



TI CONTAS

All of you are part of this



CEIP ALBORADA 23/24



ÁMBITO
SOCIAL-NATURAL

1.-IDENTIFICACIÓN		
TÍTULO DA TAREFA: ALIMENTANDO O CORAZÓN		
ETAPA : EDUCACIÓN PRIMARIA	NIVEIS: 3º CICLO	
ÁMBITO / ÁREAS: NATURAIS, SOCIAIS, VALORES, LINGUA GALEGA E CASTELÁ	PROFESORADO: Ana Belén Fuentes Velo	
<p>DESCRIPCIÓN DA TAREFA: Presentaráselle ao alumnado unha serie de vídeos e imaxes para que reflexionen sobre a importancia dunha alimentación saudable. Tras facer unha posta en común, analizaremos as merendas que traen ese día e as clasificaremos en saudables e non saudables, en orixe animal ou vexetal e en produtos naturais, bos procesados ou ultraprocesados. Como produto final faremos unha roda de alimentos e elaboraremos un menú de merendas saudable.</p>		
<p>XUSTIFICACIÓN: Dende o inicio do 3º ciclo o alumnado dispón dun ordenador dixital e poden gardar o móbil no centro. Por outra banda, tamén no 3º ciclo é habitual que se produzan importantes cambios físicos e cobren cada vez máis importancia o grupo de iguais e a propia autonomía. Por todo elo, convén que as alumnas e os alumnos poñan a proba o seu xuízo e capacidade de criterio afrontando cuestións que afectan máis directamente a súa vida persoal, como as vinculadas coa autoestima, coa coeducación, coa prevención dos abusos e do acoso, coas condutas aditivas e coa influencia dos medios e das redes de comunicación.</p> <p>Dende o noso centro tratamos de promover un estilo de vida consciente, saudable, activo e respectuoso con cada alumno e alumna. A tarefa “Alimentando o corazón” usará as propostas saudables do cole para un traballo consciente sobre alimentación e emocións.</p>		
<p>CONTEXTO Realizase no ámbito de aprendizaxes das Ciencias Sociais e Naturais no 2º andar.</p>		
2. CONCRECIÓN CURRICULAR		
ACTIVIDADES	CRITERIOS DE AVALIACIÓN/ INDICADORES	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN
Actividade previa: formación de grupos heteroxéneos de 3 ou 4 persoas, asignación de roles.		

<p>1.-Explicación do traballo a realizar este día.</p>	<p>LC - CA2.5. Expresarse oralmente con coherencia para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións, cun vocabulario axeitado ao seu nivel a partir das experiencias e interaccións orais próximas. . (OBX 3) LG-CA2.4. Participar en interaccións orais espontáneas ou reguladas, incorporando estratexias sinxelas de escoita activa, de cortesía lingüística e de cooperación conversacional, respectando o uso simultáneo das dúas linguas propias, de ser o caso. (OBX3)</p>	<p>Escala de observación</p>
<p>2- Formación dos equipos e asignación de roles</p>	<p>LC - CA2.5. Expresarse oralmente con coherencia para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións, cun vocabulario axeitado ao seu nivel a partir das experiencias e interaccións orais próximas. . (OBX 3) LG-CA2.4. Participar en interaccións orais espontáneas ou reguladas, incorporando estratexias sinxelas de escoita activa, de cortesía lingüística e de cooperación conversacional, respectando o uso simultáneo das dúas linguas propias, de ser o caso. (OBX3) M - CA2.1/CA3.1/CA6.4. Participar na repartición de tarefas, asumindo e respectando as responsabilidades individuais asignadas e empregando estratexias cooperativas sinxelas de traballo en equipo dirixidas á consecución de obxectivos compartidos. (OBX 8)</p>	<p>Escala de observación</p>
<p>3. -Vexo, penso e me pregunto .</p>	<p>LG-CA2.4. Participar en interaccións orais espontáneas ou reguladas, incorporando estratexias sinxelas de escoita activa, de cortesía lingüística e de cooperación conversacional, respectando o uso simultáneo das dúas linguas propias, de ser o caso. (OBX3) LG- CA3.10. Construír, a través da linguaxe, un pensamento crítico para evitar discriminacións e prexuízos. (OBX10) LG- CA3.11. Rexeitar os usos lingüísticos discriminatorios e identificar os abusos de poder a través da palabra a partir da reflexión individual e grupal sobre os aspectos básicos, verbais e non verbais, da comunicación, tendo en conta unha perspectiva de xénero. (OBX10)</p>	<p>Escala de observación</p>

