

2018/19

PROGRAMACIÓN DA ÁREA DE  
EDUCACIÓN FÍSICA\_ 3º\_ CEIP A  
MAÍA

## Contenido

1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN .....	2
2.- OBXECTIVOS.....	3
3. COMPETENCIAS CLAVE.....	5
4. CONCRECIÓN CURRICULAR .....	6
5.- PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN .....	27
6.- DIRECTRICES E INSTRUMENTOS PARA A REALIZACIÓN DA AVALIACIÓN INICIAL.....	27
7.- CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN .....	28
8. AVALIACIÓN DA PROPIA PROGRAMACIÓN .....	31
9. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN E OS REFORZOS .....	31
10. METODOLOXÍA, MATERIAIS E RECURSOS .....	32
11. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.....	36
12. EDUCACIÓN EN VALORES E CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA AO PLAN DE CONVIVENCIA.....	37
13. FOMENTO DA LECTURA , TRATAMENTO DAS TIC E CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LINGÜÍSTICO.....	38
14. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES .....	39
15.AVALACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E DA PRACTICA DOCENTE .....	41
UNIDADE DIDÁCTICA INTEGRADA.....	56
UDI NATACIÓN NA AULA.....	56
VIDEO PARA NIÑOS: SEGURIDAD INFANTIL EN LA PISCINA .....	65
VIDEO PARA NIÑOS: SEGURIDAD INFANTIL EN LA PISCINA .....	66

## **1.- INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN**

O curso de terceiro de primaria está composto por tres aulas: 3ºA 24 alumnos, 13 son nenas e 11 son nenos; 3ºB son 25 alumnos, 13 son nenas e 12 son nenos; 3ºC son 24, 12 son nenas e 12 son nenos.

É un grupo bastante homoxéneo en canto á súa competencia motriz, non habendo ningún neno/a que presente problemas ou incapacidades motoras.

Está programación deséñase tendo como referencia os “Criterios de avaliación” marcados no DECRETO 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia, que se especifican e concretan nos “Estándares de aprendizaxe”.

Para comezar a construír esta programación comezouse por distribuír os estándares de aprendizaxe nos tres trimestres do curso escolar, para así evitar que quede algún criterio sen avaliar.

Todos os estándares do Bloque 1, e algúns do Bloque 5 e 6 aparecen nos tres trimestres, posto que son comúns para a área os do primeiro bloque, trabállanse ao longo de todo o curso os que están relacionados coa saúde e o exercicio físico (Bloque 5) e o xogo (Bloque 6) será o eixe de toda a fundamentación pedagóxica nesta programación, xa que o que se pretende é que os alumnos gocen e progresen dun xeito lúdico.

A programación concrétase en doce unidades de traballo (“Unidades Didácticas”). Despois tómase como punto de partida a sesión que será cada unha das situacións educativas a través das que as Unidades Didácticas se desenvolven.

O título de cada unha das Unidades Didácticas define a pretensión final de cada unha delas.

As Unidades Didácticas a desenvolver neste curso son as seguintes:

<b>1º Trimestre</b>		
<b>Unidade Didáctica</b>	<b>Data</b>	<b>Nº sesións</b>
Empezamos o curso	Setembro	6 sesións
Condición Física	Outubro	8 sesións
Esquema corporal	Outubro/novembro	5 sesións
Percepción espazo-temporal	Novembro	4 sesións
Equilibrios	Decembro	5 sesións
<b>2º Trimestre</b>		
<b>Unidade Didáctica</b>	<b>Data</b>	<b>Nº sesións</b>
Deporte natación	Xaneiro/febreiro/marzo	8 sesións
Habilidades ximnásticas	Xaneiro/febreiro	6 sesións
Desprazamentos	Marzo	6 sesións
Expresión corporal (*)	Xaneiro	4 sesións
<b>3º Trimestre</b>		
<b>Unidade Didáctica</b>	<b>Data</b>	<b>Nº sesións</b>
Deportes Alternativos	Marzo/abril/maio	11 sesións
Xogos populares e tradicionais	Maio	5 sesións
Actividades na natureza e no patio	Maio/xuño	8 sesións

(\*) Esta Unidade Didáctica desenvolverase ao mesmo tempo que "Habilidades ximnásticas".

## **2.- OBXECTIVOS**

a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e

respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.

b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.

c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.

d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.

e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.

f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.

g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.

h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.

j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.

k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.

l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.

n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.

o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

### **3. COMPETENCIAS CLAVE**

1.º Comunicación lingüística (CCL).

2.º Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT).

3.º Competencia dixital (CD).

4.º Aprender a aprender (CAA).

5.º Competencias sociais e cívicas (CSC).

6.º Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).

7.º Conciencia e expresións culturais (CCEC).

## 4. CONCRECIÓN CURRICULAR

PRIMEIRO TRIMESTRE				
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar a confianza nun mesmo e con respecto ao grupo.</li> <li>- Aprender a traballar en equipo.</li> <li>- Respetar e aceptar aos compañeiros/as creando na clase un ambiente positivo, alegre, de compañeirismo e de aprecio mutuo.</li> <li>- Aceptar as normas dos xogos e aprender a gañar e perder.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais.</li> <li>- Aceptación e respecto cara ás normas, regras, estratexias e persoas que participan no xogo.</li> <li>- Elaboración e cumprimento dun código de xogo limpo.</li> <li>- Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física.</li> </ul>	<p>B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.</p>	<p>EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</p>	<p>CSC CAA CSIEE CD</p>
			<p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE</p>
			<p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
			<p>EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa alimentación e a saúde.</li> <li>- Integración nas tecnoloxías da información e a</li> </ul>	<p>B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a</p>	<p>EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.</p>	<p>CD CAA CSIEE</p>
			<p>EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.</p>	<p>CCL CD CAA</p>

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

	comunicación no proceso de aprendizaxe.	comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL CSC CD
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elixir principios e regras para resolver problemas motores e actuar de xeito eficaz e autónomo nas actividades propostas.</li> <li>- Coñecer e respectar as normas de educación viaria.</li> <li>- Usar correctamente o material e as instalacións das clases de Educación Física e evitar situacións perigosas.</li> <li>- Potenciar o desenvolvemento da iniciativa individual e o hábito de traballo en equipo, aceptando as normas e regras que previamente se establezan.</li> <li>- Consolidar hábitos de limpeza persoal de xeito autónomo despois da actividade física.</li> <li>- Adoptar as medidas necesarias para evitar posibles accidentes na actividade física.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade.</li> <li>- Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física.</li> <li>- O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal.</li> <li>- Adopción de condutas seguras ao actuar como peóns ou peoas nas saídas polo contorno do colexio.</li> </ul>	<p>B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	EFB1.3.1. Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE CAA CCEC CSC
			EFB1.3.2. Coñece e respecta a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	CSC CAA
			EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
			EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	CSC CAA
			EFB1.3.5. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	CSC CSIEE CAA



Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participar nas actividades físicas e deportivas, compartindo proxectos e evitando discriminacións por características persoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración e aceptación da propia realidade corporal aumentando a confianza nas súas posibilidades.</li> <li>- Actitude de respecto e de responsabilidade cara ao propio corpo e ao dos outros.</li> <li>- Confianza nun mesmo e nos movementos dos outros, aumentando a súa independencia.</li> </ul>	<p>B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.</p>	<p>EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</p>	<p>CSC CAA</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vivenciar a respiración en distintas situacións.</li> <li>- Progresar no control do equilibrio estático e dinámico.</li> <li>- Equilibrar obxectos sobre distintas partes do corpo.</li> <li>- Controlar o movemento despois de situacións de desequilibrio.</li> <li>- Desenvolver o esquema corporal.</li> <li>- Vivenciar a mobilidade de todas as partes do corpo.</li> <li>- Afirmar a lateralidade con respecto aos outros.</li> <li>- Adaptar o movemento ás nocións espaciais básicas.</li> <li>- Correr e desprazarse en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descubrimento dos elementos orgánico-funcionais relacionados co movemento: circulación, respiración, locomoción (principais músculos e articulacións).</li> <li>- Control do ritmo respiratorio en pausa e en movemento.</li> <li>- Toma de conciencia e inicio do control dos diferentes tipos de respiración.</li> <li>- Equilibrio estático e dinámico sobre superficies estables e inestables e alturas variables.</li> <li>- Función de axuste postural.</li> <li>- Relacións espaciais: sentido, dirección, orientación, simetrías, dimensións, volumes, agrupacións, dispersións.</li> <li>- Nocións topolóxicas.</li> </ul>	<p>B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.</p>	<p>EFB2.2.1. Recoñece os dous tipos de respiración.</p> <p>EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado.</p> <p>EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.</p> <p>EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.</p> <p>EFB2.2.5. Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas no tempo e no espazo.</p>	<p>CAA CSC</p> <p>CSC CAA</p> <p>CMCCT CAA CSC</p> <p>CAA CSC CSIEE</p> <p>CAA CSC CSIEE</p>

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

<p>relación aos obxectos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreciar direccións e distancias respecto de obxectos en movemento.</li> <li>- Adaptar os movementos a partires de tarefas motrices nas que a maior esixencia estea centrada en mecanismos de percepción e de decisión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepción e estruturación do espazo en relación co tempo, ( velocidade, traxectoria, interceptación,...) dos desprazamentos propios, con móbiles e do dos demais.</li> <li>- Consolidación da lateralidade e a súa proxección no espazo, con recoñecemento da esquerda e dereita dos e das demais.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver as capacidades físicas mediante situacións de xogo (coordinación dinámica xeral)</li> <li>- Coñecer as normas básicas de alimentación que lle afecten na realización de actividades físicas.</li> <li>- Recoñecer a relación existente entre as actividades físicas realizadas e os efectos inmediatos no organismo.</li> <li>- Manter unha correcta actitude postural en calquera situación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O coidado do corpo.</li> <li>- Hábitos de hixiene corporal, postural e alimentaria.</li> <li>- Autoestima.</li> <li>- Práctica segura da actividade física recoñecendo a importancia do quecemento, a dosificación do esforzo, a volta á calma e a relaxación.</li> </ul>	<p>B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.</p>	<p>EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas</p>	<p>CSIEE CAA</p>
			<p>EFB5.1.2. Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.</p>	<p>CSC CSIE CAA CMCCT</p>
			<p>EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
			<p>EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados.</p>	<p>CSC CAA CCL CSIEE CMCCT</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gozar da actividade física, independentemente do resultado obtido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mellorar as habilidades básicas a través do axuste neuro-motor en contornos</li> </ul>	<p>B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a</p>	<p>EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde</p>	<p>CAA CSC</p>
			<p>EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca</p>	<p>CAA</p>

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dosificar o esforzo que debe realizar en diferentes actividades físicas coñecidas.</li> <li>- Coñecer a estrutura da clase de Educación Física.</li> </ul>	<p>estables.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acondicionamento físico xeral, tratado de xeito global, incidindo máis na flexibilidade e na resistencia aeróbica.</li> <li>- Adecuación das súas posibilidades á actividade: economía do esforzo en relación á tarefa.</li> </ul>	<p>intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.</p>	<p>en repouso e realizando actividade física.</p> <p>EFB5.2.3. Percibe diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación física.</p>	<p>CMCCT CSC</p> <p>CAA CSIEE CSC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adquirir o sentido da responsabilidade e orde no coidado do material e uso dos espazos onde se traballa.</li> <li>- Coñecer as partes e os beneficios do quecemento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adopción correcta das medidas básicas de seguridade e uso axeitado dos espazos e materiais.</li> <li>- Uso do quecemento global ao inicio das sesións e relaxación global ao finalizar as mesmas.</li> </ul>	<p>B5.3. Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física</p>	<p>EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, realizando un quecemento guiado.</p>	<p>CAA CSC</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- - Coñecer e utilizar as estratexias básicas de cooperación, oposición e cooperación – oposición nos xogos.</li> <li>- Aceptar aos seus compañeiros/as na práctica dos xogos respectando as súas características persoais e sociais.</li> <li>- Respetar nos xogos as normas establecidas, ben sexa polo grupo ou polo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Xogos de cooperación e oposición nos que non exista excesiva dificultade.</li> <li>- Utilización das regras e normas dos xogos.</li> <li>- Aplicación de habilidades básicas en situacións de xogo.</li> <li>- Respecto a si mesmo, aos seus compañeiros e aos seus adversarios.</li> </ul>	<p>B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades</p>	<p>EFB6.1.1. Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.</p> <p>EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.</p>	<p>CSC CAA</p> <p>CAA CSIEE CSC</p>

