

CURSO 2021-22

EDUCACIÓN FÍSICA-5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA-PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1.- Competencias clave:

1. Competencia en comunicación lingüística (CCL). Refírese á habilidade para utilizar a lingua, expresar ideas e interactuar con outras persoas de xeito oral ou escrita.
2. Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT). A primeira alude ás capacidades para aplicar o razoamento matemático para resolver cuestións da vida cotiá; a competencia en ciencia céntrasenas habilidades para utilizar os coñecementos e metodoloxía científicos para explicar a realidade que nos rodea; e a competencia tecnolóxica, en como aplicar estes coñecementos e métodos para dar resposta aos desexos e necesidades humanos.
3. Competencia dixital (CD). Implica o uso seguro e crítico das TIC para obter, analizar, producir e intercambiar información.
4. Aprender a aprender (CAA). É unha das principais competencias, xa que implica que o alumno desenvolva a súa capacidade para iniciar a aprendizaxe e persistir nel, organizar as súas tarefas e tempo, e traballar de xeito individual ou colaborativo para conseguir un obxectivo.
5. Competencias sociais e cívicas (CSC). Fan referencia ás capacidades para relacionarse coas persoas e participar de xeito activo, participativa e democrático na vida social e cívica.
6. Sentido da iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE). Implica as habilidades necesarias para converter as ideas en actos, como a creatividade ou as capacidades para asumir riscos e planificar e cestionar proxectos.
7. Conciencia e expresións culturais (CCEC). Fai referencia á capacidade para apreciar a importancia da expresión a través da música, as artes plásticas e escénicas ou a literatura.

2.- Obxectivos da educación primaria.

- a) A educación primaria contribuirá a desenvolver nos nenos e nas nenas as capacidades que lles permita:
- b) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- c) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- d) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- e) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- f) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- g) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- h) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- i) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- j) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- k) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- l) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- m) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.

- n) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- o) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- p) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

3.- Vinculación entre obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave.

| ÁREA | EDUCACIÓN FÍSICA | | CURSO | QUINTO |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Obxectivos | Contidos | Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias clave |
| BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA | | | | |
| a c d k m | B1.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais. B1.2. Adopción de actitudes de colaboración, tolerancia, respecto e resolución pacífica dos conflitos na práctica de xogos e outras actividades físicas. B1.3. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física. B1.4. Actitudes de aceptación, | B1.1. Opinar coherentemente con actitude crítica, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflictivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais. | EFB1.1.1. Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios. | CSC CAA CSIEE |
| | | | EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento. | CCL CAA CSC |
| | | | EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable. | CSC CAA CSIEE |
| | | | EFB1.1.4. Recoñece e cualifica negativamente | CSC |

| ÁREA | EDUCACIÓN FÍSICA | | CURSO | QUINTO |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| Objetivos | Contidos | Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias clave |
| | respecto e valoración cara a un mesmo, aos compañeiros e compañeiras e ao medio. | | as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos. | CAA CSIEE |
| | | | EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades. | CSC CSIEE CAA |
| i | B1.5. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa área. B1.6. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe. | B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área. | EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita. | CD CAA |
| | | | EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo ás pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza e utilizando programas de presentación. | CCL CD CAA |
| | | | EFB1.2.3. Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais. | CCL CSC |
| a k l m | B1.7. Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade. B1.8. Uso correcto de materiais e | B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras | EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz. | CSC CAA |
| | | | EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade. | CSIEE CAA CCEC |

| ÁREA | EDUCACIÓN FÍSICA | | CURSO | QUINTO |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Obxectivos | Contidos | Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias clave |
| | espazos na práctica da Educación física. B1.9. O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal. B1.10. Coñecemento da normativa básica de circulación en rúas e estradas. B1.11. Identificación e respecto, ao realizar saídas fóra do colexio, dos sinais básicos de tráfico que afectan aos peóns e peoas e ás persoas ciclistas. | establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo. | EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo. | CSC CSIEE CAA |
| | | | EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases. | CSC |
| | | | EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade. | CSC CAA |
| | | | EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais. | CSC CAA |
| BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN | | | | |
| b k m | B2.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a das demais persoas mostrando unha actitude crítica cara ao modelo estético-corporal socialmente vixente. B2.2. Seguridade, confianza nun mesmo e nas demais persoas. B2.3. Autonomía persoal: autoestima, expectativas realistas de éxito. | B2.1. Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais, mostrando unha actitude reflexiva e crítica. | EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase. | CSC CAA |
| | | | EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades. | CSC CAA CSIEE |