	<p>CCNN- CA4.1. Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede, reelaborando e creando contidos dixitais sinxelos. (OBX5)</p> <p>CCNN- CA1.1. Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre obxectos, feitos e fenómenos do medio natural a través da observación (OBX 1)</p> <p>VCE- CA1.1. Construír un adecuado concepto de si mesmo ou si mesma en relación cos demais e coa natureza, organizando e xerando, de forma segura e crítica, información analóxica e dixital acerca dos trazos relativos á identidade, diferenza e dignidade das persoas (OBX 1)</p> <p>EPV-CA3.5. Valorar as sensacións e as emocións producidas por diferentes manifestacións culturais e artísticas audiovisuais, a partir da análise e da comprensión das devanditas manifestacións (OBX2)</p> <p>EF-CA1.4. Adquirir hábitos de vida saudables (alimentación equilibrada, hidratación adecuada e actividade física regular) e convertelos en algo perdurable ao longo de toda a vida (OBX1)</p>	
<p>5-. Facer unha roda harvard de alimentos.</p>	<p>M- CA5.1. Traballar en equipo activa e respectuosamente comunicándose adecuadamente, respectando a diversidade do grupo e establecendo relacións saudables baseadas no respecto, a igualdade e a resolución pacífica de conflitos. (OBX.8)</p> <p>CCNN. CA.1.2. Buscar e seleccionar información, de diferentes fontes seguras e fiables, adquirindo léxico científico básico, utilizándoa en investigacións relacionadas co medio natural.(OBX 1)</p> <p>CCNN- CA4.1. Utilizar recursos dixitais de acordo coas necesidades do contexto educativo de forma segura e eficiente, buscando información, comunicándose e traballando de forma individual, en equipo e en rede, reelaborando e creando contidos dixitais sinxelos. (OBX5)</p> <p>LG - CA2.8. Mobilizar, coa planificación e acompañamento necesarios, estratexias</p>	<p>Rúbrica + Escala de observación</p>

	<p>elementais para a escoita activa e o consenso, iniciándose na xestión dialogada de conflitos e propondo solucións creativas.(OBX 10)</p> <p>PC - CA1.4. Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto. (OBX 1)</p> <p>EPV -CA2.3. Planificar e deseñar producións culturais e artísticas plásticas e visuais colectivas, traballando de forma cooperativa na consecución dun resultado final que cumpra cuns obxectivos acordados e asumindo diferentes roles, desde a igualdade e o respecto á diversidade (OBX4)</p>	
<p>6.- Clasificamos as nosas merendas.</p>	<p>CCNN- CA4.5. Desenvolver un produto final que dea solución a un problema de deseño, probando en equipo diferentes prototipos ou solucións dixitais e utilizando de forma segura e guiada as ferramentas, os dispositivos, as técnicas e os materiais adecuados. (OBX6)</p> <p>CCNN- CA1.1. Formular preguntas e realizar predicións razoadas sobre obxectos, feitos e fenómenos do medio natural a través da observación.(OBX 1)</p> <p>CCNN- CA1.4. Analizar a información e os resultados obtidos, e comunicar as conclusións das investigacións, utilizando linguaxe científica e explicando os pasos seguidos (OBX1)</p> <p>EPV -CA2.3. Planificar e deseñar producións culturais e artísticas plásticas e visuais colectivas, traballando de forma cooperativa na consecución dun resultado final que cumpra cuns obxectivos acordados e asumindo diferentes roles, desde a igualdade e o respecto á diversidade (OBX4)</p>	<p>Rúbrica + escala de observación</p>