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

regulamento propio.			
---------------------	--	--	--

SEGUNDO TRIMESTRE				
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar a confianza nun mesmo e con respecto ao grupo.</li> <li>- Aprender a traballar en equipo.</li> <li>- Respetar e aceptar aos compañeiros/as creando na clase un ambiente positivo, alegre, de compañeirismo e de aprecio mutuo.</li> <li>- Aceptar as normas dos xogos e aprender a gañar e perder.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais.</li> <li>- Aceptación e respecto cara ás normas, regras, estratexias e persoas que participan no xogo.</li> <li>- Elaboración e cumprimento dun código de xogo limpo.</li> <li>- Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física.</li> </ul>	<p>B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.</p>	<p>EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</p>	<p>CSC CAA CSIEE CD</p>
			<p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE</p>
			<p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
			<p>EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa alimentación e a saúde.</li> <li>- Integración nas tecnoloxías da información e a</li> </ul>	<p>B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a</p>	<p>EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.</p>	<p>CD CAA CSIEE</p>
			<p>EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.</p>	<p>CCL CD CAA</p>

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

	comunicación no proceso de aprendizaxe.	comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL CSC CD
<p>- Elixir principios e regras para resolver problemas motores e actuar de xeito eficaz e autónomo nas actividades propostas.</p> <p>- Coñecer e respectar as normas de educación viaria.</p> <p>- Usar correctamente o material e as instalacións das clases de Educación Física e evitar situacións perigosas.</p> <p>- Potenciar o desenvolvemento da iniciativa individual e o hábito de traballo en equipo, aceptando as normas e regras que previamente se establezan.</p> <p>- Consolidar hábitos de limpeza persoal de xeito autónomo despois da actividade física.</p> <p>- Adoptar as medidas necesarias para evitar posibles accidentes na actividade física.</p>	<p>- Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade.</p> <p>- Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física.</p> <p>- O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal.</p> <p>- Adopción de condutas seguras ao actuar como peóns ou peoas nas saídas polo contorno do colexio.</p>	<p>B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	EFB1.3.1. Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE CAA CCEC CSC
			EFB1.3.2. Coñece e respecta a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	CSC CAA
			EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
			EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	CSC CAA
			EFB1.3.5. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	CSC CSIEE CAA

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver e mellorar os desprazamentos naturais, con obxectos e materiais.</li> <li>- Coñecer e realizar distintos tipos de saltos.</li> <li>- Adaptar os saltos segundo os requerimentos do espazo e do tempo.</li> <li>- Desenvolver a coordinación óculo-manual e óculo-pédica.</li> <li>- Mellorar os xeitos de xiro en torno aos eixes: lonxitudinal, transversal e saxital.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desprazamentos básicos: marcha, carreira, cuadrupedia, reptar, ...</li> <li>- Desprazamentos habituais e non habituais.</li> <li>- Desprazamentos en grupo.</li> <li>- Desprazamentos con materiais, entre obstáculos,...</li> <li>- Saltos.</li> <li>- Fases do salto: impulso, voo e caída.</li> <li>- Tipos de salto.</li> <li>- Saltos con desprazamento.</li> <li>- Lanzamentos.</li> <li>- Recepcións.</li> <li>- Golpeos.</li> <li>- Xiros.</li> <li>- Suspensións e xiros.</li> <li>- Inicio na adaptación das habilidades básicas a situacións non habituais e contornos descoñecidos ou con incerteza, incidindo nos mecanismos de decisión.</li> </ul>	<p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.</p> <p>EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p> <p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p> <p>EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en</p>	<p>CSC CCEC CAA</p> <p>CSC CCEE CAA</p> <p>CSC CCEE CAA</p> <p>CSC CCEE CAA</p> <p>CSC CAA CSIEE</p> <p>CSC CAA</p>
---	--	--	--	---

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

			contornos non habituais.	
<p>- Potenciar a utilización dos recursos expresivos do corpo e do movemento, de xeito estético, creativo e autónomo, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p> <p>- Desenvolver a capacidade creativa e o traballo en equipo.</p>	<p>- O corpo e o movemento como instrumentos de expresión e comunicación.</p> <p>- Recreación de personaxes reais e ficticios e os seus contextos dramáticos.</p> <p>- Adecuación do movemento a estruturas espazo-temporais e execución de bailes e coreografías sinxelas.</p> <p>- Participación en situacións que supoñan comunicación corporal.</p>	<p>B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.v</p>	<p>EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.</p>	<p>CCEC CSC CAA</p>
			<p>EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.</p>	<p>CCEC CSC CAA</p>
			<p>EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.</p>	<p>CCEC CAA CSC CSIEE</p>
			<p>EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras.</p>	<p>CCEC CSC CAA</p>
<p>- Experimentar as calidades do movemento corporal.</p>	<p>- Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, participando en actividades artístico-expresivas.</p>	<p>B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.</p>	<p>EFB4.2.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.</p>	<p>CMCCT CSC CAA</p>
			<p>EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.</p>	<p>CMCCT CAA CSC</p>
<p>- Desenvolver as capacidades físicas mediante situacións de xogo (coordinación dinámica xeral)</p> <p>- Coñecer as normas básicas de alimentación que lle</p>	<p>- O coidado do corpo.</p> <p>- Hábitos de hixiene corporal, postural e alimentaria.</p> <p>- Autoestima.</p> <p>- Práctica segura da actividade física recoñecendo a</p>	<p>B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable</p>	<p>EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas</p>	<p>CSIEE CAA</p>
			<p>EFB5.1.2. Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.</p>	<p>CSC CSIE CAA</p>

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

afecten na realización de actividades físicas. - Recoñecer a relación existente entre as actividades físicas realizadas e os efectos inmediatos no organismo. - Manter unha correcta actitude postural en calquera situación.	importancia do quecemento, a dosificación do esforzo, a volta á calma e a relaxación.	cara a un mesmo ou mesma.		CMCCT
			EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	CSC CAA CSIEE
			EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados.	CSC CAA CCL CSIEE CMCCT
- - Coñecer e utilizar as estratexias básicas de cooperación, oposición e cooperación – oposición nos xogos. - Aceptar aos seus compañeiros/as na práctica dos xogos respectando as súas características persoais e sociais. - Respetar nos xogos as normas establecidas, ben sexa polo grupo ou polo regulamento propio.	- Xogos de cooperación e oposición nos que non exista excesiva dificultade. - Utilización das regras e normas dos xogos. - Aplicación de habilidades básicas en situacións de xogo. - Respecto a si mesmo, aos seus compañeiros e aos seus adversarios.	B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	EFB6.1.1. Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	CSC CAA
			EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	CAA CSIEE CSC



TERCEIRO TRIMESTRE				
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar a confianza nun mesmo e con respecto ao grupo.</li> <li>- Aprender a traballar en equipo.</li> <li>- Respetar e aceptar aos compañeiros/as creando na clase un ambiente positivo, alegre, de compañeirismo e de aprecio mutuo.</li> <li>- Aceptar as normas dos xogos e aprender a gañar e perder.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais.</li> <li>- Aceptación e respecto cara ás normas, regras, estratexias e persoas que participan no xogo.</li> <li>- Elaboración e cumprimento dun código de xogo limpo.</li> <li>- Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física.</li> </ul>	<p>B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.</p>	<p>EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</p>	<p>CSC CAA CSIEE CD</p>
			<p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE</p>
			<p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
			<p>EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa alimentación e a saúde.</li> <li>- Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de</li> </ul>	<p>B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</p>	<p>EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.</p>	<p>CD CAA CSIEE</p>
			<p>EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.</p>	<p>CCL CD CAA</p>
			<p>EFB1.2.3. Expón as súas ideas</p>	<p>CCL</p>

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

	aprendizaxe.		expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CSC CD
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elixir principios e regras para resolver problemas motores e actuar de xeito eficaz e autónomo nas actividades propostas.</li> <li>- Coñecer e respectar as normas de educación viaria.</li> <li>- Usar correctamente o material e as instalacións das clases de Educación Física e evitar situacións perigosas.</li> <li>- Potenciar o desenvolvemento da iniciativa individual e o hábito de traballo en equipo, aceptando as normas e regras que previamente se establezan.</li> <li>- Consolidar hábitos de limpeza persoal de xeito autónomo despois da actividade física.</li> <li>- Adoptar as medidas necesarias para evitar posibles accidentes na actividade física.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade.</li> <li>- Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física.</li> <li>- O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal.</li> <li>- Adopción de condutas seguras ao actuar como peóns ou peoas nas saídas polo contorno do colexio.</li> </ul>	<p>B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	EFB1.3.1. Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE CAA CCEC CSC
			EFB1.3.2. Coñece e respecta a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	CSC CAA
			EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
			EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	CSC CAA
			EFB1.3.5. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	CSC CSIEE CAA

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

<p>- Desenvolver as capacidades físicas mediante situacións de xogo (coordinación dinámica xeral)</p> <p>- Coñecer as normas básicas de alimentación que lle afecten na realización de actividades físicas.</p> <p>- Recoñecer a relación existente entre as actividades físicas realizadas e os efectos inmediatos no organismo.</p> <p>- Manter unha correcta actitude postural en calquera situación.</p> <p>- Realizar o quecemento de xeito autónomo.</p>	<p>- O coidado do corpo.</p> <p>- Hábitos de hixiene corporal, postural e alimentaria.</p> <p>- Autoestima.</p> <p>- Práctica segura da actividade física recoñecendo a importancia do quecemento, a dosificación do esforzo, a volta á calma e a relaxación.</p>	<p>B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.</p>	<p>EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas</p> <p>EFB5.1.2. Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.</p> <p>EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.</p> <p>EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados.</p> <p>EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma.</p>	<p>CSIEE CAA</p> <p>CSC CSIE CAA CMCCT</p> <p>CSC CAA CSIEE</p> <p>CSC CAA CCL CSIEE CMCCT</p> <p>CSC CAA CSIEE</p>
<p>- - Coñecer e utilizar as estratexias básicas de cooperación, oposición e cooperación – oposición nos xogos.</p> <p>- Aceptar aos seus compañeiros/as na práctica dos xogos respectando as súas características persoais e sociais.</p>	<p>- Xogos de cooperación e oposición nos que non exista excesiva dificultade.</p> <p>- Utilización das regras e normas dos xogos.</p> <p>- Aplicación de habilidades básicas en situacións de xogo.</p> <p>- Respecto a si mesmo, aos seus compañeiros e aos seus</p>	<p>B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes</p>	<p>EFB6.1.1. Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.</p> <p>EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.</p>	<p>CSC CAA</p> <p>CAA CSIEE CSC</p>