| ÁREA | EDUCACIÓN FÍSICA | | CURSO | QUINTO |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Obxectivos | Contidos | Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias clave |
| BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES | | | | |
| b j k | <p>B3.1. Adaptación da execución das habilidades motrices a situacións de práctica de complexidade crecente, con eficiencia, seguridade e creatividade.</p> <p>B3.2. Realización combinada de desprazamentos, saltos, xiros, lanzamentos e recepcións.</p> <p>B3.3. Adaptación das habilidades motrices a contornos de práctica non habituais que favorezan toma de decisións, con seguridade e autonomía: o medio natural.</p> <p>B3.4. Control e dominio motor e corporal desde unha formulación previa á acción.</p> <p>B3.5. Mellora das capacidades físicas básicas de forma xenérica e orientada á execución das habilidades motrices, recoñecendo a influencia da condición física na mellora destas.</p> <p>B3.6. Autonomía e confianza nas propias habilidades motrices en</p> | <p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p> | <p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p> | <p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p> |
| | | | <p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p> | <p>CSC</p> <p>CCEE</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p> |
| | | | <p>EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.</p> | <p>CSC</p> <p>CCEE</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p> |
| | | | <p>EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes</p> | <p>CSC</p> <p>CCEE</p> <p>CAA</p> |

| ÁREA | EDUCACIÓN FÍSICA | | CURSO | QUINTO |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Objetivos | Contidos | Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias clave |
| | situacións e contornos non habituais. B3.7. Valoración do esforzo e o traballo ben executado desde o punto de vista motor como base para a propia superación. B3.8. Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando as propias posibilidades e limitacións, así como a existencia de diferenzas no nivel de habilidade. | | corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural. | CSIEE |
| EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies. | | | CSC CAA CSIEE | |
| EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente da contorno e ás súas posibilidades. | | | CSC CAA CSIEE | |
| BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS | | | | |
| b d j k m o | B4.1. O corpo e o movemento. Exploración, conciencia e gozo das posibilidades e recursos da linguaxe corporal. B4.2. Recoñecemento e utilización creativa das zonas corporais e compoñentes do movemento expresivo: espazo, tempo e a intensidade. Zonas corporais: de equilibrio (pernas e pés), de forza (centro de gravidade corporal), de autoridade (peito, ombreiros, | B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas. | EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos. | CCEC CSC CAA |
| | | | EFB4.1.2. Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos. | CCEC CSC CAA |
| | | | EFB4.1.3. Coñece e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e | CCEC CAA |

| ÁREA | EDUCACIÓN FÍSICA | | CURSO | QUINTO |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| Objetivos | Contidos | Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias clave |
| | brazos) e expresiva (rostro, mirada e pescozo). B4.3. Expresión e comunicación de sentimentos e emocións individuais e compartidas a través do corpo, o xesto e o movemento. B4.4. Execución de bailes ou danzas do folclore popular galego valorando a importancia da súa conservación e difusión. Execución de danzas do mundo valorando a diversidade como factor de enriquecemento individual e colectivo. B4.5. Participación na composición e execución de producións grupais a partir de estímulos rítmicos, musicais, poéticos... Elaboración de bailes, coreografías simples ou montaxes expresivas. | | doutras culturas, seguindo unha coreografía básica. | CSC CSIEE |
| | | | EFB4.1.4. Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais ou plásticos. | CCEC CAA CSC |
| b d j k | B4.6. Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, xenéricas e específicas e da condición física, participando en actividades artístico-expresivas. Recoñecer e valorar a posibilidade de cambiar as montaxes ou | B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas. | EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas. | CMCCT CSC CAA |
| | | | EFB4.2.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas | CMCCT CAA |

| ÁREA | EDUCACIÓN FÍSICA | | CURSO | QUINTO |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Objetivos | Contidos | Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias clave |
| | coreografías de actividades artístico-expresivas (espazos, materiais, tempos...) para adaptalas ás necesidades do grupo. | | para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas. | CSC |
| BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE | | | | |
| a b k | <p>B5.1. Autonomía na hixiene corporal (vestimenta e aseo tras o exercicio) e adquisición de hábitos posturais e alimentarios saudables (incluída a correcta hidratación durante e despois do exercicio).</p> <p>B5.2. Recoñecemento dos beneficios da actividade física na saúde integral da persoa e identificación crítica das prácticas pouco saudables (sedentarismo, abuso do lecer audiovisual, adicción ás novas tecnoloxías, consumo de tabaco ou alcohol...). Valoración do xogo e o deporte como alternativas aos hábitos nocivos para a saúde.</p> <p>B5.3. Adquisición de hábitos de quecemento (global e específico),</p> | <p>B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.</p> | EFB5.1.1. Ten interese por mellorar as capacidades físicas. | CSIEE CAA |
| | | | EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.). | CSC CAA CMCT |
| | | | EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias.. | CSC CAA CSIEE |
| | | | EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde. | CSC CAA CCL CSIEE CMCT |

| ÁREA | EDUCACIÓN FÍSICA | | CURSO | QUINTO |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Obxectivos | Contidos | Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias clave |
| | de dosificación do esforzo e recuperación, necesarios para previr lesións. | | EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática. | CSC CAA CSIEE |
| k | B5.4. Mellora da condición física orientada á saúde en función do desenvolvemento psicobiolóxico. | B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde. | EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde. | CAA CSIEE CSC |
| | | | EFB5.2.2. Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo. | CAA CMCCT CSC |
| | | | EFB5.2.3. Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade. | CAA CSIEE CSC |
| k | B5.5. Recoñecemento e aplicación das medidas básicas de prevención e seguridade na práctica de actividade física en relación coa execución motriz e co uso de materiais e espazos. B5.6 Valoración da actividade física como factor esencial no mantemento e mellora da saúde. Aprecio, gusto e interese polo coidado do corpo. | B5.3. Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física. | EFB5.3.1. Explica as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios básicos. | CCL CAA CSC CMCCT |

