

Adaptación DA PROGRAMACIÓN Didáctica. CURSO 2019/2020

CENTRO: C.E.I.P. A Rúa

CURSO: 1º PRIMARIA

**MATERIAS: CIENCIAS NATURAIS, CIENCIAS SOCIAIS,
LINGUA CASTELÁ, MATEMÁTICAS, LINGUA GALEGA,
EDUCACIÓN PLÁSTICA E VALORES SOCIAIS E CÍVICOS.**

DATA: 12-5-20

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

- Ciencias Naturais
- Ciencias Sociais
- Lingua Castelá
- Matemáticas
- Lingua Galega
- Educación Plástica
- Valores sociais e cívicos

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. CIENCIAS NATURAIS.

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes. ▪ CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Coñecer e valorar a relación entre o benestar e a práctica de determinados hábitos: a hixiene persoal, a alimentación variada, o exercicio físico regulado sen excesos ou o descanso diario. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.2.1. Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada. ▪ CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde. ▪ CNB2.3.1. Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.1.1. Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade. ▪ CNB2.1.2. Recoñece partes do propio corpo. ▪ NB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e

	alleos.
▪ B2.3. Diseñar, de forma colectiva, un menú semanal de merendas saudables para o recreo.	▪ CNB2.3.1. Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.
▪ B3.1. Identificar e explicar en diferentes soportes, as principais características das plantas e dos animais.	▪ CNB3.1.3. Aмосa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.
▪ B3.2. Observar e identificar, de maneira elemental e en equipo, algún ser vivo no seu medio natural ou na aula e comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando diferentes soportes.	▪ CNB3.2.1. Recolle datos a partir da súa observación e comunícaos empregando diferentes soportes.
▪ B4.1. Adoptar medidas de protección medioambientais e poñelas en práctica na escola.	▪ CNB4.1.1. Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola. ▪ CNB4.1.2. Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola.
▪ B4.2. Experimentar e manipular instrumentos e obxectos sinxelos de uso cotián identificando algunhas propiedades físicas.	▪ CNB4.2.1. Identifica cor, dureza, cheiro, sabor e textura en materiais e obxectos de uso cotián.
B5.5 Coidado dos recursos informáticos.	▪ CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. CIENCIAS SOCIAIS.

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, selecciónala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.1.1. Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica. ▪ CSB1.1.2. Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Traballar en equipo e adoitar un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Identificar os elementos principais da contorna partindo do máis próximo a través da observación e uso das TIC. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.1.1. Elabora e recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC. ▪ CSB2.1.2. Describe os elementos básicos da súa contorna máis próxima.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Recoñecer as características básicas do aire e a auga observadas e experimentadas a través dos sentidos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.2.1.Describe as características principais do aire e da auga.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Recoñecer e valorar a importancia que a auga e o aire teñen para a vida e reflexionar sobre a importancia que o uso responsable ten na súa contorna máis próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.3.1.Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5.Realizar medicións sinxelas de datos con aparellos cotiás e facer pequenos rexistros do tempo atmosférico a nivel local. Comprobación co tempo dos xornais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.5.1.Realiza observacións, sinxelas recollidas de datos, rexistros e comprobación sobre o tempo atmosférico local.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6.Identificar os elementos que aparecen no ceo e coñecer a importancia que o Sol ten para a vida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6.Identificar os elementos que aparecen no ceo e coñecer a importancia que o Sol ten para a vida.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.8. Diferenciar entre os elementos naturais e os producidos pola man do home existentes na contorna próxima poñendo exemplos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.8.1.Diferenza entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica algunha das accións humanas máis destacadas da contorna próxima.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.9. Valorar a importancia que ten para a vida dos seres vivos o coidado dos elementos da paisaxe máis próxima. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.9.1.Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1.Recoñecer as relacións simples de parentesco familiar e os 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.1.1.Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles

<p>seus roles identificándose, situándose e valorando á pertenza a unha familia con características propias así como contribuíndo ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os seus membros.</p>	<p>familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.</p>
<p>▪ B3.2.Coñecer e respectar todos os elementos que conforman a escola e as súas funcións.</p>	<p>▪ CSB3.2.1.Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven e as respectan.</p>
<p>▪ B3.3.Recoñecer á pertenza a certos grupos e participar neles respectando os principios básicos de convivencia.</p>	<p>▪ CSB3.3.1.Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.</p>
<p>▪ B3.4. Identificar as partes da casa e o uso que se fai nelas e diferenciar entre os diferentes tipos de vivendas que forman a súa contorna.</p>	<p>▪ CSB3.4.2.Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.</p>
<p>▪ B3.5. Coñecer as características básicas da contorna próxima e diferenciar os conceptos de cidade, vila, aldea.</p>	<p>▪ CSB3.5.1.Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.</p>
<p>▪ B3.7.Observar e discriminar diferentes elementos viarios que debера recoñecer un peón ou peoa para unha circulación óptima pola rúa.</p>	<p>▪ CSB3.7.1.Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.</p>
<p>▪ B3.8.Coñecer algunha das grandes manifestacións culturais que se</p>	<p>▪ CSB3.8.1.Cita e valora algunha das festas propias do outono, do</p>