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

- Respetar nos xogos as normas establecidas, ben sexa polo grupo ou polo regulamento propio.	adversarios.	funcións implícitas en xogos e actividades		
- Coñecer e practicar xogos e deportes tradicionais e populares de Galicia como elementos para coñecer a súa historia e costumes.	- Coñecemento e práctica de xogos tradicionais de Galicia. - Achegamento ao xogo doutras comunidades e países dos seus compañeiros e compañeiras de clase.	B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas e deportivas, en especial as de Galicia	EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	CCEE CAA CSC
			EFB6.2.2. Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.	CCEC CAA CSC
			EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	CSC CAA
- Coñecer e practicar deportes alternativos e adaptados: Pichi, Kin-Ball,...	- Aplicación de habilidades básicas en situacións de xogo. - Iniciación á práctica de actividades predeportivas. - Deportes alternativos e adaptados.	B6.3 Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.	EFB6.3.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas.	CSC CAA
			EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	CAA CSC
- Utilizar un plano do patio para orientarse e localizar obxectos. - Practicar actividades no medio natural próximo.	- Actividades de localización, busca e rastrexo no patio. - Xogos de patio. - Excursións ao medio natural-.	B6.4. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación.	EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran nas actividades no medio natural.	CSC CAA
			EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais, respectando a flora e a fauna do lugar.	CSC CAA



Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

PRIMEIRO TRIMESTRE															
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN								ELEMENTOS TRANSVERSAIS							
ESTÁNDARES DE APENDIZAXE	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN		INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN					ELEMENTOS TRANSVERSAIS							
	Grao Mínimo Consecución	Peso Cualificación	Proba Escrita	Proba Oral	Trab. Indiv	Trab. Grupo	Obs. Aula	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV	EV
<b>B.1</b>															
1.1.1	40%	5%			10%		90%						X		
1.1.2	40%	5%			40%	20%	40%							X	
1.1.3	50%	10%			20%	20%	60%				X				
1.1.4	50%	10%			30%	20%	50%						X		
1.2.1	40%	5%			50%		50%			X					
1.2.2	40%	5%			30%		70%					X			
1.2.3	50%	10%			30%	30%	40%						X		
1.3.1	50%	10%			40%		60%							X	
1.3.2	50%	10%			40%		60%					X			
1.3.3	50%	10%			40%		60%							X	
1.3.4	50%	10%			20%		80%			X					
1.3.5	50%	10%			20%	20%	60%					X			
<b>B2</b>															

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

2.1.1	50%	20%			20%	10%	70%			X				
2.2.1	20%	10%			20%		80%			X				
2.2.2	30%	10%			30%		70%			X				
2.2.3	60%	25%			20%		60%				X			
2.2.4	60%	25%			20%	10%	70%				X			
2.2.5	30%	10%			40%		60%				X			
<b>B5</b>														
5.1.1	50%	30%			50%		50%			X				
5.1.2	30%	10%			20%		80%							
5.1.3	40%	10%			30%		70%					X		
5.1.4	50%	10%			40%		60%					X		
5.2.1	40%	10%			30%		70%					X		
5.2.2	20%	10%			20%		80%						X	
5.2.3	20%	10%			20%		80%				X			
5.3.1	50%	20%			40%		60%				X			
<b>B6</b>														
6.1.1	50%	30%			50%		50%				X			
6.1.2	80%	70%			10%	20%	70%				X			

SEGUNDO TRIMESTRE															
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN								ELEMENTOS TRANSVERSAIS							
ESTÁNDARES DE APENDIZAXE	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN		INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN					ELEMENTOS TRANSVERSAIS							
	Grao Mínimo Consecución	Peso Cualificación	Proba Escrita	Proba Oral	Trab. Indiv	Trab. Grupo	Obs. Aula	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV	EV
<b>B.1</b>															
1.1.1	40%	5%			10%		90%						X		
1.1.2	40%	5%			40%	20%	40%							X	
1.1.3	50%	10%			20%	20%	60%				X				
1.1.4	50%	10%			30%	20%	50%						X		
1.2.1	40%	5%			50%		50%			X					
1.2.2	40%	5%			30%		70%					X			
1.2.3	50%	10%			30%	30%	40%						X		
1.3.1	50%	10%			40%		60%							X	
1.3.2	50%	10%			40%		60%					X			
1.3.4	20%	5%			20%		80%					X			
1.3.5	50%	10%			20%	20%	60%					X			
<b>B3</b>															
3.1.1	40%	10%			10%		90%						X		
3.1.2	50%	20%			20%		80%						X		



Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

3.1.3	50%	30%			10%		90%					X			
3.1.4	30%	10%			30%		70%						X		
3.1.5	40%	10%			30%		70%					X			
3.1.6	50%	20%			20%		80%		X						
<b>B4</b>															
4.1.1	40%	15%			20%	10%	70%						X		
4.1.2	40%	15%			20%	10%	70%								X
4.1.3	30%	15%			20%	10%	70%						X		
4.1.4	40%	20%			20%	20%	60%								X
4.2.1	30%	20%			10%	10%	80%								
4.2.2	30%	15%			10%		90%					X			
<b>B5</b>															
5.1.1	60%	25%			20%		80%					X			
5.1.2	50%	25%			20%		80%			X					
5.1.3	40%	25%			20%		80%						X		
5.1.4	30%	25%			10%	20%	70%						X		
<b>B6</b>															
6.1.1	50%	30%			50%		50%				X				
6.1.2	80%	70%			10%	20%	70%				X				

TERCEIRO TRIMESTRE															
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE, GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN								ELEMENTOS TRANSVERSAIS							
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN		INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN					ELEMENTOS TRANSVERSAIS							
	Grao Mínimo Consecución	Peso Cualificación	Proba Escrita	Proba Oral	Trab. Indiv	Trab. Grupo	Obs. Aula	CL	EOE	CA	TIC	EMP	EC	PV	EV
<b>B.1</b>															
1.1.1	40%	5%			10%		90%						X		
1.1.2	40%	5%			40%	20%	40%							X	
1.1.3	50%	10%			20%	20%	60%				X				
1.1.4	50%	10%			30%	20%	50%						X		
1.2.1	40%	5%			50%		50%			X					
1.2.2	40%	5%			50%		50%					X			
1.2.3	50%	10%			30%	30%	40%						X		
1.3.1	50%	10%			40%		60%							X	
1.3.2	50%	10%			40%		60%					X			
1.3.3	50%	10%			20%		80%					X			
1.3.4	50%	10%			20%		80%					X			
1.3.5	50%	10%			20%	20%	60%					X			
<b>B3</b>															

Programación da Área de Educación Física para Terceiro de Primaria

3.1.3	30%	100%					100%					X			
<b>B5</b>															
5.1.1	60%	25%			20%		80%						X		
5.1.2	50%	25%			20%		80%					X			
5.1.3	40%	25%			20%		80%		X						
5.2.1	30%	25%			10%	20%	70%						X		
<b>B6</b>															
6.1.1	50%	20%			20%		80%								X
6.1.2	50%	20%			10%	20%	70%							X	
6.2.1	30%	20%			20%		80%					X			
6.2.2	30%	10%			20%		80%		X						
6.2.3	40%	10%			30%		70%			X					
6.3.1	40%	10%			30%		70%						X		
6.3.2	40%	10%			30%		70%								X

## 5.- PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Partiremos dunha avaliación **inicial** do alumnado coa realización de probas iniciais.

A avaliación será **continua** ao longo do curso, empregando:

- Observación directa.
- Rexistros individuais.
- Fichas de seguimento.
- Listas de control.
- Listas de cotexo.
- Rúbricas

## 6.- DIRECTRICES E INSTRUMENTOS PARA A REALIZACIÓN DA AVALIACIÓN INICIAL

Realizarase na primeira Unidade Didáctica do curso.

Ao inicio de cada Unidade Didáctica, na primeira sesión da mesma, tamén se realizará unha avaliación inicial co fin de coñecer o grao de desenvolvemento e os coñecementos previos dos alumnos/as ante as novas aprendizaxes.

En canto aos instrumentos usaranse: a observación directa, as listas de control, listas de cotexo e distintos tests motores.

## 7.- CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Ámbitos de cualificación	Criterios	%
Práctica das actividades propostas	Motricidade xeral, habilidades básicas, xogos e deportes	50
Aspectos actitudinais e desenvolvemento de valores	Participación	5%
	Atención e interese	5%
	Esforzo	5%
	Comportamento e respecto cara ao mestre	5%
	Comportamento e respecto cara aos compañeiros/as	5%
	Coidado do material e instalacións	5%
Control de hábitos	- Vestimenta axeitada para a área e hixiene posterior.	10
Realización de outras tarefas	- Traballos de equipo (p.e. búsqueda e elaboración de xogos), investigacións coas TIC,...	10

### \* **Cualificación das sesións de Educación Física: actitude e control de hábitos**

O finalizar cada sesión de Educación Física, das distintas unidades didácticas, rexístrase a actitude e os hábitos de cada alumno/a en dita sesión.

A actitude cualificarase cun valor de 0 a 3 puntos. Teranse en conta seis aspectos cun valor de 0.5 puntos cada un, estes aspectos son: a participación, a atención e interese mostrado, o esforzo, o comportamento e respecto cara o mestre, o comportamento e respecto cara os/as compañeiros/as e o coidado do material e das instalacións

Os hábitos cualificaranse cun valor de 0 a 1 punto. Terase en conta a vestimenta axeitada, a hixiene posterior e o coidado do corpo.

\* **Cualificación das probas prácticas: motricidade xeral, habilidades básicas e xogos e deportes**

En cada unidade didáctica realizaranse varias probas prácticas, nas que se avalía a motricidade xeral, as habilidades básicas e a aptitude para os xogos e deportes.

O número de probas prácticas está en función dos contidos de cada unidade didáctica. As probas prácticas poden ser tanto individuais como colectivas, dependendo tamén do tipo de contidos traballados. No caso das probas colectivas, valorarase a creación e a realización grupal e a realización individual.

O valor destas probas prácticas será de 0 a 5 puntos.

\* **Cualificación de outras tarefas**

As tarefas de investigación, traballos escritos, recompilación e posta en práctica de xogos, ... terán un valor de 0 a 1 puntos.

\* **Cualificación de cada trimestre**

A nota final de cada trimestre será a suma da media da nota actitudinal e control de hábitos das distintas sesións máis a nota media das probas prácticas desenvolvidas nas distintas Unidades Didácticas e a cualificación das outras tarefas.

\* **Cualificación excepcional.**

**No suposto de ter un alumno con imposibilidade para realizar tarefas motrices os criterios de cualificación modificaríanse , valorando as tarefas non motrices nun alto porcentaxe.**

**Realización de outras tarefas 80%**

**Aspectos actitudinais e desenvolvemento de valores 20%**

A relación entre a nota numérica e a cualificación será a seguinte:

CUALIFICACIÓN	VALOR NUMÉRICO
<b>Insuficiente</b>	Inferior a 5 puntos
<b>Suficiente</b>	De 5 puntos a menos de 6 puntos
<b>Ben</b>	De 6 puntos a menos de 7 puntos
<b>Notable</b>	De 7 puntos a menos de 9 puntos
<b>Sobresaínte</b>	De 9 puntos a 10 puntos

Suspenderase a materia nese trimestre si se obtén unha nota inferior a 5 puntos.

A avaliación é continua, polo que un alumno ou alumna recuperará un trimestre suspenso se logra aprobar o trimestre seguinte.

**\* Cualificación do curso e promoción**

A nota final do curso dependerá da nota dos tres trimestres, buscando unha nota media e tendo en conta a progresión ó longo do curso e que a avaliación é continúa.

Un alumno ou alumna promocionará se logra aprobar o terceiro trimestre.

## 8. AVALIACIÓN DA PROPIA PROGRAMACIÓN

Aspectos a avaliar	Si-Non	Propostas de mellora
- As Unidades Didácticas programadas cobren todos os estándares establecidos para o curso.		
- Os contidos contribúen a desenvolver os obxectivos.		
- Hai coherencia entre todos os compoñentes da programación: obxectivos, temporalización,...		
- O tratamento dos contidos é integrador e equilibrado.		
- A acción didáctica faise en función do nivel inicial do alumnado.		