| ÁREA | EDUCACIÓN FÍSICA | | CURSO | QUINTO |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Obxectivos | Contidos | Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias clave |
| BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS | | | | |
| a b k m | <p>B6..1 Uso adecuado das estratexias básicas dos xogos relacionadas coa cooperación, a oposición e a cooperación-oposición.</p> <p>B6.2. Aceptación e respecto cara ás normas, regras e persoas que participan no xogo. Elaboración e cumprimento dun código de xogo limpo.</p> | <p>B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades</p> | <p>EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.</p> | <p>CSC CSIEE CAA</p> |
| | | | <p>EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.</p> | <p>CAA CSIEE CSC</p> |
| d k m o | <p>B6.3. O xogo e o deporte como fenómenos sociais e culturais. Práctica de xogos e actividades deportivas de diferentes modalidades con dificultade crecente.</p> <p>B6.4. Coñecemento, práctica e valoración dos xogos e deportes tradicionais de Galicia. Coñecemento e práctica de xogos doutras culturas.</p> | <p>B6.2. Coñecer e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.</p> | <p>EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas, características entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.</p> | <p>CCL CCEE CAA CSC</p> |
| | | | <p>EFB6.2.2. Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.</p> | <p>CCEC CAA CSC</p> |
| | | | <p>EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando principios e regras destes.</p> | <p>CCEC CAA CSC</p> |

| ÁREA | EDUCACIÓN FÍSICA | | CURSO | QUINTO |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Objetivos | Contidos | Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias clave |
| a b k | <p>B6.5. Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, xenéricas e específicas e da condición física, participando en xogos predeportivos e en predeportes. Recoñecer e valorar a posibilidade de cambiar as regras de xogo (espazos, materiais, tempos...) para adaptalas ás necesidades do grupo.</p> <p>B6.6. Uso adecuado das estratexias básicas dos xogos relacionadas coa cooperación, a oposición e a cooperación-oposición.</p> | <p>B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.</p> | <p>EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.</p> | <p>CMCCT CSC CAA</p> |
| | | | <p>EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.</p> | <p>CMCCT CAA CSC</p> |
| | | | <p>EFB6.3.3. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.</p> | <p>CMCCT CAA CSC</p> |
| | | | <p>EFB6.3.4. Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza.</p> | <p>CMCCT CCL CSC CAA</p> |
| k m o | <p>B6.7. Iniciación ao deporte de orientación (colexio, parque, medio natural). Toma de contacto co compás. Participación na organización e desenvolvemento de xogos de orientación.</p> <p>B6.8. Práctica responsable de actividades físicas lúdicas e deportivas nas saídas á contorno</p> | <p>B6.4. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación.</p> | <p>EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.</p> | <p>CSC CAA</p> |
| | | | <p>EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.</p> | <p>CSC CAA</p> |

| ÁREA | EDUCACIÓN FÍSICA | | CURSO | QUINTO |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------|--------------------|
| Objetivos | Contidos | Criterios de avaliación | Estándares de aprendizaxe | Competencias clave |
| | natural de Galicia. B6.9. Coñecemento, goce, coidado e valoración da natureza. | | | |

4.- Vinculación entre estándares de aprendizaxe, incluídos os mínimos para a promoción de nivel, e instrumentos de avaliación e criterios de cualificación.

| Estándares de aprendizaxe | 1ª AV | 2ª AV | 3ª AV | MIN | Instrumentos de avaliación | Criterios de cualificación |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-----|------------------------------------|----------------------------|
| ▪ EFB1.1.1. Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios. | X | | | | Intercambio oral | 100% |
| ▪ EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento. | X | | | | Análise das producións dos alumnos | 100% |
| ▪ EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable. | X | X | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB1.1.4. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos. | X | X | X | X | Intercambio oral | 100% |
| ▪ EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades. | X | X | x | | Análise das producións dos | 100% |

| Estándares de aprendizaxe | 1ª AV | 2ª AV | 3ª AV | MIN | Instrumentos de avaliación | Criterios de cualificación |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-----|------------------------------------|----------------------------|
| | | | | | alumnos | |
| ▪ EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita. | X | | X | X | Análise das producións dos alumnos | 100% |
| ▪ EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo ás pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza e utilizando programas de presentación. | X | X | X | | Análise das producións dos alumnos | 100% |
| ▪ EFB1.2.3. Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais. | X | X | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz. | X | X | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade. | X | X | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo. | X | X | X | X | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases. | X | X | X | X | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade. | X | X | X | X | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais. | | | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase. | X | X | X | X | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que | X | X | X | | Observación sistemática | 100% |

