estruturas claras e traballadas previamente
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.9.2. Recorda algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésaa oralmente en resposta a preguntas directas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ . Recorda algunhas ideas básicas despois de escoitar un texto e exprésaa oralmente en resposta a preguntas directas
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.9.3. Organiza e planifica o discurso axeitándose á situación de comunicación e aos diferentes modos discursivos (narrar, describir, informarse e dialogar) empregando os recursos lingüísticos pertinentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É capaz de facer unha exposición oral sobre un tema traballado previamente na aula seguindo un guión e respondendo a cuestións.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.11. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar. Participación en enquisas e entrevistas. Comentario oral e xuízo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.10. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar activamente, recoller datos, preguntar e repreguntar, participar nas enquisas e entrevistas e expresar oralmente con claridade o propio xuízo persoal, de acordo coa súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.10.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ . Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita activa, recollida de datos, pregunta e repregunta, participación en enquisas e entrevistas, emisión de xuízo persoal
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.11. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar, recoller datos, preguntar. Participación en enquisas e entrevistas. Comentario oral e xuízo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.11. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacións e experiencias de doutras persoas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.11.1. Resume entrevistas, noticias e debates infantís... procedentes da radio, televisión e da internet. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resume entrevistas, noticias e debates infantís... procedentes da radio, televisión e da internet.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.11.2. Transforma en noticias feitos cotiáns próximos á súa realidade, axustándose á estrutura e linguaxe propios do xénero e imitando modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É capaz de informar sobre un feito cotiá relevante respondendo a cuestións.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.11.3. Realiza entrevistas e reportaxes sobre temas do seu interese, seguindo modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É capaz de realizar unha entrevista seguindo un guiión pechado.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> LCB1.11.4. Prepara, seguindo modelos, reportaxes sobre temas de seu interese. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> É capaz de realizar unhareportaxe seguindo un guión pechado sobre un tema traballado na aula.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER								
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Consolidación do sistema de lecto-escritura. B2.2. Lectura en voz alta de distintos tipos de texto- 	<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Ler en voz alta diferentes textos, con fluidez e entoación adecuada. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.1.1. Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Le en voz alta, con precisión, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade con velocidade, fluidez e entoación adecuada.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.1.2. Descodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Descodifica con precisión e rapidez todo tipo de palabras
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Comprensión de textos, en voz alta e en silencio, segundo o seu tipoloxía. B2.4. Audición de diferentes tipos de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.2.1. Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía, do ámbito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais de textos sinxelos traballados na aula, a partir da lectura dun texto en voz alta.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.2.2. Comprende, con certo grado de detalle, diferentes tipos de textos atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende, con certo grado de detalle, diferentes tipos de textos sinxelos traballados na aula.
e	B2.5. Lectura, en silencio, e comprensión de distintos tipos de texto.	B2.3. Ler en silencio diferentes textos valorando o progreso na velocidade e a comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.3.1. Le en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Le en silencio coa velocidade adecuada textos de diferente complexidade
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.3.2. Realiza lecturas en silencio resumindo con brevidade os textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza lecturas en silencio
e	B2.6. Subliñado, esquematización e resumo da información relevante dun texto.	B2.4. Resumir un texto lido reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais e secundarias nos distintos tipos de textos.	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.4.1. Capta o propósito de diferentes tipoloxías textuais. Identifica as partes da súa estrutura organizativa, analiza a súa progresión temática. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Capta o propósito de diferentes tipoloxías textuais traballados previamente na aula.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.4.2. Elabora resumos de textos lidos e identifica os elementos característicos dos diferentes tipos de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica as ideas principais dun texto e elabora un resumo breve
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.4.3. Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece algúns mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.4.4. Elabora esquemas a partir de textos expositivos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Elabora esquemas a partir de textos expositivos traballados na aula
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B2.7. Comprensión de textos segundo a súa tipoloxía. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Utilizar estratexias para a comprensión de textos de diversa índole. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.5.1. Interpreta o valor do título e as ilustracións. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Interpreta o valor do título e as ilustracións
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.5.2. Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Marca as palabras clave dun texto que axudan á comprensión global.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.5.3. Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende un texto con apoio de coñecementos previos traballados na aula
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.5.4. Realiza inferencias e formula hipóteses. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Formula hipóteses.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.5.5. Comprende a información contida nos gráficos, establecendo relacións coa información que aparece no texto relacionada con estes. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CMCT CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende a información contida nos gráficos e relacións co texto
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.5.6. Interpreta esquemas de chave, números, mapas conceptuais sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Interpreta esquemas sinxelos previamente traballados na aula



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B2.8. Gusto pola lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fonte de información, de deleite e de diversión. B2.9. Selección de libros segundo o gusto persoal. B2.10. Lectura dos libros establecidos no Plan lector. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.6. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.6.1. Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.6.2. Le voluntariamente textos propostos polo mestre ou mestra. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> 2. Le voluntariamente textos propostos polo mestre ou mestra.
<ul style="list-style-type: none"> b e i 	<ul style="list-style-type: none"> B2.11. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe 	<ul style="list-style-type: none"> B2.7. Utilizar textos científicos en diferentes soportes para seleccionar e recoller información, ampliar coñecementos e aplicalos en traballos persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.7.1. Consulta diferentes fontes bibliográficas e textos de soporte informático para obter datos e información para realizar traballos individuais ou en grupo. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Busca información en libros e webs atendendo ao traballo que ten que facer
<ul style="list-style-type: none"> a b e 	<ul style="list-style-type: none"> B2.12. Identificación e valoración crítica das mensaxes e valores transmitidos polo texto. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.8. Concentrarse en entender e interpretar o significado dos textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.8.1. Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.8.2. Comprende textos xornalísticos e publicitarios. Identifica a súa intención comunicativa. Diferenza entre información, opinión e publicidade. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende textos xornalísticos e publicitarios
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.8.3. Infire, interpreta e formula hipótese sobre o contido. Sabe relacionar os elementos lingüísticos cos non lingüísticos nos diferentes tipos de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Infire, interpreta e formula hipóteses sobre o contido.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.8.4. Establece relación entre as ilustracións e os contidos do texto, presenta hipóteses, realiza predicións, e identifica na lectura o tipo de texto e a intención. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CMCT CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Establece relación entre as ilustracións e os contidos do texto, presenta hipóteses e realiza predicións.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.8.5. Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos publicitarios. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérboles e xogos de palabras en textos publicitarios.
<ul style="list-style-type: none"> a e i 	<ul style="list-style-type: none"> B2.13. Uso guiado das Tecnoloxías da Información e a Comunicación para a localización, selección, interpretación e organización da información. B2.12. Identificación e valoración crítica das mensaxes e valores transmitidos polo texto. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.9. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para a procura e tratamento da información. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.9.1. Utiliza os medios informáticos para obter información. LCB2.9.2. Interpreta a información e fai un resumo da mesma. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Utiliza os medios informáticos para obter información . Interpreta a información e fai un resumo da mesma
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B2.8. Gusto pola lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fonte de información, de deleite e de diversión. B2.11. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de aprendizaxe. B2.14. Lectura dos libros establecidos no Plan lector. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.10. Desenvolver o Plan lector que dea resposta a unha planificación sistemática de mellora da eficacia lectora e fomenta o gusto pola lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.10.1. Utiliza a biblioteca para localizar un libro determinado con seguridade e autonomía, aplicando as normas de funcionamento da mesma. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza a biblioteca para localizar un libro determinado con seguridade e autonomía, aplicando as normas de funcionamento da mesma



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.10.2. Expón os argumentos de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, editorial, xénero ou ilustracións. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Expón os argumentos de lecturas realizadas dando conta dalgunhas referencias bibliográficas: autor ou autora, editorial, xénero ou ilustracións.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB2.10.3. Selecciona lecturas con criterio persoal e expresa o gusto pola lectura de diversos xéneros literarios como fonte de lecer manifestando a súa opinión sobre os textos lidos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona lecturas con criterio persoal e expresa o gusto pola lectura como fonte de lecer manifestando a súa opinión sobre os textos lidos.
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR								
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Producción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos e argumentativos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios, prescritivos e persuasivos). B3.2. Cohesión do texto: enlaces, substitucións léxicas, mantemento do tempo verbal e puntuación. B3.3. Aplicación das normas ortográficas e signos de puntuación (punto e coma, guión, dous puntos, raia, signos de entoación, parénteses, etc). Acentuación. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Producir textos con diferentes intencións comunicativas con coherencia, respectando a súa estrutura e aplicando as regras ortográficas cuidando a caligrafía, orde e presentación. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios do ámbito da vida cotiá, do ámbito escolar e social: diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, textos literarios, folletos informativos e literarios, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, regulamentos, receitas, instrucións, normas, solicitudes, LCB3.1.2. Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Escribe en diferentes soportes, textos sinxelos con estruturas previamente traballadas na clase
				<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Escribe textos coherentes e coexionados respectando a concordancia e a ortografía reglada básica



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
	<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Orde e presentación. 		<ul style="list-style-type: none"> LCB3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Escribe de forma creativa diferentes tipos de textos adecuando a linguaxe ás características do xénero.
e	<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, estrutura...). B3.6. Revisión e mellora do texto. B3.7. Realización de ditados. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Aplicar todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais, aplicando estratexias de tratamento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección, revisándoos para melloralos e avaliando, coa axuda de guías, as producións propias e alleas. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.2.1. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB3.2.2. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel en textos breves.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB3.2.3. Reproduce textos ditados con corrección. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Reproduce textos ditados con corrección
			<ul style="list-style-type: none"> LCB3.2.4. Emprega estratexias de procura e selección da información: tomar notas, elaborar esquemas, guións, borradores e mapas conceptuais. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Recolle información sobre un tema concreto e elabora algún tipo de texto cunha estrutura traballada na aula.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B3.3. Aplicación das normas ortográficas e signos de puntuación (punto e coma, guión, dous puntos, raia, signos de entoación e parénteses). Acentuación. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.3. Utilizar o dicionario como recurso para resolver dúbidas sobre a lingua, o uso ou a ortografía das palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.3.1. Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña, no proceso de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza habitualmente o dicionario, en papel e en liña, no proceso de escritura
<ul style="list-style-type: none"> a e 	<ul style="list-style-type: none"> B3.8. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.4.1. Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, xornais e revistas). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Elabora gráficas a partir de datos seleccionados e previamente traballados na aula
			<ul style="list-style-type: none"> LCB3.4.2. Presenta un informe de forma ordenada e clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Presenta un informe de forma ordenada e clara, utilizando soporte papel e informático, sobre problemas ou situacións sinxelas, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet), seguindo un plan de traballo e expresando conclusións.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB3.4.3. Elabora un informe seguindo un guión establecido que supoña a procura, selección e organización da información de textos de carácter científico, xeográfico ou histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSIEE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Elabora un informe seguindo un guión establecido e cunha temática previamente traballada na aula.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Cohesión do texto: enlaces, substitucións léxicas, mantemento do tempo verbal, puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Buscar unha mellora progresiva no uso da lingua, explorando canles que desenvolvan a sensibilidade, a creatividade e a estética. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.5.1. Pon interese e esforzase por escribir correctamente de forma persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Pon interese e esforzase por escribir correctamente de forma persoal.
<ul style="list-style-type: none"> a e 	<ul style="list-style-type: none"> B3.8. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.6. Favorecer a través da linguaxe a formación dun pensamento crítico que impida discriminacións e prexuízos. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.6.1. Expresa, por escrito, opinións, reflexións e valoracións argumentadas e usa, de xeito habitual, unha linguaxe non sexista. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Escribe textos nos que emprega unha linguaxe inclusiva
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B3.9. Producción de textos segundo o Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.7. Levar a cabo o plan de escritura que de resposta a unha planificación sistemática de mellora da eficacia escritora e fomenta a creatividade. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB3.7.1. Planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificación, redacción, revisión e mellora. <ul style="list-style-type: none"> - Determina con antelación como será o texto, a súa extensión, o tratamento autor/a-lector/a e a presentación. - Adapta a expresión á intención, tendo en conta ao interlocutor e o asunto de que se trata. - Presenta os escritos con limpeza, claridade, precisión e orde os escritos. - Reescribe o texto. LCB3.7.2. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Planifica e redacta textos seguindo uns pasos: planificación, redacción, revisión e mellora
				<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos. ▪ B3.9. Producción de textos segundo o Plan de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.8.1. Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, crear táboas e gráficas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CD ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA								
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. A palabra. ▪ B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, conxunción, pronomes, artigos, interxeccións). ▪ B4.3. Conxugación dos verbos regulares e irregulares máis frecuentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así coma as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.1. Identifica todas as categorías gramaticais pola súa función na lingua: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar accións ou estados, enlazar ou relacionar palabras ou oracións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece e recoñece as categorías gramaticais básicas: sustantivo, adxectivo, verbo e determinantes
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.2. Conxuga e usa con corrección todos os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións ▪ Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza con escasos erros os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos ao producir textos orais e escritos
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións ▪ Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diferenza familias de palabras.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
e	<ul style="list-style-type: none"> B4.4. Vocabulario: sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos na formación de nomes, adxectivos e verbos. Siglas e abreviaturas. B4.5. Recoñecemento e observación reflexiva dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado. B4.6. Recoñecemento e uso dalgúns conectores textuais (de orde, contraste e explicación) e dos principais mecanismos de referencia interna, tanto gramaticais (substitucións pronominais) coma léxicos (elipses e substitucións mediante sinónimos e hiperónimos). 	<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.2.1. Identifica e usa sinónimos e antónimos, palabras polisémicas e homónimas, arcaísmos, estranxeirismos e neoloxismos, frases feitas, siglas e abreviaturas. 	CCL	1º,2º,3ºtrimestre	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Usa sinónimos, antónimos, polisémicos, frases feitas, traballados previamente na aula, na súa expresión oral e escrita.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB4.2.2. Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas. 	CCL	1ºtrimestre	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Recrea palabras derivadas empregando prefixos e sufixos traballados na aula
			<ul style="list-style-type: none"> LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto. 	CCL	1º,2º,3ºtrimestre	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB4.2.4. Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade... 	CCL	3ºtrimestre	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece e usa os conectores básicos entre oracións: causa, consecuencia, finalidade
			<ul style="list-style-type: none"> LCB4.2.5. Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado. 	CCL	3ºtrimestre	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B4.7. Uso eficaz do dicionario para ampliación de vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Sistematizar a adquisición de vocabulario a través dos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.3.1. Recoñece a estrutura do dicionario e tipos de dicionario, en diferentes soportes e úsaos para buscar o significado de calquera palabra (derivadas e sinónimas). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Emprega o dicionario de xeito autónomo par buscar unha palabra descoñecida
			<ul style="list-style-type: none"> LCB4.3.2. Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> . Selecciona a acepción correcta segundo o contexto de entre as varias que lle ofrece o dicionario.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB4.3.3. Recoñece e usa correctamente as normas ortográficas nas súas producións escritas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Escribe respectando as normas ortográficas básicas.
<ul style="list-style-type: none"> e 	<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras e explicación reflexiva do seu uso en situacións concretas de comunicación (nome, verbo, adxectivo, preposición, adverbio, conxunción, pronomes, artigos, interxeccións). B4.8. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía. Regras de acentuación. B4.9. Clases de nomes: comúns, propios, individuais, colectivos, concretos e abstractos. B4.10. Utilización adecuada dos signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.4.1. Sinala as características que definen ás diferentes clases de palabras e nomes: clasificación e uso para construír o discurso nos diferentes tipos de producións. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un texto empregando diferentes clases de palabras e identifica o seu valor
			<ul style="list-style-type: none"> LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro Producións do alumno 	<ul style="list-style-type: none"> . Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
	<ul style="list-style-type: none"> B4.11. As relacións gramaticais. Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal. 		<ul style="list-style-type: none"> LCB4.4.3. Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro Producións do alumno 	<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente as normas de acentuación nos seus escritos
			<ul style="list-style-type: none"> LCB4.4.4. Usa con corrección os signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro Producións do alumno 	<ul style="list-style-type: none"> Usa os signos de punto, punto e seguido e punto e a parte.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB4.4.5. Aplica as normas do uso da til. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro Producións do alumno 	<ul style="list-style-type: none"> Aplica as normas do uso da til.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro Producións do alumno 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.
<ul style="list-style-type: none"> e i 	<ul style="list-style-type: none"> B4.12. Utilización de material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.5.1. Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro Producións do alumno 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza distintos programas educativos dixitais como apoio e reforzo da aprendizaxe