## 9. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN E OS REFORZOS

- Partir dunha avaliación inicial que permita detectar os seus coñecementos previos e o nivel motriz no que se atopa, para poder proporcionarlle situacións de aprendizaxe significativas.
- Adaptarse ás características individuais e sociais de cada alumno/a.
- Ofrecer unha cultura común, respectando as peculiaridades de cada cultura propia.
- Adoptar unha metodoloxía que favoreza a aprendizaxe de todo o alumnado na súa diversidade.



- Estudar as posibilidades educativas da titorización entre iguais, programando actividades en parellas ou pequeno grupo formadas por alumnado heteroxéneo con diferentes niveles de destreza.
- Realizar as adaptacións curriculares necesarias para asegurar que se poida manter un ensino no que todos caiban. Coas súas diferenzas, necesidades educativas e intereses persoais específicos.

## **10. METODOLOXÍA, MATERIAIS E RECURSOS**

### **10.1. Liñas metodolóxicas**

A metodoloxía orientarase ao desenvolvemento do alumnado, integrando as súas experiencias e aprendizaxes. O ensino terá un carácter persoal e adaptarase aos distintos ritmos de aprendizaxe de cada alumno/a.

Dende un tratamento global do ensino, o desenvolvemento das capacidades motoras debe tratarse xunto ao doutras capacidades, potenciando para iso estruturas organizativas que favorezan o traballo conxunto do equipo docente relacionado coa Área de Educación Física.

Convén valorar o proceso de aprendizaxe, reflexionando constantemente sobre as súas actuacións e considerando o progreso do alumno/a en relación co traballo realizado e a súa evolución, e non unicamente en función dos resultados obtidos: a participación en tarefas de clase, a súa actitude, o nivel de comunicación establecido, etc.; serán contemplados na avaliación.

A sistematización do proceso de ensino-aprendizaxe permitirá adecuarse ás diferenzas e peculiaridades dos alumnos/as, detectadas mediante unha avaliación inicial. A planificación xoga un papel importante na intervención a partir da devandita situación, considerando que as diferenzas individuais non deben supoñer formulacións discriminatorias, senón que todos os alumnos/as deben progresar e desenvolver, na medida das súas posibilidades, as capacidades que se traballan na área. Por iso establécense controis físicos periódicos, así como a solicitude de información detallada aos pais a principios de curso sobre enfermidades, dificultades, problemática persoal, etc.

Na aprendizaxe desta etapa o xogo constitúe o eixe en torno ao cal deben xirar as actividades motoras; xa sexa de forma regulada ou espontánea.

O desenvolvemento de habilidades e destrezas debe partir daquelas consideradas como básicas, que teñen que estar sistematizadas e atender ao logro das habilidades xenéricas para posteriormente alcanzar as específicas. Neste curso o traballo vai dirixido fundamentalmente ao desenvolvemento de habilidades básicas e xenéricas enlazadas e combinadas (carreira + pase, bote + carreira, etc.), como base para a iniciación á práctica de habilidades deportivas.

Co desenvolvemento destas habilidades non se busca o éxito deportivo, senón o desenvolvemento harmónico das capacidades dos alumnos/as. Proporase unha variada gama de actividades que poidan practicarse no contorno, favorecendo a transferencia a posteriores etapas educativas e a diferentes momentos de ocio e recreación.

O tempo destinado á Educación Física debe programarse coidadosamente. Deste modo determinaremos períodos relacionados coa iniciación ou quentamento, coa relaxación ou volta á calma e co aseo na finalización das sesións.

Buscaremos materiais que posúan un carácter multifuncional e carente de perigosidade que favorezan notablemente a práctica da Educación Física.

En todo momento haberá que garantir a seguridade dos alumnos/as, valorando periodicamente o seu estado físico co obxecto de evitar riscos e acondicionando as actividades propostas ao desenvolvemento normal de cada alumno/a. O coidado das instalacións e o seu uso, a manipulación correcta dos materiais, a adecuación dos exercicios aos niveis dos alumnos/as,... son algúns dos factores que inciden no aumento da seguridade na práctica da Educación Física.

O papel do mestre é básico para a eliminación dos estereotipos, potenciando a igualdade de roles e a participación en grupos mixtos. A súa función non debe limitarse a unha proposta de tarefas senón que debe animar á realización

positiva destas á vez que establecer medidas equilibradas que fagan da sesión de Educación Física un espazo lúdico pero tamén de "traballo planificado".

Os agrupamentos dos alumnos/as variarán en función dos obxectivos a conseguir e das tarefas a realizar.

Utilizaranse nas distintas sesións as diferentes metodoloxías e estilos de ensino propios da área: mando directo, asignación de tarefas, microensinanza, etc.

Teremos en conta aos alumnos con problemas de adaptación escolar realizando adaptacións curriculares en función das súas características e peculiaridades. Prestarase atención aos agrupamentos, a adaptación das tarefas, etc.

En función dos obxectivos que perseguimos en terceiro e das características evolutivas e motoras dos nenos/as deste nivel propónse unha metodoloxía específica da área que se caracteriza por:

- O alumno/a non será un mero realizador das tarefas propostas, senón que se debe coñecer o por qué destas, favorecendo unha aprendizaxe comprensiva.
- Partiremos de condutas motoras globais para dirixirnos cara a movementos máis específicos e analíticos.
- Utilizaremos durante todo o proceso de ensino técnicas mixtas, en función do contido a traballar e do momento da sesión. Os medios de expresión empregados habitualmente serán verbais e visuais, a través de explicacións e demostracións por parte do mestre e/ou dalgún/ha compañeiro/a.
- As tarefas e actividades deben ser motivadoras e atractivas. Isto pode conseguirse a través do xogo, da proposición de novas actividades que supoñan unha superación persoal (atendendo tamén ao seu nivel de esforzo) e da diversidade de materiais e contornos.
- O proceso de ensino-aprendizaxe debe favorecer situacións de interacción para fomentar a participación e cooperación entre o alumnado e así favorecer a

súa socialización, xa que neste período adoitan aparecer pequenos grupos de amigos.

- En todo momento debe garantirse a seguridade dos alumnos/as.
- A iniciación deportiva, baseándose no traballo previo de habilidades básicas e xenéricas, buscará potenciar o xogo global por enriba dunha aprendizaxe técnica exhaustiva. Por iso, traballaranse deportes novidosos e xogos con materiais alternativos, sen descoidar os deportes tradicionais.

O bloque da actividade física e saúde presidirá a formulación e execución de todas as actividades así como o final destas, xa que se destinará o tempo suficiente ao remate de cada sesión para o aseo persoal. Estará controlado polo propio mestre de Educación Física.

## **10.2. Materiais e recursos**

Ás clases de Educación física acudirán con roupa cómoda (preferentemente chándal) e calzado deportivo.

Instalacións: Pavillón polideportivo, ximnasio, patios de recreo e vestiarios. Tamén utilizaremos a aula de informática e a biblioteca.

Pequeno material: Panos de cores, aros, pelotas, balóns brandos, picas, cordas, conos, pelotas escuma, petos, sacos de area, corda longa, ladrillos, pelotas de tenis, balóns de balonmán, raquetas ...

Alternativo: Cartóns con números, casete, báscula, saltómetro, xices, ficha de anotacións, disco voador, globos, papel continuo, tesoiras, fita adhesiva, pinturas de cores, pas de praia, maracas, campaiña, caixas, froitas diversas, pratos de plástico, escarvantes, bandexas, panos, periódicos, goma elástica, pandeireta, tarxetas con nomes de animais, tea grande, rodas, indiacas, chapas, cartolina con pistas, envases de iogur, rodas, latas, botellas,...

Recursos do contorno: Sendeiros, monte,...

Fixo ou grande: Bancos suecos, plinto, quitamedos, minitramp, colchóns,...

## **11. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE**

En canto se detecten dificultades de aprendizaxe nalgún alumno ou alumna, poñeranse en funcionamento as medidas de reforzo educativo que se consideren máis convenientes e que poderán ser tanto organizativas como curriculares.

Así, entre os obxectivos prioritarios que se deben ter en conta no traballo educativo con este alumnado, hai que destacar os seguintes:

- Potenciar a súa autonomía persoal: desenvolvemento de destrezas motrices, hábitos hixiénicos e de autocoidado, ou de habilidades sociais, establecendo niveis de esixencia progresivos, congruentes e constantes.
- Favorecer a participación activa do alumno/a nas clases.
- Proporcionarlle medios de expresión eficientes e claros que permitan unha fácil comunicación cos demais.
- Fomentar a capacidade de socialización, facilitando a interacción en todos os ambientes, ademais do escolar, sobre todo en actividades sociais de ocio e de lecer.
- Valorar non só os resultados senón tamén o esforzo e o proceso levados a cabo.
- Propor ao alumnado situacións nas que poida percibir os propios éxitos como resultado exclusivamente da súa habilidade e competencia.
- O traballo cooperativo e en grupo pode favorecer a todo o alumnado, reforzando as aprendizaxes e as relacións positivas entre eles.

En definitiva, a intervención educativa desde a área de Educación Física debe contribuír ao seu desenvolvemento global a partir das súas potencialidades

Entre estas medidas encóntranse o apoio dentro do grupo ordinario, o apoio ocasional fóra do grupo ordinario, os agrupamentos flexibles e as adaptacións do currículo.

Programaranse actividades de reforzo e de ampliación para os distintos alumnos e alumnas que poidan necesitalo.

Procurarase a integración nesta área dos alumnos/as con escolarización en aula específica, por ser esta área unha das que máis favorecen a interacción social do alumnado.

Se fose necesario o alumno/a con necesidades educativas especiais contará cun apoio na aula para facer efectiva a súa participación nas actividades de grupo.

## **12. EDUCACIÓN EN VALORES E CONTRIBUCIÓNS DA ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA AO PLAN DE CONVIVENCIA**

Aproveitaremos as situacións de interrelación que se dan habitualmente nas sesións de Educación Física como axentes privilexiados de socialización e reflexión. O carácter vivencial da área e as numerosas situacións que se producen usarémolos para reflexionar e dialogar cos alumnos/as.

Nesta programación traballarase con carácter transversal temas comúns de cara a favorecer os seguintes valores:

- Educación do consumidor: desmitificaremos a carga consumista que levan os artigos deportivos e sobre todo determinadas marcas e personaxes dese mundo.
- Educación para a igualdade de oportunidades de ambos sexos: prestarase especial atención as actitudes, ao vocabulario, aos feitos, á organización da clase e ao traballo para que non se produza ningunha discriminación sexista. Á hora de formar grupos ou equipos fomentarse a coeducación, procurando sempre grupos ou equipos mixtos.
- Educación para a paz: os conflitos que poidan xurdir trataranse de resolver a través do diálogo e da comprensión da outra persoa. Ademais promoveranse as actitudes básicas para a convivencia: respecto, diálogo, solidariedade e participación.

- Educación ambiental: desenvolveranse actitudes de coidado do contorno e protección do mesmo, prantexando máis que un simple respecto, a participación activa na reconstrución do mesmo.
- Educación para a saúde: traballarase para que o alumno/a vaia tomando conciencia das posibilidades e limitacións do seu corpo, da relación que hai entre a propia saúde e o xeito de utilizar o corpo: as actitudes posturais, os hábitos sedentarios, a práctica de actividades físicas de xeito regular, etc. Procurarase que o alumno/a coñeza, practique e desenvolva hábitos de hixiene física e mental, axeitados á súa propia realidade, favorecedores da autoestima, do seu benestar e dun corpo san.
- Educación sexual: posibilitarase o coñecemento da propia realidade corporal, evitando toda carga morbosa sobre a sexualidade.
- Educación moral e cívica: prestarase atención a actitudes de autoestima e de respecto, baseadas no coñecemento e aceptación das posibilidades e limitacións corporais e de movemento tanto propias como dos outros. Así como, estarán presentes actitudes de aceptación das diferenzas, de solidariedade e cooperación.