| Estándares de aprendizaxe | 1ª AV | 2ª AV | 3ª AV | MIN | Instrumentos de avaliación | Crterios de cualificación |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-----|-----------------------------------------------|---------------------------|
| comportan as aprendizaxes de novas habilidades. | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> EFB3.1.1. Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural. | X | | | X | Observación sistemática Probas específicas | 50% 50% |
| <ul style="list-style-type: none"> EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural. | X | | | X | Observación sistemática Probas específicas | 50% 50% |
| <ul style="list-style-type: none"> EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes. | | X | X | x | Observación sistemática Proba específica | 50% 50% |
| <ul style="list-style-type: none"> EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural. | X | X | X | x | Observación sistemática Proba específica | 50% 50% |
| <ul style="list-style-type: none"> EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies. | X | X | X | X | Observación sistemática | 100% |
| <ul style="list-style-type: none"> EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente da contorno e ás súas posibilidades. | | | X | | Observación sistemática | 100% |
| <ul style="list-style-type: none"> EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos. | | | X | X | Observación sistemática Proba específica | 50% 50% |

| Estándares de aprendizaxe | 1ª AV | 2ª AV | 3ª AV | MIN | Instrumentos de avaliación | Criterios de cualificación |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-----|-----------------------------------------------|----------------------------|
| ▪ EFB4.1.2. Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos. | X | | | X | Observación sistemática Probas específicas | 20% 80% |
| ▪ EFB4.1.3. Coñece e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica. | | | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB4.1.4. Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais ou plásticos. | X | | | X | Observación sistemática Probas específicas | 20% 80% |
| ▪ EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas. | X | | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB4.2.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas. | X | | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB5.1.1. Ten interese por mellorar as capacidades físicas. | X | X | X | X | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.). | X | X | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias.. | X | X | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde. | X | X | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática. | X | X | X | X | Observación sistemática | 100% |

| Estándares de aprendizaxe | 1ª AV | 2ª AV | 3ª AV | MIN | Instrumentos de avaliación | Criterios de cualificación |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-----|---------------------------------------------|----------------------------|
| ▪ EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde. | X | X | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB5.2.2. Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo. | X | | | X | Observación sistemática Proba específica | 50% 50% |
| ▪ EFB5.2.3. Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade. | X | X | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB5.3.1. Explica as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios básicos. | X | X | | | Intercambio oral | 100% |
| ▪ EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices. | | X | X | | Observación sistemática | 100% |
| ▪ EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais. | X | X | X | | Observación sistemática | 100% |

Concreción de mínimos:

| Estándares de aprendizaxe prioritarios | Mínimos |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| EFB1.1.4. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos. | Identifica alomenos dúas das condutas negativas típicas dun partido de fútbol televisado: faltas, xestos despectivos. |
| EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita. | Busca información na Rede sobre regulamento dalgún deporte e extrae as regras máis importantes. |
| EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo. | Cumpre cos protocolos de protección fronte ao Covid19 relativos ao uso da mascarilla, desinfección de mans e de utensilios utilizados na clase. |
| EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases. | Recolle o material persoal usado na clase e responsabilízase da súa limpeza e desinfección. |
| EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade. | Acepta os grupos de xogo organizados polo profesor. Acepta os resultados saudando e felicitando ao opoñente mantendo os protocolos de distancia social. |
| EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase. | Acepta xogar ou competir con outro compañeiro de nivel superior respectando o resultado . |
| EFB3.1.1. Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural. | Efectúa desprazamentos sincronizados con un ritmo de claves (ritmo lento, normal e rápido):marcha adiante, á pata coxa, con desprazamento lateral con cruce alternante de pernas e marcha atrás |

| Estándares de aprendizaxe prioritarios | Mínimos |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p> | <p>Efectúa saltos sincronizados con un ritmo de claves (ritmo lento, normal e rápido): entre aros, saltando unha corda</p> |
| <p>EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.</p> | <p>Efectúa pases de bola con stick contra un compañeiro en desprazamento lento.</p> |
| <p>EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p> | <p>Realiza xiros 180 graos no eixo vertical con ou sinminitramp tanto a dereitas como a esquerdas.</p> |
| <p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p> | <p>Mantén o equilibrio sobre un banco sueco en posición invertida e mantendo unha bola na raqueta de tenis ou bádminon</p> |
| <p>EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.</p> | <p>Representa correctamente alomenos dúas coreografías de bailes populares ou modernos, previamente preparadas na clase.</p> |
| <p>EFB4.1.2. Representa ou expresa movementos a partir de estímulos</p> | <p>Representa coreografías sinxelas de baile en colaboración cos</p> |

| Estándares de aprendizaxe prioritarios | Mínimos |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos. | compañeiros a partir dunha música. |
| EFB4.1.4. Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais ou plásticos. | Crea en colaboración cos compañeiros unha coreografía de baile para representar ao resto da clase |
| EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática. | Participa nos quecementos activamente. |
| EFB5.2.2. Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo. | É capaz de detectar e contar as pulsacións despois dun exercicio intenso. |

5.- Elementos transversais.

- A comprensión lectora,
- A expresión oral e escrita,
- A comunicación audiovisual,
- As tecnoloxías da información e a comunicación, en especial o manexo da **plataforma EDIXGAL** do centro: acceso e realización de actividades.
- O emprendemento e a educación cívica e constitucional
- Educación para a saúde sobre todo naqueles aspectos que supoñan control do risco de contaxio por **Covid-19** na actividade física.
- Educación emocional, no marco da nova normalidade, para asimilar as novas maneiras de relacionarse no ámbito da actividade física.
- Os valores que fomenten a igualdade efectiva entre homes e mulleres e a prevención da violencia de xénero.