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> d e i o 	<ul style="list-style-type: none"> B4.13. As variedades da lingua. B4.14. Coñecemento xeral de realidade plurilingüe de España e a súa valoración como fonte de enriquecemento persoal e como unha mostra da riqueza do noso patrimonio histórico e cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.6. Coñecer a variedade lingüística de España e do español como fonte de enriquecemento cultural. Mostrar respecto tanto cara ás linguas e dialectos que se falan en España, como cara ao español de América. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.6.1. Valora a variedade lingüística de España e o español de América. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro Producións do alumno 	<ul style="list-style-type: none"> Valora a variedade lingüística de España e o español de América.
			<ul style="list-style-type: none"> LCB4.6.2. Recoñece e identifica algunhas das características relevantes (históricas, socioculturais, xeográficas e lingüísticas) das linguas oficiais en España. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro Producións do alumno 	<ul style="list-style-type: none"> Compara aspectos (gráficos, sintéticos e léxicos) das linguas que coñece
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA								
<ul style="list-style-type: none"> d e 	<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Valoración dos textos literarios como vehículo de comunicación e como fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas e como gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información e considerala como un medio de aprendizaxe e enriquecemento persoal de máxima importancia. 	<ul style="list-style-type: none"> LCB5.1.1. Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro Producións do alumno 	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.
<ul style="list-style-type: none"> d e 	<ul style="list-style-type: none"> B5.2. Distinción entre conto e lenda. Coñecemento de lendas españolas e doutros países. B5.3. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. B5.4. Lectura comentada de poemas, 	<ul style="list-style-type: none"> B5.2. Integrar a lectura expresiva e a comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e interpretar al- 	<ul style="list-style-type: none"> LCB5.2.1. Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Análise de producións Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Follas de rexistro Producións do alumno 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza lecturas guiadas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
	relatos e obras teatrais. ▪ B.5.5. Identificación de recursos literarios.	guns recursos da linguaxe literaria (metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras), e diferenciar as principais convencións formais dos xéneros.	▪ LCB5.2.2. Interpreta a linguaxe figurada, metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras en textos literarios.	▪ CCL ▪ CAA	▪ 1ºtrimestre	▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións ▪ Comprobacións específicas	▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro ▪ Producións do alumno	▪ Interpreta a linguaxe figurada básica, traballada previamente en textos literarios sinxelos.
▪ d ▪ e	▪ B5.5. Identificación de recursos literarios.	▪ B5.3. Coñecer e valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns ou adiviñas.	▪ LCB5.3.1. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas	▪ CCL ▪ CCEC	▪ 2º3ºtrimestre	▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións ▪ Comprobacións específicas	▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro ▪ Producións do alumno	▪ Distingue metáfora, personificación e comparación en textos literarios sinxelos.
			▪ LCB5.3.2. Utiliza comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos en textos literarios.	▪ CCL ▪ CCEC	▪ 3ºtrimestre	▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións ▪ Comprobacións específicas	▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro ▪ Producións do alumno	▪ Engade comparacións, metáforas, aumentativos, diminutivos e sinónimos, traballados previamente na aula.
▪ d ▪ e ▪ i	▪ B5.6. Creación de textos literarios en prosa ou en verso, valorando o sentido estético e a creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.	▪ B5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos, poemas, adiviñas, cancións, e fragmentos teatrais.	▪ LCB5.4.1. Crea textos literarios (contos, poemas, cancións e sinxelas obras teatrais) a partir de pautas ou modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos e rítmicos en ditas producións.	▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CCEC	▪ 1º2º3ºtrimestre	▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións ▪ Comprobacións específicas	▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro ▪ Producións do alumno	▪ Crea sinxelos textos literarios a partir de pautas ou modelos dados traballados previamente na aula



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.7. Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados. ▪ B5.8. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias ou dos compañeiros, utilizando adecuadamente os recursos básicos dos intercambios orais e da técnica teatral. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.5.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios apropiados ou adecuados á súa idade e de textos de produción propia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º2º3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática ▪ Análise de producións ▪ Comprobacións específicas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro ▪ Producións do alumno 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios apropiados ou adecuados á súa idade e de textos de produción propia.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.5.2. Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións, refráns e adiviñas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º2º3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2. Memoriza e reproduce textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións, refráns e adiviñas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.9. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º2º3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA								
<ul style="list-style-type: none"> ▪ m ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. O autoconcepto. A autovaloración; os trazos de personalidade. A autoconciencia emocional. A respectabilidade e a dignidade persoal. O estilo persoal positivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.1.1. Explica o valor da respectabilidade e da dignidade persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica o valor da respectabilidade e da dignidade persoal.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.1.2. Actúa de forma respectable e digna. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Actúa de forma respectable e digna
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.1.3 Coñece e asume os rasgos característicos da súa personalidade, poñéndoos de manifesto asertivamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece e asume os rasgos característicos da súa personalidade
<ul style="list-style-type: none"> ▪ m ▪ a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva. A resiliencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Estructurar un pensamento efectivo e independente empregando as emocións de forma positiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.2.1. Utiliza estratexias de reestruturación cognitiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza de xeito guiado algunha estratexia de reestruturación cognitiva.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.2.2. Describe o valor da reestruturación cognitiva e a resiliencia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Describe de xeito guiado o valor da reestruturación cognitiva e a resiliencia.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.2.3 Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e á resolución de conflitos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplica o autocontrol á toma de decisións, á negociación e á resolución de conflitos en situacións cotiás



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.2.4. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Respecta os sentimentos, necesidades e dereitos dos e das demais nas actividades cooperativas.
<ul style="list-style-type: none"> m b 	<ul style="list-style-type: none"> B1.3. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais. Valoración do erro como factor de aprendizaxe e mellora. A automotivación. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.3.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo e asumindo compromisos para a consecución de obxectivos.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.3.2. Explica razóns para asumir as súas responsabilidades durante a colaboración. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica razóns para asumir as súas responsabilidades durante a colaboración.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.3.3. Xera confianza nos demais realizando unha autoavaliación responsable da execución das tarefas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Xera confianza nos demais realizando unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.
<ul style="list-style-type: none"> b m 	<ul style="list-style-type: none"> B1.4. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade en si mesmo e en si mesma, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. Tolerancia á frustración. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.4. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.4.1. Propón alternativas á resolución de problemas sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Propón alternativas á resolución de problemas sociais existentes na súa contorna.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
		des para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.4.2. Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Sabe facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso utilizando recursos anteriormente traballados na aula
<ul style="list-style-type: none"> b c 	<ul style="list-style-type: none"> B1.5. A toma de decisións persoais meditadas: técnicas e recursos. Causas e consecuencias das accións propias. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.5. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisións persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.5.1. Emprega o pensamento consecuencial para tomar decisións éticas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Emprega o pensamento consecuencial para tomar decisións éticas.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.5.2. Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica vantaxes e inconvenientes dunha posible solución antes de tomar unha decisión ética
<ul style="list-style-type: none"> a c 	<ul style="list-style-type: none"> B1.6. A iniciativa. O emprendemento. A autoproposta de desafíos. A importancia da iniciativa privada na vida económica e social. B1.7. Busca e elaboración de información por diversas fontes. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.6.1. Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza propostas creativas e utiliza as súas competencias para abordar proxectos sobre valores sociais
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.6.2. Identifica, define problemas sociais e cívicos e implanta solucións potencialmente efectivas 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, define problemas sociais e cívicos da súa contorna e propón solucións.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB1.6.3. Razona a importancia da iniciativa privada na vida económica e social. 	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Razona a importancia da iniciativa privada na vida económica e social.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
BLOQUE 2. A COMPRENSIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS								
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ m ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Estratexias da linguaxe oral como instrumento de comunicación: escoitar, preguntar e argumentar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.1.1. Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dialoga interpretando e dando sentido ao que oe.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.1.2. Realiza actividades cooperativas detectando os sentimentos e pensamentos que subxacen no que se está a dicir. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza actividades cooperativas.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.1.3. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas e axudando a que sigan motivadas para expresarse. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CSC ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Colabora en proxectos grupais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ c ▪ m ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Os elementos da comunicación que favorecen o diálogo. Iniciación, mantemento e finalización de conversacións. Identificación, recoñecemento e análise de hábitos que facilitan e dificultan a comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Iniciar, manter e finalizar conversacións cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.2.1. Comparte sentimentos durante o diálogo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comparte sentimentos durante o diálogo.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.2.2. Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza os elementos que contribúen ao diálogo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Empregar a aserción. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.3.1. Emprega a linguaxe positiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emprega a linguaxe positiva.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.3.2. Autoafirmase con respecto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSC ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Autoafirmase con respecto.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
▪ b ▪ m	▪ B2.4.O diálogo. A busca do mellor argumento. A creación de pensamentos compartidos a través do diálogo. A inferencia e o sentido da expresión dos e das demais. A escoita activa e a axuda.	▪ B2.4. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.	▪ VSCB2.4.1 Infire e dá o sentido adecuado á expresión dos e das demais.	▪ CCL ▪ CSC	▪ 1º,2º,3ºtrimestre	▪ Observación sistemática	▪ Diario de clase.	▪ Interpreta de xeito correcto as expresións dos demais.
			▪ VSCB2.4.2.utiliza correctamente as estratexias de escoita activa: clarificación, parafraseo, resumo, reestruturación, reflexo de sentimentos.	▪ CCL ▪ CSC ▪ CSIEE	▪ 1º,2º,3ºtrimestre	▪ Observación sistemática	▪ Diario de clase.	▪ Escoita con atención aos compañeiros/as.
▪ c ▪ m ▪ o	▪ B2.5. A intelixencia interpersonal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.	▪ B2.5.Establecer relacións interpersonais positivas empregando habilidades sociais.	▪ VSCB2.5.1.Interacciona con empatía.	▪ CSC ▪ CCL ▪ CSIEE	▪ 1º,2º,3ºtrimestre	▪ Observación sistemática	▪ Diario de clase.	▪ Interacciona con empatía.
			▪ VSCB2.5.2. Sabe contribuir á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.	▪ CSC ▪ CSIEE	▪ 1º,2º,3ºtrimestre	▪ Observación sistemática	▪ Diario de clase.	▪ Sabe contribuir á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.
▪ a ▪ m ▪ e	▪ B2.6.Os estereotipos. As consecuencias dos prexuízos. Desenvolvemento de actitudes de solidariedade ante problemas e necesidades das persoas máis desfavorecidas. ▪ B2.7. Identificación, axuízamento crítico e rexeitamento das situacións de marginación, discriminación e inxustiza social. ▪ B2.8.Creación de textos, empregando a linguaxe verbal e non verbal, para comunicar en diferentes soportes as conclusións de investigacións realiza-	▪ B2.6. Analizar criticamente as consecuencias dos prexuízos sociais, reflexionando sobre os problemas que provocan e o seu efecto nas persoas que os sofren.	▪ VSCB2.6.1.Analiza os problemas que orixinan os prexuízos sociais.	▪ CSC ▪ CSIEE	▪ 1º,2º,3ºtrimestre	▪ Observación sistemática	▪ Diario de clase.	▪ Analiza os problemas que orixinan os prexuízos sociais previamente traballados.
			▪ VSCB2.6.2.Expón razoadamente as consecuencias dos prexuízos sociais para as persoas do contorno social próximo.	▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC	▪ 1º,2º,3ºtrimestre	▪ Observación sistemática	▪ Diario de clase.	▪ Expón algunhas das consecuencias dos prexuízos sociais para as persoas do contorno social próximo.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
	conclusiones de investigación realizadas sobre situacións do seu contorno.		<ul style="list-style-type: none"> VSCB2.6.3. Detecta e axuiza criticamente prexuízos sociais detectados no seu contorno próximo expresando as conclusións en traballos creativos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CSC CD CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Detecta e axuiza criticamente prexuízos sociais detectados no seu contorno próximo.
<ul style="list-style-type: none"> b m 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Aplicación dos valores cívicos en situacións de convivencia no contorno inmediato (familia, centro escolar, grupo, amizades, localidade). Desenvolvemento de actitudes de comprensión e solidariedade. Valoración do diálogo para solucionar os conflitos de intereses en relación coas demais persoas. B3.2. Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisión. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.1.1. Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º, 3º trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º, 3º trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo algun punto de vista e sentimento durante a interacción social na aula.
<ul style="list-style-type: none"> b 	<ul style="list-style-type: none"> B3.3. A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.2.1. Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSIEE CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º, 2º, 3º trimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
	colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, o compartir puntos de vista e sentimentos. ▪ B3.4. Estructuras e técnicas da aprendizaxe cooperativa.		<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.2.2. Recorre ás estratexias de axuda entre iguais. VSCB3.2.3. Respecta as regras durante o traballo en equipo. VSCB3.2.4. Emprega destrezas de interdependencia positiva. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSIEE CSC CSC CSC CSIEE CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 1º,2º,3ºtrimestre 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Observación sistemática Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Diario de clase. Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Recorre ás estratexias de axuda entre iguais. Respecta as regras durante o traballo en equipo. Emprega algunha destreza de interdependencia positiva
▪ a	▪ B3.5. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade.	▪ B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.3.1. Explica o concepto de norma. VSCB3.3.2. Infíre a necesidade das normas da súa comunidade educativa VSCB3.3.3. Participa na elaboración das normas do colexio. VSCB3.3.4. Respecta as normas do centro escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CAA CSC CCL CSC CSIEE CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 1ºtrimestre 1ºtrimestre 1ºtrimestre 1ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Observación sistemática Observación sistemática Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Diario de clase. Diario de clase. Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica o concepto de norma. Infíre a necesidade das normas da súa comunidade educativa. Participa na elaboración das normas do colexio. Respecta as normas do centro escolar.
▪ c ▪ m	▪ B3.6. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. As fases da mediación formal. A transformación do conflito en oportunidade.	▪ B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.4.1. Resolve os conflitos de modo construtivo. VSCB3.4.2. Sigue as fases da mediación en situacións reais e simulacións. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºtrimestre 2ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Resolve os conflitos de modo construtivo. Sigue as fases da mediación en situacións reais e simulacións.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
		a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.4.3. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos nas relacións interpersoais. VSCB3.4.4. Analiza as emocións, sentimentos, posibles pensamentos e puntos de vista das partes en conflito. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºtrimestre 2ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos. Analiza as emocións, sentimentos, posibles pensamentos e puntos de vista das partes en conflito.
<ul style="list-style-type: none"> d m 	<ul style="list-style-type: none"> B3.7. O altruísmo. A responsabilidade social e a xustiza social. Identificación e análise crítica das causas que provocan situación de marxinación, de discriminación e de inxustiza social. Protección e amparo das persoas máis desfavorecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Practicar o altruísmo no contorno próximo sensibilizando sobre o seu valor. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.5.1. É capaz de sensibilizar sobre causas altruístas realizando exposicións orais sobre o seu valor e cometidos. VSCB3.5.2. Colabora en causas altruístas en colaboración coa comunidade educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CSIEE CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºtrimestre 2ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> É capaz de sensibilizar sobre causas altruístas expostas na clase. Colabora en causas altruístas en colaboración coa comunidade educativa.
<ul style="list-style-type: none"> a m 	<ul style="list-style-type: none"> B3.8. Os dereitos e deberes. A Declaración Universal dos Dereitos Humanos: liberdade de expresión e opinión. A liberdade de pensamento, de con- 	<ul style="list-style-type: none"> B3.6. Crear un sistema de valores asumindo os dereitos e deberes do alum- 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.6.1. Realiza xuízos morais de situacións escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza xuízos morais de situacións escolares.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
	ciencia e de relixión. A análise de feitos discriminatorios: maltrato. Exclusión de minorías étnicas, os campos de concentración, o holocausto. Os dereitos e deberes do alumnado.	nado, realizando xuízos morais de situacións escolares e resolvendo dilemas morais con supostos prácticos.	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.6.2. Xustifica as súas actuacións en base a valores persoais como a dignidade, a liberdade, a autoestima, a seguridade nun mesmo e a capacidade de enfrontarse aos problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Xustifica, con axuda as súas actuacións en base a valores persoais como a dignidade, a liberdade, a autoestima, a seguridade nun mesmo e a capacidade de enfrontarse aos problemas.
<ul style="list-style-type: none"> d o 	<ul style="list-style-type: none"> B3.9. Conceptualización do dilema moral. Resolución de dilemas morais. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.7. Comprender o que é un dilema moral e resolver dilemas morais para detectar prexuízos relativos ás diferenzas culturais. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.7.1. Expresa o que é un dilema moral. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa o que é un dilema moral.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.7.2. Realiza xuízos morais. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza xuízos morais.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.7.3. Analiza e resolve dilemas morais en situacións reais e simuladas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa na resolución de dilemas morais en situación reais ou simuladas.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.7.4. Resolve dilemas morais en relación a prexuízos relativos ás diferenzas culturais. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Resolve dilemas morais en relación a prexuízos relativos ás diferenzas culturais.
<ul style="list-style-type: none"> a d o 	<ul style="list-style-type: none"> B3.10. Convivencia pacífica en sociedade e valores nos que se apoia: respecto, tolerancia, solidariedade, xustiza, compromiso, cooperación e cultura de paz. Identificación, recoñecemento e análise de hábitos que facilitan e... 	<ul style="list-style-type: none"> B3.8. Comprender a declaración da igualdade de dereitos e a non discriminación por razón de nacemento, raza, sexo,... 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.8.1. Analiza formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdade de oportunidades... 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Analiza algunhas formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdade de oportunidades