7.- Elaboración de un menú saudable de merenda	<p>CCNN- CA4.5. Desenvolver un produto final que dea solución a un problema de deseño, probando en equipo diferentes prototipos ou solucións dixitais e utilizando de forma segura e guiada as ferramentas, os dispositivos, as técnicas e os materiais adecuados. (OBX6)</p> <p>LG - CA4.2. Compartir os resultados dun proceso de investigación grupal sinxelo, sobre algún tema de interese persoal, realizado de maneira acompañada, que implique a selección de distintas fontes documentais para a procura da información de distintas fontes incluídas as dixitais.(OBX 6)</p>	Rúbrica+ Escala de observación
8- proposta para o fogar	<p>LG - CA2.5. Expresarse oralmente con coherencia para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situacións, cun vocabulario axeitado ao seu nivel a partir das experiencias e interaccións orais próximas. (OBX 3)</p> <p>EF-CA1.4.Adquirir hábitos de vida saudables (alimentación equilibrada, hidratación adecuada e actividade física regular) e convertelos en algo perdurable ao longo de toda a vida (OBX1)</p>	Escala de observación
9- Peche da sesión: propostas de arte	<p>EPV-CA2.6. Manifestar respecto na realización de actividades, interiorizando as normas elementais de comportamento e mostrando unha actitude positiva e empática cara á expresión de ideas, sentimentos e emocións dos demais. (OBX4)</p>	Escala de observación
CONTIDOS ESPECÍFICOS DA TAREFA		
Comprensión escrita -Comprensión audiovisual -Expresión oral- Expresión escrita -Habilidades plásticas: Creatividade -Traballo en equipo- Toma de decisións- Respecto ás opinións diferentes- traballo coas tics		

3. TRANSPOSICIÓN DIDÁCTICA

ACTIVIDADE	LUGAR DA ACTIVIDADE	AGRUPAMENTO	RECURSOS	TEMPORALIZACIÓN
1. Presentación do ámbito e explicación do que imos traballar.	Aula sacionatural do 2º andar	Gran grupo		15 minutos
2. Formación dos equipos e asignación de roles	Aula sacionatural do 2º andar	Inicialmente en gran grupo e despois pequeno grupo	Follas e material funxible	10 minutos

<p>3. Vexo, penso e me pregunto.</p> <p>3.1 Cuestionario sobre redes sociais que usan: instagran, tiktok...</p> <p>3.2 vídeos: <u>¿Un simple selfie? - Proyecto para la Autoestima de Dove - YouTube</u></p> <p><u>Dove Reverse Selfie Have #TheSelfieTalk - YouTube</u></p> <p>3.3 Fotografías:</p> <p>Fotos de xente (diversidade corporal)</p> <p>Publicidade enganosa.</p> <p>Memes en redes sociais</p> <p>4. Promoción vida saudable CEIP Alborada</p>	<p>Aula socionatural do 2º andar</p>	<p>Gran grupo e pequenos grupos</p>	<p>- Panel “vexo, penso e me pregunto”.</p> <p>- Pantalla dixital.</p> <p>- Ordenador.</p> <p>- A voz de Galicia 29 de novembro de 2023 nº1349 La voz de la escuel: “Imaxe manipulada. Aitana planta cara aos odiadores” e “Destapar a mentira que parece realidade”.</p>	<p>50 minutos</p>
<p>4. INVESTIGO sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - alimentos ultraprocesados - dieta saudable según a OMS - o azúcar oculto nos alimentos - Cómo se fan as gominolas 	<p>Aula socionatural do 2º andar</p>	<p>Pequeno grupo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Merendas - Papel continuo - ordenador 	<p>50 minutos</p>

- Plato de Harvard				
5. Facer unha roda harvard de alimentos	Aula sacionatural do 2º andar	Pequeno grupo	-Ordenadores, revistas de alimentación, pegamento, tesoiras, soporte para facer o plato de harvard.	50 minutos
6. Clasificamos as nosas merendas (saudables-non saudables, de orixe animal-vexetal, bo procesados, naturais ou ultraprocesados)	Aula sacionatural do 2º andar	Pequeno grupo	- Ordenadores con internet. - Material funxible	25 minutos
7. Elaboración de menú saudable de merenda	Aula sacionatural do 2º andar	Gran grupo	- Menús semanal	25 minutos
8. Propostas fogar: - facer a compra - Fago un vídeo dunha receta en galego! - vida activa en familia.	No fogar (voluntario)	Individual	- vocabulario alimentos en galego.	10 minutos
9. Peche da sesión, propostas de arte: 1) – Arcimboldo- 2) Bodegón	Aula sacionatural do 2º andar	Individual	- Fichas de arte	15 minutos
10. Actividade Reforzo	Aula sacionatural do 2º andar	Individual ou en parellas.	Os mencionados nas actividades previas nas que se requira acompañamento para o reforzo	Tempo preciso para rematar as propostas.
11. Actividade de Ampliación: investigación Trastornos Conducta Alimentaria (TCA)	Aula sacionatural do 2º andar	Individual ou en parellas.	- ordenador	Tempo dispoñible unha vez rematadas as propostas