- Os valores inherentes ao principio de igualdade de trato e non-discriminación por calquera condición ou circunstancia persoal ou social.
- A prevención e resolución pacífica de conflitos en todos os ámbitos da vida persoal, familiar e social.
- Os valores que sustentan a liberdade, a xustiza, a igualdade, o pluralismo político, a paz, a democracia, o respecto polos dereitos humanos e o rexeitamento da violencia terrorista, a pluralidade, o respecto polo Estado de dereito, o respecto e consideración polas vítimas do terrorismo, e a prevención do terrorismo e de calquera tipo de violencia.
- A prevención da violencia de xénero, da violencia terrorista e de calquera forma de violencia, racismo ou xenofobia.
- Prevención de comportamentos, estereotipos e contidos sexistas, así como aqueles que supoñan discriminación por razón da orientación sexual ou da identidade de xénero, favorecendo a visibilidade da realidade homosexual, bisexual, transexual, transxénero e intersexual.
- Desenvolvemento sostible e o medio ambiente, os riscos de explotación e abuso sexual, as situacións de risco derivadas da utilización das tecnoloxías da información e da comunicación, así como a protección ante urxencias e catástrofes.
- Desenvolvemento e afianzamento do espírito emprendedor e a iniciativa empresarial a partir de aptitudes como a creatividade, a autonomía, a iniciativa, o traballo en equipo, a confianza nun mesmo e o sentido crítico.
- Educación e seguridade viaria

6.- Metodoloxía didáctica, incluíndo as estratexias a desenvolver polo profesorado, para acadar os estándares de aprendizaxe, así como a adquisición das competencias clave.

6.1. Principios metodolóxicos

Neste curso, por mor da situación de nova normalidade, apoiarémonos en tres pilares para o desenvolvemento das actividades de Educación Física:

- Utilización de **medios tecnolóxicos** no proceso de aprendizaxe para obter, procesar e producir información, relacionada coa área.
- **Saúde e coidado persoal** no escenario de nova normalidade.

- **O traballo individual** como base do desenvolvemento das habilidades motrices básicas.

Ademáis

- A Educación física neste curso terá un carácter eminentemente global e lúdico,.
- A selección dos contidos e as metodoloxías activas e contextualizadas deben asegurar o desenvolvemento das competencias clave ao longo de toda a etapa.
- As estruturas de aprendizaxe cooperativo seguirá a utilizarse pero respectando as normas de distanciamento e posibilitarán a resolución conxunta das tarefas e dos problemas, e potenciarán a inclusión do alumnado.
- O profesorado debe implicarse na elaboración e deseño de diferentes tipos de materiais, adaptados aos distintos niveis e aos diferentes estilos e ritmos de aprendizaxe dos alumnos e alumnas, co obxecto de atender á diversidade na aula e personalizar os procesos de construción das aprendizaxes. Débese potenciar o uso dunha variedade de materiais e recursos, considerando especialmente a integración das Tecnoloxías da Información e a Comunicación.
- Favoreceranse metodoloxías que teñan a súa base no descubrimento guiado, a resolución de problemas, o traballo por retos ou a cooperación.
- Deberá buscarse a implicación das familias como un factor clave para facer dos nosos alumnos e alumnas suxeitos activos na xestión da súa saúde e na adquisición de hábitos de vida saudable.
-

Metodoloxía a seguir no caso de ter que activar o ensino a distancia:

A área de Educación Física ten unha compoñente presencial que non é posible suplir pola formación online. Así a todo os contidos pódense traballar e reforzar mediante actividades a través da rede. Como exemplo, actividades sobre saúde e coidado corporal, as partes do corpo e o funcionamento básico dos sistemas do organismo relacionados coa actividade, propostas de exercicios físicos de compoñente individual que axuden a mellorar as capacidades físicas básicas, etc...

Por outra banda haberá outros que será máis complicado desenvolver polas propias limitacións de espazo físico, materiais, compoñente grupal –necesidade de interaccionar cos compañeiros/as- ou de organización espazo-temporal.

As actividades serán realizadas a través da plataforma **EDIXGAL** do centro.

6.2. Secuenciación das actividades de ensino-aprendizaxe.

A concreción da metodoloxía maniféstase na secuencia e no tipo de actividades que o profesorado programa e que logo desenvolve na aula co alumnado. A secuencia base da actividades educativas aproxímarase á seguinte:

6.2.1.- Actividades para a presentación do centro de interese a traballar da forma máis chamativa posible, tratando de despertar a atención do alumnado e de motivalo cara as novas aprendizaxes, mediante vídeos, lecturas, xogos...

6.2.2.- Actividades de indagación/explicitación das ideas previas dos alumnos/as:

- **Informar** aos alumnos/as sobre os novos contidos a tratar, buscándolle **relación con outros contidos tratados con anterioridade**.
- Facer **preguntas** que obriguen aos distintos alumnos/as a relacionar os novos contidos con diferentes situacións funcionais e **que permitan identificar que tipos e graos de coñecemento** teñen sobre o tema.
- Promover a **intercomunicación do alumnado** sobre as novas cuestións (isto dá unha información importante para formar grupos).
- **Rexistrar** en instrumentos adecuados a información sobre a situación inicial dos alumnos/as.