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
	<p>dificultan a convivencia e o benestar dos grupos sociais.</p> <ul style="list-style-type: none"> B3.11. Formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdade de oportunidades. B3.12. Feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade. Análise destes feitos. 	<p>relixión, opinión ou calquera outra condición ou circunstancia persoal ou social, aplicándoa á análise do contorno social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.8.2. Analiza feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Analiza feitos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, o holocausto, segregación por enfermidade
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.8.3. Detecta prexuízos e analiza conflitos derivados do uso de estereotipos no contexto escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Analiza conflitos derivados do uso de estereotipos no contexto escolar.
<ul style="list-style-type: none"> d a 	<ul style="list-style-type: none"> B3.13. Dereitos e deberes. A Declaración Universal dos Dereitos Humanos: liberdade de expresión e de opinión. A liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión. B3.14. Sensibilidade e respecto polos costumes, valores morais e modos de vida distintos aos propios. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.9. Expresar a relevancia de preservar os dereitos de libre expresión e opinión, liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión realizando traballos de análise e síntese. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.9.1. Valora e respecta a libre expresión. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Valora e respecta a libre expresión.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.9.2. Comprende, interpreta e acepta opinións diferentes ás propias. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende, interpreta e acepta opinións diferentes ás propias.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.9.3. Relaciona diferentes culturas e relixións coas formas de pensamento de persoas pertencentes a elas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Relaciona diferentes culturas coas formas de pensamento de persoas pertencentes a elas.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.9.4. Analiza, reflexiona e expresa conclusións sobre os dereitos de libre expresión e opinión, liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Analiza os dereitos de libre expresión e opinión, liberdade de pensamento, de conciencia e de relixión
<ul style="list-style-type: none"> d m 	<ul style="list-style-type: none"> B3.15. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Identificación e rexeitamento de desigualdades entre mulleres e homes no mundo laboral e na vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.10. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.10.1. Axuíza criticamente actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Axuíza criticamente, con axuda actitudes de falta de respecto á igualdade de oportunidades de homes e mulleres.
<ul style="list-style-type: none"> a 	<ul style="list-style-type: none"> B3.16 Os valores sociais e a democracia. Os principios de convivencia que establecen o Estatuto de autonomía de Galicia e a Constitución española. Dereitos e deberes. Características que debe posuír unha sociedade democrática. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.11. Respetar os valores socialmente recoñecidos, coñecendo e apreciando os valores do Estatuto de autonomía e da Constitución española e os dereitos e deberes do Estatuto de autonomía e da Constitución española. Coñecer as institucións, organizacións e servizos públicos que garanten os dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás no seu contorno. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.11.1. Axuíza criticamente os valores implícitos en diversas situacións, de acordo cos que constitúen a vida en común nunha sociedade democrática. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Axuíza criticamente, con axuda os valores implícitos en diversas situacións, de acordo cos que constitúen a vida en común nunha sociedade democrática
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.11.2. Razona a contribución de diferentes institucións, organizacións e servizos públicos en relación á garantía dos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> . Razona con axuda a contribución de diferentes institucións, organizacións e servizos públicos en relación á garantía dos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> a o 	<ul style="list-style-type: none"> B3.17. Principios de convivencia que establecen o Estatuto de autonomía de Galicia e a Constitución española. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.12. Crear un sistema de valores propios realizando xuízos morais baseados nos dereitos e deberes básicos do Estatuto de autonomía e da Constitución española. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.12.1. Explica os dereitos e deberes básicos da Constitución española. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica con axuda os dereitos e deberes básicos da Constitución española.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.12.2. Realiza xuízos morais sinxelos fundamentados. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza xuízos morais sinxelos fundamentados
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.12.3. Participa no benestar do contorno próxima baseándose nos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Participa no benestar do contorno próxima baseándose nos dereitos e deberes dos cidadáns e cidadás.
<ul style="list-style-type: none"> a e 	<ul style="list-style-type: none"> B3.18. Os servizos públicos e bens comúns. Defensa, identificación, aprecio, respecto e coidado dos bens comúns e dos servizos públicos: contribución da cidadanía a través dos impostos. A responsabilidade social. A xustiza social. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.13. Comprender a importancia da contribución dos cidadáns e cidadás aos servizos públicos e aos bens comúns a través dos impostos realizando razóns críticas. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.13.1. Comprende, valora e expón por escrito o deber da contribución cidadá ao ben da sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende o deber da contribución cidadá ao ben da sociedade.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.13.2. Explica a función dos impostos de proporcionar recursos sociais que melloran a calidade de vida dos cidadáns e cidadás. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica con axuda a función dos impostos de proporcionar recursos sociais que melloran a calidade de vida dos cidadáns e cidadás.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.13.3. Realiza producións creativas sobre as consecuencias de non pagar impostos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC CD CCL CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Análise das producións. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza producións creativas sobre as consecuencias de non pagar impostos, despois de traballalo na clase.
<ul style="list-style-type: none"> h g o 	<ul style="list-style-type: none"> B3.19 Fontes de enerxía renovables e non renovables. Identificación das actitudes e estratexias individuais e colectivas de consumo enerxético responsable. B3.20. Rutinas individuais para mellorar a calidade de vida. Reflexión sobre as posibilidades de cambio. B3.21. Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar e elaborar a información e presentar conclusións B3.22. Realización e interpretación de gráficos sinxelos. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.14. Valorar o uso responsable das fontes de enerxía no planeta concienciándose do respecto ao contorno e desenvolvendo a capacidade crítica cara aos acontecementos que o modifican. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.14.1. Toma conciencia da limitación dos recursos enerxéticos e explica as consecuencias do esgotamento das fontes de enerxía. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Toma conciencia da limitación dos recursos enerxéticos e explica as consecuencias do esgotamento das fontes de enerxía.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.14.2. Investiga os efectos do abuso de determinadas fontes de enerxía. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 1ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Análise das producións. 	<ul style="list-style-type: none"> Investiga os efectos do abuso de determinadas fontes de enerxía.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.14.3. Realiza traballos creativos sobre a necesidade do aire non contaminado para a saúde e a calidade de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. Análise de producións. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza traballos creativos, con axuda, sobre a necesidade do aire non contaminado para a saúde e a calidade de vida.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.14.4. Expón graficamente argumentos para rexeitar actividades humanas contaminantes. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CD CMCT CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> 1ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Expón argumentos para rexeitar actividades humanas contaminantes.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
▪ k	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.23. Hábitos de prevención de enfermidades e accidentes no ámbito escolar e doméstico.. ▪ B3.24. Actitudes e estratexias de promoción de formas de vida saudable e de calidade ▪ B3.25. Os primeiros auxilios 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.15 . Ser capaz de realizar primeiros auxilios e tomar medidas preventivas, valorando a importancia de previr accidentes domésticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.15.1. Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.15.2. Coñece as prácticas de primeiros auxilios. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece as prácticas de primeiros auxilios, despois de traballalas na aula
▪ a ▪ j	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.26. Condutas responsables no uso das TIC: autonomía, autocontrol, seguridade, sentido ético. Análise da realidade e dos contidos que se presentan no contorno dixital para desenvolver a capacidade crítica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.16. Empregar as novas tecnoloxías desenvolvendo valores sociais e cívicos en contornos seguros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.16.1. Realiza un uso ético das novas tecnoloxías. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza un uso ético das novas tecnoloxías.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.16.2. Analiza e enxuíza criticamente os contidos do contorno dixital. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Follas de rexistro 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analiza e enxuíza con axuda criticamente os contidos do contorno dixital.
▪ i	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.27. O consumo responsable. Identificación de actitudes e estratexias persoais e colectivas de consumo responsable ▪ B3.28. A publicidade e as súas técnicas. Influencia nos hábitos de consumo. ▪ B3.29. Utilización das tecnoloxías da información e da comunicación para buscar e seleccionar e elaborar a información e presentar conclusións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.17. Analizar criticamente a influencia da publicidade sobre o consumo empregando as novas tecnoloxías. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.17.1. Realiza análise de información dixital sobre as razóns polas que as persoas senten a necesidade de consumir ao ver un anuncio publicitario. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CD ▪ CSC ▪ CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1º,2º,3ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza análise de información dixital sobre as razóns polas que as persoas senten a necesidade de consumir ao ver un anuncio publicitario
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.17.2. Reflexiona sobre a influencia da publicidade expresando as conclusións mediante traballos creativos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CD 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diario de clase. ▪ Análise das producións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexiona sobre a influencia da publicidade expresando as conclusións mediante traballos creativos



ceip.barouta@edu.xunta.gal

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS								
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Avaliación		
						Procedemento	Instrumento	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.17.3. Realiza exposicións axuizando criticamente hábitos de consumo innecesario. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL CCEC CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 1ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza exposicións axuizando criticamente hábitos de consumo innecesario.
<ul style="list-style-type: none"> n 	<ul style="list-style-type: none"> B3.30. Busca, selección, análise e elaboración de informacións en relación cos accidentes de tráfico. B3.31. Comunicación da información elaborada por diferentes medios B3.32. Identificación de actitudes e estratexias individuais e colectivas de prevención de riscos viarios 	<ul style="list-style-type: none"> B3.18. Investigar sobre a prevención de accidentes de tráfico xerando iniciativas e alternativas persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.18.1. Desenvolve proxectos relacionados coas principais causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en diferentes medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CSIEE CAA 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Cofece as principais causas dos accidentes de tráfico, sobre os que se informa en diferentes medios de comunicación.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.18.2. Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico e expón as súas conclusións. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona sobre o modo no que se poderían evitar accidentes de tráfico.
			<ul style="list-style-type: none"> VSCB3.18.3. Explica as principais medidas que se poderían tomar para previr accidentes de tráfico. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> 2ºtrimestre 	<ul style="list-style-type: none"> Observación sistemática 	<ul style="list-style-type: none"> Diario de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica con axuda as principais medidas que se poderían tomar para previr accidentes de tráfico.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS						
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Proposta de pequenas investigacións en contextos numéricos, xeométricos e funcionais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Describir e analizar situacións de cambio para encontrar patróns, regularidades e leis matemáticas, en contextos numéricos, xeométricos e funcionais, valorando a súa utilidade para facer predicións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.1.1. Realiza predicións sobre os resultados esperados, utilizando os patróns e leis encontrados, analizando a súa idoneidade e os erros que se producen. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica patróns, regularidades e leis matemáticas en contextos traballados (series numéricas, secuencias xeométricas)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ g ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Proposta de pequenas investigacións en contextos numéricos, xeométricos e funcionais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Realizar e presentar informes sinxelos sobre o desenvolvemento, resultados e conclusións obtidas no proceso de investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.2.1. Elabora informes sobre o proceso de investigación realizado, expoñendo as fases do mesmo, valorando os resultados e as conclusións obtidas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CD 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Entende os informes sinxelos de pequenas investigacións.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Achegamento ao método de traballo científico mediante o estudo dalgunhas das súas características e a súa práctica en situacións sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Planificar e controlar as fases do método de traballo científico en situacións apropiadas ao seu nivel. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.3.1. Elabora conxecturas e busca argumentos que as validen ou as refuten, en situacións a resolver, en contextos numéricos, xeométricos ou funcionais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aplica o razoamento lóxico e analítico na resolución de problemas nos que ten que combinar dúas operacións.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Achegamento ao método de traballo científico mediante o estudo dalgunhas das súas características e a súa práctica en situacións sinxelas. ▪ B1.3. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais inherentes ao traballo matemático. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.4.1. Propón a resolución de retos e problemas coa precisión, co esmero e co interese apropiado ao nivel educativo e a dificultade da situación. ▪ MTB1.4.2. Desenvolve e aplica estratexias de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios) para crear e investigar conxecturas e construír e defender argumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ten interese para solucionar problemas acordes ao seu nivel educativo. ▪ Razona á hora de defender argumentos.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas e presentar resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Superar bloqueos e inseguridades ante resolución de situacións descoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.5.1. Reflexiona sobre os problemas resoltos e os procesos desenvolto, valorando as ideas claves, aprendendo para situacións futuras similares. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica e analiza os erros cometidos para aprender deles.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.5.2. Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e para resolver problemas, conxecturas e construír e defender argumentos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CD ▪ CAA ▪ CSIEE 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emprega as TICS para realizar cálculos numéricos e para resolver problemas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ g ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico. ▪ B1.4. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas e presentar resultados. ▪ B1.5. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6. Seleccionar e utilizar as ferramentas tecnolóxicas e estratexias para o cálculo para coñecer os principios matemáticos e resolver problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.6.1. Realiza un proxecto, elabora e presenta un informe creando documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son...), buscando, analizando e seleccionando a información relevante, utilizando a ferramenta tecnolóxica axeitada e compartindo cos seus compañeiros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CD ▪ CAA ▪ CCL ▪ CSIEE 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É capaz de empregar as TIC como ferramenta para traballar na clase con contidos matemáticos.
BLOQUE 2. NÚMEROS						