<p>celebran na escola valorando a súa diversidade e contribuíndo á súa conservación.</p>	<p>inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribúe á súa conservación.</p>
<p>▪ B4.1.Ordenar temporalmente, a través dunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal empregando métodos sinxelos de observación e as unidades de medida temporais básicas.</p>	<p>▪ CSB4.1.1.Localiza e explica, nunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal e empregando as unidades de medida do tempo máis básicas.</p>
<p>▪ B4.3.Ser consciente do paso do tempo empregando, como unidades de medida, os días, as semanas, os meses, o ano, as estacións e o calendario como instrumento para medir e representar o paso tempo.</p>	<p>▪ CSB4.3.1.Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.</p>

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. LINGUA CASTELÁ.	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias. ▪ LCB1.1.2. Aplica as normas socio- comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Expresarse e comunicarse de forma oral e con certa coherencia para satisfacer as necesidades de comunicación en diferentes situacións de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: <ul style="list-style-type: none"> - diálogos - exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Comprender o sentido global dun texto oral identificando información relevante. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.5.1. Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.6.1. Identifica as ideas xerais en reportaxes audiovisual sobre

de comunicación.	temas do seu interese.
▪ B1.7. Reproducir textos orais próximos aos seus gustos e intereses.	▪ LCB1.7.1. Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.
▪ B1.8. Dramatizar, de xeito colaborativo, textos infantís.	▪ LCB1.8.1. Adecúa a entoación e o volume á representación dramática.
▪ B1.9 Expresarse de forma oral en diferentes situacións con vocabulario axeitado e unha secuencia coherente.	▪ LCB1.9.1. Narra situacións e experiencias persoais sinxelas. ▪ LCB1.9.2. Describe, de forma sinxela, persoas, animais obxectos e lugares seguindo unha orde: de arriba a abaixo; de abaixo a arriba ▪ LCB1.9.3. Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar as rutinas: antes, despois, pola mañá, pola noite...
▪ B1.10. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	▪ LCB1.10.1. Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.
▪ B1.11. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	▪ LCB1.11.1. Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.
▪ B2.1. Ler en voz alta diferentes tipos de textos infantís breves e sinxelos.	▪ LCB2.1.1. Lee con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.
▪ B2.2. Anticipar o contido de textos do ámbito escolar e social	▪ LCB2.2.1. Relaciona a información que achega o título e as

axeitados ao seu nivel.	ilustracións co tema do texto.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Comprender a funcionalidade de diferentes tipoloxía textuais, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) adaptados a súa idade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.3.1. Recoñece a funcionalidade de determinadas tipoloxía textuais: carteis, anuncios, avisos, receitas, normas, instrucións ...
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Mostrar interese e gusto pola lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.4.1 Expresa o gusto pola lectura como fonte de lecer. ▪ LCB2.4.2. Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Progresar na adquisición do hábito lector.. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.5.1. Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Interiorizar e utilizar as normas básicas de escritura e os seus aspectos gráficos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.1.1. Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e grafías da Lingua castelá en palabras significativas.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.1.2 Identifica diferentes tipos de texto escrito: listas, receitas, narracións, poesía, noticia ...
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Relacionar códigos verbais e non verbais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.2.1. Ilustra de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Planificar e producir, con axuda, diferentes tipos de textos atendendo ao seu formato (descritivos, narrativos, dialogados) e intencionalidade comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) e coida a presentación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.3.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas...
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.4.1. Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Apreciar o valor dos textos literarios sinxelos e utilizar a lectura como fonte de gozo e información. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.1.1. Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas... ▪ LCB5.1.2. Dramatiza con xestos e palabras, escenas de contos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Gozar da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Gozar da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.3. Coñecer o funcionamento da biblioteca de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.3.1. Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4. Reproducir, con axuda, a partir de modelos dados, textos literarios sinxelos: contos, poemas e adiviñas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.4.1. Recrea de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua castelá, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. MATEMÁTICAS.