6.2.3.- Actividades para a aprendizaxe dos novos contidos:

Usaranse fundamentalmente dúas vías:

a) Presentación dos novos contidos por parte do profesor/a:

- O profesor presentará o **novo contido de xeito claro, ben estruturado dende o punto de vista lóxico, usando demostracións,**

exemplos, formatos diferentes (imaxe, vídeos, esquemas...).

- Inmediatamente despois alumnos e alumnas con diferentes capacidades e coñecementos previos **resolverán situacións semellantes** diante dos compañeiros, quedando para o final os menos competentes respecto a eses contidos.
- Analizaranse con todo o grupo **actividades xa resoltas** (ben ou mal).
- Propóranse **actividades de igual complexidade** cós exemplos do mestre/a para que os alumnos/as os fagan **autonomamente**.
- Organizaranse **actividades en pequenos grupos heteroxéneos** (en canto a capacidade e coñecementos previos) que rematan cunha exposición dos resultados ó grupo clase (con intervención de todos).

b) Traballos de investigación ou busca de información por parte do alumnado coa guía do profesor:

- Escóllese o tema a traballar (mellor coa participación do alumnado).
- Estúdanse as concepcións previas do alumnado sobre o tema.
- Concrétanse os aspectos que queremos descubrir (que queremos saber?).
- O profesorado propón os recursos.
- O alumnado busca a información nas fontes propostas.
- O alumnado traballa a información e con ela elabora un produto final (unha coreografía, un xogo, unha presentación...), para mostrarlle aos demais as súas conclusións.

6.2.4.- Actividades de xeneralización e de aplicación das aprendizaxes adquiridas:

- O profesor explica con claridade, con exemplos e demostracións, como os contidos aprendidos se aplican a diferentes situacións. Irá aplicando o novo contido a diferentes variables e explicitando os pasos para resolve-la situación.
- Proporánselle aos alumnos/as actividades de diferentes graos de complexidade, dándolle opción a que cada un elixa a que máis se adapte á súa competencia. O grao de complexidade virá dado en función de:
 - o Parecido coas actividades de aprendizaxe.
 - o Número de variables a ter en conta.

oGrao de dirección da actividade.

- Organizaranse actividades de titoría de alumnos por parellas ou en pequenos grupos.

6.2.5.- Actividades de exercitación e memorización:

- Organizar **actividades de reforzo** (co mesmo grao de complexidade que as anteriores) e de **ampliación** (mesmos contidos en situacións diferentes).
- Organizar **novas actividades de titoría entre iguais**, actuando os máis competentes como modelos.

6.2.6.- Actividades de aplicación práctica das aprendizaxes a situacións concretas da vida real (implican resolver situacións problemáticas similares ás presentadas na avaliación das competencias básicas):

- Propoñer algún **traballo que leve consigo algún tipo de produto**, para que o alumno/a aplique as aprendizaxes adquiridas: unha saída, situación de laboratorio, cartel-mural resume, exposición ó grupo clase..... Proponanse varios **traballos de distinta complexidade**.

7.- Materiais e recursos didácticos.

- Gimnasio, cos seus recursos estruturais fixos.
- Pista polideportiva.
- Aula-clase de cada grupo, nos seus horarios correspondentes.
- Aula habitual.
- Material específico de educación física
- Material de elaboración propia.
- Recursos da biblioteca escolar.
- Plataforma EDIXGAL

8.- Procedemento para a avaliación inicial

A avaliación inicial levarase a cabo entre o 10 e o 30 de setembro. Farase en base ás seguintes accións:

- Análise das actas finais do curso anterior de cada grupo de alumnos.
- Análise dos informes individualizados ou informes psicopedagóxicos que poida haber de cada alumno.
- Observación da actividade escolar de cada grupo e de cada un dos alumnos/as durante o traballo de aula..
- Realización de probas específicas de avaliación inicial elaboradas previamente polo profesorado en base aos estándares de aprendizaxe do curso anterior.
- Valoración dos resultados e toma de decisións para recoller as medidas que se consideren oportunas na programación didáctica.
- Reunión da avaliación inicial durante a primeira semana de outubro.
- Rexistro dos datos da avaliación inicial nos documentos do profesorado e no XADE.

9.- Procedemento de avaliación continua.

Cada titor/a coordinará o desenvolvemento da avaliación continua que será realizada polo Equipo Docente de xeito colexiada.

Os profesores/as de cada área informarán ao alumnado sobre os obxectivos, competencias básicas, contidos e estándares de aprendizaxe que se lle van pedir. Esta información será xeral ao principio de curso e máis concreta ao comezo de cada unidade didáctica.

Para a avaliación continua terase en conta toda a actividade desenvolvida polo alumnado: tarefas que realiza diariamente na aula (exercicios, xogos, traballos, participación oral), probas escritas periódicas, esforzo e actitude.