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Números enteiros, decimais e fraccións. ▪ B2.2. A numeración romana. ▪ B2.3. Orde numérica. Utilización dos números ordinais. Comparación de números. ▪ B2.4. Nome e grafía dos números de máis de seis cifras. ▪ B2.5. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas etc. ▪ B2.6. O sistema de numeración decimal: valor de posición das cifras. ▪ B2.7. O número decimal: décimas, centésimas e milésimas. ▪ B2.8. Fraccións propias e impropias. Número mixto. Representación gráfica. ▪ B2.9. Os números decimais: valor de posición. ▪ B2.10. Números positivos e negativos. ▪ B2.11. Ordenación de conxuntos de números de distinto tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as milésimas). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.1.1. Identifica os números romanos aplicando o coñecemento á comprensión de datacións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CCEC 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpreta os números romanos e aplica o coñecemento á comprensión de datacións.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CCL 	1º, 2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É capaz de ler e escribir en cifras os distintos tipos de números. ▪ Ordena números de distinto tipo, de xeito guiado segundo as estratexias vistas na aula.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> b e g 	<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Orde numérica. Utilización dos números ordinais. Comparación de números. B2.5. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas etc. B2.12. Concepto de fracción como relación entre as partes o todo. B2.8. Fraccións propias e impropias. Número mixto. Representación gráfica. B2.9. Os números decimais: valor de posición. B2.13. Redondeo de números decimais ás décima, centésima ou milésima máis próxima. B2.10. Números positivos e negativos. B2.14. Redondeo de números naturais ás decenas, centenas e millares. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.2.1. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA CCL 	1º,2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> É capaz de interpretar en textos numéricos da vida cotiá diferentes tipos de números e interpreta o valor de posición de cada unha das súas cifras (decimais ata as centésimas) con apoio visual.
			<ul style="list-style-type: none"> MTB2.2.2. Utiliza os números negativos en contextos reais. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Identifica números negativos en contextos reais.
<ul style="list-style-type: none"> g 	<ul style="list-style-type: none"> B2.15. Fraccións equivalentes, redución de dúas ou máis fraccións a común denominador. B2.13. Redondeo de números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima. B2.16. Relación entre fracción e número decimal, aplicación á ordenación de fraccións. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, facendo referencia implícita ás propiedades das operacións, en situación de resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.3.1. Reduce dúas ou máis fraccións a común denominador e calcula fraccións equivalentes. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Reduce dúas fracciones a común denominador e calcula fracciones equivalentes.
			<ul style="list-style-type: none"> MTB2.3.2. Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Redondea números decimais á décima e centésima, de xeito guiado.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> MTB2.3.3. Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Ordena fraccións de igual e distinto denominador, de xeito guiado e con apoio visual.
<ul style="list-style-type: none"> g 	<ul style="list-style-type: none"> B2.15. Fraccións equivalentes, redución de dúas ou máis fraccións a común denominador. B2.17. Divisibilidade: múltiplos, divisores, números primos e números compostos. Criterios de divisibilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Utilizar as propiedades das operacións, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se usan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación e calculadora). 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.4.1. Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 5 e 10.
<ul style="list-style-type: none"> b e g 	<ul style="list-style-type: none"> B2.18. Estimación de resultados. B2.19. Comprobación de resultados mediante estratexias aritméticas. B2.20. Propiedades das operacións e relacións entre elas utilizando números naturais. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Utilizar os números enteiros, decimais, fraccionarios e asporcentaxes sinxelas para interpretar e intercambiar información en contextos da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.5.1. Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións. MTB2.5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais, establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas. MTB2.5.3. Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CMCT CCL CAA 	1º,2º,3º Trimestre 1º,2º Trimestre 1º,2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza correctamente a xerarquía nas operacións. Coñece as equivalencias entre fraccións e números decimais e utilízalas para operar na resolución de problemas aplicados a contextos reais. Comproba resultados de operacións sinxelas.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.17. Divisibilidade: múltiplos, divisores, números primos e números compostos. Criterios de divisibilidade. ▪ B2.21 Operacións con números naturais: suma, resta, multiplicación e división. ▪ B2.22. Potencia como produto de factores iguais. Cadrados e cubos. Potencias de base 10. ▪ B2.23. Identificación e uso dos termos propios da división. ▪ B2.20. Propiedades das operacións e relacións entre elas utilizando números naturais. ▪ B2.24. Operacións con fraccións. ▪ B2.25. Operacións con números decimais. ▪ B2.26. Utilización dos algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as propiedades destas, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.6.1. Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É capaz de calcular cadrados, cubos e potencias de base 10.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.6.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sí
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.6.3. Realiza operacións con números decimais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza operacións simples con números decimais.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.6.4. Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É capaz de traballar con operacións combinadas básicas que inclúen parénteses).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.16. Relación entre fracción e número decimal, aplicación á ordenación de fraccións. ▪ B2.27. Porcentaxes e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.7. Iniciarse no uso das porcentaxes e a proporcionalidade directa para interpretar e intercambiar 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.7.1. Calcula e utiliza as porcentaxes dunha cantidade para expresar partes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza porcentaxes para expresar partes.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
	<p>proporcionalidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> B2.28. Expresión das partes utilizando porcentaxes. B2.29. Correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes. B2.30. Aumentos e diminucións porcentuais. B2.31. Proporcionalidade directa. B2.32. A regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade. B2.33. Resolución de problemas da vida cotiá. 	<p>información e resolver problemas en contextos da vida cotiá.</p>	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.7.2. Establece a correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes. MTB2.7.3. Calcula aumentos e diminucións porcentuais. MTB2.7.4. Usa a regra de tres en situacións de proporcionalidade directa: lei do dobre, triplo, metade, para resolver problemas da vida diaria. MTB2.7.5. Resolve problemas da vida cotiá utilizando porcentaxes e regra de tres en situacións de proporcionalidade directa, explicando oralmente e por escrito o significado dos datos, a situación formulada, o proceso seguido e as solucións obtidas. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CMCT CMCT CAA CMCT CCL CAA 	<p>2º Trimestre</p> <p>2º Trimestre</p> <p>2º Trimestre</p> <p>2º Trimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comeza a entender a correspondencia entre fraccións sinxelas, decimais e porcentaxes. Calcula aumentos e diminución porcentuais en situacións reais de xeito guiado. Emprega a regra de tres en situacións de proporcionalidade e directa. Resolve problemas da vida cotiá moi básicos empregando a regra de tres.
<ul style="list-style-type: none"> b g 	<ul style="list-style-type: none"> B2.17. Divisibilidade: múltiplos, divisores, números primos e números compostos. Criterios de divisibilidade. B2.18. Estimación de resultados. B2.26. Utilización dos algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división. B2.34. Automatización de algoritmos. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.8. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB2.8.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteiros, decimais e fraccións). 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA 	<p>1º,2º Trimestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> Resolve problemas da vida cotiá aplicando os algoritmos da suma, resta, multiplicación e división con números naturais e decimais.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.35. Descomposición de forma aditiva e de forma aditivo-multiplicativa. ▪ B2.36. Descomposición de números naturais atendendo o valor de posición das súas cifras. ▪ B2.37. Construción de series ascendentes e descendentes. ▪ B2.38. Obtención dos primeiros múltiplos dun número dado. ▪ B2.39. Obtención de todos os divisores de calquera número menor de 100. ▪ B2.40. Descomposición de números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras. ▪ B2.41. Cálculo de tantos por cen en situacións reais. ▪ B2.42. Elaboración e uso de estratexias de cálculo mental. ▪ B2.43. Utilización da calculadora. 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.8.2. Descompón de forma aditiva e de forma aditivo- multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descompón números menores dun millón segundo o valor de posición das súas cifras, de forma aditiva, con apoio visual.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.8.8. Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcula os divisores dun número menor de 100.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.8.9. Calcula o mcm e o mcd. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcula o mcm e o mcd seguindo as estratexias vistas en clase.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.8.10. Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descompón números decimais segundo o valor de posición das súas cifras con apoio visual.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.8.11. Calcula tantos por cen en situacións reais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcula porcentaxes en situacións reais.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.8.12. Elabora e emprega estratexias de cálculo mental. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emprega estratexias básicas de cálculo mental.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.19. Comprobación de resultados mediante estratexias aritméticas. ▪ B2.44. Resolución de problemas da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.9. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.9.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CCL ▪ CSIEE 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolve problemas sinxelos combinando alomenos dúas operacións aplicando os contidos e técnicas aprendidas e traballadas na aula.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> MTB2.9.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA CCL CSIEE 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións.
BLOQUE 3. MEDIDA						
<ul style="list-style-type: none"> b e g 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. B3.2. Realización de medicións. B3.3. Estimación de lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e espazos coñecidos; elección da unidade e dos instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Escoller os instrumentos de medida máis pertinentes en cada caso, estimando a medida de magnitudes de lonxitude, capacidade, masa e tempo facendo previsións razoables. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB3.1.1. Estima lonxitudes, capacidades, masas, superficies e volumes de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada. MTB3.1.2. Mide con instrumentos, utilizando estratexias e unidades convencionais e non convencionais, elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CCL CAA 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Elix os instrumentos de medida axeitados para realizar medicións.
<ul style="list-style-type: none"> g 	<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Comparación e ordenación de medidas dunha mesma magnitude. B3.5. Desenvolvemento de estratexias para medir figuras de maneira exacta e aproximada. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Operar con diferentes medidas 	<ul style="list-style-type: none"> MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple dando o resultado na unidade determinada de antemán. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Fai medicións empregando unidades frecuentes do SMD (cm, m, km,kg, g...) Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume en forma simple.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
	<ul style="list-style-type: none"> B3.6. Comparación de superficies de figuras planas por superposición, descomposición e medición. B3.7. Sumar e restar medidas de lonxitude, capacidade, masa, superficie e volume. 		<ul style="list-style-type: none"> MTB3.2.2. Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Expresa en forma simple a medición da lonxitude, capacidade ou masa dada en forma complexa ou viceversa de xeito guiado.
			<ul style="list-style-type: none"> MTB3.2.3. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Compara medidas dunha mesma magnitude en forma simple e é capaz de ordenalas.
<ul style="list-style-type: none"> b e g 	<ul style="list-style-type: none"> B3.8. Explicación oral e escrita do proceso seguido e da estratexia utilizada en calquera dos procedementos empregados. B3.9. Equivalencias entre as medidas de capacidade e volume. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados en unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido e aplicándoo á resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB3.4.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre as medidas de capacidade e volume. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Coñece as equivalencias entre as medidas de capacidade e volume.
			<ul style="list-style-type: none"> MTB3.4.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	1º, 2º, 3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Explica de forma oral algún dos procesos seguidos.
			<ul style="list-style-type: none"> MTB3.4.3. Resolve problemas utilizando as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CCL CAA 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> É capaz de resolver problemas sinxelos que implican conversión dunhas unidades noutras na mesma magnitude.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.10. O sistema sesaxesimal. ▪ B3.11. O ángulo como unidade de medida dun ángulo. Medida de ángulos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Coñecer o sistema sesaxesimal para realizar cálculos con medidas angulares. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.5.1. Resolve problemas realizando cálculos con medidas angulares. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É capaz de medir ángulos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.12. Resolución de problemas de medida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.6.1. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e buscando outras formas de resolvelo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CSIEE 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións.
BLOQUE 4. XEOMETRÍA						
<ul style="list-style-type: none"> ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Posicións relativas de rectas e circunferencias. ▪ B4.2. Ángulos en distintas posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo vértice... ▪ B4.3. Sistema de coordenadas cartesianas. Descrición de posicións e movementos. ▪ B4.4. A representación elemental do espazo, escalas e gráficas sinxelas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Utilizar as nocións xeométricas de paralelismo, perpendicularidade, simetría, xeometría, perímetro e superficie para describir e comprender situacións da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.1.1. Identifica e representa posicións relativas de rectas e circunferencias. ▪ MTB4.1.2. Identifica e representa ángulos en diferentes posicións: consecutivos, adxacentes, opostos polo vértice... ▪ MTB4.1.3. Describe posicións e movementos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, xiros... ▪ MTB4.1.4. Realiza escalas e gráficas sinxelas, para facer representacións elementais no espazo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CMCT ▪ CMCT ▪ CMCT 	3º Trimestre 3º Trimestre 3º Trimestre 3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica rectas e circunferencias según a súa posición. ▪ Identifica ángulos segundo a súa posición. ▪ É capaz de entender un sistema de coordenadas. ▪ Fai gráficas sinxelas para representacións elementais no espazo.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> MTB4.1.5. Identifica en situacións moi sinxelas a simetría do tipo axial e especular. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Entende a simetría do tipo axial e especular explicada de forma sinxela.
<ul style="list-style-type: none"> g i 	<ul style="list-style-type: none"> B4.5. Formas planas e espaciais: figuras planas: elementos, relación e clasificación. B4.6. Clasificación de triángulos atendendo os seus lados e os seus ángulos. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.2 Coñecer as figuras planas; cadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio e rombo. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB4.2.1. Clasifica triángulos atendendo aos seus lados e aos seus ángulos, identificando as relacións entre os seus lados e entre ángulos. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Identifica os triángulos en base aos seus lados e ós seus ángulos.
			<ul style="list-style-type: none"> MTB4.2.2. Utiliza instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CD 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Emprega algúns dos instrumentos de debuxo e ferramentas tecnolóxicas para a construción e exploración de formas xeométricas.
<ul style="list-style-type: none"> b g 	<ul style="list-style-type: none"> B4.5. Formas planas e espaciais: figuras planas: elementos, relación e clasificación. B4.6. Clasificación de triángulos atendendo os seus lados e os seus ángulos. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Comprender o método de calcular a área dun paralelogramo, triángulo, trapecio e rombo. Calcular a área de figuras planas. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB4.3.1. Calcula a área e o perímetro de: rectángulo, cadrado e triángulo. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Calcular o perímetro e a área de rectángulos, cadrados e triángulos presentados de xeito illado e con medidas exactas.
			<ul style="list-style-type: none"> MTB4.3.2. Aplica os conceptos de perímetro e superficie de figuras para a realización de cálculos sobre planos e espazos reais e para interpretar situacións da vida diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Realiza cálculos de perímetros e superficies sobre planos, con figuras simples e medidas exactas para interpretar situacións cotiás.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
▪ g	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.7. Clasificación de cuadriláteros atendendo o paralelismo dos seus lados. Clasificación dos paralelepípedos. ▪ B4.8. Concavidade e convexidade de figuras planas. ▪ B4.9. A circunferencia e o círculo. Elementos básicos: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Utilizar as propiedades das figuras planas para resolver problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.4.1. Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio, diámetro, corda, arco, tanxente e sector circular. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Clasifica elementos básicos da circunferencia e do círculo.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.4.2. Calcula perímetro e área da circunferencia e do círculo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É capaz de calcular o perímetro e a área da circunferencia e do círculo presentado con medidas exactas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.10. Interpretación de representacións espaciais en situacións da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.5. Interpretar representacións espaciais realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.5.1. Comprende e describe situacións da vida cotiá, e interpreta e elabora representacións espaciais (planos, esbozos de itinerarios, maquetas,...), utilizando as nocións xeométricas básicas (situación, movemento, paralelismo, perpendicularidade, escala, simetría, perímetro e superficie). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende representacións espaciais básicas (planos, esbozos de itinerarios, maquetas...) empregando as nocións xeométricas básicas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.11. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.6.1 Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados, utilizando estratexias heurísticas de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia da súa utilización. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCT ▪ CAA ▪ CCL ▪ CSIEE 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Resolve problemas xeométricos básicos traballados na clase.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto, propoñendo outras formas de resolvelo. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións.
BLOQUE 5. ESTADÍSTICA E PROBABILIDADE						
<ul style="list-style-type: none"> b g 	<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Recollida e clasificación de datos cualitativos e cuantitativos. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.1. Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos sinxelos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais... comunicando a información. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB5.1.1. Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Aplica en situacións da vida cotiá (notas, prezos, etc.)
<ul style="list-style-type: none"> b g 	<ul style="list-style-type: none"> B5.2. Construción de táboas de frecuencias absolutas e relativas. B5.3. Iniciación intuitiva ás medidas de centralización: a media aritmética, a moda e o rango. B5.4. Realización e interpretación de gráficas sinxelas: diagramas de barras, poligonais e sectoriais. B5.5. Análise crítica das informacións que se presentan mediante gráficas estatísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.2. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB5.2.1. Recolle e clasifica datos cualitativos e cuantitativos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas de frecuencias absolutas e relativas. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> É capaz de interpretar de forma básica representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.
			<ul style="list-style-type: none"> MTB5.2.2. Aplica de forma intuitiva a situacións familiares as medidas de centralización: a media aritmética, a moda e o rango. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Aplica a situacións da vida cotiá (notas, prezos, etc.) o concepto de media aritmética.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> MTB5.2.3. Realiza e interpreta gráficos moi sinxelos: diagramas de barras, poligonais e sectoriais, con datos obtidos de situacións moi próximas. MTB5.2.4. Realiza análise crítica e argumentada sobre as informacións que se presentan mediante gráficas estatísticas 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta gráficos moi sinxelos(diagramas de barras, poligonais e sectoriais) con datos previamente traballados.
<ul style="list-style-type: none"> g 	<ul style="list-style-type: none"> B5.6. Carácter aleatorio dalgunhas experiencias 	<ul style="list-style-type: none"> B5.3. Facer estimacións baseadas na experiencia sobre o resultado (posible, imposible, seguro, máis ou menos probable) de situacións sinxelas nas que interveña o azar e comprobar o dito resultado. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB5.3.1. Identifica situacións de carácter aleatorio. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Identifica sucesos aleatorios en contextos habituais.sorteos , xogos, etc.
<ul style="list-style-type: none"> b g 	<ul style="list-style-type: none"> B5.6. Carácter aleatorio dalgunhas experiencias. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.4. Observar e constatar que hai sucesos imposibles, sucesos que con case toda seguridade prodúcense ou que se repiten, sendo máis ou menos probable esta repetición. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB5.4.1. Realiza conxecturas e estimacións sobre algún xogos (moedas, dados, cartas, loterías...) 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Fai conxecturas sobre sucesos posibles, probables e imposibles guiándose por preguntas dirixidas.
<ul style="list-style-type: none"> b e g 	<ul style="list-style-type: none"> B5.7. Iniciación intuitiva ao cálculo da probabilidade dun suceso. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.5. Identificar e resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> MTB5.5.1. Resolve problemas que impliquen dominio dos contidos propios da estatística e probabilidade, utilizando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios...), creando conxecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as consecuencias destas e a conveniencia da súa utilización. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA CCL CSIEE 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Resolve problemas estatísticos e de probabilidade traballados previamente na aula e en situacións familiares.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

MATEMÁTICAS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> MTB5.5.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto e propoñendo outras formas de resolvelo. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCT CAA CCL CSIEE 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións.

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR					
<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Comprensión de textos orais procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, na entrevista, na reportaxe infantil e nos debates e comentarios de actualidade, para obter información xeral sobre feitos e acontecementos que resulten significativos, distinguindo información de opinión, e elaboración dun resumo. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.1. Comprender textos orais diversos, procedentes da radio, da televisión ou da internet, interpretando as intencións explícitas así como as intencións, opinións e valores non explícitos. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo. LGB1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCL CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Si Comprende o sentido literal dun texto, é capaz de facer inferencias sobre o contido do texto despois de traballar o tema na aula.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Valoración dos medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacións e a experiencias doutras persoas. B1.3. Uso de documentos audiovisuais como medio de obter, identificar, seleccionar, clasificar, comparar e relacionar con progresiva autonomía informacións relevantes para aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.2. Valorar e utilizar os documentos audiovisuais dos medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.2.1. Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Identifica en documentos audiovisuais a información relevante.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacións. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> Emprega documentos audiovisuais como medio para obter información. 	
<ul style="list-style-type: none"> B1.4. Interpretación elemental en textos orais da retranca, da ironía e de dobres sentidos, recoñecendo a primeira como un trazo característico da lingua galega. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.3. Interpretar a retranca, a ironía e os dobres sentidos, entendendo a primeira como un trazo característico da lingua galega 	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.3.1. Interpreta en producións orais a retranca, a ironía e os dobres sentidos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.3.2. Recoñece a retranca como un trazo característico da lingua galega. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CSC 	<ul style="list-style-type: none"> Recoñece a ironía e a retranca en textos sinxelos da lingua galega. 	
<ul style="list-style-type: none"> B1.5. Comprensión e produción de textos orais para aprender e para informarse, tanto os creados con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase, entrevistas ou debates). 	<ul style="list-style-type: none"> B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CSEIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.4.2. Sigue unha exposición da clase e extrae as ideas máis destacadas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 	<ul style="list-style-type: none"> Sí 	
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.4.3. Fai pequenas exposicións na aula adecuando o discurso ás diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir e expoñer), utilizando o dicionario se é preciso. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE CAA 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza unha breve exposición na aula sobre un tema traballado contando coa axuda dun guión e seguindo una estrutura traballada. 	
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.4.4. Participa activamente no traballo en grupo, así como nos debates. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE CAA 	<ul style="list-style-type: none"> Sí 	



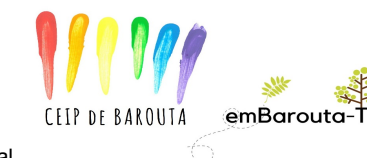
ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.4.5 Identifica o grao de formalidade da situación de comunicación e axusta a este a súa produción. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Axusta a súa expresión escrita a diferentes situación e interlocutores (Mestre, monitores, guías, compañeiros, etc.)
<ul style="list-style-type: none"> B1.6. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas (tolerancia ás opinións, escoita atenta, respecto das de quen fala sen interrupcións inadecuadas, contacto visual). 	<ul style="list-style-type: none"> B1.5. Manter unha actitude de escoita activa, respectando as opinións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.5.1. Escoita atentamente as intervencións dos e das demais en actos de fala orais, sen interromper. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.5.2. Respecta as opinións dos e das demais. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
<ul style="list-style-type: none"> B1.7. Participación e cooperación nas situacións comunicativas de relación social especialmente as destinadas a favorecer a convivencia (debates, exposicións curtas, conversas, expresións espontáneas, discusións, asembleas, narracións orais, entrevistas) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, roles diversos no intercambio, respecto ás opinións das demais persoas, ton de voz, posturas e xestos adecuados). 	<ul style="list-style-type: none"> B1.6. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.6.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.6.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais e é consciente da posibilidade de empregar a lingua galega en calquera intercambio oral dentro da escola ou fóra dela. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.6.3. Emprega unha postura e xestualidade adaptadas ao discurso, para reforzalo e facilitar a súa comprensión, procurando a empatía coa persoa interlocutora. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Emprega unha linguaxe xestual axeitada (sinala, xesticula, ten unha postura axeitada, contacto visual, etc)
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.6.4. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas: articulación, ritmo, entoación e volume.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.6.5. Participa activamente na conversa formulando e contestando preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Sí.
<ul style="list-style-type: none"> B1.8. Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: fluidez, claridade, orde, léxico apropiado, pronuncia correcta, ton de voz, entoación, xestualidade. Incorporación das intervencións das demais persoas, formulación de preguntas coherentes e percepción das reaccións. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.7. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións innecesarias e usando nexos adecuados. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.7.1. Planifica e elabora un discurso oral coherente, sen contradicións nin repeticións innecesarias, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Planifica e elabora un discurso oral coherente sobre un tema traballado na aula, empregando un vocabulario axeitado á súa idade.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.7.2. Elaborar un discurso oral cohesivo, utilizando nexos adecuados. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 		<ul style="list-style-type: none"> Amosa un discurso oral comprensible e completo en lingua galega.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.7.3. Emprega o rexistro lingüístico (formal ou informal) adecuado a cada contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Identifica as situacións nas que debería empregar formas de cortesía cando é preciso.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB1.7.4. Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Amosa un discurso oral fluído, claro, cunha pronuncia e entoación axeitada e propia da lingua galega.
<ul style="list-style-type: none"> B1.9. Producción de textos orais propios dos medios de comunicación social mediante simulación ou participación para ofrecer e compartir información e opinión. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.8. Elaborar textos propios dos medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.8.1. Elaborar textos propios dos medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSIEE CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Elabora textos sinxelos propios seguindo un modelo traballado na aula.
<ul style="list-style-type: none"> B1.10. Utilización de estratexias para potenciar a expresividade das mensaxes orais (acenos, miradas, posturas corporais). 	<ul style="list-style-type: none"> B1.9. Reforza a eficacia comunicativa das súas mensaxes orais coa utilización de elementos propios da linguaxe xestual. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.9.1. Utiliza a expresividade corporal: acenos, miradas, postura corporal... para reforzar o sentido das súas producións orais. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CSC CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Sí



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
▪ B1.11. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	▪ B1.10. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	▪ LGB1.10.1. Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe activamente ao traballo en grupo.	▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE		▪ Sí.
▪ B1.12. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.	▪ B1.11. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	▪ LGB1.11.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC ▪ CSIEE		▪ Mostra interese por expresarse oralmente coa entoación axeitada a cada acto comunicativo.
▪ B1.13. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	▪ B1.12. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	▪ LGB1.12.1. Usa unha linguaxe non sexista.	▪ CCL ▪ CSC		▪ Emprega linguaxe non sexista.
		▪ LGB1.12.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas.	▪ CCL ▪ CSC		▪ Sí
▪ B1.14. Recoñecemento e valoración das diferenzas dialectais orais da lingua galega, como elemento enriquecedor da lingua.	▪ B1.13. Recoñecer e valorar as diferenzas dialectais orais da lingua galega.	▪ LGB1.13.1. Recoñece textos orais pertencentes a diferentes variedades da lingua galega.	▪ CCL ▪ CCEC		▪ Recoñece algunhas diferenzas dialectais orais na lingua galega.
		▪ LGB1.13.2. Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como un símbolo de riqueza lingüística e cultural e o estándar como variante unificadora.	▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC		Valora as diferenzas dialectais orais da lingua galega como símbolo de riqueza lingüística.
▪ B1.15. Identificación da lingua galega con calquera contexto de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, Administración, xustiza, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	▪ B1.14. Identificar a lingua galega con calquera contexto de uso oral.	▪ LGB1.14.1. Identifica a lingua galega con calquera contexto profesional oral: sanidade, Administración, xustiza, educación, medios de comunicación...	▪ CCL ▪ CCEC		▪ Sí
		▪ LGB1.14.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	▪ CCL ▪ CCEC ▪ CSC		▪ Sí
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER					