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Expresar verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.1.1. Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais. ▪ MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados. ▪ MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados. ▪ MTB2.4.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Utilizar o palmo, o paso e o pé para realizar medidas e estimacións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.1.1. Realiza medicións co palmo, o paso e o pé.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Comparar e identificar cal é o obxecto de maior peso, por estimación e/ou utilizando a balanza. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.2.1. Realiza comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Iníciase no coñecemento das unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.4.1. Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo e as súas relación. Minuto, hora, día, semana e ano. ▪ MTB3.4.2. Le en reloxos analóxicos e dixitais a hora en punto e a media hora. ▪ MTB3.4.3. Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Iníciase no coñecemento do valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes (5,10, 20 e 50 euros) do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida.

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. LINGUA GALEGA.	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Comprender informacións audiovisuais sinxelas de carácter específico procedentes de diferentes soportes. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso. ▪ LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo. ▪ LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase. ▪ LGB1.3.4. Participa no traballo en pequeno grupo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Manter unha adecuada actitude de escoita, ante situacións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e

<p>comunicativas cotiás, respectando as intervencións dos e das demais.</p>	<p>exposicións, sen interromper.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais. ▪ LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais. ▪ LG1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela. ▪ LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral. ▪ LGB1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese e unha actitude receptiva de escoita. ▪ LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6. Usar fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.6.1. Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.10. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos

<p>oral.</p>	<p>profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.10.2. Recoñece a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Comprender a información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social. ▪ LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas. ▪ LGB2.1.3. Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Ler, de forma guiada, textos sinxelos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos.

autonomía lectoras.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Usar as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.4.1. Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento. ▪ LGB2.4.2. Valora a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipula os libros con coidado, devolvéndooos ao seu sitio logo de lelos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Ter interese por ter unha biblioteca propia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.5.1. Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.6. Aмосar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.7. Aмосar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias e explica dun xeito moi sinxelo, as súas preferencias lectoras. ▪ LGB2.7.2. Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos relativos a situacións 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.1. Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a

<p>cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola, respectando as convencións elementais da escrita.</p>	<p>situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.2. Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo. ▪ LGB3.1.5. Compón pequenos textos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas sinxelas e breves, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á súa experiencia. ▪ LGB3.1.6. Compón textos relacionados coa escola: listaxes, descricións e explicacións elementais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Utilizar de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.2.1. Utiliza de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Elaborar textos moi sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.3.1. Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Usar, de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.4.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.5.1. Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Interesarse pola presentación dos traballos escritos e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.6.1. Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica. ▪ LGB3.6.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.3. Recoñecer a relación entre son e grafía así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía. ▪ LGB4.3.2. Separa as palabras que conforman un enunciado.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Recrear e reescribir de xeito moi sinxelo diversos textos literarios, usando modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.1.1. Recrea e reescribe de xeito moi sinxelo diversos textos literarios: breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. ▪ LGB5.1.2. Valora textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.2.2. Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.

lectoras.	
▪ B5.3. Recrear e compoñer breves relatos a partir de modelos sinxelos.	▪ LGB5.3.1. Recria e compón breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos e experiencias persoais.
▪ B5.4. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	▪ LGB5.4.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.
▪ B5.5. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	▪ LGB5.5.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. EDUCACIÓN PLÁSTICA.	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Amosar respecto pola área e polos diferentes tipos de expresión plástica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.1.1. Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Valorar a limpeza, os materiais e a orde na realización dunha tarefa plástica e o seu produto final. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EP1.2.1. Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Describir calidades e características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EP1.3.1. Describe calidades e características de materiais, obxectos e instrumentos presentes no contexto natural e artificial. ▪ EP1.3.2. Identifica, nomea e debuxa as formas básicas. ▪ EP1.3.3. Identifica os tamaños. ▪ EP1.3.4. Identifica e usa as cores aprendidas. ▪ EP1.3.5. Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos. ▪ EP1.3.6. Recoñece e nomea as principais partes da figura humana. ▪ EP1.3.7. Identifica figuras xeométricas básicas.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Usar léxico sinxelo e adecuado para comentar as obras plásticas propias e alleas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB1.4.1. Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e as compañeiras, usando o vocabulario axeitado.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Probar en producións propias as posibilidades que adoptan as formas, texturas e cores. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.1.1. Manexa e emprega as diferentes texturas naturais e artificiais. ▪ EPB2.1.2. Emprega os diferentes tipos de liña e experimenta con elas para completar debuxos. ▪ EPB2.1.3. Usa diferentes tipos de materiais e experimenta con eles para crear a posteriori obras plásticas. ▪ EPB2.1.4. Sitúa elementos no espazo nas producións plásticas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Realizar composicións plásticas que representen o mundo imaxinario, afectivo e social. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ EPB2.2.1. Produce e identifica obras sinxelas usando formas xeométricas básicas. ▪ EPB2.2.2. Elabora portadas, colaxes e outros obxectos empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher; usar pinceis, rotuladores, lapis de cores etc.). ▪ EPB2.2.3. Realiza un mosaico, coa axuda da cuadrícula, identificando e recoñecendo os tamaños. ▪ EPB2.2.4. Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.

