



UN GALEGO POLO MUNDO



Nigran



SUECIA



SANTIAGO



XINZO



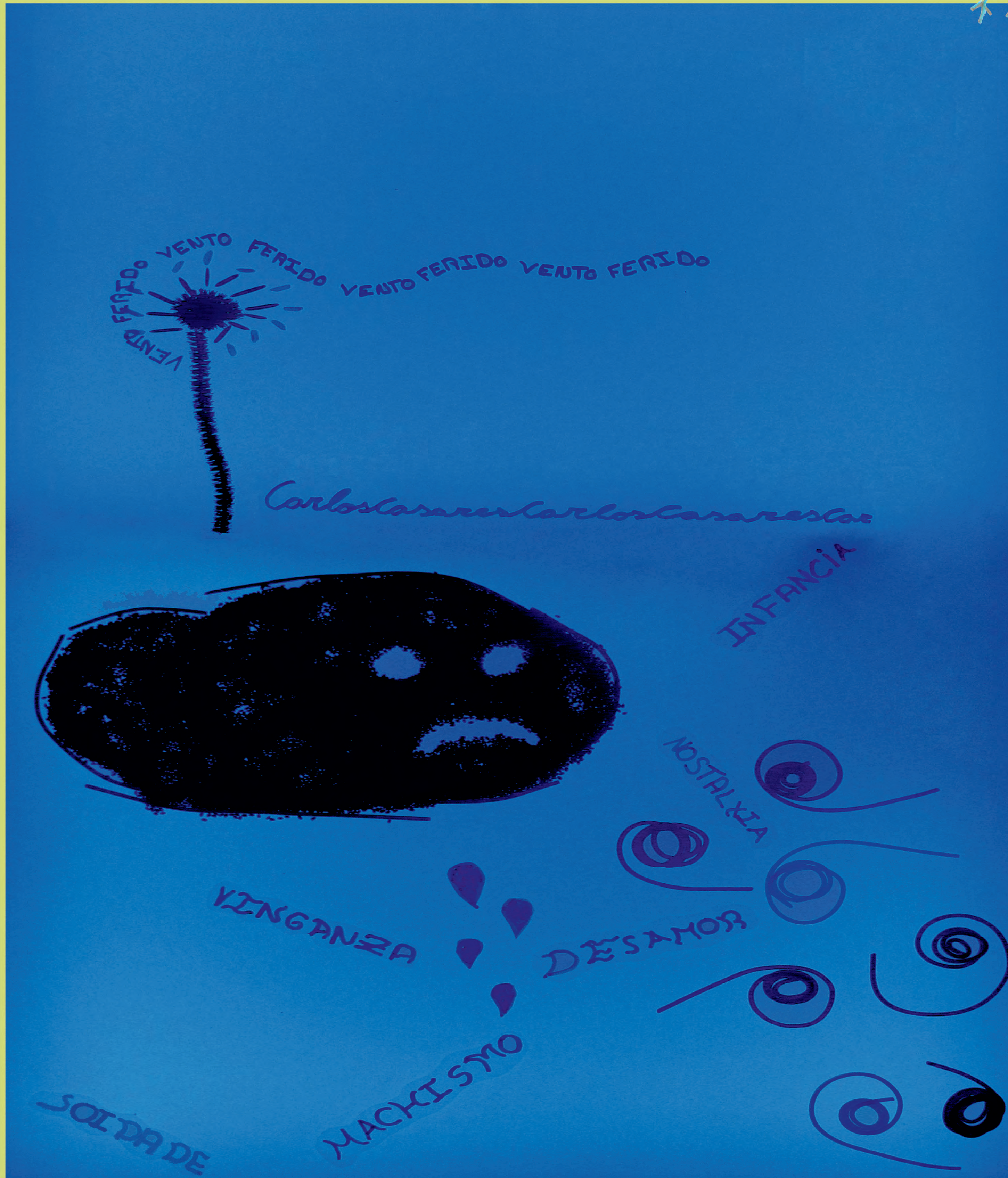
OURENSE

Chámome Carlos Casares e nacín en Ourense o 24 de agosto de 1941. Vivín en Xinzo de Limia, Ourense, Santiago de Compostela... Ata cheguei a Suecia! Traballei dando clases en distintos lugares.



Depósito Legal: C 509-2017

VENTO FERIDO



Esta foi a miña primeira obra. Foi publicada en 1967. É un libro de relatos onde se mostran diferentes temáticas como a infancia, a soidade, o desamor ou a violencia; a maioría deles están ambientados na Galicia da posguerra.

Tamén escribin outras obras para adultos como *Xoguetes pra un tempo prohibido* ou *Os mortos daquel verán*.

RECOÑECEMENTOS



CASA DOS POETAS

GALAXIA

O FACHO

JULIO CAMBA



Ao longo da miña carreira como escritor recibín varios premios dos que me sinto moi satisfeito. Teño a sorte de que varios centros educativos, prazas, rúas e xardíns leven o meu nome.

COMPROMISO POLÍTICO



Ademais da literatura, a política foi unha das miñas grandes paixóns. Fun membro do Parlamento Galego e un dos impulsores da Lei de normalización lingüística.

Depósito Legal: C 512-2017



FACETA XORNALÍSTICA

2017

CARLOS CASARES XORNALISTA

La Region

La Voz de Galicia

Memoria de elefante

tebrado mais

AS VERDADES DA GALEGIA

COLUMNA

Á MARXE

Escribín artigos e colaborei con distintas revistas e xornais galegos. Mesmo fun o director e o único redactor do xornal *El Averno* nos meus tempos mozos.