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia, normas, programas de actividades, convocatorias, plans de traballo ou regulamentos. B2.2. Comprensión de textos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís e xuvenís) con especial incidencia na noticia, na entrevista e nas cartas á dirección do xornal, para obter información xeral, localizando informacións destacadas. B2.3. Comprensión de textos do ámbito escolar en soporte papel ou dixital para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso social (folletos informativos ou publicitarios, prensa, programas, fragmentos literarios). 	<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis) e realizar inferencias determinando intencións e dobres sentidos. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Comprende a información relevante en textos cotiás, (notas informativas, carteis, noticias, etc.)
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.2. Identifica as ideas principais e secundarias dun texto (narrativo, descritivo, expositivo e argumentativo). 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 		<ul style="list-style-type: none"> Identifica as ideas principais e secundarias dun texto narrativo e descritivo.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto, deducindo o significado de palabras e expresións polo contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Busca, localiza e selecciona información concreta dn texto sinxelo, respondendo preguntas concretas sobre o mesmo.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.4. Interpreta metáforas, personificacións, hipérboles, ironías e dobres sentidos en textos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Interpreta personificacións, ironías sinxelas e dobres sentidos básicos traballados na aula.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.5. Identifica a estrutura dun texto e recoñece algúns mecanismos de cohesión. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 		<ul style="list-style-type: none"> Identifica a estrutura dun texto narratio, descritivo e expositivo traballado na aula.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.6. Identifica o punto de vista do autor ou autora e diferencia información, opinión e publicidade. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 		
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.7. Emprega o dicionario para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Sí.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.1.8. Fai unha lectura rápida, selectiva ou integral en función das necesidades de cada momento. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Sí



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender, comparando, clasificando, identificando e interpretando con especial atención aos datos que se transmiten mediante gráficos, esquemas e ilustracións. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Interpretar e comprender a información procedente de gráficos, esquemas e ilustracións. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.2.1. Interpreta e comprende a información de gráficos, esquemas, mapas conceptuais e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CSIEE CMCT 		<ul style="list-style-type: none"> Interpreta e comprende de maneira xeral a información de gráficos, esquemas sinxelos e ilustracións redundantes, relacionándoa co contido do texto que acompaña.
		<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Subliñado, esquematización e resumo da información relevante dun texto. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto, e esquematizar e resumindo seu contido. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA
	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto, indicando as ideas principais e secundarias. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 			<ul style="list-style-type: none"> Sí
	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 			<ul style="list-style-type: none"> Sí
<ul style="list-style-type: none"> B2.6. Uso das estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...). 	<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Utilizar estratexias para mellorar a lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.4.1. Deduce o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión integral, cando é preciso. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Identifica as palabras clave dn texto.
<ul style="list-style-type: none"> B2.7. Uso dirixido das tecnoloxías da información e da comunicación para a localización, selección, interpretación e organización da información. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Utilizar as tecnoloxías da información para tratar a información nun texto. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.5.1. Utiliza as tecnoloxías da información para localizar e seleccionar a información nun texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Organiza información dun texto empregando as TICs.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.5.2. Utiliza as tecnoloxías da información para organizar a información dun texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.5.3. Utiliza dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CD CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Sí



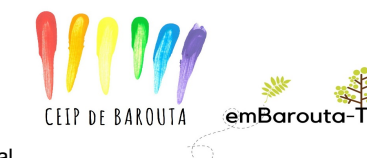
ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> B2.8. Realización de diferentes tipos de lectura: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal, de resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.6. Realizar diferentes tipos de lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Si
<ul style="list-style-type: none"> B2.9. Lectura expresiva de textos literarios e non literarios, de diferente tipoloxía textual. B2.10. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.7. Ler expresivamente textos de diversa tipoloxía (dramatizando cando é preciso) con fluidez e precisión, atendendo á dicción, entoación, intensidade de voz, ritmo e velocidade, adecuados ás diversas situacións funcionais da lectura en voz alta (ler para que alguén goce escoitando, ler para dar a coñecer un texto descoñecido, ler para compartir información que se acaba de localizar) facendo participar a audiencia da súa interpretación. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.7.1. Descodifica con precisión e rapidez as palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Decodifica con precisión e rapidez suficiente para a súa comprensión, as palabras dun texto.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.7.2. Le textos en voz alta con fluidez e precisión. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.7.3. Le textos en voz alta con ritmo, velocidade e ton da voz adecuados. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 		<ul style="list-style-type: none"> Le textos en público de xeito claro e fluído.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.7.4. Le en voz alta adaptándose ao interese do auditorio: gozar escoitando, obter nova información... 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.7.5. Fai lecturas dramatizadas de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Participa en lecturas dramatizadas de textos en voz alta.
<ul style="list-style-type: none"> B2.11. Uso da biblioteca de aula e do centro, amosando coñecemento da súa organización (catalogación, funcionamento) e participación en actividades literarias e na elaboración de propostas. B2.12. Utilización das bibliotecas, incluíndo as virtuais, de xeito cada vez máis autónomo, para obter información e modelos para a produción escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.8. Usar as bibliotecas da aula e do centro, así como as virtuais, con autonomía abonda, comprendendo como se organiza e colaborando no seu coidado e mellora. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.8.1. Usa a biblioteca de aula con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.8.2. Usa a biblioteca de centro con autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e na súa mellora. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.8.3. Usa as bibliotecas virtuais, para obter datos e informacións, con autonomía. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CD 		<ul style="list-style-type: none"> Sí



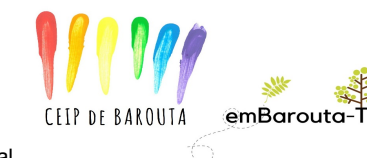
ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> B2.13. Mantemento adecuado e ampliación da biblioteca persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.9. Ter interese por ter unha biblioteca propia, física ou virtual. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.9.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros físicos e/ou virtuais. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
<ul style="list-style-type: none"> B2.14. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias e de regulación da convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.10. Aмосar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.10.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSC CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Aмосa interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación
<ul style="list-style-type: none"> B2.15. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.11. Aмосar autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.11.1. Aмосa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 		<ul style="list-style-type: none"> Ten autonomía lectora.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.11.2. Éxpresa opinións e valoracións sobre as lecturas feitas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> É capaz de expresar as súas valoracións sobre as lecturas.
<ul style="list-style-type: none"> B2.16. Análise de textos escritos en diferentes variedades da lingua galega. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.12. Analizar textos escritos en diferentes variedades da lingua galega. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB2.12.1. Percibe as diferenzas lingüísticas presentes nas variedades da lingua galega. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> É capaz de ver diferenzas lingüísticas sinxelas nas distintas variedades da lingua galega.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB2.12.2. Valora a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural, así como o estándar como variante unificadora. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> É quen de valorar a variedade interna da lingua como símbolo de riqueza lingüística e cultural.
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR					
<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Uso das estratexias de planificación, de textualización (formato, estrutura, ortografía e normas lingüísticas, puntuación, coherencia e cohesión...) e revisión como partes do proceso escritor. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Usar as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información, mediante notas, esquemas, guións ou mapas conceptuais. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSIEE CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Segue un guión establecido e traballado na clase para planificar a escritura dun texto.



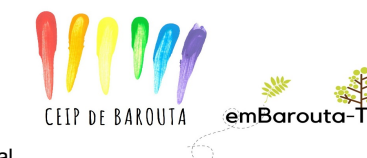
ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura clara, con coherencia e cohesionando os enunciados. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Elabora o texto narrative ben estruturado con coherencia e cohesionando de maneira xeral os enunciados.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.3. Respecta as regras de puntuación no texto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 		<ul style="list-style-type: none"> Respecta, de forma xeral, as regras de puntuación no texto.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.4. Aplica a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa unha linguaxe non sexista. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Aplica de maneira xeral a norma liguistic, ortografía, acentuación básica, léxico traballado na aula e usa habitualmente una linguaxe non sexista.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.5. Revisa e reescribe o texto cando é preciso. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.1.6. Usa o dicionario durante a elaboración de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia, normas, programas, convocatorias, plans de traballo, mensaxes curtas) de acordo coas características propias destes xéneros. B3.3. Composición de textos de información e de opinión característicos dos medios de comunicación social sobre feitos e acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, na entrevista, no comentario breve sobre libros ou música, en situacións reais ou simuladas. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas... 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CD 		<ul style="list-style-type: none"> Elabora textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos traballados na aula.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.2.2. Escribe, en diferentes soportes, textos propios dos medios de comunicación, imitando modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Escribe textos propios imitando modelos dos medios de comunicación.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos ou argumentativos) adaptando a linguaxe ás características de cada xénero. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Elabora diferentes tipos de textos, narrativos ou descritivos adaptando a linguaxe ás características de cada xénero.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Escribe textos coherentes empregando algúns elementos básicos de cohesión traballados na aula.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.2.5. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Resume o contido de textos propios sinxelos do ámbito da vida persoal ou familiar, respondendo a preguntas pechadas.
<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Producción de textos relacionados co ámbito académico para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, enquisas, resumos, esquemas, informes, descrições, explicacións). 	<ul style="list-style-type: none"> B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.3.1. Elabora textos do ámbito académico para obter, organizar e comunicar información: cuestionarios, enquisas, resumos, informes... 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Elabora textos escritos propios do ámbito académico (descripción, explicación) seguindo modelos traballados na aula para comunicar información.
<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Redacción de textos breves creativos carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas... 	<ul style="list-style-type: none"> B3.4. Elaborar textos breves con creatividade. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.4.1. Expresa nos seus textos de maneira imaxinativa ideas, sentimentos e/ou emocións; narra accións e presenta personaxes, obxectos e/ou lugares: carteis publicitarios, anuncios, cómics, contos, poemas, cancións, anécdotas... 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios e anuncios seguindo modelos traballados na aula.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competen- cias clave	Temporaliza- ción	Grao mínimo de consecución
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.4.2. Escribe textos breves de carácter creativo con certa riqueza léxica. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Escribe textos sinxelos de carácter creativo empregando apoios como dados, xogos, etc.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.4.3. Aprecia os usos creativos da linguaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
<ul style="list-style-type: none"> B3.6. Uso progresivamente autónomo das TIC na busca de información, o tratamento dos textos e a realización de presentacións. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.5. Usar de maneira autónoma as TIC para a busca de información, tratamento dos textos e realización de presentacións. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.5.1. Usa as TIC na procura de información ou para consultar o dicionario. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Si
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.5.2. Emprega procesadores de textos de maneira autónoma. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CSIEE CD 		<ul style="list-style-type: none"> Emprega procesadores de texto de forma autónoma.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.5.3. Utiliza correctores de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.5.4. Utiliza as TIC para realizar presentacións. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Realiza presentacións sobre temas traballados ou de interese personal.
<ul style="list-style-type: none"> B3.7. Utilización de elementos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión (ilustracións, gráficos, táboas e tipografía) e ilustración creativa dos propios textos. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos e contribúan á súa ilustración creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.6.1. Utiliza recursos gráficos e paratextuais para facilitar a comprensión dos textos e ilustralos de maneira creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Escolle a ilustración máis axeitada para un texto de entre varias ofertadas.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competen- cias clave	Temporaliza- ción	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> B3.8. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. B3.9. Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención e de reelaboración da información e dos coñecementos. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB3.7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera soporte. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CD CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Coida a presentación de textos facendo unha boa letra, respectando marxe, sangría, interliñado e alineación en textos manuscritos.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA					
<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Uso e identificación intuitiva da terminoloxía seguinte nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; clases de palabras, sílaba tónica e átona; enunciados: frase e oración; tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo, imperativo; enlaces: preposición, conxunción e interxección; grupo de palabras: núcleo e complementos; substantivos, artigos e pronomes, adxectivo; tempo e modo verbal; persoa gramatical; modo imperativo e infinitivo; complementos do nome e complementos do verbo: o suxeito. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, implícita e funcionalmente, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Identifica nun texto: substantivo, artigo, pronome, adxectivo, adverbio, verbo, preposición, conxunción e interxección.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.2. Conxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Emprega con corrección as formas verbais persoais e non persoais.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Identifica e clasifica enunciados.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB4.1.5. Identifica as oracións simples, recoñecendo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e recoñece os complementos do nome. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Recoñece as oracións simples, comprende o seu significado, emprega correctamente a concordancia de xénero e número e diferencia suxeito de predicado. Recoñece os distintos complementos.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Coñecemento das normas ortográficas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos. B4.3. Uso de procedementos de derivación, de comparación e de contraste para xulgar sobre a corrección das palabras e xeneralizar as normas ortográficas. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e diacríticas, cometendo un 30 por cento de erros.
<ul style="list-style-type: none"> B4.4. Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados e facilitar o desenvolvemento dos conceptos lingüísticos e da metalinguaxe. B4.5. Comparación de estruturas sintácticas diversas para observar a súa equivalencia semántica ou posibles alteracións do significado. B4.6. Observación da inserción e coordinación de oracións como procedementos propios da explicación, tanto na escritura como na expresión oral. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 		<ul style="list-style-type: none"> Emprega con corrección os signos de puntuación.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 		<ul style="list-style-type: none"> Usa unha sintaxe axeitada nas súas producións.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB4.3.3. Respecta as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Identifica pronomes átonos e sabe reescribir oración sinxelas empregando o pronome átono.
<ul style="list-style-type: none"> B4.7. Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición...), así como doutros elementos de cohesión, en relación coa composición de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.4. Recoñecer e empregar axeitadamente os conectores, así como outros elementos de cohesión. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.4.1. Usa axeitadamente diversos conectores entre oracións: causa, consecuencia, finalidade, contradición, condición... 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Usa polo menos axeitadamente tres conectores básicos entre oracións sen repetirse.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB4.4.2. Recoñece determinados procesos de cohesión nos textos: anáfora, deixe, elipse, sinónimos... 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Recoñece con axuda procesos de cohesión textual traballados previamente na aula.
<ul style="list-style-type: none"> B4.8. Identificación, en oracións, do verbo e os seus complementos, especialmente o suxeito así como o papel semántico deste 	<ul style="list-style-type: none"> B4.5. Identificar o papel semántico do suxeito e transformar oracións activas en 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.5.1. Identifica, en oracións, o papel semántico do suxeito.. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Identifica en oracións sinxelas o suxeito.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
(axente, paciente e causa). ▪ B4.9. Transformación de oracións de activa en pasiva, e viceversa, para mellorar a comprensión de determinados textos.	pasivas, e viceversa, para mellorar a comprensión e a produción de textos.	▪ LGB4.5.2. Transforma oracións activas en pasiva, e viceversa.	▪ CCL ▪ CAA		É capaz de transformar unha oración activa en pasiva con axuda, mediante preguntas.
▪ B4.10. Práctica do paso de estilo directo a estilo indirecto na narración, e viceversa, para mellorar a produción de textos.	▪ B4.6. Transformar un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto e viceversa.	▪ LGB4.6.1. Transforma un texto narrativo de estilo directo noutro de estilo indirecto e viceversa.	▪ CCL ▪ CAA		▪ Recoñece o estilo dun texto escrito en estilo directo e indirecto respondendo a cuestións sobre os textos.
▪ B4.11. Uso eficaz do dicionario, en papel ou dixital, na busca da ampliación do vocabulario e como consulta ortográfica e gramatical. ▪ B4.12. Ampliación do vocabulario, mediante o traballo con palabras sinónimas, antónimas, homónimas, polisémicas; aumentativos e diminutivos, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas. ▪ B4.13. Ampliación do vocabulario mediante os procedementos de creación de palabras: derivación (prefixos e sufixos) e composición.	▪ B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	▪ LGB4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.	▪ CCL ▪ CAA ▪ CD		▪ Emprega o dicionario para resolver dúbidas ortográficas.
		▪ LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.	▪ CCL ▪ CAA		▪ É capaz de recoñecer e crear palabras derivadas e compostas. Crea familias de palabras.
		▪ LGB4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, arcaísmos, neoloxismos, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.	▪ CCL ▪ CAA		▪ Emprega sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, estranxeirismos, frases feitas, siglas e abreviaturas.
▪ B4.14. Coñecemento das características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega e identificación e valoración desta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	▪ B4.8. Coñecer as características relevantes da lingua galega e identificar e valorar esta lingua dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	▪ LGB4.8.1. Identifica as características relevantes (históricas, socioculturais...) da lingua galega.	▪ CCL ▪ CCEC		▪ Responde cuestións básicas sobre as características máis relevantes da lingua galega.
		▪ LGB4.8.2. Identifica e valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.	▪ CCL ▪ CSC ▪ CCEC		▪ Sí



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
<ul style="list-style-type: none"> B4.15. Comparación entre aspectos das linguas que o alumnado coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos e recoñecer as interferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.9. Establecer relacións entre as diversas linguas que utiliza ou está a aprender o alumnado para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB4.9.1. Recoñece e evita as interferencias entre as linguas que está a aprender. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> É capaz de realizar un discurso en galego de xeito completo.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB4.9.2. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CAA CSIEE 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica diferenzas léxicas e ortográficas, traballadas na aula, entre galego e castelán. 	
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA					
<ul style="list-style-type: none"> B5.1. escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (refróns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances, cantigas) e da literatura galega en xeral. B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou non) como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura galega en xeral. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refróns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, cancións, ditos, romances, cantigas) e da literatura galega en xeral. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CAA CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> escoita, memoriza e reproduce refróns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, canción, ditos...do seu interese.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega (oral ou non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> Sí 	
<ul style="list-style-type: none"> B5.3. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses (conto, cómic, novela). B5.4. Lectura guiada de textos da literatura infantil, adaptacións de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.2. Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CD 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
		<ul style="list-style-type: none"> LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CD 	<ul style="list-style-type: none"> Sí 	
<ul style="list-style-type: none"> B5.5. Lectura comentada de poemas, de relatos e de obras teatrais tendo en conta as convencións literarias (xéneros, figuras) e a presenza de certos temas e motivos repetitivos e tópicos. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.3. Analizar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas e tópicos recorrentes. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.3.1. Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Clasifica textos sinxelos en función do seu xénero literario.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB5.3.2. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue algúns recursos retóricos e métricos traballados na aula. 	