▪ **B2.3. Respetar e coidar os materiais, os utensilios e os espazos.**

▪ EPB2.3.1. Respeita as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.

Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles. VALORES SOCIAIS E CÍVICOS.	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a en base ás autopercepcións e autodescripción de calidades. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.1.1. Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.2.1. Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos. ▪ VSCB1.2.2. Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal. ▪ VSCB1.2.3. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións. ▪ VSCB1.2.4. Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación extrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.3.1. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración. ▪ VSCB1.3.2. Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Adquirir capacidades para tomar decisións, manexando as 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.4.2. Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.

dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	
▪ B1.5. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	▪ VSCB1.5.1.Participa con interese na resolución de problemas escolares.
▪ B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.1.1 Expresar con claridade sentimentos e emocións. ▪ VSCB2.1.2.Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións. ▪ VSCB2.1.3. Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.
▪ B2.2. Empregar a aserción.	▪ VSCB2.2.1. Emprega a linguaxe positiva.
▪ B2.3. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	▪ VSC2.4.2. Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.
▪ B2.5. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.5.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo. ▪ VSCB2.5.2 Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.
▪ B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto	▪ VSCB3.1.1. Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas

<p>unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.</p>	<p>adultas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.2.1. Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe. ▪ VSCB3.2.2. Respecta as regras durante o traballo en equipo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas da aula. ▪ VSCB3.3.2. Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares. ▪ VSCB3.3.3 Participa na elaboración das normas da aula. ▪ VSCB3.3.4. Respecta as normas do centro escolar.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.4.1. Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade. ▪ VSCB3.4.2. Escoita as razón das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente. ▪ VSCB3.4.3. Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade entre homes e mulleres. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares. ▪ VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7. Tomar medidas preventivas, valorando a importancia de previr accidentes domésticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.7.1. Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos.

2. Avaliación e cualificación

Avaliación

De acordo coas *Instrucións do 27 de abril, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019-2020, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia*, a avaliación deste terceiro trimestre será continua e terá un carácter diagnóstico e formativo. A avaliación das aprendizaxes desenvolvidas a partir da suspensión das clases só poderá ter valor positivo para a cualificación do alumnado.

O profesorado adaptará o sistema de avaliación, co obxectivo de que o alumnado poida continuar avanzando na súa formación, tendo especialmente en conta a situación dos estudantes máis vulnerables.

A repetición de curso será excepcional e proporase unicamente nos casos, debidamente xustificadas, de alumnado cun historial académico de dificultades de aprendizaxe para o que a permanencia no mesmo curso sexa a medida que mellor lle permita progresar no desenvolvemento das competencias recollidas no currículo.

O profesorado emitirá un informe individual valorativo do traballo realizado polo seu alumnado no curso, que inclúa os atrasos que puidesen terse producido e un plan de recuperación dos mesmos. Estes informes serán tidos en conta de cara á programación do curso 2020-2021.

Procedementos:

Os procedementos de avaliación nas dúas primeiras avaliacións figuran na programación didáctica do curso e inclúen: análise das producións do alumnado, observación sistemática, intercambios orais co alumnado e probas específicas.

Para o terceiro trimestre utilizaremos a análise das producións do alumnado e o intercambio oral ou escrito con eles, tendo especialmente en conta as dificultades que entraña esta formación a distancia para o alumnado e para as súas familias, e a vulnerabilidade emocional que provoca o confinamento.

Instrumentos:

Os instrumentos empregados nos dous primeiros trimestres foron:

- Análise das producións do alumnado: textos escritos, textos orais, resolución de problemas, cadernos de clase, producións plásticas, producións musicais, producións motrices..
- Observación sistemática: diarios de clase e rexistros.