Cando o progreso dun alumno ou alumna non sexa o adecuado, adoptaranse as medidas de atención á diversidade que procedan: reforzo educativo, adaptación curricular non significativa, apoio pedagóxico por parte do profesorado encargado desta tarefa, compromiso educativo coas familias...

Durante o curso celebraranse tres sesións de avaliación, que coincidirán cos finais de cada un dos trimestres. De cada unha destas sesións o titor/a de o grupo levantará acta coas decisións e acordos adoptados.

Posteriormente a estas sesións de avaliación, o titor/a informará ás familias sobre o resultado da avaliación, por escrito, mediante o boletín de notas, e introducirá as cualificacións no XADE.

Independentemente destas reunións, a relación entre titor e familia deberá ser continua ao longo do curso escolar, debéndose intensificar as entrevistas coas familias de alumnos cuxo rendemento non sexa adecuado. Cada titor/a terá un rexistro de visitas de pais/ nais.

A final de cada curso, o titor/a entregará ás familias información máis detallada da evolución do seu fillo/a, indicando os aspectos que deben mellorarse. Esta información referirase aos obxectivos de cada área e ao grado de adquisición das competencias clave.

Esta información curricular será incluída polo titor no expediente académico.

Procedemento para a toma de decisión da promoción de nivel:

- Ao finalizar o curso, o equipo docente de nivel, reunido en sesión de avaliación final, deberá decidir sobre a promoción de cada un dos alumnos e alumnas ao curso seguinte.
- A decisión debe ser consensuada por todo o profesorado, debendo ter especial consideración a información do titor ou titora. En caso de non existir acordo prevalecerá a opinión do titor/a.
- No caso que un titor ou titora considere que é máis adecuado que un alumno/a permaneza un ano máis no mesmo curso, deberá entrevistarse coas familias (antes de que o Equipo Educativo tome a decisión), a fin de solicitar a súa opinión sobre tal medida. De devandita entrevista deberá quedar constancia escrita.

10.- Medidas de atención á diversidade

Ás clases de educación física asistirá, como norma xeral, todo o alumnado do grupo, sen que ninguén saia a recibir apoio fóra de aula. Tampouco contarán, habitualmente, con ningún profesorado de apoio. Polo tanto, as medidas fundamentais de atención á diversidade que se poñerán en marcha serán aquelas que axuden a xestionar o grupo completo tendo en conta, na maior medida posible, as necesidades específicas de cada un dos seus integrantes. As metodoloxías propostas son as principais medidas de atención á diversidade. Ademais, na

programación de aula ou na programación de cada unha das unidades didácticas concretaranse medidas específicas para desenvolver ao longo do curso, entre as que poderían contemplarse, entre outras:

- Priorizar os obxectivos e contidos que se consideren fundamentais para futuras aprendizaxes, que teñan funcionalidade e aplicación práctica e que fagan referencia a procedementos.
- Partir sempre dos coñecementos previos de cada alumno.
- Diseñar actividades que teñan diferentes graos de realización e dificultade e que permitan distintos modos de execución.
- Diseñar actividades diversas para traballar un mesmo contido e/ou actividades de reforzo para afianzar os contidos mínimos.
- Propoñer actividades que se leven a cabo con distintos tipos de agrupamentos: pequeno grupo, gran grupo, individual.
- Planificar actividades de libre execución por parte dos alumnos segundo os seus intereses.
- Planificar actividades que faciliten a manipulación e que teñan aplicación na vida cotiá para relacionar o estudado co entorno e darlle maior significatividade.
- Distribución heteroxénea do alumnado.
- Ubicación do alumnado con necesidades específicas nos lugares que máis lle favorezan.
- Plantexar sesións onde se alternen a explicación de teoría coa realización de exercicios prácticos.
- Priorizar métodos que favorezan a expresión directa, a reflexión, a comunicación e o descubrimento.
- Adecuar a linguaxe do material de estudo segundo o nivel de comprensión dos alumnos/as (especialmente para os alumnos/as con neae).
- Seleccionar técnicas e estratexias metodolóxicas que sendo útiles para todos os alumnos/as, tamén o sexan para os que presentan dificultades de aprendizaxe e neae. Son especialmente adecuadas: técnicas de demostración e modelado, técnicas de traballo cooperativo, titorías entre iguais, traballo por proxectos, ...
- Favorecer o tratamento globalizado e interdisciplinar dos contidos de aprendizaxe buscando a xeneralización.
- Partir das motivacións e intereses dos nenos/as (centros de interese).
- Fomentar un bo clima de relacións sociais (respecto e tolerancia).

- Favorecer o uso de distintos materiais e recursos para que podan manipular e experimentar.
- Empregar distintos espazos e recursos dentro e fóra da aula.
- Introducir a avaliación do contexto de aula (avaliación continua, valorar o traballo diario, os intereses, a participación, traballos individuais e grupais, ...)
- Concretar e/ou facilitar os contidos mínimos que deben estudar.
- Plantexar modificacións na forma de preguntar nas probas de avaliación (tipo test, de desenvolvemento, exames orais, preguntas de unir con frechas, preguntas curtas, secuenciar os pasos dun problema, distanciar as preguntas en distintas follas, empregar apoios visuais, uso das TICs, ...)
- Distribución do mobiliario na aula para mellorar a accesibilidade e a optimización da iluminación.
- Contratos didácticos co alumnado e coas familias.