ceip.barouta@edu.xunta.gal

LINGUA GALEGA E LITERATURA					
Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao mínimo de consecución
		<ul style="list-style-type: none"> LGB5.3.3. Identifica e emprega algunhas figuras literarias: comparacións, metáforas, personificacións, hipérbolos e xogos de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Identifica nun texto figuras retóricas traballada na aula.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB5.3.4. Identifica temas e tópicos recorrentes na literatura. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Identifica o tema xeral dun texto literario traballado na aula.
<ul style="list-style-type: none"> B5.6. Recreación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.4. Recrear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos dados. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, estados de ánimo, lembranzas. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC CSC 		<ul style="list-style-type: none"> Escribe poemas sinxelos de a lo menos oito versos.
<ul style="list-style-type: none"> B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.5. Participar activamente en dramatizacións de textos literarios diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de textos literarios diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
<ul style="list-style-type: none"> B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Sí
<ul style="list-style-type: none"> B5.9. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> B5.7. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB5.7.1. Compara imaxes, símbolos e mitos sinxelos doutras culturas cos da cultura galega, amosando interese e respecto. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Ten interese e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.
		<ul style="list-style-type: none"> LGB5.7.2. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CCEC 		<ul style="list-style-type: none"> Relaciona elementos de outras culturas, traballados na aula.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS						
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Iniciación ao coñecemento científico, toma de conciencia das fases do mesmo e a súa aplicación nas Ciencias sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Obter información concreta e relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, a analiza, obtén conclusións, reflexiona respecto ao proceso seguido e o comunica oralmente e/ou por escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CCL ▪ CD 	1º, 2º, 3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Obtén información concreta sobre algún feito traballado na clase previamente.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Recollida de información do tema a tratar, utilizando diferentes fontes (directas e indirectas). 					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organiza o traballo de maneira autónoma e asume responsabilidades.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ h ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Utilización das tecnoloxías da información e a comunicación para buscar e seleccionar información, simular procesos e presentar conclusións. ▪ B1.4. Desenvolvemento de estratexias para organizar, asimilar e recuperar a información obtida mediante diferentes métodos e fontes. ▪ B1.5. Técnicas de traballo intelectual. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación para obter información e como instrumento para aprender, e expresar contidos sobre Ciencias sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.2.1. Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CD ▪ CAA ▪ CCL ▪ CMCCT ▪ CSC 	1º, 2º, 3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Busca información empregando as TIC, organiza os contidos e comunicaos de maneira clara.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.2.2. Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CD ▪ CAA ▪ CCL ▪ CMCCT ▪ CSC 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza os traballos encomendados máis da metade das veces que se pide cunha presentación ordeada, lexible e clara.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ h ▪ b ▪ i ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6.Estratexias para desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo. Elaboración dun glosario colectivo. ▪ B1.7. Uso e utilización correcto de diversos materiais cos que se traballa. ▪ B1.8. Utilización e lectura de diferentes linguaxes textuais e gráficos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.3.1. Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSC 	1º, 2º, 3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece vocabulario relacionado cos contados traballados na aula, é capaz de empregalo en situación traballadas na aula.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCB1.3.2. Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSC 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza as palabras clave e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias Sociais..
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ b ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.9. Fomento de Técnicas de animación á lectura de textos de divulgación das Ciencias sociais (de carácter social, xeográfico e histórico). A prensa escrita e dixital como fonte de información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Realizar traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñan a busca, selección e organización de textos de carácter social, xeográfico ou histórico, amosando habilidade para traballar tanto individualmente como de maneira colaborativa dentro dun equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.4.1. Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñan a busca, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CD ▪ CSIEE ▪ CSC ▪ CCL ▪ CMCCT 	1º, 2º, 3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realiza os traballos encomendados máis da metade das veces que se pide cunha presentación ordeada, lexible e clara.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ b 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.10. Utilización de técnicas para potenciar a cohesión do grupo e o traballo cooperativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Valorar o traballo en grupo, amosando actitudes de cooperación e participación responsable, aceptando as diferenzas con respecto e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.5.1. Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, e amosa habilidades para a resolución pacífica de conflitos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA ▪ CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participa e coopera nos traballos en grupo.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
		tolerancia cara ás ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.5.2.Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Compórtase de maneira responsable respectando as opinións dos demais.
<ul style="list-style-type: none"> a h i 	<ul style="list-style-type: none"> B1.11. Estratexias para a resolución de conflitos, utilización das normas de convivencia e valoración da convivencia pacífica e tolerante. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.6.Respecta a variedade dos diferentes grupos humanos e valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre todos eles sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.6.1.Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Compórtase de maneira responsable respectando as opinións dos demais.
<ul style="list-style-type: none"> a c 	<ul style="list-style-type: none"> B1.12.Participación activa e construtiva na vida social. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.7.Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida social creando estratexias para resolver conflitos e empregando códigos de conduta xeralmente aceptados. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.7.1.Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida da aula e do centro e crea e utiliza estratexias para resolver conflitos entre seus compañeiros 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> É capaz de solucionar conflitos na aula.
			<ul style="list-style-type: none"> CSB1.7.2.Identifica e utiliza os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados nas distintas sociedades e contornos (escola, familia, barrio etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Compórtase respectando os códigos de conduta.
<ul style="list-style-type: none"> a h 	<ul style="list-style-type: none"> B1.13.A cooperación e o diálogo como valores democráticos fundamentais. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.8.Valorar a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos, fomentando os valores democráticos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.8.1.Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Explica a importancia que ten a democracia.
<ul style="list-style-type: none"> b d 	<ul style="list-style-type: none"> B1.14.Iniciativa emprendedora. Actividades de experimentación. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.9.Desenvolver a creatividade e o espírito emprendedor aumentando as capacidades para aproveitar a información, as ideas e presentar conclusións innovadoras. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.9.1.Amosa actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o fan activo ante as circunstancias que lle rodean. 	<ul style="list-style-type: none"> CSIEE CSC CAA 		<ul style="list-style-type: none"> Ten confianza en si mesmo.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
			<ul style="list-style-type: none"> CSB1.9.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións. 	<ul style="list-style-type: none"> CAA CSIEE 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Organiza o traballo de maneira autónoma e asume responsabilidades.
<ul style="list-style-type: none"> a b c 	<ul style="list-style-type: none"> B1.15. Planificación e xestión de proxectos co fin de acadar obxectivos. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.10. Desenvolver actitudes en cooperación e de traballo en equipo, así como o hábito de asumir novos roles nunha sociedade en continuo cambio. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.10.1. Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA CSIEE 		<ul style="list-style-type: none"> Participa e coopera nos traballos en grupo.
			<ul style="list-style-type: none"> CSB1.10.2. Planifica traballos en grupo, coordina equipos, toma decisións e acepta responsabilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA CSIEE 	1º,2º,3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Planifica traballos en grupo e asume responsabilidades.
BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA						
<ul style="list-style-type: none"> h g e i 	<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Cartografía. Planos, mapas e planisferios. B2.2. Tipos de mapas: físicos, políticos e temáticos. B2.3. Escalas e signos convencionais dun mapa. B2.4. Técnicas de orientación no espazo. Elaboración dun itinerario de viaxe coa axuda de ferramentas dixitais. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Describir correctamente planos e mapas, incluíndo os planisferios, interpretando a súa escala e signos convencionais. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.1.1. Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais máis usuais que poden aparecer nel. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia entre plano e mapa. Define e interpreta a escala numérica dun mapa expresada nas mesmas unidades. Interpreta a lenda dun plano ou mapa guiándose pola axuda de preguntas directas sobre a lenda.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
<ul style="list-style-type: none"> e g h 	<ul style="list-style-type: none"> B2.5.O clima. Elementos e factores climáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.2. Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores que o determinan. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.2.1. Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Define clima en xeral, os seus elementos principais. (temperatura, precipitacións...) e os factores que o determinan.
<ul style="list-style-type: none"> e h o 	<ul style="list-style-type: none"> B2.6.A paisaxe: elementos que o forman, tipos de paisaxes. B2.7. Características dos principais paisaxes de España e de Europa 	<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Explicar que é unha paisaxe, identificar os principais elementos que o compoñen e as características dos principais paisaxes de España e de Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.3.1. Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCL CSC 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Identifica diferentes elementos dunha paisaxe axudándose de imaxes.
<ul style="list-style-type: none"> e h 	<ul style="list-style-type: none"> B2.8.A diversidade xeográfica das paisaxes de Europa: relevo, climas e hidrografía. B2.9. Utilización e consulta en sistemas de información xeográfica. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Identificar as principais unidades de relevo de Europa, os seus climas e a súa rede hidrográfica, localizándoos nun mapa. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.4.1. Localiza nun mapa o relevo de Europa, as súas vertentes hidrográficas e o seu clima. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Identifica dúas zonas climáticas diferentes de España, contando coa axuda dun gráfico.
			<ul style="list-style-type: none"> CSB2.4.2. Recoñece as principais características do relevo, os ríos e o clima de Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CAA 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Identifica dúas zonas climáticas diferentes en Europa-
<ul style="list-style-type: none"> a b h 	<ul style="list-style-type: none"> B2.10.A intervención humana no medio. Consumo responsable. Os problemas da contaminación. B2.11.O desenvolvemento sostible. B2.12. Elaboración dun plan de reciclaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Explicar a influencia do comportamento humano no medio natural, identificando o uso sostible dos recursos naturais propoñendo unha serie de medidas necesarias para o desenvolvemento sostible da humanidade, especificando os seus efectos positivos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.5.1. Explica o uso sostible dos recursos naturais propoñendo e adoitando unha serie de medidas e actuacións que conducen á mellora das condicións ambientais do noso planeta. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CMCCT CAA CCL 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Explica a importancia da acción humana no medio, respondendo a cuestións concretas.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
<ul style="list-style-type: none"> a b h 	<ul style="list-style-type: none"> B2.13.O cambio climático: causas e consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.6. Explicar as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.6.1 Explicar as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CMCCT CAA CCL 	1º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Explica a importancia da intervención humana no medio, respondendo a preguntas concretas.
BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE						
<ul style="list-style-type: none"> a d h 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1.A Unión Europea. B3.2.A organización económica, social, política e territorial da Unión Europea. <p>Aproximación a algunhas características significativas dos países europeos a través dun proxecto cooperativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> B3.1.Identificar a estrutura e os fins da Unión Europea, explicando algunhas vantaxes derivadas do feito de formar parte da Unión Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB3.1.1.Explica que é a Unión Europea e cales son os seus obxectivos políticos e económicos e localiza nun mapa os países membros e as súas capitais. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Explica de forma xeral qué é a Unión Europea e os seus obxectivos.
			<ul style="list-style-type: none"> CSB3.1.2.Identifica as principais institucións e os seus órganos de goberno na Unión Europea, recoñecendo os seus símbolos e explicando en que consiste o mercado único e a zona euro. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC CCL 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Identifica os países da Unión Europea.
<ul style="list-style-type: none"> d g h i 	<ul style="list-style-type: none"> B3.3.Demografía e poboación. Variables demográficas. B3.4.Conceptos demográficos: poboación absoluta, densidade de poboación distribución espacial, crecemento natural e crecemento real da poboación. B3.5.Representación gráfica de datos demográficos: as pirámides de poboación. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.2.Comprender e interpreta os principais conceptos demográficos e calculalos a partires dos datos de poboación. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB3.2.1.Define poboación dun territorio e identifica os principais factores que inciden nesta e defíneos correctamente. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Define demografía e poboación e identifica mediante preguntas concretas os principais factores que lle afectan.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
			<ul style="list-style-type: none"> CSB3 2.2 Interpreta unha pirámide de poboación e outros gráficos usados no estudo da poboación. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CSC CAA 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta unha pirámide de poboación respondendo a preguntas directas sobre a mesma.
<ul style="list-style-type: none"> d g o h 	<ul style="list-style-type: none"> B3.6 Poboación de Europa: distribución e evolución. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.3.Distinguir as principais características española e europea, explicando a súa evolución e a súa distribución demográfica e representándoa graficamente. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB3.3.1.Describe as principais características da poboación española e europea. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Describe algúns rasgos da poboación española mediante comparacións e preguntas directas.
			<ul style="list-style-type: none"> CSB3.3.2.Explica o proceso da evolución da poboación en España e Europa e describe a incidencia que tiveron nesta, factores como a esperanza de vida ou a natalidade. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL CAA 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Explica a importancia do aumento da natalidade e da esperanza de vida respondendo a cuestións directas.
			<ul style="list-style-type: none"> CSB3.3.3.Describe os factores que condicionan a distribución da poboación española e europea. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCL 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Explica de xeito breve que as cidades son os maiores núcleos de poboación.
			<ul style="list-style-type: none"> CSB3.3.4.Describe a densidade de poboación de España comparándoa mediante gráficos coa media da Unión Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CMCCT 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Sitúa nun mapa os maiores núcleos de poboación en España.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ o ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7.Os movementos migratorios: éxodo rural, a emigración a Europa, a chegada de emigrantes ao noso país, problemas actuais da poboación. Estudo dos movementos migratorios da familia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4.Describir os movementos migratorios da poboación galega e de España explicando o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país e identificar os problemas actuais da poboación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.4.1.Explica o éxodo rural, a emigración a Europa, e a chegada de emigrantes ao noso país. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CCL 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica mediante a resposta de preguntas concretas, o éxodo rural e a emigración a Europa así como a chegada de inmigrantes e as causas.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.4.2.Identifica e describe os principais problemas actuais da poboación: superpoboación, envellecemento, inmigración etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC 	3º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica mediante a resposta de preguntas concretas, a superpoboación, envellecemento, inmigración, etc.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8.As actividades económicas e os sectores produtivos de España e Europa. ▪ B3.9.A produción de bens e servizos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5.Identificar as actividades que pertencen a cada un dos sectores económicos, describir as características destes recoñecendo as principais actividades económicas de España e Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.5.1.Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CMTC 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica algunhas actividades traballadas na aula ao grupo ao que pertencen.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.5.2.Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa e as súas localizacións nos territorios correspondentes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.10.O consumo e a publicidade. Debates sobre a influencia da publicidade nas nosas prácticas diarias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6.Describir o funcionamento da publicidade e as súas técnicas distinguindo publicidade educativa e publicidade consumista. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3 6.1.Valora con espírito crítico a función da publicidade e recoñece e explica as técnicas publicitarias máis habituais, analizando exemplos concretos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CSC 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica en qué consiste a publicidade e nomea algunhas técnicas publicitarias máis habituais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ g ▪ h ▪ b 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.11.Educación financeira. O diñeiro. O aforro. Elaboración dun presuposto persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7.Tomar conciencia do valor do diñeiro e dos seus usos mediante un consumo responsable e o sentido do aforro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3 7.1.Diferencia entre distintos tipos de gasto e adapta o seu presuposto a cada un deles 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSC 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica en qué consiste o consumo responsable.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3 7.2.Planifica os seus aforros para gastos futuros elaborando un pequeno presuposto persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSC 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É capaz de elaborar un plan de aforro básico para gastos.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.7.3.Investiga sobre diferentes estratexias de compra, comparando prezos e recompilando información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CSC 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É capaz de explicar diferentes estratexias de compra explicadas na clase.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.12.Empregabilidade e espírito emprendedor. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8.Comprender os beneficios que ofrece o espírito emprendedor. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3 8.1.Desenvolve a creatividade e valora a capacidade emprendedora dos membros dunha sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSIEE ▪ CAA ▪ CSC 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica de xeito xeral os beneficios que ten ser emprendedor dentro da sociedade.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.13.A empresa. Actividade e funcións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.9.Explica as características esenciais dunha empresa, especificando as diferentes actividades e formas de organización que poden desenvolver distinguindo entre os diferentes tipos de empresas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.9.1.Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CMCCT 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica tres tipos diferentes de empresas e fala das actividades que desenvolven.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
			<ul style="list-style-type: none"> CSB3.9.2.Describe diversas formas de organización empresarial. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Describe dúas formas de organización empresarial.
			<ul style="list-style-type: none"> CSB3.9.3.Define termos sinxelos relacionados co mundo da empresa e a economía, ilustrando as definicións con exemplos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCL CSC 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> É capaz de definir algún termos do mundo empresarial.
BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO						
<ul style="list-style-type: none"> g h i o b 	<ul style="list-style-type: none"> B4.1.As idades da historia: duración e datación dos feitos históricos significativos que as acoutan. B4.2.As fontes históricas e a súa clasificación. Realización dun traballo expositivo seleccionando e clasificando distintas fontes (artísticas, literarias, gráficas, estadísticas, cartográficas, orais, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> B4.1.Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.1.1.Define o concepto de prehistoria, identifica a idea de idade da historia e data as idades da historia, asociadas aos feitos que marcan os inicios e finais nomeando algunhas fontes da historia representativas de cada unha delas. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CAA CCEC CCL CMCCT 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Coñece os feitos que marcan os inicios das distintas etapas da historia. Enumera distintas fontes históricas e traballadas na aula.
<ul style="list-style-type: none"> g h i 	<ul style="list-style-type: none"> B4.3.O tempo histórico e a súa medida. B4.4.Técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado: os mapas históricos e as liñas do tempo. Realización dunha liña do tempo que recolla os acontecementos históricos máis relevantes que marcan as idades da historia. 	<ul style="list-style-type: none"> B4.2.Utiliza as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade para ordenar temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos relevantes. 	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.2.1.Usa diferentes técnicas para localizar no tempo e no espazo feitos do pasado, percibindo a duración, a simultaneidade e as relacións entre os acontecementos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CMCCT CAA CCEC 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes que marcan as idades da historia.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ o ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.5.As transformacións económicas, políticas, sociais e culturais do século XIX. ▪ B4.6.España na Idade Contemporánea I: o século XIX. ▪ B4.7.As transformacións económicas, políticas, sociais e culturais do século XX. ▪ B4.8.España na Idade Contemporánea II: o século XX. Mulleres e homes relevantes na historia de España e Galicia. ▪ B4.9.España na Unión Europea. ▪ B4.10.O Mundo Actual. Realización de arquivos sobre temas de actualidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Identificar, localizar no tempo e no espazo e comprender os procesos e acontecementos históricos, políticos, sociais e culturais, máis relevantes da historia de España para adquirir unha perspectiva global da súa evolución. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.3.1. Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes das distintas idades da historia en España. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CCEC 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sitúa nunha liña do tempo as etapas históricas máis importantes en España.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.3.2. Identifica e localiza no tempo e no espazo os feitos fundamentais da historia de España describindo as principais características de cada unha delas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CMCCT ▪ CSC ▪ CCEC 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica algún feito histórico fundamental na historia de España.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.3.3. Explica aspectos relacionados coa forma de vida e organización social de España das distintas épocas históricas estudadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Recoñece as características máis importantes da vida social en España nas distintas épocas históricas estudadas na clase.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.3.4. Describe en orde cronolóxica os principais movementos artísticos e culturais das distintas etapas da historia de España citando os seus representantes máis significativos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CMCCT ▪ CSC 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Coñece algúns movementos artísticos e culturais da historia de España.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.3.5. Explica os principais acontecementos que se produciron durante o s. XIX e XX e que determinan a nosa historia contemporánea. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nomea algún acontecemento acaecido durante o século XIX e XX.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.3.6. Describe as características da sociedade española actual, e valora o seu carácter democrático e plural, así como a pertenza á Unión Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nomea algunha característica da sociedade española actual.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ o ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.11.Noso patrimonio histórico e cultural. ▪ B4.12.Patrimonio da Humanidade. Elaboración dunha guía sobre os sitios e lugares Patrimonio da Humanidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.4.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nomea algúns lugar, obxectos etc. Relacionado co patrimonio cultural e artístico e decátase dos motivos para a súa conservación.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.4.2. Respecta os restos históricos e os valora como un patrimonio que debemos legar e recoñece o valor que o patrimonio arqueolóxico monumental nos achega para o coñecemento do pasado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aprecia a herdanza cultural identificando unha parte do patrimonio arqueolóxico do país.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ o ▪ h 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.13. Museos, sitios e monumentos históricos como espazos de aprendizaxe e gozo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.5. Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e aprende, amosando unha actitude de respecto á súa contorna e á súa cultura, apreciando a herdanza cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.5.1. Respecta e asume o comportamento que debe cumprirse cando visita un museo ou un edificio antigo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Explica porqué é importante conservar o pasado.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