	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambios orais co alumnado: asembleas, debates, postas en común... • Probas específicas <p>Para o terceiro trimestre, de acordo co explicado no apartado anterior, empregaremos a análise das producións do alumnado, a súa participación nas propostas programadas e o intercambio oral ou escrito con eles.</p>
Cualificación final	<p>Para obter a cualificación final das aprendizaxes do alumnado durante o presente curso, valoraremos especialmente o grao de desenvolvemento das aprendizaxes e das competencias imprescindibles definidas neste documento que foron traballadas durante os dous primeiros trimestres, e serán o contido das propostas de repaso, recuperación e reforzo programadas para o terceiro trimestre.</p> <p>A cualificación final será a nota media entre as cualificacións do primeiro e do segundo trimestre do curso, engadindo a valoración das actividades desenvolvidas no terceiro trimestre unicamente se beneficia ao alumno ou alumna. No caso contrario, non se terá en conta na cualificación final.</p>
Proba extraordinaria de setembro	
Avaliación de materia pendentas	Criterios de avaliación:
	Criterios de cualificación:
	Procedementos e instrumentos de avaliación:
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso,	

ampliación)

Actividades e Metodoloxía (con conectividade e sen conectividade)

Metodoloxía e feed back

As actividades parten da motivación da lectura dun conto gravado por min en vídeo e enviado ás familias a través de Google Drive.

De seguido, envío mediante correo electrónico propostas didácticas globalizadas de carácter competencial/vivencial, relacionadas co contido do conto e cos Proxectos que estabamos a levar a cabo no segundo trimestre: “Coido de min, coido de ti, coidamos do planeta”. Abranguen tódalas áreas menos as especialidades.

Establecín contacto cos nenos e nenas en pequenos grupos a través de videoconferencias para animalos e achegarme a eles/elas e ás súas familias.

É constante o feedback con todas as familias (en maior ou menor grao), a través do correo electrónico. Envíanme as actividades que van realizando os nenos e nenas e vounas subindo a unha carpeta no Drive que compartimos.

Envío correos preguntando pola situación emocional de nenos e familias e polas dificultades que poidan ter coas propostas que fago e suxestións de mellora. Tamén, se atopo algún artigo que poida ser do seu interese, compártoos con todas elas.

Por citar algúns **exemplos de propostas**:

- Rexistro do plástico que consume a familia nunha semana.
- Investigación do que dura o lixo na natureza sen desfacerse.
- Recollida, medición, experimentación e rexistro da chuvia caída durante unha semana.
- Experimentación cos estados da auga.
- Recreación de poesías a partires dun modelo de autor/a.
- Busca de información e localización xeográfica dos pobos e cidades que aparecen nun poema.

	<ul style="list-style-type: none"> - Escrita de cartas entre os nenos e nenas e envío por correo electrónico. - Retos matemáticos: cálculo de cantas horas dormen nunha semana, nun mes..., comparación e ordenación das medidas dos membros da familia (altura, número de zapato...) - Etc. <p>Dificultades na conectividade</p> <p>En canto ás familias con dificultades na conectividade (poucos datos) ou falta de ordenador: a unha familia proporcionámoslle unha tablet do centro; a outra, que manifestou a falta de datos, graeilles os contos en audio describindo nos mesmos as ilustracións se era preciso.</p> <p>Tamén tentamos buscar solución dende o centro educativo contactando coas distintas administracións para ver se era posible proporcionarlle unha conexión a internet gratuíta. Polo momento, a día de hoxe, non solucionamos a cuestión.</p> <p>Atención á diversidade</p> <p>Un dos alumnos que xa recibía reforzo por parte da profesora de Audición e Linguaxe, segue recibíndoo on line. O resto dos alumnos/as van facendo ás propostas ao seu ritmo e valoro os avances en función das súas posibilidades e situación emocional.</p>
<p>Materiais e recursos</p>	<p>Ordenador persoal, conexión a internet persoal, libros infantís, correo electrónico, Gogle Drive, videoconferencias (Hangouts), material e utensilios que teñan por casa.</p> <p>Debo resaltar como inestimable a colaboración e boa disposición de tódalas familias da clase.</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<p>Para trasladar a información ao alumnado e ás familias as propostas e actividades que se programarán no terceiro trimestre, utilizaremos, en función dos distintos cursos, dos recursos das familias e do tipo de contido, os seguintes medios: Abalar, correo electrónico, teléfono, E-dixgal, blogs do centro e videoconferencias.</p> <p>Para informar da propia adaptación da Programación do curso, remitiremos unha mensaxe Abalar a todas as familias, comunicando a súa publicación.</p>
Publicidade	<p>Esta adaptación da Programación do curso 2019-2020 será publicada na web do centro.</p>