### **13. FOMENTO DA LECTURA , TRATAMENTO DAS TIC E CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LINGÜÍSTICO**

Usaremos a biblioteca, os recursos multimedia e as procuras na rede para:

Buscar información sobre deportes, xogos populares e tradicionais, deportistas relevantes e fazañas deportivas de interese.

Realizar traballos de investigación sobre os aspectos anteriormente relacionados.

Procura de información sobre diferentes xogos e deportes doutras culturas do mundo.

Procura de información sobre mensaxes e estereotipos referidos ao corpo e das condutas e actitudes antideportivas que antepoñen o resultado ao xogo limpo e o pracer pola práctica da actividade física en si.

Procuras de información sobre temas de actualidade deportiva realizando unha valoración crítica.

Consultas referidas ao binomio actividade física e saúde, buscando a adopción de hábitos saudables por parte dos/as alumnos/as.

Aproveitaremos os 5/10 primeiros minutos de cada clase para a lectura e comentario de fichas, noticias de interese ... As celebracións cíclicas ou competicións dos distintos deportes (día do peón, bádminton na escola, campionatos de fútbol, baloncesto, balonmán, moto GP, Fórmula 1...,) e como mínimo dúas veces por trimestre traballarase na aula de informática coas actividades do programa LUDOS, os CDs de “O Corpo Humano” e outros recursos da rede que se irán enlazando ao Bloque de Educación física da páxina web do centro.

Tal e como se recolle no Proxecto Lingüístico do noso centro a Área de Educación Física impartirase en galego.

Nos materiais que se elaboren tamén será o galego a lingua que utilizaremos.

Participarase, dentro das posibilidades da área, nas actividades de animación sociolingüística que propoña o EDLG do centro.

## **14. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES**

Daráselle a máxima publicidade ás actividades lúdico deportivas que organicen o concello, outras asociación deportivas, clubs... tanto dentro coma fora do centro e do horario escolar. Sempre que se considere a súa idoneidade para os alumnos e a súa capacidade formativa.

Fomentarase a práctica de xogos populares e outras actividades deportivas alternativas ao fútbol nos tempos de recreo (peón, campionatos de pichi,



bádminton,...). Intentarase neste curso distribuír e marcar campos de xogos tradicionais e ofertar material para o seu uso nos tempos de recreo.

Participarase e colaborarase en todas as actividades propostas polos distintos equipos do centro: EDLG, Biblioteca, Tics e Convivencia, así como aquelas que poidan xurdir ao longo do curso e que o Equipo de Ciclo estime convenientes.

## 15.AVALACIÓN DO PROCESO DE ENSINO E DA PRACTICA DOCENTE

### INDICADORES DE LOGRO DO PROCESO DO ENSINO

	Escala			
	1	2	3	4
1-O nivel de dificultade foi adecuado ás características do alumnado.				
2-Conseguiuse motivar para lograr a actividade intelectual e física do alumnado.				
3- Conseguiuse a participación activa de todo o alumnado.				
4-Contouse co apoio e coa implicación das familias no traballo do alumnado.				
5-Adoptáronse as medidas curriculares adecuadas para atender ao alumnado con NEAE.				
6-Atendeuse adecuadamente á diversidade do alumnado				
7-Usáronse distintos instrumentos de avaliación.				
8-Valorouse adecuadamente o traballo colaborativo do alumnado dentro do grupo.				

## INDICADORES DE LOGRO DA PRÁCTICA DOCENTE

	Escala			
	1	2	3	4
1-Como norma xeral, fanse explicacións xerais para todo o alumnado.				
2-Ofrécense a cada alumno/a as explicacións individualizadas que precisa.				
3- Elaboráanse actividades atendendo á diversidade.				
4-Elaboranse probas de avaliación adaptadas ás necesidades do alumnado con NEAE.				
5-Utilízanse distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar.				
6-Combínase o traballo individual e en equipo.				
7-Incorpóranse as TIC aos procesos de ensino-aprendizaxe.				
8- Préstase atención aos elementos transversais vinculados a cada estándar.				
9- Dáselle ao alumnado a posibilidade de visualizar e comentar os seus acertos e erros.				
10- Grado de implicación do profesorado nas funcións de titoría e orientación.				
11- Adecuación. Logo da súa aplicación, das ACS propostas e aprobadas.				
12- As medidas de apoio, reforzo, etc. están claramente vinculadas aos estándares.				
13- Avalíase a eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación...				

<b>TÍTULO</b>	<b>“NATACIÓN DIVERTIDA”</b>
<b>ÁREA</b>	<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>

<b>CENTRO EDUCATIVO</b>	<b>CEIP A MAÍA ,BERTAMIRANS</b>	<b>CURSO</b>
<b>AUTOR</b>	<b>ARÁNZAZU VIDAURRE HEREDERO</b>	<b>3º PRIMARIA:3ºA,3ºB E 3ºC</b>

<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>DATA DE INICIO</b>	11,13 e 15 de Enero.
	<b>DATA DE REMATE</b>	7,9 e 11 de Marzo.

<b>DESCRIPCIÓN E XUSTIFICACIÓN DA UDI</b>	O obxectivo que se persigue nesta UDI é acercar os alumnos o medio acuático, sendo conscientes de que nestos tres anos que levamos realizando a citada Udi, nove alumnos, con medo o medio acuático, conseguiron aprender a nadar. En canto o resto do alumnado melloraron espectacularmente. Tamén se adquirieron os estándares programados, a todos os niveis(aceptación das diferencias físicas, hábitos hixiénicos,normas cívicas...)
---	---

## MAPA CURRICULAR DA UDI : “NATACIÓN DIVERTIDA”

### SEGUNDO TRIMESTRE

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVES
- Fomentar a confianza nun mesmo e con respecto ao grupo.	- Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais.	B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de	EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre	CSC CAA CSIEE CD

<p>- Aprender a traballar en equipo.</p> <p>- Respetar e aceptar aos compañeiros/as creando na clase un ambiente positivo, alegre, de compañeirismo e de aprecio mutuo.</p> <p>- Aceptar as normas dos xogos e aprender a gañar e perder.</p>	<p>- Aceptación e respecto cara ás normas, regras, estratexias e persoas que participan no xogo.</p> <p>- Elaboración e cumprimento dun código de xogo limpo.</p> <p>- Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física.</p>	<p>espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflictivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.</p>	<p>distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</p>	
<p>- Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</p>	<p>- Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa alimentación e a saúde.</p> <p>- Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.</p>	<p>B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</p>	<p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE</p>
<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p>EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p>EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.</p>	<p>CD CAA CSIEE</p>
<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p>EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.</p>	<p>CCL CD CAA</p>
<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p>EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.</p>	<p>CCL CSC CD</p>

<p>- Elixir principios e regras para resolver problemas motores e actuar de xeito eficaz e autónomo nas actividades propostas.</p> <p>- Coñecer e respectar as normas de educación viaria.</p> <p>- Usar correctamente o material e as instalacións das clases de Educación Física e evitar situacións perigosas.</p> <p>- Potenciar o desenvolvemento da iniciativa individual e o hábito de traballo en equipo, aceptando as normas e regras que previamente se establezan.</p> <p>- Consolidar hábitos de limpeza persoal de xeito autónomo despois da actividade física.</p> <p>- Adoptar as medidas necesarias para evitar posibles accidentes na actividade física.</p>	<p>- Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade.</p> <p>- Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física.</p> <p>- O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal.</p> <p>- Adopción de condutas seguras ao actuar como peóns ou peoas nas saídas polo contorno do colexio.</p>	<p>B1.3. Demostrar un comportament o persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	<p>EFB1.3.1. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.</p>	<p>CSIEE CAA CCEC CSC</p>
			<p>EFB1.3.2. Coñece e respecta a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.</p>	<p>CSC CAA</p>
			<p>EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p>	<p>CSC</p>
			<p>EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p>	<p>CSC CAA</p>
			<p>EFB1.3.5. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</p>	<p>CSC CSIEE CAA</p>
<p>- Desenvolver e mellorar os desprazamentos naturais, con obxectos e materiais.</p> <p>- Coñecer e realizar distintos</p>	<p>- Desprazamentos básicos: marcha, carreira, cuadrupedia, reptar, ...</p> <p>- Desprazamentos</p>	<p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais,</p>	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a</p>	<p>CSC CCEC CAA</p>

<p>tipos de saltos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adaptar os saltos segundo os requerimentos do espazo e do tempo.</li> <li>- Desenvolver a coordinación óculo-manual e óculo-pédica.</li> <li>- Mellorar os xeitos de xiro en torno aos eixes: lonxitudinal, transversal e saxital.</li> </ul>	<p>habituais e non habituais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desprazamentos en grupo.</li> <li>- Desprazamentos con materiais, entre obstáculos,...</li> <li>- Saltos.</li> <li>- Fases do salto: impulso, voo e caída.</li> <li>- Tipos de salto.</li> <li>- Saltos con desprazamento.</li> <li>- Lanzamentos.</li> <li>- Recepcións.</li> <li>- Golpeos.</li> <li>- Xiros.</li> <li>- Suspensións e xiros.</li> <li>- Inicio na adaptación das habilidades básicas a situacións non habituais e contornos descoñecidos ou con incerteza, incidindo nos mecanismos de decisión.</li> </ul>	<p>seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>	
			<p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>	<p>CSC CCEE CAA</p>
			<p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.</p>	<p>CSC CCEE CAA</p>
			<p>EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos</p>	<p>CSC CCEE CAA</p>

			parámetros espazo-temporais.	
			EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	CSC CAA CSIEE
			EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.	CSC CAA
<p>- Potenciar a utilización dos recursos expresivos do corpo e do movemento, de xeito estético, creativo e autónomo, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p> <p>- Desenvolver a capacidade creativa e o traballo en equipo.</p>	<p>- O corpo e o movemento como instrumentos de expresión e comunicación.</p> <p>- Recreación de personaxes reais e ficticios e os seus contextos dramáticos.</p> <p>- Adecuación do movemento a estruturas espazo-temporais e execución de bailes e coreografías sinxelas.</p> <p>- Participación en situacións que supoñan comunicación corporal.</p>	<p>B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.v</p>	EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.	CCEC CSC CAA
			EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.	CCEC CSC CAA
			EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	CCEC CAA CSC CSIEE
			EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción	CCEC CSC CAA



			cos compañeiros e compañeiras.	
- Experimentar as calidades do movemento corporal.	- Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, participando en actividades artístico-expresivas.	B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.	EFB4.2.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.	CMCCT CSC CAA
			EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	CMCCT CAA CSC
- Desenvolver as capacidades físicas mediante situacións de xogo (coordinación dinámica xeral) - Coñecer as normas básicas de alimentación que lle afecten na realización de actividades físicas. - Recoñecer a relación existente entre as actividades físicas realizadas e os efectos inmediatos no organismo. - Manter unha correcta actitude postural en calquera situación.	- O coidado do corpo. - Hábitos de hixiene corporal, postural e alimentaria. - Autoestima. - Práctica segura da actividade física recoñecendo a importancia do quecemento, a dosificación do esforzo, a volta á calma e a relaxación.	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas	CSIEE CAA
			EFB5.1.2. Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.	CSC CSIE CAA CMCCT
			EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	CSC CAA CSIEE
			EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados.	CSC CAA CCL CSIEE CMCCT
- - Coñecer e utilizar as estratexias	- Xogos de cooperación e oposición nos	B6.1. Resolver retos tácticos elementais	EFB6.1.1. Iníciase no uso dos recursos	CSC CAA