CIENCIAS SOCIAIS						
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Temporalización	Grao Mínimo de Consecución
			<ul style="list-style-type: none"> CSB4.5.2. Aprecia a herdanza cultural a escala local, nacional e europea como a riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC CAA 	2º Trimestre	<ul style="list-style-type: none"> Aprecia a herdanza cultural identificando algunha das tradicións que aínda se manteñen na actualidade.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

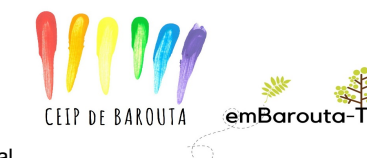
EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Grao mínimo de consecución
BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ j ▪ e ▪ b 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Indagación e apreciación das posibilidades plásticas e expresivas dos elementos naturais e artificiais do contexto próximo. ▪ B1.2. O contexto natural, artificial e artístico: posibilidades plásticas dos elementos naturais e o seu uso con fins expresivos. ▪ B1.3. Elaboración de protocolos para a observación sistemática de aspectos, calidades e características notorias e sutís das imaxes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Formular opinións cun criterio estético, oralmente ou por escrito, que expresen o respecto e a riqueza das achegas que ofrecen as manifestacións artísticas (plásticas, visuais ou musicais), apreciando as texturas, as formas, as liñas, as medidas e as cores. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.1. Observa e explica aspectos, calidades e características das obras artísticas seguindo un protocolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CCEC ▪ CSC 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ É quen de formular cun criterio estético, oralmente sobre a riqueza das distintas manifestacións artísticas.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.2. Utiliza a observación e a percepción visual para interpretar imaxes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CAA 	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.3. Reflexiona sobre o proceso de elaboración dunha composición plástica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CAA 	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.4. Recoñece materiais e recursos plásticos nas imaxes e nas composicións plásticas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CCL 	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.5. Aprecia as diferenzas entre as formas xeométricas do seu contexto próximo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CCL 	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.6. Analiza as posibilidades de texturas, formas, cores e materiais aplicados sobre soportes distintos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CCL 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ j ▪ e ▪ b 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Indagación sobre o uso artístico dos medios audiovisuais e tecnolóxicos para o traballo con fotografías. ▪ B1.5. Documentación sobre a evolución da fotografía e valoración das posibilidades do formato dixital actual. ▪ B1.6. Valoración do cine de animación como ferramenta de aprendizaxe. ▪ B1.7. Secuenciación dunha historia, unha novela e unha canción, con imaxes e textos explicativos. ▪ B1.8. Elaboración de carteis aplicando coñecementos plásticos e audiovisuais. ▪ B1.9. Iniciación a sinxelas obras de animación tendo en conta o son, a montaxe, o guión e a realización. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Aproximarse á lectura, a análise e a interpretación da arte e as imaxes fixas e en movemento nos seus contextos culturais e históricos, comprendendo de maneira crítica o significado e a función social, con capacidade para elaborar imaxes novas a partir dos coñecementos adquiridos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.2.1. Analiza de maneira sinxela e utilizando a terminoloxía axeitada imaxes fixas atendendo ao tamaño, ao formato e aos elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz e función). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CCL 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aproxímase á lectura, á análise e á interpretación da arte en imaxes fixas ou en movemento nos contextos culturais e históricos correspondentes.
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.2.2. Coñece a evolución da fotografía desde o branco e negro á cor, do formato de papel ao dixital, e valora as posibilidades que trae consigo a fotografía. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CCL 	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.2.3. Recoñece os temas da fotografía. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CCL 	
			<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.2.4. Realiza fotografías utilizando medios tecnolóxicos, analizando a posteriori a adecuación do encadramento ao propósito inicial. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCEC ▪ CAA ▪ CCL 	



ceip.barouta@edu.xunta.gal

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> EPB1.2.5. Recoñece o cine de animación como un xénero do cine e comenta o proceso empregado para a creación, a montaxe e a difusión dunha película de animación, realizado tanto coa técnica tradicional como coa técnica actual. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CCL CAA 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB1.2.6. Secuencia unha historia en viñetas nas que incorpora imaxes e textos, seguindo o patrón do cómic. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CAA 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB1.2.7. Realiza sinxelas obras de animación para familiarizarse cos conceptos elementais da creación audiovisual: guión, realización, montaxe, son. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CAA CD 	
<ul style="list-style-type: none"> j i a 	<ul style="list-style-type: none"> B1.10. Valoración dos medios de comunicación e das novas tecnoloxías da información e da comunicación como instrumentos de coñecemento, produción e satisfacción. B1.11. Uso das tecnoloxías da información e da comunicación para coñecer as manifestacións do patrimonio cultural e artístico dos pobos (autores e autoras, obras e documentación). B1.12. Uso intencionado da imaxe como instrumento de comunicación. B1.13. A protección de datos. Dereito á propia imaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.3. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación de xeito responsable para a busca, creación e difusión de imaxes fixas e en movemento. 	<ul style="list-style-type: none"> EPB1.3.1. Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar, modificar tamaño, cor, brillo, contraste, ...) que lle serven para a ilustración de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> CD CSC 	<ul style="list-style-type: none"> Manexa de forma responsable as tecnoloxías da información e de comunicación para a búsqueda, creación e difusión de imaxes.
			<ul style="list-style-type: none"> EPB1.3.2. Coñece os protocolos de actuacións para a difusión de imaxes propias ou alleas, e respecta a propiedade intelectual de cada persoa.. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CD 	
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA					
<ul style="list-style-type: none"> j b 	<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Aplicación de recursos gráficos para a expresión de emocións, ideas e accións. B2.2. Disposición á orixinalidade, a espontaneidade e a plasmación de ideas, sentimentos e vivencias de forma persoal e 	<ul style="list-style-type: none"> B2.1. Realizar producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando, recoñecendo e diferenciando a expresividade dos diversos materiais e técnicas pictóricas e elixindo as máis axeitadas para a realización de obras propias 	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.1.1. Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas máis axeitadas para as súas creacións, manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, coidando o material e o espazo de uso. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CAA CCEC CAA CCEC CAA 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, recoñecendo e diferenciando os distintos materiais e técnicas pictóricas.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Grao mínimo de consecución
	áreas ou ámbitos.		<ul style="list-style-type: none"> EPB2.2.3. Utiliza a liña horizontal como elemento expresivo para proporcionar sensación de profundidade. EPB2.2.4. Fai obxectos tridimensionais utilizando o recorte, o encartado e o pegado de pezas de diversas formas, utilizando diversos tipos de materiais. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CAA CCEC CAA 	
<ul style="list-style-type: none"> d j 	<ul style="list-style-type: none"> B2.7. Coñecemento e valoración de identificadores artísticos de diferentes culturas. B2.8. Interese por coñecer producións do patrimonio cultural e artístico dos pobos. B2.9. Valoración do patrimonio cultural e artístico para a satisfacción con eles e para a súa conservación. B2.10. Elaboración de documentos relacionados con obras, creadores e creadoras, e manifestacións artísticas. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.3. Coñecer as manifestacións artísticas máis significativas que forman parte do patrimonio artístico e cultural, e adquirir unha actitude de respecto e valoración dese patrimonio. 	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.3.1. Recoñece, respecta e valora as manifestacións artísticas máis importantes do patrimonio cultural e artístico español, nomeadamente aquelas que foron declaradas Patrimonio da Humanidade. EPB2.3.2. Aprecia as posibilidades que ofrecen os museos de coñecer obras de arte expostas neles e goza con elas. EPB2.3.3. Coñece algunha profesión do ámbito artístico, interésase polas características do traballo de artistas e artesáns ou artesás, e goza como público coa observación das súas producións. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC CSC CCEC CSC CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> Respecta, valora e recoñece as distintas manifestacións artísticas que toman parte do patrimonio artístico e cultural.
<ul style="list-style-type: none"> i j b 	<ul style="list-style-type: none"> B2.11. Emprego dos medios audiovisuais e novas tecnoloxías da información e da comunicación para o tratamento de imaxes, deseño, animación e difusión dos traballos elaborados. B2.12. Preparación de documentos propios da comunicación artística. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.4. Utilizar as TIC para a busca e tratamento de imaxes, como ferramentas para deseñar documentos. 	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación como fonte de información e documentación para a creación de producións propias. EPB2.4.2. Manexa programas informáticos sinxelos de elaboración e retoques de imaxes dixitais (copiar, pegar; modificar tamaño, cor, brillo, contraste etc.) que serven para a ilustración de textos. 	<ul style="list-style-type: none"> CD CCEC CD CCEC 	<ul style="list-style-type: none"> Usa de forma axeitada as Tics para a busca e tratamento para o deseño de documentos.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> EPB2.4.3. Elabora e prepara documentos propios da comunicación artística (carteis, guías ou programas). 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CD 	
<ul style="list-style-type: none"> a b j 	<ul style="list-style-type: none"> B2.13. Elaboración de producións plásticas utilizando técnicas mixtas, elixindo as técnicas, os instrumentos e os materiais de acordo coas súas características e coa súa finalidade. B2.14. Asunción de responsabilidade no traballo propio (constancia e esixencia progresiva) e no traballo cooperativo (respecto polas achegas e as disposicións das demais persoas). B2.15. Realización individual ou en grupo, con establecemento de momentos de revisión e de reflexión sobre o proceso seguido. 	<ul style="list-style-type: none"> B2.5. Realizar producións plásticas, participando con interese e aplicación no traballo individual ou de forma cooperativa, respectando os materiais, os utensilios e os espazos, desenvolvendo a iniciativa e a creatividade, e apreciando a correcta e precisa realización dos exercicios e das actividades, a orde e a limpeza, o respecto polas normas, as regras e os/as compañeiros/as. 	<ul style="list-style-type: none"> EPB2.5.1. Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CAA 	<ul style="list-style-type: none"> Participa e realiza con interese producións plásticas respectando os materiais, utensilios e espazos utilizados.
			<ul style="list-style-type: none"> EPB2.5.2. Respecta os materiais, os utensilios e os espazos. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB2.5.3. Aмосa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo, respectando as iniciativas de cada compañeiro ou compañeira. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB 2.5.4. Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpa dos exercicios e das actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> CSC CCEC CAA 	
BLOQUE 3. DEBUXO XEOMÉTRICO					
<ul style="list-style-type: none"> g b j 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Elaboración de composicións plásticas partindo de conceptos xeométricos da realidade do alumnado. B3.2. Uso da cuadrícula para coñecer e comprender o termo de escala. B3.3. Apreciación das posibilidades plásticas e expresivas das estruturas xeométricas. B3.4. Construción de estruturas e transformación de espazos usando nocións métricas e de perspectiva. B3.5. Uso dos instrumentos básicos do debuxo xeométrico para compor unha creación artística partindo dos polígonos elementais. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Identificar conceptos xeométricos na realidade que rodea o alumnado, en relación cos conceptos xeométricos recollidos na área de matemáticas coa súa aplicación gráfica. 	<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.1. Identifica os conceptos de horizontalidade e verticalidade, e utilízalos nas súas composicións con fins expresivos. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CAA CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica conceptos xeométricos básicos.
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.2. Traza rectas paralelas e perpendiculares, usando o escuadro e o cartabón. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CAA CMCCT 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.3. Utiliza a regra considerando o milímetro como unidade de medida habitual aplicada ao debuxo técnico. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CMCCT 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.4. Suma e resta segmentos utilizando a regra e o compás. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCEC 	



ceip.barouta@edu.xunta.gal

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)

Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.5. Calcula graficamente a mediatriz dun segmento utilizando a regra e o compás. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCEC 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.6. Traza círculos co compás coñecendo o raio. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCEC 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.7. Divide a circunferencia en dúas, tres, catro e seis partes iguais, utilizando o material propio do debuxo técnico. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCEC 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.8. Aplica a división da circunferencia á construción de estrelas e elementos florais aos que posteriormente lles dá cor. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CMCCT CAA 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.9. Continúa series con motivos xeométricos (rectas e curvas) utilizando unha cuadrícula propia facilitada cos instrumentos propios do debuxo técnico. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CAA 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.10. Suma e resta ángulos de 90, 60, 45 e 30 graos utilizando o escuadro e o cartabón. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.11. Analiza a realidade descompóndoa en formas xeométricas básicas e trasladándoa a composicións bidimensionais. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CAA 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.12. Identifica nunha obra bidimensional formas xeométricas simples. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CMCCT 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.13. Realiza composicións utilizando formas xeométricas suxeridas polo ou pola docente. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CMCCT CSIEE 	
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.14. Coñece e comprende o termo de escala e é capaz de aplicalo cambiando a escala dun debuxo sinxelo mediante o uso de cuadrícula. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCCT CCEC 	



ceip.barouta@edu.xunta.gal

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)					
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave	Grao mínimo de consecución
			<ul style="list-style-type: none"> EPB3.1.15. Recoñece, clasifica e constrúe os polígonos elementais, apreciando as súas diferenzas e similitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> CMCET CCEC 	
<ul style="list-style-type: none"> j g b 	<ul style="list-style-type: none"> B3.6. Exploración e uso adecuado do material de debuxo técnico, coa finalidade de atopar o máis apropiado para o resultado final. 	<ul style="list-style-type: none"> B3.2. Iniciarase no coñecemento e no manexo dos instrumentos e dos materiais propios do debuxo técnico, e empregalo adecuadamente. 	<ul style="list-style-type: none"> EPB3.2.1. Coñece e aprecia o resultado da utilización correcta dos instrumentos de debuxo, e valora a precisión dos resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> CCEC CAA CMCCT 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza traballos cos instrumentos básicos de debuxo.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

7. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS DA MATERIA.

7.1. PRINCIPIOS METODOLÓXICOS

O proceso de ensinanza e aprendizaxe cumprirá os seguintes requisitos:

- Partir do nivel de desenvolvemento do alumnado e das súas aprendizaxes previas (avaliación inicial), para construír, a partir de aí, outras aprendizaxes que favorezan e melloren o devandito nivel de desenvolvemento.
- Asegurar a construción de aprendizaxes significativas a través da mobilización dos seus coñecementos previos e da memorización comprensiva, dosificando e estruturando os novos contidos conceptuais a través de mapas, esquemas...
- Posibilitar que o alumnado realicen aprendizaxes significativas por si solos.
- Fomentar a reflexión persoal sobre o realizado e a elaboración de conclusións con respecto ao que se aprendeu, de modo que o alumno/a poida analizar o seu progreso respecto dos seus coñecementos.
- Favorecer situacións nas que o alumnado debe actualizar os seus coñecementos.
- Proporcionar situacións de aprendizaxe que teñen sentido para o alumnado, co fin de que resulten motivadoras.
- En coherencia co exposto, aplicaremos unha metodoloxía activa e motivadora, a través:
 - Integración activa do alumnado na dinámica xeral da aula e na adquisición e configuración das aprendizaxes.
 - Participación no deseño e desenvolvemento do proceso de ensinanza e aprendizaxe.
 - Creando situacións que conecten cos seus intereses e expectativas, partindo das súas propias experiencias.
 - Propiciando un clima de comunicación, cooperación e harmonía nas relacións.

- Espertando unha motivación intrínseca que potencie o gusto por aprender.
- Así mesmo, faremos fincapé na autonomía no proceso de aprendizaxe.