4.-AVALIACIÓN

ASPECTOS A AVALIAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN
ALUMNADO (ENSINANZA- APRENDIZAXE)	ESCALA DE VALORACIÓN REXISTRO DE OBSERVACIÓN DIRECTA	Como?: Mediante a observación directa e sistemática. Quen?: A mestra coordinadora de ámbito e as persoas especialistas que interveñen. Cando?: Ao remate de cada xornada de ámbito recolle a información a titora e especialista que asiste ese día. Tamén ao remate da tarefa compartiranse perspectivas co equipo nunha reunión de avaliación de ámbitos final. <i>Farase fincapé nos aspectos positivos.</i>
PRÁCTICA DOCENTE	FICHA RECOGIDA DE INFORMACIÓN	Como?: Cumprimentando a ficha. Quen?: A mestra coordinadora de ámbito e as persoas especialistas que interveñen. Cando?: Ao remate de cada xornada de ámbito recolle a información a titora e especialista que asiste ese día.

CRITERIOS E CONTIDOS- RÚBRICA

ITEMS		4	3	2	1	CRITERIOS DE AV.
TRABALLO EN EQUIPO	A. ACEPTA E VALORA AS APORTACIÓNS DO GRUPO	Acepta e valora as aportacións do grupo aínda que sexan diferentes ás súas e procura incluílas no traballo.	Procura aceptar as aportacións do grupo aínda que sexan diferentes as súas.	Cústalle aceptar as aportacións do grupo pero móstrase aberto á reflexión con axuda dun adulto.	Cústalle aceptar aportacións diferentes ás súas e non mostra interese por facelo./	LG 5º: CA2.5 LG 5º e 6º: CA2.8 LC 5º e 6º: CA2.8
	B. PARTICIPA NAS DINÁMICAS DE TRABALLO EN EQUIPO	Mostra interese por participar activamente e con concentración no traballo co grupo, de forma habitual, durante toda a actividade e con actitude proactiva.	Mostra interese por participar activamente e con concentración no traballo co grupo, de forma habitual e durante a maior parte da actividade.	Mostra interese por participar activamente no traballo co grupo, pero só en determinados momentos do proceso.	Non mostra interese por participar no traballo co grupo, agás nalgunha actividade do seu agrado.	CCNN 5º e 6º: CA4.5 , CA4.2 M 5º e 6º: CA2.1 , CA3.1 , CA6.4
	C. PIDE, ACEPTA E OFRECE AXUDA AO GRUPO	Pide ou ofrece axuda de forma natural cando é preciso de xeito respectuosa e non invasiva.	Pide ou ofrece axuda de forma natural cando é preciso.	Pide ou ofrece axuda de forma forzada cando resulta moi necesario, pero non lle resulta agradable facelo.	Non pide axuda cando a precisa nin a ofrece.	LG 5º e 6º: CA2.8 LC 5º e 6º: CA2.8
	D. RESPECTA AS QUENDAS DE PALABRA E AS NORMAS DE COMPORTEAMENTO	Respecta habitualmente as normas de comportamento e as quendas de palabra, e axuda a que o resto tamén o faga.	Respecta habitualmente as normas de comportamento e as quendas de palabra.	Respecta habitualmente as normas de comportamento, pero cústalle manter as quendas de palabra.	Non respecta habitualmente as normas de comportamento e intervén nas quendas doutras persoas.	LG 5º: CA2.5 LC 5º e 6º: CA2.4 , CA2.5