<p>básicas de cooperación, oposición e cooperación – oposición nos xogos. - Aceptar aos seus compañeiros/as na práctica dos xogos respectando as súas características persoais e sociais. - Respetar nos xogos as normas establecidas, ben sexa polo grupo ou polo regulamento propio.</p>	<p>que non exista excesiva dificultade. - Utilización das regras e normas dos xogos. - Aplicación de habilidades básicas en situacións de xogo. - Respeto a si mesmo, aos seus compañeiros e aos seus adversarios.</p>	<p>propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades</p>	<p>adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais. EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.</p>	<p>CAA CSIEE CSC</p>
--	--	---	---	------------------------------

### 3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA

ACTIVIDADE:	EXERCICIOS:		
<p><b>Sesión 1</b></p>	<p>Calentamiento:5 minutos, realizar largos a la piscina en distintos estilos</p>	<p>1º ejercicio: por parejas nadar usando solo as pernas, collidos por un rulo.</p>	
	<p>2º ejercicio: repetimos pero agora usando tamén o brazo exterior.</p>	<p>3º ejercicio:nadamos de espalda en parella ,axudados polo rulo</p>	
	<p>4º ejercicio: 10 minutos de xogo libre, con elementos , pelotas, aros, colchonetas...</p>	<p>Programa individual para el grupo de iniciación,achegamento o medio acuático, Perdemos o medo a auga.</p>	
<p><b>METODOLOXÍA</b></p>			
<p><b>ESCENARIOS</b> Piscina municipal da Telleira Bertamirans-Ames</p>	<p><b>AGRUPAMENTOS</b> Dos calles, dos grupos de 10,11 alumnos . Grupo avanzado e</p>	<p><b>TEMPORALIZACIÓN</b> 11,13 e 15 de Enero</p>	<p><b>RECURSOS</b> Piscina,vestuarios,rulos,pelotas,aros,anillas, Colchonetas,manguitos,canastas, porterías,aletas...</p>

	<b>grupo medio. En 2 cursos grupo de iniciación.</b>		
<b>MODELOS DE ENSINANZA</b> Mando directo Asignación de tarefas Programa individual	<b>PROCESO COGNITIVO</b> Práctico	<b>PERSOAL IMPLICADO</b> Mestre de educación física, e dous monitores da Telleira.	
<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b> <b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>	<b>EXERCICIOS:</b>		
<b>Sesión 2</b>	Calentamiento:5 minutos, realizar largos a la piscina en distintos estilos	1º ejercicio: Individualmente avanzar sentados nunha taboa,impulsando cos brazos.	
	2º ejercicio: repetimos pero agora en grupos de tres.	3º ejercicio:nadamos de espalda en parella ,axudados polo rulo	
	4º ejercicio: 10 minutos de xogo libre, con elementos , pelotas, aros, colchonetas...	Programa individual para el grupo de iniciación,achegamento o medio acuático, Exercicios respiratorios.	
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b> Piscina municipal da Telleira Bertamirans-Ames	<b>AGRUPAMENTOS</b> Dos calles, dos grupos de 10,11 alumnos . Grupo avanzado e grupo medio. En 2 cursos grupo de iniciación.	<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 18,20 e 22de Enero	<b>RECURSOS</b> Piscina,vestuarios,rulos,pelotas,aros,anillas, Colchonetas,manguitos,canastas, porterías,aletas...
<b>MODELOS DE ENSINANZA</b> Mando directo Asignación de tarefas Programa individual	<b>PROCESO COGNITIVO</b> Práctico	<b>PERSOAL IMPLICADO</b> Mestre de educación física, e dous monitores da Telleira.	

<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>			
<b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>	<b>EXERCICIOS:</b>		
<b>Sesión 3</b>	Calentamiento:5 minutos, realizar largos a la piscina en distintos estilos	1º ejercicio: por parellas nadar usando solo as pernas, collidos por un rulo.	
	2º ejercicio: repetimos pero agora usando tamén o brazo exterior.	3º ejercicio:nadamos de espalda en parella ,axudados polo rulo	
	4º ejercicio: 10 minutos de xogo libre, con elementos , pelotas, aros, colchonetas...	Programa individual para el grupo de iniciación,achegamento o medio acuático, Perdemos o medo a auga.	
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b> Piscina municipal da Telleira Bertamirans-Ames	<b>AGRUPAMENTOS</b> Dos calles, dos grupos de 10,11 alumnos . Grupo avanzado e grupo medio. En 2 cursos grupo de iniciación.	<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 25,27e 29de Enero	<b>RECURSOS</b> Piscina,vestuarios,rulos,pelotas,aros,anillas, Colchonetas,manguitos,canastas, porterías,aletas...
<b>MODELOS DE ENSIANZA</b> Mando directo Asignación de tareas Programa individual	<b>PROCESO COGNITIVO</b> Práctico	<b>PERSOAL IMPLICADO</b> Mestre de educación física, e dous monitores da Telleira.	

<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>		
<b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>		
<b>ACTIVIDADE:</b>	<b>EXERCICIOS:</b>	
<b>Sesión 4</b>	Calentamiento:5 minutos, realizar largos a la piscina alternando, espalda, crol e braza.	1º ejercicio:
	2º ejercicio: carrera por equipos de catro, ten que nadar collidos dun rulo	3º ejercicio:practicamos salto desde el bor-Dillo, dedistintas formas.

	4º exercicio: 10 minutos de xogo libre, con elementos , pelotas, aros, colchonetas...	Programa individual para el grupo de iniciación,os saltos os facemos sentados.	
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b> Piscina municipal da Telleira Bertamirans-Ames	<b>AGRUPAMENTOS</b> Dos calles, dos grupos de 10,11 alumnos . Grupo avanzado e grupo medio. En 2 cursos grupo de iniciación.	<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 1,3e 5 de febreiro	<b>RECURSOS</b> Piscina,vestuarios,rulos,pelotas,aros, anillas, Colchonetas,manguitos,canastas, porterías,aletas...
<b>MODELOS DE ENSEÑANZA</b> Mando directo Asignación de tarefas Programa individual	<b>PROCESO COGNITIVO</b> Práctico	<b>PERSOAL IMPLICADO</b> Mestre de educación física, e dous monitores da Telleira.	
<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b> <b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>	<b>EXERCICIOS:</b>		
<b>Sesión 5</b>	Calentamiento:5 minutos, realizar largos a la piscina en distintos estilos	1º exercicio: por parellas nadar usando solo as pernas, collidos por un rulo.	
	2º exercicio: repetimos pero agora usando tamén o brazo exterior.	3º exercicio:nadamos de espalda en parella ,axudados polo rulo	
	4º exercicio: 10 minutos de xogo libre, con elementos , pelotas, aros, colchonetas...	Programa individual para el grupo de iniciación,achegamento o medio acuático, Perdemos o medo a auga.	
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b> Piscina municipal da Telleira Bertamira	<b>AGRUPAMENTOS</b> Dos calles, dos grupos de 10,11 alumnos .	<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 15,17e19de febreiro	<b>RECURSOS</b> Piscina,vestuarios,rulos,pelotas,aros, anillas, Colchonetas,manguitos,canastas, porterías,aletas...

ns-Ames	Grupo avanzado e grupo medio. En 2 cursos grupo de iniciación.		
<b>MODELOS DE ENSEÑANZA</b> Mando directo Asignación de tareas Programa individual	<b>PROCESO COGNITIVO</b> Práctico	<b>PERSOAL IMPLICADO</b> Mestre de educación física, e dous monitores da Telleira.	
<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b> <b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>	<b>EXERCICIOS:</b>		
<b>Sesión 6</b>	Calentamiento:5 minutos, no borde da piscina, facemos pernas,sentados, tumbados, rematamos con saltos sincronizados	1º exercicio: por parellas nadar usando solo as pernas, collidos por un rulo,traballamos o buceo, intentamos avanzar o máis posible, sin sacar a cabeza..	
	2º exercicio: repetimos pero agora usando tamén o brazo exterior.	3º exercicio:nadamos de espalda en parella ,uno vai diante levando o outro	
	4º exercicio: 10 minutos de xogo libre, con elementos , pelotas, aros, colchonetas...	Programa individual para el grupo de iniciación, os mesmos exercicios con máis axuda, cinturón a maiores.	
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b> Piscina municipal da Telleira Bertamirans-Ames	<b>AGRUPAMENTOS</b> Dos calles, dos grupos de 10,11 alumnos . Grupo avanzado e grupo medio. En 2 cursos grupo de iniciación.	<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 22,24 e 26 de febreiro	<b>RECURSOS</b> Piscina,vestuarios,rulos,pelotas,aros, anillas, Colchonetas,manguitos,canastas, porterías,aletas...
<b>MODELOS DE ENSEÑANZA</b> Mando directo Asignación de tareas Programa individual	<b>PROCESO COGNITIVO</b> Práctico	<b>PERSOAL IMPLICADO</b> Mestre de educación física, e dous monitores da Telleira.	

<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>			
<b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>		<b>EXERCICIOS:</b>	
<b>Sesión 7</b>		Calentamiento:5 minutos, realizar largos a la piscina en distintos estilos	1º ejercicio:
		2º ejercicio:.. desprazamos por turnos a un Compañero nunha colchoneta(grupos de 6)	3º ejercicio:o mesmo pero agora o alumno ten que ir de pé.
		4º ejercicio: 10 minutos de xogo libre, con elementos , pelotas, aros, colchonetas...	Programa individual para el grupo de iniciación,participan na clase pero con atención individual.
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b> Piscina municipal da Telleira Bertamirans-Ames	<b>AGRUPAMENTOS</b> Dos calles, dos grupos de 10,11 alumnos . Grupo avanzado e grupo medio. En 2 cursos grupo de iniciación.	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>  29,2 e 4 de marzo	<b>RECURSOS</b> Piscina,vestuarios,rulos,pelotas,aros, anillas, Colchonetas,manguitos,canastas, porterías,aletas...
<b>MODELOS DE ENSEÑANZA</b> Mando directo Asignación de tareas Programa individual	<b>PROCESO COGNITIVO</b> Práctico	<b>PERSOAL IMPLICADO</b> Mestre de educación física, e dous monitores da Telleira.	
<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>			
<b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>		<b>EXERCICIOS:</b>	
<b>Sesión 8</b>		Calentamiento:5 minutos, realizar largos a la piscina en distintos estilos	1º ejercicio:cada equipo práctica tiros a porteria
		2º ejercicio: os dos equipos se enfrentan nun partido de waterpolo.	3º ejercicio:xogo libre nos últimos minutos.
		O grupo de iniciación participa xa co resto nesta sesión.	Despedida dos monitores, cun aplauso de agradecemento polo seu esforzó e o seu bo facer.

<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b> Piscina municipal da Telleira Bertamirans-Ames	<b>AGRUPAMENTOS</b> Dos calles, dos grupos de 10,11 alumnos . Grupo avanzado e grupo medio. En 2 cursos grupo de iniciación.	<b>TEMPORALIZACIÓN</b> 7,9e 11 de marzo	<b>RECURSOS</b> Piscina,vestuarios,rulos,pelotas,aros, anillas, Colchonetas,manguitos,canastas, porterías,aletas...
<b>MODELOS DE ENSEÑANZA</b> Mando directo Asignación de tareas Programa individual	<b>PROCESO COGNITIVO</b> Práctico	<b>PERSOAL IMPLICADO</b> Mestre de educación física, e dous monitores da Telleira.	

**CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN.**

Ámbitos de cualificación	Criterios	%
Práctica das actividades propostas	Motricidade xeral, habilidades básicas, xogos e deportes	50
Aspectos actitudinais e desenvolvemento de valores	Participación	5%
	Atención e interese	5%
	Esforzo	5%
	Comportamento e respecto cara ao mestre	5%
	Comportamento e respecto cara aos compañeiros/as	5%
	Coidado do material e instalacións	5%
Control de hábitos	- Vestimenta axeitada para a área e hixiene posterior.	10
Realización de outras tarefas	- Traballos de equipo (p.e. búsqueda e elaboración de xogos), investigacións coas TIC,...	10



# UNIDADE DIDÁCTICA INTEGRADA

## UDI NATACIÓN NA AULA

### (8 SESIÓNS)



<b>TÍTULO</b>	<b>“NATACIÓN NA AULA”</b>
<b>ÁREA</b>	<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>

<b>CENTRO EDUCATIVO</b>	<b>CEIP A MAÍA ,BERTAMIRANS</b>	<b>CURSO 2017/18</b>
<b>AUTOR</b>	<b>ARÁNZAZU VIDAURRE HEREDERO</b>	<b>3º PRIMARIA:3ºA,3ºB E 3ºC</b>

<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>DATA DE INICIO</b>	11,13 e 15 de Enero.
	<b>DATA DE REMATE</b>	7,9 e 11 de Marzo.

<b>DESCRIPCIÓN E XUSTIFICACIÓN DA UDI</b>	<p>O obxectivo que se persigue nesta UDI é acercar os alumnos o medio acuático,.</p> <p>O ideal sería que todos os alumnos poideran asistir a práctica física, pero, sendo conscientes de que por determinados motivos, normalmente de tipo médico, falamos de psoriasis, problemas relacionados co aparato auditivo, etc..., nos vemos obrigados a contemplar esta opción, que, sin ser o desexable, aproximase bastante.</p>
---	--

## MAPA CURRICULAR DA UDI : “NATACIÓN NA AULA”

### SEGUNDO TRIMESTRE

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVES
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fomentar a confianza nun mesmo e con respecto ao grupo.</li> <li>- Aprender a traballar en equipo.</li> <li>- Respetar e aceptar aos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos demais.</li> <li>- Aceptación e respecto cara ás normas, regras, estratexias e persoas que participan no xogo.</li> <li>- Elaboración e cumprimento dun código de xogo</li> </ul>	<p>B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas,</p>	<p>EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</p>	<p>CSC CAA CSIEE CD</p>

compañeiros/as creando na clase un ambiente positivo, alegre, de compañeirismo e de aprecio mutuo. - Aceptar as normas dos xogos e aprender a gañar e perder.	limpo. - Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física.	participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.	CCL CAA CSC CSIEE
			EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	CSC CAA CSIEE
			EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	CSC CAA CSIEE
- Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	- Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa alimentación e a saúde. - Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.	B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	CD CAA CSIEE
			EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	CCL CD CAA
			EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes	CCL CSC CD

			situacións e respecta as opinións dos e das demais.	
<p>- Elixir principios e regras para resolver problemas motores e actuar de xeito eficaz e autónomo nas actividades propostas.</p> <p>- Coñecer e respectar as normas de educación viaria.</p> <p>- Usar correctamente o material e as instalacións das clases de Educación Física e evitar situacións perigosas.</p> <p>- Potenciar o desenvolvemento da iniciativa individual e o hábito de traballo en equipo, aceptando as normas e regras que previamente se establezan.</p> <p>- Consolidar hábitos de limpeza persoal de xeito autónomo despois da</p>	<p>- Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade.</p> <p>- Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física.</p> <p>- O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal.</p> <p>- Adopción de condutas seguras ao actuar como peóns ou peoas nas saídas polo contorno do colexio.</p>	<p>B1.3. Demostrar un comportament o persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	<p>EFB1.3.1. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.</p>	<p>CSIEE CAA CCEC CSC</p>
			<p>EFB1.3.2. Coñece e respecta a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.</p>	<p>CSC CAA</p>
			<p>EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p>	<p>CSC</p>
			<p>EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p>	<p>CSC CAA</p>
			<p>EFB1.3.5. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</p>	<p>CSC CSIEE CAA</p>

<p>actividade física.</p> <p>- Adoptar as medidas necesarias para evitar posibles accidentes na actividade física.</p>				
<p>- Desenvolver e mellorar os desprazamentos naturais, con obxectos e materiais.</p> <p>- Coñecer e realizar distintos tipos de saltos.</p> <p>- Adaptar os saltos segundo os requerimentos do espazo e do tempo.</p>	<p>- Desprazamentos básicos: marcha, carreira, cuadrupedia, reptar, ...</p> <p>- Desprazamentos habituais e non habituais.</p> <p>- Desprazamentos en grupo.</p>	<p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>	<p>CSC CCEC CAA</p>
<p>- Desenvolver a coordinación óculo-manual e óculo-pédica.</p> <p>- Mellorar os xeitos de xiro en torno aos eixes: lonxitudinal, transversal e saxital.</p>	<p>- Desprazamentos con materiais, entre obstáculos,...</p> <p>- Saltos.</p> <p>- Fases do salto: impulso, voo e caída.</p> <p>- Tipos de salto.</p> <p>- Saltos con desprazamento.</p>		<p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-</p>	<p>CSC CCEE CAA</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lanzamentos.</li> <li>- Recepcións.</li> <li>- Golpeos.</li> <li>- Xiros.</li> <li>- Suspensións e xiros.</li> <li>- Inicio na adaptación das habilidades básicas a situacións non habituais e contornos descoñecidos ou con incerteza, incidindo nos mecanismos de decisión.</li> </ul>	temporais.	
	EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.	CSC CCEE CAA
	EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	CSC CCEE CAA
	EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	CSC CAA CSIEE
	EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no	CSC CAA

			medio natural ou en contornos non habituais.	
<p>- Potenciar a utilización dos recursos expresivos do corpo e do movemento, de xeito estético, creativo e autónomo, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p> <p>- Desenvolver a capacidade creativa e o traballo en equipo.</p>	<p>- O corpo e o movemento como instrumentos de expresión e comunicación.</p> <p>- Recreación de personaxes reais e ficticios e os seus contextos dramáticos.</p> <p>- Adecuación do movemento a estruturas espazo-temporais e execución de bailes e coreografías sinxelas.</p> <p>- Participación en situacións que supoñan comunicación corporal.</p>	B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.v	EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.	CCEC CSC CAA
			EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.	CCEC CSC CAA
			EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	CCEC CAA CSC CSIEE
			EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	CCEC CSC CAA
- Experimentar as	-	B4.2.	EFB4.2.1.	CMCCT

calidades do movemento corporal.	Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, participando en actividades artístico-expresivas.	Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.	Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.	CSC CAA
			EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	CMCCT CAA CSC
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver as capacidades físicas mediante situacións de xogo (coordinación dinámica xeral)</li> <li>- Coñecer as normas básicas de alimentación que lle afecten na realización de actividades físicas.</li> <li>- Recoñecer a relación existente entre as actividades físicas realizadas e os efectos inmediatos no organismo.</li> <li>- Manter unha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- O coidado do corpo.</li> <li>- Hábitos de hixiene corporal, postural e alimentaria.</li> <li>- Autoestima.</li> <li>- Práctica segura da actividade física recoñecendo a importancia do quecemento, a dosificación do esforzo, a volta á calma e a relaxación.</li> </ul>	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas	CSIEE CAA
			EFB5.1.2. Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.	CSC CSIE CAA CMCCT
			EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	CSC CAA CSIEE
			EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais	CSC CAA





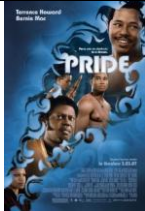
<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>			
<b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>		<b>EXERCICIOS:</b>	
<b>Sesión 1</b>		<p><b>Introdución teórica á natación.</b></p> <p>Con esta unidade preténdese que o alumno, tras ler e visionar distintas ligazóns teña unha idea máis exacta do tema que tratamos, co fin de facilitar as posteriores actividades.</p> <p>Nesta recompilación teórica explícanse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Regras da piscina.</li> <li>-Conter a respiración,flotar de costas e pedalea na auga.</li> <li>-Estilos de natación.</li> </ul>	
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b>	<b>AGRUPAMENTOS</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
A aula	individual	11,13 e 15 de Enero	<p>VISIONAMOS OS DISTINTOS ENLACES:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?V=5gxhCZy8tYI">https://www.youtube.com/watch?V=5gxhCZy8tYI</a></p> <p>VIDEO PARA NIÑOS: SEGURIDAD INFANTIL EN LA PISCINA</p> <p>Video cuento:10 dibujos para prevenir accidentes en la piscina(you tube)</p>
<b>MODELOS DE ENSIANZA</b>		<b>PROCESO COGNITIVO</b>	<b>PERSOAL IMPLICADO</b>
<p>Mando directo</p> <p>Asignación de tareas</p> <p>Programa individual</p>		Práctico	Mestre de educación física, e o titor

<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>			
<b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>		<b>EXERCICIOS:</b>	
<b>Sesión 2</b>		<p><b>Introdución teórica á natación.</b></p> <p>Con esta unidade preténdese que o alumno, tras ler e visionar distintas ligazóns teña unha idea máis exacta do tema que tratamos, co fin de facilitar as posteriores actividades.</p> <p>Nesta recompilación teórica explícanse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Regras da piscina.</li> <li>-Conter a respiración,flotar de costas e pedalea na auga.</li> <li>-Estilos de natación.</li> </ul>	
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b>	<b>AGRUPAMENTOS</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
A aula	.individual	18,2º e 22de Enero	<p>VISIONAMOS OS DISTINTOS ENLACES:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?V=5gxCZy8tYI">https://www.youtube.com/watch?V=5gxCZy8tYI</a></p> <p>VIDEO PARA NIÑOS: SEGURIDAD INFANTIL EN LA PISCINA</p> <p>Video cuento:10 dibujos para prevenir accidentes en la piscina(you tube)</p>
<b>MODELOS DE ENSEÑANZA</b>		<b>PROCESO COGNITIVO</b>	<b>PERSOAL IMPLICADO</b>
<p>Mando directo</p> <p>Asignación de tarefas</p> <p>Programa individual</p>		Práctico	Mestre de educación física, e o titor

<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>			
<b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>		<b>EXERCICIOS:</b>	
<b>Sesión 3</b>		Busca nesta ligazón as seguintes preguntas: <a href="http://www.i-natacion.com/articulos/historia/historia1.html">http://www.i-natacion.com/articulos/historia/historia1.html</a> EN ORIXE E INICIOS DA NATACIÓN: 1º Quen foi os primeiros que celebraron probas anuais de natación en sentido competitivo? 2º que pobo formaban equipos de nadadores para as súas viaxes no caso de naufraxios co fin de rescatar mercadorías e pasaxeiros? 3º que pasou na Idade Media?	
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b>	<b>AGRUPAMENTOS</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
A aula	.individual	11,13 e 15 de Enero	O ordenador.
<b>MODELOS DE ENSINANZA</b>	<b>PROCESO COGNITIVO</b>		<b>PERSOAL IMPLICADO</b>
Mando directo Asignación de tarefas Programa individual	Práctico		Mestre de educación física, e titor

<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>	
<b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>	

<b>ACTIVIDADE:</b>		<b>EXERCICIOS:</b>	
<b>Sesión 4</b>		<p>. EN HISTORIA MODERNA DA NATACIÓN:</p> <p>1º Na era moderna, a natación de competición se instituyó en que ano? e en que país?</p> <p>2º EN 1908 créase en Londres a FINA, Que significa? e cual era a súa función?</p> <p>Cada vez que resolvas un destes enigmas podes elixir e xogar a un dos xogos de natación desta ligazón:</p> <p><a href="http://www.olimpiadas.es/juegos-natacion/">http://www.olimpiadas.es/juegos-natacion/</a></p> <p><a href="http://www.macrojuegos.com/juegos-de-natacion/">http://www.macrojuegos.com/juegos-de-natacion/</a></p>	
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b>	<b>AGRUPAMENTOS</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
A aula	.individual	11,13 e 15 de Enero	O ordenador
<b>MODELOS DE ENSINANZA</b>	<b>PROCESO COGNITIVO</b>		<b>PERSOAL IMPLICADO</b>
Mando directo	Práctico		Mestre de educación física, e titor
Asignación de tarefas			
Programa individual			
<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>			
<b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>		<b>EXERCICIOS:</b>	