TRABALLOS A PROL DA CULTURA



A miña traxectoria literaria servíume para ingresar na Real Academia Galega en 1978. Tamén presidín o Consello da Cultura Galega.



DINAMIZADOR DAS LETRAS GALEGAS

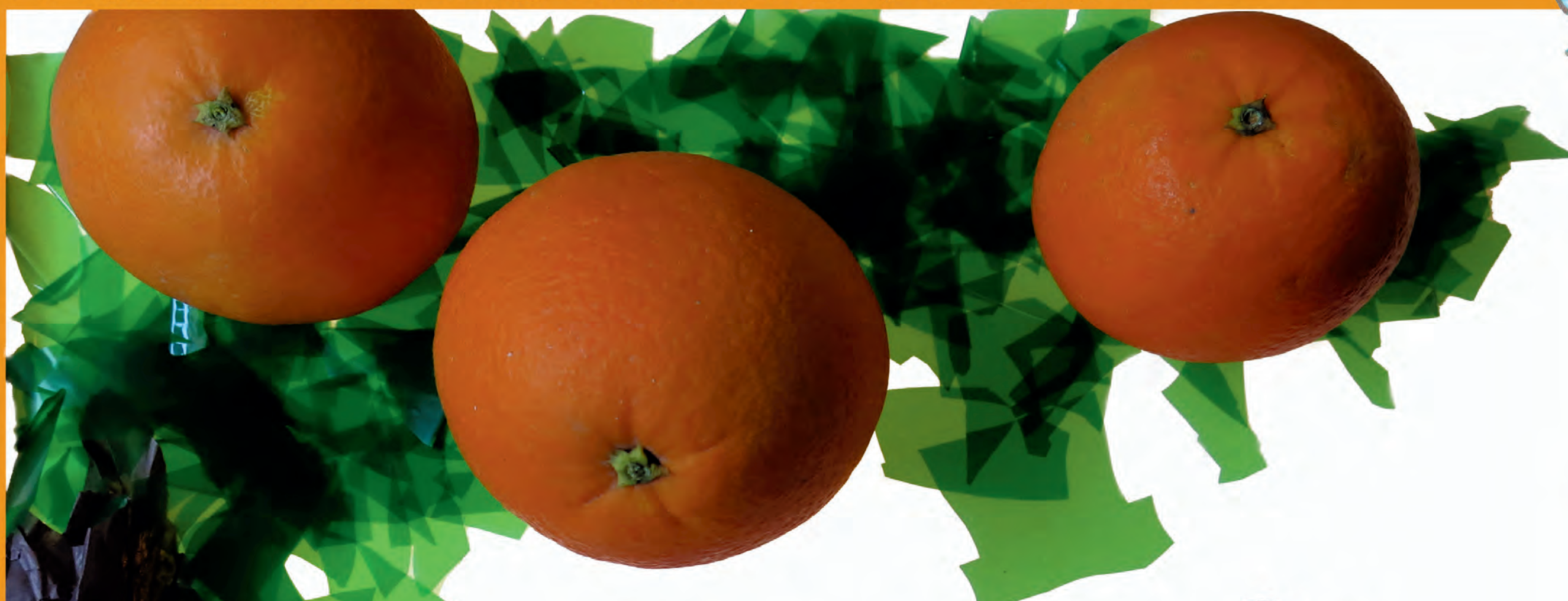


Dirixín a Editorial Galaxia e a revista *Grial*. Tradución ao galego unha importante obra da literatura universal, *O Principiño*.



Depósito Legal: C 515-2017

LITERATURA INFANTIL E XUVENIL

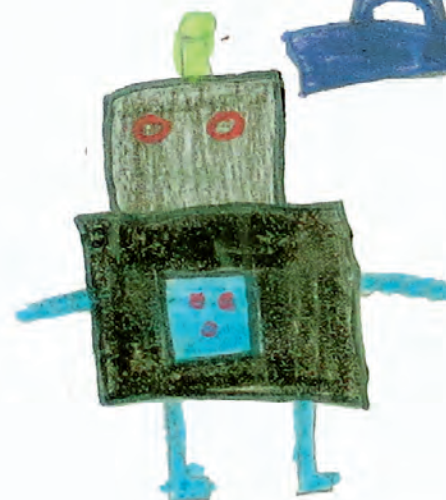


O GALO
DE
ANTIOQUÍA



TORIBIO

A
GALIÑA
AZUL



Isto escribíno para a semente nova

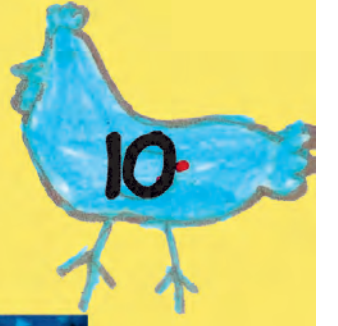
Escribín entre outras obras, *As laranxas máis laranxas de tódalas laranxas* (teatro), *A galiña azul* (relatos), *O galo de Antioquía* (narrativa) e unha colección de contos sobre un neno inventor chamado Toribio.

MÁIS LITERATURA INFANTIL E XUVENIL



Tamén escribín outros relatos para xente nova, como *Lolo anda en bicicleta*, *O can Rin e o lobo Crispín* e *Un polbo xigante*, que é un relato para lectores un pouco máis avanzados.



O SOL DO VERÁN

A véspera do meu pasamento, 2002, entreguei na Editorial Galaxia a versión definitiva de *O sol de verán*.

Estes dez carteis reflicten os momentos máis salientables da miña vida e algunhas das miñas obras, que vos invito a ler.