ORGANIZACIÓN	E. ORGANÍZASE PARA TRABALLAR	Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións, tendo en conta os recursos que se necesitan, buscando solucións aos imprevistos e respectando os acordos do equipo.	Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións, tendo en conta os recursos que se necesitan e, coa axuda do adulto, busca solución aos imprevistos.	Realizar, de xeito guiado, a secuencia e a temporalización das actuacións.	Cústalle seguir o paso a paso das actividades e cumprir os acordos do equipo.	PC 5º e 6º: CA1.1, CA1.2, CA1.4, CA1.5, CA2.1 CCNN 5º e 6º: CA4.3
	F. É QUEN DE COMPRENDER E ADQUIRIR AS APRENDIZAXES PLANIFICADAS	É quen de comprender os contidos traballados, de adquirilos e de inferir ideas e consecuencias a partir destes.	É quen de comprender a maior parte dos contidos traballados e de adquirilos.	É quen de comprender parte dos contidos traballados, pero non de adquirilos.	Non é quen de comprender os contidos traballados nin de adquirilos.	CCNN 5º e 6º: CA2.2, CA1.1, CA1.2, CA1.3, CA1.4
	G. É QUEN DE COMPRENDER UN TEXTO ESCRITO OU ORAL	É quen de comprender un texto escrito e un oral sen apoio, identificar a información precisa e sintetizala de xeito coherente.	É quen de comprender a maior parte dun texto escrito e un oral sen apoio e identificar a información precisa.	É quen de comprender un texto escrito con apoio docente e un oral sen apoio.	Non é quen de comprender un texto escrito e mostra dificultades cun oral.	LG 5º e 6º: CA2.1, CA4.1, CA4.2 LC 5º e 6º: CA2.1, CA4.1, CA4.2
COMPRENSIÓN E ADQUISICIÓN DAS APRENDIZAXES	G. É QUEN DE PRODUCIR UN TEXTO ESCRITO ORAL	É quen de producir un texto escrito e un oral coherente, axeitado comunicativamente e planificado.	É quen de producir un texto escrito e un oral, case sen apoio, coherente e axeitado comunicativamente.	É quen de producir un texto escrito con apoio docente e un oral sen apoio.	Non é quen de producir un texto escrito e mostra dificultades cun oral.	LG 5º e 6º: CA3.7 LC 5º e 6º: CA3.7

DESEÑO DA TAREFA – LISTA DE COTEXTO

	SI	NON
A tarefa está adaptada ás características e necesidades do contexto real da aula e respecta a atención á diversidade.		
As actividades deseñadas atópanse na Zona de Desenvolvemento Próximo (ZDP) do alumnado.		
Os obxectivos redactados foron os axeitados para poder ser acadados con éxito.		
Alcanzáronse os principais obxectivos propostos.		
Traballáronse todos os estándares de aprendizaxe seleccionados na planificación da tarefa.		
A avaliación integrouse como un elemento máis da aprendizaxe e non un elemento paralelo á mesma.		
Os instrumentos de avaliación resultaron prácticos e eficaces.		
Existe coherencia entre todos os elementos que compoñen a tarefa.		
Os recursos estipulados foron axeitados e de fácil acceso.		
A temporalización prevista axustouse á realidade.		
Foi necesario engadir algún elemento non previsto.		
Recolléronse propostas de mellora de forma práctica e eficaz.		
Está axustada á normativa vixente e ao Proxecto Educativo do centro.		
Existe claridade na linguaxe utilizada no seu deseño e planificación.		

PRÁCTICA DOCENTE—LISTA DE COTEXO

SI

NON

Deuse resposta ás principais necesidades do alumnado.

Tívoise como principio base a atención á diversidade (intereses, ritmos de traballo, habilidades...).

Fomentouse a motivación e implicación do alumnado nas actividades a través dunha linguaxe positiva.

Conseguíuse a creación dun bo clima de traballo na aula.

Mantívose una colaboración e coordinación real entre o profesorado implicado.

Utilizáronse metodoloxías activas e participativas: estruturas cooperativas e dinámicas.

Traballáronse valores como o esforzo, o respecto e a tolerancia.

Implicouse ás familias no proceso de ensinanza-aprendizaxe do alumnado.

A temporalización das accións foi deseñada coa flexibilidade axeitada.

Tívoise en conta a aparición de imprevistos na planificación e temporalización das actividades.

Respondeuse ben aos imprevistos xurdidos no día a día.

Realizouse unha valoración diaria ou semanal (de maneira informal) das actividades realizadas e dos aspectos de mellora.

Construíronse os equipos cooperativos cos criterios propios da aprendizaxe cooperativa.

Realizouse unha anticipación das tarefas a realizar a todo alumnado, en especial, ao alumnado con Necesidades Específicas de Apoio Educativo.

As actividades propostas resultaron atractivas e motivadoras para o alumnado.

O proceso de aprendizaxe resultou significativo para todas as persoas implicadas na tarefa.

Dedicouse un tempo para a avaliación da aprendizaxe e da autoavaliación.

O produto final da tarefa resultou significativo para o alumnado e a comunidade educativa.

Elaboráronse alternativas de traballo para o alumnado por se fora preciso.