<b>Sesión 5</b>		<p>Visionado da película.</p> <p>LIGAZÓN DE PRIDE</p> <p><a href="http://www.yaske.to/es/pelicula/0001832/ver-pride-online.html">http://www.yaske.to/es/pelicula/0001832/ver-pride-online.html</a></p> <p>Sinopse</p> <p>Baseada nunha historia real ocorrida no ano 1973, narra como Jim Ellis (Terrence Howard), un carismático e decidido profesor, funda un equipo de natación para xente afroamericana.</p>	
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b>	<b>AGRUPAMENTOS</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
A aula	individual	11,13 e 15 de Enero	Ordenador ,cañon e proxector.
<b>MODELOS DE ENSINANZA</b>	<b>PROCESO COGNITIVO</b>	<b>PERSOAL IMPLICADO</b>	
Mando directo	Práctico	Mestre de educación física, e titor	
Asignación de tarefas			
Programa individual			
<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>			
<b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>		<b>EXERCICIOS:</b>	
<b>Sesión 6</b>		 <p>Visionado da película</p> <p>LIGAZÓN DE PRIDE</p> <p><a href="http://www.yaske.to/es/pelicula/0001832/ver-pride-">http://www.yaske.to/es/pelicula/0001832/ver-pride-</a></p>	

		<p>online.html</p> <p>Sinopse</p> <p>Baseada nunha historia real ocorrida no ano 1973, narra como Jim Ellis (Terrence Howard), un carismático e decidido profesor, funda un equipo de natación para xente afroamericana.</p>	
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b>	<b>AGRUPAMENTOS</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
	.	<b>11,13 e 15 de Enero</b>	
<b>MODELOS DE ENSINANZA</b>	<b>PROCESO COGNITIVO</b>	<b>PERSOAL IMPLICADO</b>	
<b>Mando directo</b>	<b>Práctico</b>	<b>Mestre de educación física, e titor</b>	
<b>Asignación de tarefas</b>			
<b>Programa individual</b>			
<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>			
<b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>	<b>EXERCICIOS:</b>		
<b>Sesión 7</b>	<p>TRABALLAR SOBRE A PELÍCULA.</p> <p>1.Oralmente traballar sobre a película:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Se che gustou e porque.</li> <li>. Que valores atopaches na película.</li> <li>. Comentar entre todos como se realiza un adestramento de natación e que esixe para conseguir resultados.</li> <li>. Responder a preguntas concretas como: cuantos estilos de natación saen na película; en que pais desenvólvese a trama; como son as piscinas olímpicas?</li> </ul>		

		2.Por escrito: <ul style="list-style-type: none"> <li>. Facer un resumo da película.</li> <li>. Ese resumo debuxalo en forma de cómic.</li> </ul>	
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b> A aula	<b>AGRUPAMENTOS</b> .individual	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>  11,13 e 15 de Enero	<b>RECURSOS</b> Pinturas, papel.
<b>MODELOS DE ENSINANZA</b> Mando directo Asignación de tareas Programa individual	<b>PROCESO COGNITIVO</b> Práctico		<b>PERSOAL IMPLICADO</b> Mestre de educación física, e o titor
<b>3.TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA</b>			
<b>ACTIVIDADES E EXERCICIOS.METODOLOXÍA</b>			
<b>ACTIVIDADE:</b>		<b>EXERCICIOS:</b>	
<b>Sesión 8</b>		TRABALLAR SOBRE A PELÍCULA.  1.Oralmente traballar sobre a película: <ul style="list-style-type: none"> <li>. Se che gustou e porque.</li> <li>. Que valores atopaches na película.</li> <li>. Comentar entre todos como se realiza un adestramento de natación e que esixe para conseguir resultados.</li> <li>. Responder a preguntas concretas como: cuantos estilos de natación saen na película; en que pais desenvólvese a trama; como son as piscinas olímpicas?</li> </ul> 2.Por escrito:	



	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Facer un resumo da película.</li> <li>. Ese resumo debuxalo en forma de cómic.</li> </ul>		
<b>METODOLOXÍA</b>			
<b>ESCENARIOS</b> A aula	<b>AGRUPAMENTOS</b> .individual	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>  11,13 e 15 de Enero	<b>RECURSOS</b> Pinturas, papel...
<b>MODELOS DE ENSINANZA</b> Mando directo Asignación de tareas Programa individual	<b>PROCESO COGNITIVO</b> Práctico	<b>PERSOAL IMPLICADO</b> Mestre de educación física, e titor	

<b>MAPA CURRICULAR DA UDI : “NATACIÓN NA AULA”</b>				
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>				
<b>OBXECTIVOS</b>	<b>CONTIDOS</b>	<b>CRITERIOS DE AVALIACIÓN</b>	<b>ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE</b>	<b>COMPETENCIAS CLAVES</b>
- Fomentar a confianza nun mesmo e con respecto ao	- Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e	B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante	EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma	CSC CAA CSIEE

<p>grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a traballar en equipo.</li> <li>- Respetar e aceptar aos compañeiros/as creando na clase un ambiente positivo, alegre, de compañeirismo e de aprecio mutuo.</li> <li>- Aceptar as normas dos xogos e aprender a gañar e perder.</li> </ul>	<p>das demais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aceptación e respecto cara ás normas, regras, estratexias e persoas que participan no xogo.</li> <li>- Elaboración e cumprimento dun código de xogo limpo.</li> <li>- Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física.</li> </ul>	<p>como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.</p>	<p>guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</p>	<p>CD</p>
			<p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE</p>
			<p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
			<p>EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa alimentación e a saúde.</li> </ul>	<p>B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso</p>	<p>EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.</p>	<p>CD CAA CSIEE</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de</li> </ul>		<p>EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde,</p>	<p>CCL CD CAA</p>

	aprendizaxe.	de apoio á área.	estrutura e limpeza.	
			EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL CSC CD
<p>- Elixir principios e regras para resolver problemas motores e actuar de xeito eficaz e autónomo nas actividades propostas.</p> <p>- Coñecer e respectar as normas de educación viaria.</p> <p>- Usar correctamente o material e as instalacións das clases de Educación Física e evitar situacións perigosas.</p> <p>- Potenciar o desenvolvemento da iniciativa individual e o hábito de traballo en equipo, aceptando as</p>	<p>- Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade.</p> <p>- Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física.</p> <p>- O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal.</p> <p>- Adopción de condutas seguras ao actuar como peóns ou peoas nas saídas polo contorno do colexio.</p>	<p>B1.3. Demostrar un comportament o persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	EFB1.3.1. Demuestra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE CAA CCEC CSC
			EFB1.3.2. Coñece e respecta a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	CSC CAA
			EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
			EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	CSC CAA
			EFB1.3.5. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene	CSC CSIEE

<p>normas e regras que previamente se establezan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consolidar hábitos de limpeza persoal de xeito autónomo despois da actividade física.</li> <li>- Adoptar as medidas necesarias para evitar posibles accidentes na actividade física.</li> </ul>			do corpo.	CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver e mellorar os desprazamentos naturais, con obxectos e materiais.</li> <li>- Coñecer e realizar distintos tipos de saltos.</li> <li>- Adaptar os saltos segundo os requerimentos do espazo e do tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desprazamentos básicos: marcha, carreira, cuadrupedia, reptar, ...</li> <li>- Desprazamentos habituais e non habituais.</li> <li>- Desprazamentos en grupo.</li> </ul>	B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	CSC CCEC CAA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desenvolver a coordinación óculo-manual e óculo-pédica.</li> <li>- Mellorar os xeitos de xiro en torno aos eixes: lonxitudinal,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Desprazamentos con materiais, entre obstáculos,...</li> <li>- Saltos.</li> <li>- Fases do salto: impulso, voo e</li> </ul>		EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a	CSC CCEE CAA

transversal e saxital.	caída. - Tipos de salto. - Saltos con desprazamento. - Lanzamentos. - Recepcións. - Golpeos. - Xiros. - Suspensións e xiros. - Inicio na adaptación das habilidades básicas a situacións non habituais e contornos descoñecidos ou con incerteza, incidindo nos mecanismos de decisión.		continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	
			EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.	CSC CCEE CAA
			EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	CSC CCEE CAA
			EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e	CSC CAA CSIEE

			superficies.	
			EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.	CSC CAA
<p>- Potenciar a utilización dos recursos expresivos do corpo e do movemento, de xeito estético, creativo e autónomo, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p> <p>- Desenvolver a capacidade creativa e o traballo en equipo.</p>	<p>- O corpo e o movemento como instrumentos de expresión e comunicación.</p> <p>- Recreación de personaxes reais e ficticios e os seus contextos dramáticos.</p> <p>- Adecuación do movemento a estruturas espazo-temporais e execución de bailes e coreografías sinxelas.</p> <p>- Participación en situacións que supoñan comunicación corporal.</p>	B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.v	EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.	CCEC CSC CAA
			EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.	CCEC CSC CAA
			EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	CCEC CAA CSC CSIEE
			EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións	CCEC CSC CAA

			artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	
- Experimentar as calidades do movemento corporal.	- Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, participando en actividades artístico-expresivas.	B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.	EFB4.2.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.	CMCCT CSC CAA
			EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	CMCCT CAA CSC
- Desenvolver as capacidades físicas mediante situacións de xogo (coordinación dinámica xeral)  - Coñecer as normas básicas de alimentación que lle afecten na realización de actividades físicas.  - Recoñecer a relación	- O coidado do corpo. - Hábitos de hixiene corporal, postural e alimentaria. - Autoestima. - Práctica segura da actividade física recoñecendo a importancia do queceamento, a dosificación do esforzo, a volta á calma e a relaxación.	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas	CSIEE CAA
			EFB5.1.2. Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.	CSC CSIE CAA CMCCT
			EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do	CSC CAA CSIEE

<p>existente entre as actividades físicas realizadas e os efectos inmediatos no organismo.</p> <p>- Manter unha correcta actitude postural en calquera situación.</p>			<p>exercicio físico para a saúde.</p>	
			<p>EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados.</p>	<p>CSC CAA CCL CSIEE CMCCT</p>
<p>- - Coñecer e utilizar as estratexias básicas de cooperación, oposición e cooperación – oposición nos xogos.</p> <p>- Aceptar aos seus compañeiros/as na práctica dos xogos respectando as súas características persoais e sociais.</p> <p>- Respetar nos xogos as normas establecidas, ben sexa polo grupo ou polo regulamento propio.</p>	<p>- Xogos de cooperación e oposición nos que non exista excesiva dificultade.</p> <p>- Utilización das regras e normas dos xogos.</p> <p>- Aplicación de habilidades básicas en situacións de xogo.</p> <p>- Respecto a si mesmo, aos seus compañeiros e aos seus adversarios.</p>	<p>B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades</p>	<p>EFB6.1.1. Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.</p>	<p>CSC CAA</p>
			<p>EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.</p>	<p>CAA CSIEE CSC</p>



### CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN.

Ámbitos de cualificación	Criterios		%
Práctica das actividades propostas	Realizar as tarefas escritas e orales propostas.		50
Aspectos actitudinais e desenvolvemento de valores	Participación	5%	30
	Atención e interese	5%	
	Esfuerzo	5%	
	Comportamento e respecto cara ao mestre	5%	
	Comportamento e respecto cara aos compañeiros/as	5%	
	Coidado do material e instalacións	5%	
Control de hábitos	- Manter actitudes de orden e de limpeza nas súas tarefas.		10
Realización de outras tarefas	- Traballos de equipo (p.e. búsqueda e elaboración de xogos), investigacións coas TIC,...		10