Nas clases de educación física do grupo A contarase co apoio dun coidador do centro, dado que un alumno do grupo presenta necesidades específicas de atención educativa asociadas a deficiencias motóricas. Na ACI deste alumno contéplanse medidas organizativas e metodolóxicas concretas para a área de educación física.

11. Avaliación do proceso de ensino e da práctica docente

Indicadores de logro do proceso de ensino

| | Escala | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. O nivel de dificultade foi adecuado ás características do alumnado. | | | | |
| 2. Conseguiuse crear un conflito cognitivo que favoreceu a aprendizaxe. | | | | |
| 3. Conseguiuse motivar para lograr a actividade intelectual e física do alumnado. | | | | |
| 4. Conseguiuse a participación activa de todo o alumnado. | | | | |
| 5. Contouse co apoio e coa implicación das familias no traballo do alumnado. | | | | |
| 6. Mantívose un contacto periódico coa familia por parte do profesorado. | | | | |
| 7. Adoptáronse as medidas curriculares adecuadas para atender ao alumnado con NEAE. | | | | |
| 8. Adoptáronse as medidas organizativas adecuadas para atender ao alumnado con NEAE. | | | | |
| 9. Atendeuse adecuadamente á diversidade do alumnado. | | | | |
| 10. Usáronse distintos instrumentos de avaliación. | | | | |
| 11. Dáse un peso real á observación do traballo na aula. | | | | |
| 12. Valorouse adecuadamente o traballo colaborativo do alumnado dentro do grupo. | | | | |

Indicadores de logro da práctica docente

| | Escala | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. Como norma xeral, fanse explicacións xerais para todo o alumnado. | | | | |
| 2. Ofrécense a cada alumno/a as explicacións individualizadas que precisa. | | | | |
| 3. Elabóranse actividades atendendo á diversidade. | | | | |
| 4. Elabóranse probas de avaliación adaptadas ás necesidades do alumnado con NEAE. | | | | |
| 5. Utilízanse distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar. | | | | |
| 6. Combínase o traballo individual e en equipo. | | | | |
| 7. Poténcianse estratexias de animación á lectura. | | | | |
| 8. Poténcianse estratexias tanto de expresión como de comprensión oral e escrita. | | | | |
| 9. Incorporáanse as TIC aos procesos de ensino – aprendizaxe. | | | | |
| 10. Préstase atención aos elementos transversais. | | | | |
| 11. Ofrécense ao alumnado de forma rápida os resultados das probas / traballos, etc. | | | | |
| 12. Analízanse e coméntanse co alumnado os aspectos máis significativos derivados da corrección das probas, traballos, etc. | | | | |
| 13. Dáselle ao alumnado a posibilidade de visualizar e comentar os seus acertos e erros. | | | | |
| 14. Grao de implicación do profesorado nas funcións de titoría e orientación. | | | | |
| 15. Adecuación, logo da súa aplicación, das ACS propostas e aprobadas. | | | | |
| 16. Avaliase a eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación... | | | | |

12. Avaliación da programación didáctica

Periodicidade coa que se revisará: cada ano, a principio de curso

Indicadores

| | Escala | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| O desenvolvemento da programación respondeu á secuenciación e a temporalización previstas. | | | | |
| Adecuación da secuenciación dos estándares para cada avaliación. | | | | |
| Adecuación dos estándares mínimos para a promoción do alumnado. | | | | |
| Asignación a cada estándar do peso correspondente na cualificación. | | | | |
| Vinculación de cada estándar a un ou varios instrumentos para a súa avaliación. | | | | |
| Concreción dos elementos transversais. | | | | |
| Adecuación da secuencia de traballo na aula. | | | | |
| Adecuación dos materiais didácticos utilizados. | | | | |
| Adecuación do libro de texto. | | | | |
| Adecuación do plan de avaliación inicial deseñado. | | | | |
| Adecuación da proba de avaliación inicial. | | | | |
| Adecuación das pautas xerais establecidas para a avaliación continua. | | | | |
| Adecuación dos exames, tendo en conta o valor de cada estándar. | | | | |

| | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| Adecuación dos programas de apoio, recuperación, etc. vinculados aos estándares. | | | | |
| Adecuación das medidas específicas de atención ao alumnado con NEAE. | | | | |
| Grao de desenvolvemento das actividades complementarias e extraescolares previstas. | | | | |
| Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre criterios de avaliación, estándares e instrumentos. | | | | |
| Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre os criterios de promoción. | | | | |
| Adecuación do seguimento e da revisión da programación ao longo do curso. | | | | |
| Contribución desde a materia ao plan de lectura do centro. | | | | |
| Grao de integración das TIC no desenvolvemento da materia. | | | | |

13.Pautas para a educación en tempo de confinamento. Orientacións para elaborar traballos durante a pandemia.

1.- Horario: Seguirase o horario espello establecido no plan de continxencia do centro para o curso 2021-2022.

2.- Recursos tecnolóxicos para a educación a distancia: Utilizarase preferentemente a Aula Virtual do Centro, onde estarán aloxados e secuenciados, coa antelación suficiente, contidos e actividades.