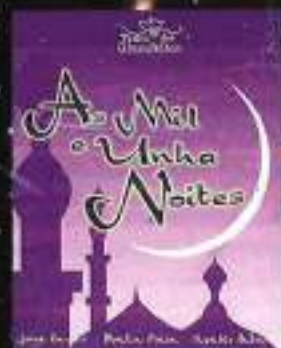


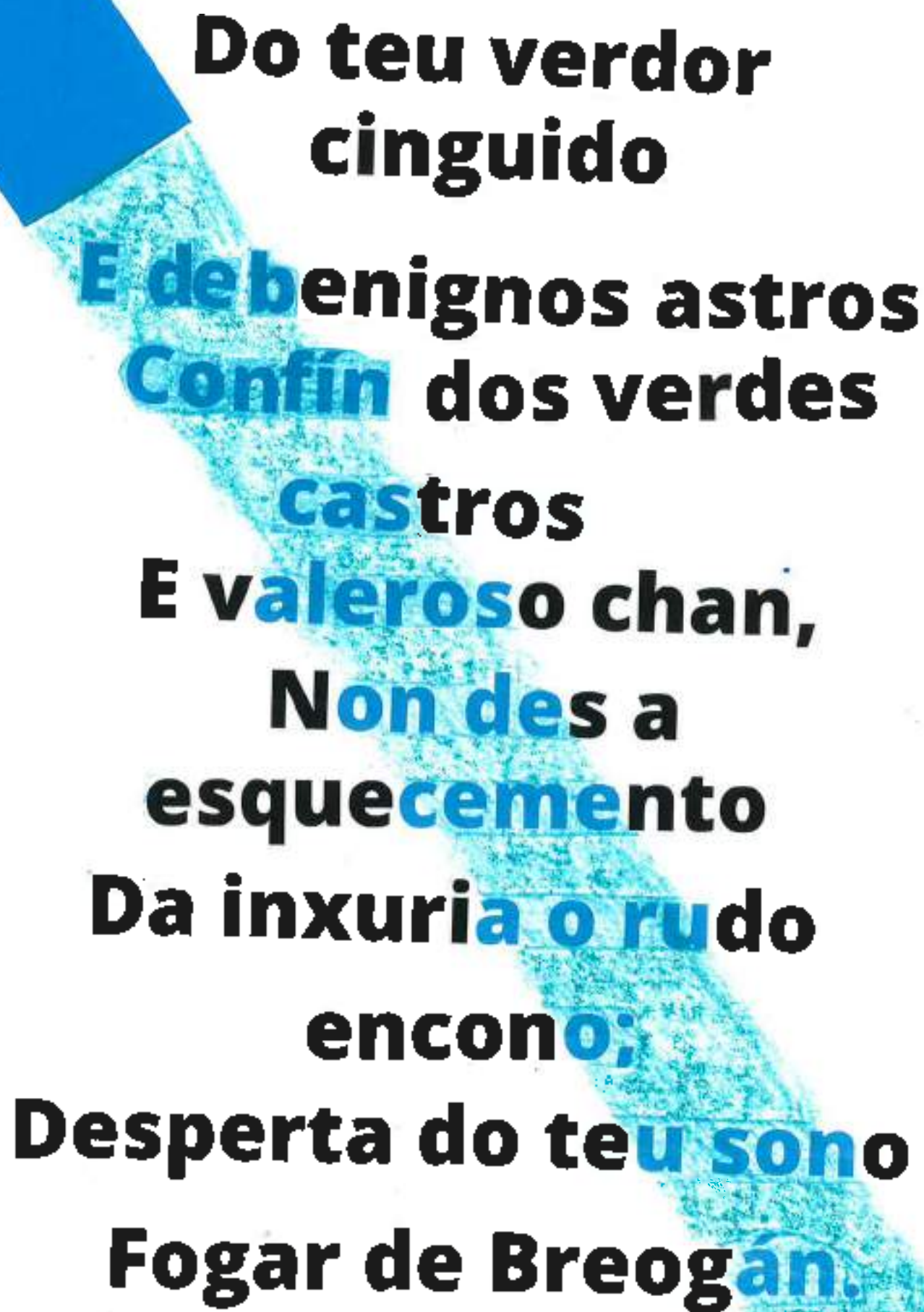
LETRAS GALEGAS 2023



FRANCISCO FERNÁNDEZ

DEL RIEGO

EDITORIAL GALAXIA



**Do teu verdor
cinguido
E de benignos astros
Confin dos verdes
castros
E valeroso chan,
Non des a
esquecemento
Da inxuria o rudo
encono;
Desperta do teu sono
Fogar de Breogán.**

Eduardo Pondal
"Os pinos"

A FALA



O idioma é a

chave



coa que

abrir

o mundo

o salouco máis feble,

o pesar máis profundo.



O idioma é o

amor



o latexo, a verdade,

a fonte de que agroma

a máis

forte

irmandade.



Renunciar ao idioma

é ser mudo e morrer



¡Precisamos a lingua



se queremos vencer!

Manuel María

ESMERALDA

HERBA PEQUERRECHIÑA

QUE CON MEDO SORRIS
Ó SOL QUE NAI NACENDO
E MORRENDO SEN TÍ

¿POR QUE DE SER PEQUEÑA
TE ME AVERGONZAS TÍ?
¡O UNIVERSO SERÍA
MAIS PEQUEÑO SEN TÍ!