Polo tanto, debemos facilitar e desenvolver nos nosos alumnos/as:

- a) A conexión co nivel de desenvolvemento real e potencial dos alumnos e das alumnas, atendendo ás súas diferenzas individuais e partindo do próximo para chegar ao afastado. Esta atención á diversidade requirirá a elaboración de programas específicos que asuman a función compensadora que pretende a Educación Primaria.
- b) A comunicación a través do diálogo e a apertura a outras formas de pensar e obrar.
- c) Un clima afectivo rico en vivencias baseadas no respecto mutuo, que procure a motivación necesaria para espertar, manter e incrementar o interese dos alumnos e das alumnas.
- d) O progreso do xeral ao particular, de forma cíclica, en función do pensamento globalizado do alumno e da alumna, integrando as áreas coa formulación de contidos conceptuais, procedementais e actitudinais comúns, tendo en conta a transversabilidade do currículo.
- e) A adaptación da acción educativa ás diferenzas persoais (capacidade, intereses e ritmo de aprendizaxe), como base do desenvolvemento integral e autónomo.
- f) O espírito de grupo co exercicio da participación e a cooperación, practicando a aprendizaxe grupal, a interacción e a interrelación de iguais e de discente e docente.
- g) A organización de contidos, de xeito que exista harmonía entre as metas e os medios que se utilizan para acadalas.
- h) A actividade constante do alumno e da alumna, xa que se entende como ferramenta básica da aprendizaxe autorregulada.
- i) A flexibilidade adecuada nas diversas situacións de aprendizaxe, tanto na selección da metodoloxía máis aconsellable en cada caso como nos aspectos organizativos espazo-temporais.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

j) A aprendizaxe construtivo-significativa, partindo da consolidación do saber anterior e do reforzo daquel que permita enlazar os organizadores previos co novo coñecemento que se debe adquirir.

k) O xogo como elemento motivador fundamental na construción da moralidade, xa que regula o paso da heteronomía á autonomía persoal e social.

l) A creatividade de alumnos e de alumnas e de docentes, como forma diversificada e enriquecedora de comunicación.

m) O tránsito desde a formación de conceptos e a aplicación de procedementos á construción de hábitos e á definición de actitudes, que culmine a consolidación de valores e o respecto polas normas.

n) O contacto escola-familia como marco afectivo-efectivo de relacións e, por extensión, de toda a comunidade educativa.

7.2. ORGANIZACIÓN DO ESPAZO:

A organización espacial das nosas experiencias levarémolas a cabo tanto dentro como fóra da aula. aproveitando tamén algunhas zonas comúns do centro que neste curso poidamos empregar. Barouta camiña cara a idea de converterse nunha escola-bosque, polo que realizaremos actividades ao aire libre, sempre que as condicións atmosféricas o permitan e contemos cos recursos adecuados para a súa realización.

Dentro da aula, existirán recunchos como o da biblioteca, de investigación-acción, arte...

7.3. ORGANIZACIÓN TEMPORAL:

Existen unha serie de variables a ter en conta á hora da organización temporal, tales como:

- Variables xerais: horario do centro, faltas de asistencia dos profesores e dos propios nenos/as, ou o número de sesións programadas.

- Variables persoais: a motivación, posibles dificultades ou limitacións particulares na aprendizaxe, o índice de atención e fatigabilidade, ou o malestar físico dos nenos/as.
- Variables didácticas: o desenvolvemento temporal axeitado de cada unidade didáctica ou contido específico a tratar, o número de sesións, o nivel comprensivo e de asimilación de obxectivos, criterios ou actividades de aprendizaxe.

Por iso a duración e obxectivos de cada unidade vai estar supeditados en todo momento ao alumnado, cambiando, modificando, suprimindo ou ampliando os obxectivos, contidos ou metodoloxía, segundo as necesidades, ritmos, estilos de aprendizaxe e motivación de cada alumno ou alumna.

7.4. ORGANIZACIÓN DO GRUPO AULA:

Para atender aos diferentes ritmos de aprendizaxe do alumnado, e lograr que os obxectivos e competencias clave que nos propoñemos se leven a cabo, organizaremos diversas formas de agrupamento, contemplando as potencialidades de cada un.

Grupo completo: Xa que a colaboración e o traballo cooperativo favorecen que as aprendizaxes sexan máis enriquecedoras, creando un clima onde exista a cooperación e a distribución de responsabilidades, entendendo distintos puntos de vista, sendo capaces de tomar decisións conxuntas e superando os conflitos. Realizando actividades que fomenten a interacción entre eles, a través de diversas lecturas, explicación de tarefas, xogos, presentación de modelos e tempos dedicados aos faladoiros para mellorar a expresión oral.

Pequeno grupo: para favorecer a interacción cooperativa, a través do xogo ou actividades con grupos máis pequenos, onde realizaremos tarefas máis concretas e estruturadas de tal xeito que poda prestar axudas adecuadas a cada grupo de nenos/as ou parellas, segundo o grao de realización da tarefa.

Actividades individuais: tratase dunha metodoloxía que nos vai permitir que os alumnos se responsabilicen das súas propias actividades, así como para lograr a interacción máis específica entre o neno/a e o noso labor educativo, ao tempo que trataremos de promover estratexias de planificación de acción, para desenvolver neles unha certa autonomía e autoxestión.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

8. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

Empregaremos diferentes materiais didacticos. Empregaremos os contidos virtuais como guía para realizar a secuenciación das diferentes unidades pero non nos cinguiremos a el dun xeito ríxido. Poderase modificar a temporalización establecida en función das necesidades e intereses do alumnado. Ademáis terán unha especial importancia materiais para desenvolver a creatividade do alumnado e o desenvolvemento das competencias clave. Entre estes materiais destacamos:

- Regletas.
- Instrumentos de medida: regras, balanzas...
- Mapas.
- Xeoplano.
- Cadrados máxicos.
- Figuras xeométricas.
- Folletos de propaganda.
- Prensa.
- Fichas de reforzo e ampliación.
- Baralla de cartas.
- Bingo.
- Xogos de mesa.
- Fichas.
- Textos.
- Libros adaptados (literatura, historia, etc.).

- Material de laboratorio (pipetas, vasos de medidas, etc.)
- Videos
- Recursos web.
- Codigos QR.
- Material de refugallo.
- Ordenadores.
- Recursos TIC (serán imprescindibles debido a participación no Proxecto EDIXGAL).

Debemos destacar neste apartado a importancia do material TIC. Empregaremos o taboleiro dixital de xeito diario, computadoras nas sesións que se precisen para realizar pescudas de informacion ou traballar con recursos virtuais, así como par traballar cos libros dixitais.

O alumnado deberá responsabilizarse do coidado do seu equipo e de comunicar as dificultades que atope para un axeitado seguimento do proceso de aprendizaxe.

Os contidos a empregar ao longo do curso serán os facilitados no entorno virtual de aprendizaxe, EDIXGAL. Fundamentalmente utilizaremos como material didáctico os contidos da editorial NETEX e Aula Planeta, aínda que complementaremos o proceso de aprendizaxe con outros recursos.

En caso de que se presenten dificultades para acceder a plataforma ou poder visualizar os materiais na casa facilitaremos diferentes situacións acordes a cada caso para favorecer o aproveitamento do proceso de aprendizaxe. O emprego da carpeta Samba do profesor, posibilitará que o alumnado garde no seu pen copias de temas, así como tarefas a realizar. A carpeta Samba do alumno, permitirálles entregarnos os seus traballos dun xeito distinto, cando a plataforma Edixgal dea algún fallo ou non teñamos acceso en rede.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

9. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

Cráterios de cualificación

Co fin de establecer un criterio obxectivo e equitativo para todo ao alumnado establécense os seguintes criterios de avaliación:

A avaliación estará baseada no progreso do alumnado e no desenvolvemento da Zona de Desenvolvemento Próximo, para valorar este progreso teremos en conta diferentes aspectos como: traballo diario do alumno, resultados acadados en probas orais e/ou escritas, mellora nas súas destrezas para o traballo en equipo, grao de adquisición das competencias clave mediante a adquisición dos estándares de aprendizaxe.

1. 60% da cualificación final: probas específicas escritas ou orais realizadas polo alumno. Análise das producións realizadas polo alumnado.
2. 20% da cualificación final: traballo realizado polo alumno, participación na aula, entrega de traballos, desenvolvemento das actividades grupais, etc.
3. 20% da cualificación: comportamento do alumno, actitude na aula, relación cos compañeiros, etc.

A entrega de actividades de ampliación formuladas ao longo do curso poderá supor un incremento dun 10% sobre a cualificación final de cada trimestre.

Cráterios de promoción

Para promocionar á seguinte etapa educativa o alumnado deberá acadar o grao mínimo de consecución de cada estándar de aprendizaxe avaliábel así como acadar un desenvolvemento competencial axeitado en cada unha das Competencias Clave. Deberase ter en conta o establecido no artigo 13 do D.105/2014 polo se regula o Currículo na etapa de Educación primaria.

10. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE

Avaliaremos a nosa práctica docente e o proceso de ensinanza para realizar as modificacións necesarias. Empregaremos para realizar esta avaliación unha serie de indicadores tales como:

INDICADOR	GRADO DE CONSECUCIÓN				INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN	OBSERVACIÓNS
	1	2	3	4		
GRADO DE SATISFACCIÓN DAS FAMILIAS					ENTREVISTAS COAS FAMILIAS	
GRADO DE SATISFACCIÓN DO ALUMNADO					ENQUISA PARA O ALUMNADO	
COORDINACIÓN CO EQUIPO DOCENTE					ACTAS DAS SESIÓNS DE COORDINACIÓN	
AVALIACIÓN POSITIVA NOS INDICADORES DE AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN					TÁBOA DE INDICADORES DA PROGRAMACIÓN	
SUPERACIÓN DA MATERIA POR PARTE DO 80% DO ALUMNADO					ACTAS DE AVALIACIÓN	
GRADO DE SATISFACCIÓN COA PROPIA PRÁCTICA DOCENTE					DIARIO DE AULA	

11. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL

A comezos de curso (primeira quincena do curso) realizarase unha proba de avaliación inicial do alumnado na que se reflectirá o seu punto de partida nos aspectos máis relevantes traballados o pasado curso. Tamén se considerarán as conclusións principais dos informes individualizados elaborados á finalización do curso 2020/2021.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

Os resultados obtidos nesta avaliación serán orientativos e non servirán como parte da cualificación do alumno. Empregaranse como punto de partida e como un elemento para a identificación de necesidades.

Adoptaranse medidas individuais ou colectivas como consecuencia dos resultados: no caso de que os resultados da avaliación inicial non resulten positivos tomaremos unha serie de medidas a nivel colectivo e individual.

A nivel colectivo tentaremos dar resposta ás necesidades xerais do alumnado, modificando a temporalización da nosa programación, introducindo variacións metodolóxicas e incidindo naqueles aspectos curriculares máis febles.

A nivel individual realizaremos un seguimento do alumnado e estableceremos os plans de traballo individualizados que sexan precisos, tentando desenvolvelos en colaboración coas familias.

12. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE E DIFICULTADES DERIVADAS DA FENDA DIXITAL

A medidas de Atención a Diversidade definidas polo D.229/2011 polo que se regula a Atención a Diversidade son aquelas actuacións estratéxicas e/ou programas destinados a proporcionar unha resposta axustada ás necesidades educativas do alumnado. Estas medidas clasifícanse en ordinarias e extraordinarias e tendo en conta que no marco deste decreto se consideran medidas ordinarias aquelas que faciliten a adecuación do currículo prescriptivo sen alteracións significativas dos seus obxectivos, contidos e criterios de avaliación, ao contexto sociocultural dos centros educativos e ás características do alumnado serán as que poñeremos en práctica, no caso de ser preciso como mestres tutores, contando co asesoramento e participación do Departamento de Orientación do centro. Dentro destas medidas inclúense:

- Organización e xestión da aula ás características do alumnado.
- Adecuación das programacións didácticas ao contorno e ao alumnado (carácter flexible da programación).

- Adaptacións dos tempos, procedementos e instrumentos de avaliación.
- Reforzo educativo.
- Adaptación curricular.
- Programas de enriquecemento curricular.
- Programas de reforzo.
- Programas de recuperación.
- Programas específicos personalizados.
- Programas de Habilidades Sociais.

No caso de que estas medidas non resultasen suficientes solicitarase a intervención do Departamento de Orientación para elaborar unha Avaliación Psicopedagóxica.

Para as dificultades que xurdan derivadas da fenda dixital, empregaremos a aula virtual Edixgal dende o comezo de curso, resolvendo as dúbidas que poidan xurdir, acostumando ao alumnado a utilizala para o intercambio de tarefas. Tamén empregaremos de forma complementaria, e se o alumnado así o precisa, a vía telefónica e /ou a plataforma Webex, así como aplicacións informáticas de mensaxería como Abalar móbil.

13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Tendo en conta a actual situación de crise sanitaria, en base á súa evolución decidirase sobre a conveniencia de realizar ou adaptar diferentes actividades, tanto na contorna próxima ao centro como diferentes organismos que ofrezan a posibilidade de visitas as súas institucións.

Trataremos de implementar novos xeitos, cada vez máis extendidos, de participación de axentes externos na vida escolar mediante o emprego de formatos tales como as Webinar.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

14. CONTRIBUCIÓNS AO PLAN LECTOR, PLAN TIC E PLAN DE CONVIVENCIA NO CENTRO

14.1.-ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN LECTOR

Os propósitos da lectura son moi diversos e están sempre ao servizo das necesidades e intereses do lector. Lese para obter información, para aprender, para comunicarse, para divertirse, para vivir outras realidades. Todas estas finalidades da lectura as teremos en consideración á hora de traballar na aula e poder acadar os obxectivos propostos no alumnado:

- Espertar e aumentar o interese do alumnado pola lectura.
- Potenciar a comprensión lectora dende todas as áreas do currículo.
- Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito no ámbito escolar.
- Lograr que a maioría do alumnado descubra a lectura como un elemento de goce persoal.
- Fomentar no alumnado, a través da lectura, unha actitude reflexiva e crítica ante as manifestacións do contorno.
- Usar a biblioteca para a búsqueda de información e aprendizaxe, e como fonte de pracer.
- Usar os motores de búsqueda para a procura de información e o emprego de palabras clave.

Por iso:

A lectura estará presente en todas as áreas. O fomento da lectura e o desenvolvemento da comprensión lectora traballáremolas, non só dende a área de Lingua Castelá e Lingua Galega, senón a través das actividades específicas de todas as áreas.

En tódalas áreas realizaremos lecturas, nas diferentes unidades didácticas, e os seus correspondentes exercicios de comprensión e expresión tanto oral coma escrita.

Iniciaremos aos alumnado na recitación de poemas, diálogos e en pequenas dramatizacións....

Fomentaremos o uso da lectura do xornal e o emprego das novas tecnoloxías.

Temos en cada clase unha biblioteca de aula que utilizarán para buscar informacións sobre o que se está a traballar, así tamén como unha actividade de ampliación para aqueles rapaces que xa remataron as súas tarefas.

Produccións de carácter literario: contos, acrósticos, poemas encadeados ...

Participaremos en todas aquelas actividades posibles que nos sirvan para fomentar a lectura; por exemplo a través da biblioteca escolar, das posibles saídas, dos proxectos de ciclo, das conmemoracións...

14.2.-ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN TIC

BÚSQUEDA E ADQUISICIÓN DE INFORMACIÓN (INTERNET):

Acceder e consultar bases de datos documentais.

Visitar e obter información de institucións, empresas e asociacións ou persoas individuais.

Realizar búsquedas temáticas sobre un tópico específico.

Investigar para a elaboración de proxectos de aula.

COMUNICACIÓN E INTERACCIÓN SOCIAL:

Manter correspondencia con outra xente, colexios, institucións..

Expoñer traballos nos blogues da respectiva aula, na página web e RRSS do centro.

Deixar comentarios nos blogues do colexio.

PRODUCCIÓN PERSOAL:

Redactar traballos persoais ou calquera outro tipo de documento a través de procesadores de texto.

Elaboración de gráficas.

Elaboración de montaxe de imaxes.

Elaboración de presentacións multimedia.

Creación de debuxos e ilustracións.

Realización e retoque de fotos.



ceip.barouta@edu.xunta.gal

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS, PROXECTOS E/OU EXERCICIOS:

Resolver exercicios interactivos a través do ordenador.
 Estudar itinerarios, mapas, tempo atmosférico a través de aplicativos, principalmente os que traen por defecto os ordenadores EDIXGAL.

EDIXGAL:

Manexo dos programas do ordenador EDIXGAL do alumnado.
 Sistema operativo dos ordenadores EDIXGAL.
 Emprego básico dos recursos ofertados.
 Ferramentas para o traballo cooperativo.
 Modo de coidar os equipamentos Edixgal.
 Emprego respectuoso e axeitado de este equipamento escolar

14.3 ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA

RESPECTO AO PROFESORADO:

Coñecer a situación actual da convivencia no centro.
 Coñecemento da normativa sobre convivencia.
 Potenciar as habilidades sociais dirixidas á resolución pacífica de conflitos.
 Fomentar as actuación preventivas dende a acción tutorial.

RESPECTO Á ACCIÓN TITORIAL:

Dar a coñecer ao alumnado, as normas de convivencia do centro.
 Formar ao alumnado en habilidades sociais básicas.
 Intervir tan pronto como se detecte o inicio de conflitos entre alumnado.
 Dar a coñecer ás familias do alumnado as normas de convivencia do centro.
 Sensibilizar ás familias da necesidade de educar dende un modelo de convivencia pacífica

REFERENTE AO ALUMNADO:

Coñecer os seus antecedentes académicos e características diferenciais persoais.
 Afondar no coñecemento dos seus trazos de personalidade (aptitudes, intereses, motivacións, etc.).
 Favorecer no alumnado o coñecemento de si mesmo.
 Detectar e analizar as súas dificultades persoais e escolares.
 Contribuír á mellora das súas relacións co grupo, co profesorado, coa familia, etc.
 Personalizar os procesos de ensino-aprendizaxe.

15. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

Neste apartado pretendemos promover a reflexión docente e a autoavaliación da realización e o desenvolvemento de programacións didácticas. Para iso, ao finalizar cada unidade didáctica propónse unha secuencia de preguntas que nos permitirán avaliar o funcionamento do programado na aula e establecer estratexias de mellora para a propia unidade.

De igual modo propoñemos unha ferramenta para a avaliación da programación didáctica no seu conxunto, como un mecanismo de revisión, avaliación e modificación da programación didáctica en función dos resultados académicos e procesos de mellora que vaimos atopando.

	A DESTACAR	A MELLORAR	A REVISAR
Temporalización das unidades didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			
Manexo dos contidos na unidade			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			



ceip.barouta@edu.xunta.gal

Estratexias metodolóxicas seleccionadas			
Recursos			
Claridade nos criterios de avaliación			
Uso de diversas ferramentas de avaliación			
Portfolio de evidencias dos estándares de aprendizaxe			
Atención á diversidade			