DÍAZ CASTRO



L I M L A R

- Maria Victoria Moreno -

Se en achase a palavra

domada, escintilante,
faro, Leme, comar o peito da andorinha,
todm le xacoma a face da Verdade...

Se en achase a palavra

DE LUME, DE AQUA, DE AXPTE,

DE TERRA ALOUMIADA PARA BRISA
QUE ANAORA CAPA tarde...

Se en achase a palavra

limpa, espidora que colhe
no efimero leteto dum salomco
e abraque a eternidade...

Se en achase a palavra

de amor que clumina
esta esfera que treme estavocida
na sombra e na soidade...

Se en achase a palavra

suplantar os Planeta de Paz
e liberdade

Tiven 🙄 de vogar

⊕ 🙄 Xa non sei del

Xa veon aquel  longe

E sin saber donde ven

si é doutro ou é meu

navego nun  de fondo

MARFA MARTÍÑO



A



DO CRISTAL

ENTONCES, UNHA señora

TODA DE LUS RODEADA,

DE stars COROADA

QUE COMO diamonds SON,



C'UN MANTELO N'A



ENTRÓU POL-A obitacion





ROSALÍA

DE

CASTRO

NEGRA SOMBRA

Cando penso que te fuchas negra sombra
que me asombra, o' pe dos meus cabezales
tornas facendome moza.

Cando maxino que es día, no mesmo sol te
me amosa i eres a estrela que brila i
eres o vento que zoe. Si cantan, es ti que
cantas, si choran, es ti que choras i es o
murmurio do río i es a noite, i es a aurora.

U X i o

N O V O N E Y R A



cemta o cuca

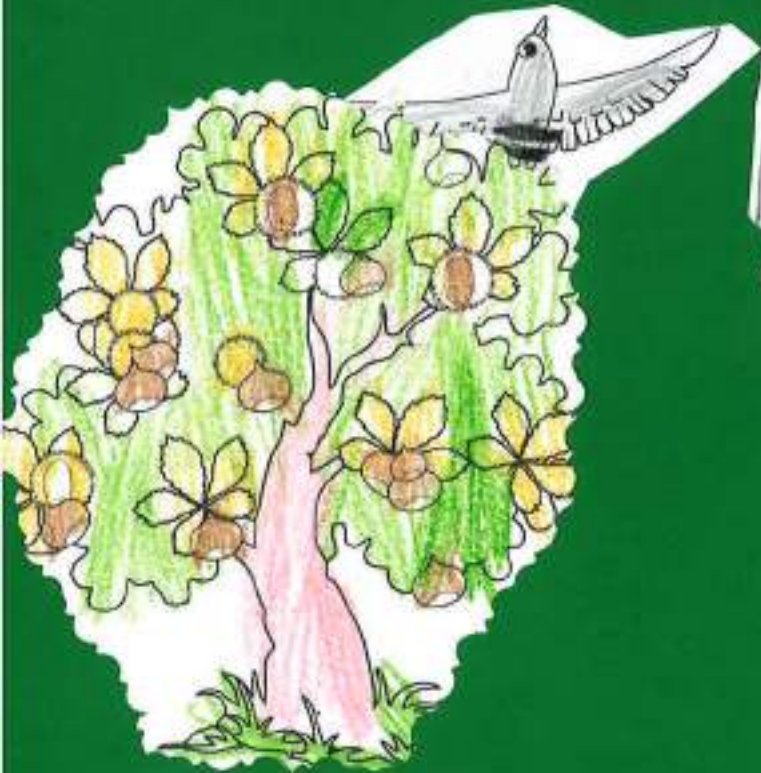
cala e canta

dos Castinhos do Vale

Pousou o tempo

e non di nada

R Valtou o cuco de cancon





XELA ARIAS

Todo los bebés son + **U** e ningún coma ti

Tó todos nenos son tu e **N**ingún coma ti

Tó todos adolescentes son tu e ningún coma ti

Tó todos mazaos son tu e ningún **C**oma ti

Tó todos anciáns son tu e ningún coma ti.

tó todas nais non eu e todos, coma min

saben que es único **O**



FRANCISCA HERRERA

GARRIDO



ACORUPE 1869 - 1950

PRIMEIRA MULLER NOMEADA
PARA INGRESAR NA RAG EN 1945

LETRAS GALEGAS 1917

PRIMEIRA OBRA POÉTICA

AS QUE XUNTADAS NUN FEIXE,
O SONO DO NENO ARROLÁN.
AS QUE CHORAN LOS MORTINOS,
SE O VENTO AS LEVA A SÚA LOVA;
ERÍN, CO RAPAPE QUE NACE,
CUANDO O TELLADO LLEA ZOUTÁN
SON FOLLAS "NOVAS" PRA NOIVA;
PRA O QUE MORRE "VELLAS" FOLLAS

Son as follas de martirios,
son as follas da coroa,
Dexa, mullerina, Santa
que da túa morte me doa,
como se doen nosos cam-
pos, onde os palabras che
choran.

"Sorrisos e lágoas" 1913

CURIOSIDADE:

Toda súa proposta como académica RAG en marzo de 1945 presenta un discurso que a academia tarda dous anos en pasarlle a un escritor que lle respondera, e este tarda outros dous anos en contestalle. En 1950 Francisca morre antes que lle desan unha data para tomar posesión na RAG.

VALE MAIS LINHA TERRA



ARBORES



NOS MONTES
CA UN ESTADO CON
OURO NOS
BANCOS

